

ПРИНЯТО на педагогическом совете Протокол № 2 от 24.03.2023	СОГЛАСОВАНО с Управляющим советом МБОУ «Гимназия №5»	УТВЕРЖДЕНО Директор МБОУ «Гимназия №5» _____ В.В. Брага Приказ № 32-о от 05.04.2023
--	--	---

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ «ГИМНАЗИЯ №5» (ООП НОО ФГОС 3)  
(в новой редакции)**

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия №5 имени Е.Е. Парфёнова»

Юридический адрес: 658701, Алтайский край, г. Камень-на-Оби,

ул. Некрасова, 5

Фактический адрес: 658701, Алтайский край, г. Камень-на-Оби,

ул. Некрасова, 5

Телефоны: 8(38584) 2-24-56, 2-22-86, 2-10-87

E- mail: oo1068@mail.ru

Web-сайт: <http://gymnasium5.edu22.info/>

Учредители: Управление образования Администрации Каменского района, г. Камень-на-Оби, ул. Пушкина, 5

Тел. 8(38584) 2-18-34

Лицензия: серия 22ЛО1, № 0001099, регистрационный номер 054, дата  
выдачи «07» февраля 2014 г.

Руководитель образовательной организации: Брага Владимир Владимирович

Телефон: 8(38584) 2-24-56

## СОДЕРЖАНИЕ

1	Целевой раздел	5
1.1	Пояснительная записка	5
1.2	Планируемые результаты освоения ФОП НОО.	9
1.3	Система оценки достижения планируемых результатов освоения ФОП НОО	25
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	<b>63</b>
2.1	Рабочие программы учебных предметов, внеурочной деятельности	63-1124
	Русский язык	
	Литературное чтение	
	Английский язык	
	Математика	
	Окружающий мир	
	Основы религиозных культур и светской этики	
	Изобразительное искусство	
	Музыка	
	Труд (технология)	
	Физическая культура	
	Внеурочная деятельность «Учусь каллиграфии»	
	Внеурочная деятельность «Разговоры о важном»	
	Внеурочная деятельность «Основы логики и алгоритмики»	
	Внеурочная деятельность «Умники и умницы»	
	Внеурочная деятельность «Функциональная грамотность»	
	Внеурочная деятельность «Моя художественная практика»	
	Внеурочная деятельность «Психологическая азбука. Давайте знакомиться»	
	Внеурочная деятельность «Здоровячок. 1,2 класс»	
	Внеурочная деятельность «Здоровячок. 3,4 класс»	
	Внеурочная деятельность «Футбол в школе»	
2.2	Программа формирования универсальных учебных действий	1124
2.2.1	Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов	
2.2.2	Характеристика регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся НОО	
2.2.3.	Описание особенностей реализации основных направлений и форм учебно-исследовательской деятельности в	

	рамках урочной и внеурочной деятельности ООО	
3.	Программа воспитания	1133
4.	Программа коррекционной работы	1164
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	<b>1180</b>
3.1	Учебный план начального общего образования	1180
3.2	План внеурочной деятельности	1184
3.3	Календарный учебный график	1187
3.4	Календарный план воспитательной работы	1189
3.5	Характеристика условий реализации программы в соответствии с требованиями ФГОС НОО	1198
3.5.1	Общесистемные условия реализации программы НОО	1199
3.5.2	Материально-технические и учебно-методические обеспечение НОО	1203
3.5.3	Психолого-педагогические условия, кадровые, финансовые условия НОО	1208
	Лист внесения изменений	

## **РАЗДЕЛ «ЦЕЛЕВОЙ»**

### **1.1. Пояснительная записка**

Федеральная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Гимназия № 5» является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учёте установленного ФГОС НОО соотношения обязательной части программы и части формируемой участниками образовательного процесса.

Основная общеобразовательная программа начального общего образования МБОУ «Гимназия № 5» разработана на основе Приказа Министерства Просвещения Российской Федерации за № 286 от 31 мая 2021 года «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», особенностей МБОУ «Гимназия № 5», образовательными потребностями и запросами родителей (законных представителей) обучающихся, а также концептуальными положениями УМК, реализующих фундаментальное ядро содержания современного общего образования. Постановлением Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20. Санитарные правила.» (зарегистрировано 18.12.2020 № 61573).

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 16 ноября 2022 г. № 992 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 22.12.2022, № 71762, <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212220053>).

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
  - *Федеральный закон от 19.12.2023 № 618-ФЗ «О внесении изменений в федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;*
  - приказ Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования» (в ред. от 29.09.2023 № 731);
  - приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
  - *приказ Минпросвещения России 22.01.2024 № 31 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования и основного общего образования»;*
- приказ Минпросвещения России от 19.03.2024 № 171 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования»;

ФООП разработаны в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Минпросвещения России от 30 сентября 2022 г. № 8745.

В соответствии с частью 3 11 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

#### **Целями реализации ФООП НОО являются:**

1. Обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося.

2. Организация учебного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в обновленном ФГОС НОО.

3. Создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учетом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;

4. Организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одаренных, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Достижение поставленных целей реализации ФОП НОО предусматривает решение следующих **основных задач**:

формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно- нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

достижение планируемых результатов освоения ФОП НОО всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее – обучающиеся с ОВЗ);

обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;

организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

### **Принципы формирования и механизмы реализации программы начального общего образования**

1) *принцип учета ФГОС НОО*: ФОП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения в начальной школе;

2) *принцип учета языка обучения*: с учетом условий функционирования образовательной организации ФОП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;

3) *принцип учета ведущей деятельности обучающегося*: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

4) *принцип индивидуализации обучения*: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

5) *принцип преемственности и перспективности*: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начального общего образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;

6) *принцип интеграции обучения и воспитания*: программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности;

7) *принцип здоровьесбережения*: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

ФОП НОО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Наиболее адаптивным сроком освоения ООП НОО является четыре года. Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2954 академических часов и более 3345 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими [нормативами](#) и Санитарно-эпидемиологическими [требованиями](#).

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации.

#### **Общая характеристика программы начального общего образования**

Структура программы начального общего образования включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений за счет включения в учебные планы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся из перечня, предлагаемого школой.

Объем обязательной части программы начального общего образования составляет 80%, а объем части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого школой, - 20% от общего объема программы начального общего образования, реализуемой в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Санитарными правилами и нормами СанПиН.

Программы начального общего образования реализуются школой через организацию образовательной деятельности (урочной и внеурочной) в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом обязательных для изучения учебных предметов.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого школой.

Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности при реализации программы начального общего образования МБОУ СОШ № 3 определяет самостоятельно.

Программа начального общего образования обеспечивает достижение обучающимися результатов освоения программы начального общего образования в соответствии с требованиями, установленными ФГОС.

Программа начального общего образования включает три раздела: целевой; содержательный; организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации программы начального общего образования, а также способы определения достижения этих целей и результатов. Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования.

Содержательный раздел программы начального общего образования включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

- рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей;
- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся; - рабочую программу воспитания.

Организационный раздел программы начального общего образования определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы начального общего образования и включает:

- учебный план;
- план внеурочной деятельности;
- календарный учебный график;

- календарный план воспитательной работы;
- характеристику условий реализации программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС.

## **1.2. Планируемые результаты освоения ФОП НОО.**

1.2.1. Планируемые результаты освоения ФОП НОО соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования:

1) обеспечивают связь между требованиями ФГОС, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения программы начального общего образования; 2) являются содержательной и критериальной основой для разработки:

- рабочих программ учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, являющихся методическими документами, определяющими организацию образовательного процесса по определенному учебному предмету, учебному курсу (в том числе внеурочной деятельности), учебному модулю;
- рабочей программы воспитания, являющейся методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы школы;
- программы формирования универсальных учебных действий обучающихся - обобщенных учебных действий, позволяющих решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющихся результатами освоения обучающимися программы начального общего образования;
- системы оценки качества освоения обучающимися программы начального общего образования;
- в целях выбора средств обучения и воспитания, а также учебно-методической литературы.

Структура и содержание планируемых результатов освоения программы начального общего образования отражают требования ФГОС, передают специфику образовательной деятельности (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей), соответствуют возрастным возможностям обучающихся.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования дают общее понимание формирования личностных результатов, уточняют и конкретизируют предметные и метапредметные результаты как с позиций организации их достижения в образовательной деятельности, так и с позиций оценки этих результатов.

При получении начального общего образования устанавливаются требования к результатам освоения обучающимися программ начального общего образования:

1) **личностным**, включающим:

- формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности;
- готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению;

- ценностные установки и социально значимые качества личности; - активное участие в социально значимой деятельности;

2) **метапредметным**, включающим:

- универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией);
- универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация);
- универсальные регулятивные действия (саморегуляция, самоконтроль);

3) **предметным**, включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт деятельности, специфической для данной предметной области, по получению нового знания, его преобразованию и применению.

Научно-методологической основой для разработки требований к личностным, метапредметным и предметным результатам обучающихся, освоивших программу начального общего образования, является системно-деятельностный подход.

**1. Личностные результаты** освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности МБОУ СОШ № 3 в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

1.1. Личностные результаты освоения программы начального общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

1.1.1. **Гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

1.1.2. **Духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

1.1.3. **Эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

#### 1.1.4. **Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### 1.1.5. **Трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### 1.1.6. **Экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе;

- неприятие действий, приносящих ей вред.

#### 1.1.7. **Ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира;

- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

2. Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию.

**Метапредметные результаты** освоения программы начального общего образования отражают:

#### 2.1. **Овладение универсальными учебными познавательными действиями: 1) базовые логические действия:**

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

## 2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; 3)

## работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

## 2.2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями: 1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выразить эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления; 2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

### 2.3. Овладение универсальными учебными **регулятивными действиями**: 1) **самоорганизация**:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; - выстраивать последовательность выбранных действий; 2) **самоконтроль**:
- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; - корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

3. **Предметные результаты** освоения программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы (учебные модули), ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начального общего образования, и включают:

3.1. Предметные результаты по предметной области "**Русский язык и литературное чтение**" должны обеспечивать:

#### 3.1.1. По учебному предмету "**Русский язык**":

- 1) первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- 2) понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;
- 3) осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- 4) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка:
  - аудирование (слушание): адекватно воспринимать звучащую речь; понимать воспринимаемую информацию, содержащуюся в предложенном тексте; определять основную мысль воспринимаемого текста; передавать содержание воспринимаемого текста путем ответа на предложенные вопросы; задавать вопросы по услышанному тексту;

- говорение: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) устного общения; выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи; использовать диалогическую форму речи; уметь начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание собеседника; отвечать на вопросы и задавать их; строить устные монологические высказывания в соответствии с учебной задачей; соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, просьба); соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию;

- чтение: соблюдать орфоэпические нормы при чтении вслух; понимать содержание предлагаемого текста; использовать выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала; находить информацию, заданную в тексте в явном виде; формулировать простые выводы, интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; анализировать содержание, языковые особенности и структуру текста;

- письмо: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) письменного общения; списывать текст с представленного образца, писать под диктовку в соответствии с изученными правилами; писать подробное изложение; создавать небольшие тексты (сочинения) по соответствующей возрасту тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картинок, просмотра фрагмента видеозаписи); использовать словари и различные справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет;

5) сформированность первоначальных научных представлений о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

6) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета.

### **3.1.2. По учебному предмету "Литературное чтение":**

1) сформированность положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

2) достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

3) осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

4) первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

5) овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о

жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

б) овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями).

3.2. Предметные результаты по учебному предмету "**Иностранный язык**" предметной области "Иностранный язык" должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной) и должны обеспечивать:

1) овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Мир моего "я". Мир моих увлечений. Мир вокруг меня. Родная страна и страна/страны изучаемого языка:

- говорение: уметь вести разные виды диалога в стандартных ситуациях общения (диалог этикетного характера, диалог - побуждение к действию, диалог-расспрос) объемом 4 - 5 фраз со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными опорами, с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование) объемом 4 - 5 фраз с вербальными и (или) невербальными опорами в рамках тематического содержания речи; передавать основное содержание прочитанного текста; представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления;

- аудирование: воспринимать на слух и понимать речь педагогического работника и одноклассников в процессе общения на уроке; воспринимать на слух и понимать основное содержание звучащих до 1 минуты учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале; понимать запрашиваемую информацию фактического характера в прослушанном тексте;

смысловое чтение: читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и правильную интонацию; читать про себя и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов объемом до 160 слов, содержащих отдельные незнакомые слова, не препятствующие решению коммуникативной задачи;

- определять тему, главную мысль, назначение текста; извлекать из прочитанного текста запрашиваемую информацию фактического характера (в пределах изученного); читать несплошные тексты (простые таблицы) и понимать представленную в них информацию;

- письменная речь: владеть техникой письма; заполнять простые анкеты и формуляры с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера объемом до 40 слов с опорой на предъявленный педагогическим работником образец;

2) знание и понимание правил чтения и орфографии; интонации изученных коммуникативных типов предложений; основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише); признаков изученных грамматических явлений;

3) овладение фонетическими навыками (различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить изученные звуки иностранного языка; соблюдать правильное ударение в изученных словах и фразах; соблюдать особенности интонации в повествовательных и побудительных предложениях, а также в изученных типах вопросов); графическими навыками (графически корректно писать буквы изучаемого языка); орфографическими (корректно писать изученные слова) и пунктуационными навыками (использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятую при перечислении и обращении);

4) использование языковых средств, соответствующих учебно-познавательной задаче, ситуации повседневного общения: овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 500 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) в их основных значениях и навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм изучаемого иностранного языка;

5) овладение социокультурными знаниями и умениями: знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, небольших произведений детского фольклора (рифмовок, песен); умение кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики;

6) овладение компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную догадку;

7) овладение умениями описывать, сравнивать и группировать объекты и явления в рамках изучаемой тематики;

8) приобретение базовых умений работы с доступной информацией в рамках изучаемой тематики, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

9) выполнение простых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности, понимание и принятие ее цели, обсуждение и согласование способов достижения общего результата, распределение ролей в совместной деятельности, проявление готовности быть лидером и выполнять поручения, осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, оценивание своего вклада в общее дело; 10) приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни:

- использовать ИКТ для выполнения несложных заданий на иностранном языке (выбирать источник для получения информации, оценивать необходимость и достаточность информации для решения поставленной задачи; использовать и самостоятельно создавать таблицы для представления информации; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет);

- знакомить представителей других стран с культурой своего народа и участвовать в элементарном бытовом общении на иностранном языке.

3.3. Предметные результаты по учебному предмету "**Математика**" предметной области "**Математика и информатика**" должны обеспечивать:

1) сформированность системы знаний о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел;

2) сформированность вычислительных навыков, умений выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму;

3) развитие пространственного мышления: умения распознавать, изображать (от руки) и выполнять построение геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов; развитие наглядного представления о симметрии; овладение простейшими способами измерения длин, площадей;

4) развитие логического и алгоритмического мышления: умения распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях, приводить пример и контрпример, строить простейшие алгоритмы и использовать изученные алгоритмы (вычислений, измерений) в учебных ситуациях;

5) овладение элементами математической речи: умения формулировать утверждение (вывод, правило), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые) с использованием связок "если ..., то ...", "и", "все", "некоторые";

6) приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической форме (простейшие таблицы, схемы, столбчатые диаграммы) и текстовой форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы данными;

7) использование начальных математических знаний при решении учебных и практических задач и в повседневных ситуациях для описания и объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, в том числе в сфере личных и семейных финансов.

3.4. Предметные результаты по учебному предмету "**Окружающий мир**" предметной области "**Обществознание и естествознание (окружающий мир)**" должны обеспечивать:

1) сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;

3) первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;

4) развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

5) понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);

6) умение решать в рамках изученного материала познавательные, в том числе практические задачи;

7) приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

8) приобретение опыта проведения несложных групповых и индивидуальных наблюдений в окружающей среде и опытов по исследованию природных объектов и явлений с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов и следованием инструкциям и правилам безопасного труда, фиксацией результатов наблюдений и опытов;

9) формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;

10) приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

3.5. По выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в рамках учебного предмета "**Основы религиозных культур и светской этики**" предметной области "Основы религиозных культур и светской этики" изучаются учебные модули: "Основы православной культуры", "Основы иудейской культуры", "Основы буддийской культуры", "Основы исламской культуры", "Основы религиозных культур народов России" или "Основы светской этики".

Предметные результаты по учебному предмету "**Основы религиозных культур и светской этики**" предметной области "Основы религиозных культур и светской этики" должны обеспечивать:

3.5.1. По учебному модулю "**Основы православной культуры**":

- 1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- 2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- 3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы православной культуры;
- 4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (православного христианства), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
- 5) знание названий священных книг в православии, умение кратко описывать их содержание;
- 6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей православных культовых сооружений, религиозных служб, обрядов и таинств;
- 7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
- 8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния православной религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей;
- 9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
- 10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- 11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
- 12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в православной культуре, истории России, современной жизни;
- 13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

3.6. Предметные результаты по предметной области "**Искусство**" должны обеспечивать:

3.6.1. По учебному предмету "**Изобразительное искусство**":

- 1) выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства;
- 2) умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;
- 3) овладение умением рисовать с натуры, по памяти, по представлению;
- 4) умение применять принципы перспективных и композиционных построений;
- 5) умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России;

б) умение использовать простейшие инструменты графических редакторов для обработки фотографических изображений и анимации.

3.6.2. По учебному предмету "**Музыка**":

- 1) знание основных жанров народной и профессиональной музыки;
- 2) знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов; умение различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;
- 3) умение узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;
- 4) умение исполнять свою партию в хоре с сопровождением и без сопровождения.

3.7. Предметные результаты по учебному предмету "**Труд**"(технология) предметной области "Технология" должны обеспечивать:

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт; знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

3.8. Предметные результаты по учебному предмету "Физическая культура" предметной области "**Физическая культура**" должны обеспечивать:

- 1) сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных);
- 2) умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, в том числе для подготовки к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО);
- 3) умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры;
- 4) овладение жизненно важными навыками плавания (при наличии в Организации материально-технической базы - бассейна) и гимнастики;
- 5) умение вести наблюдение за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями основных физических качеств;
- 6) умение применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности.

### **1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ФООП НОО**

**1.3.1.** Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ФООП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

1.3.2. Система оценки достижения планируемых результатов (далее – система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в образовательной организации и служит основой при разработке образовательной организацией соответствующего локального акта.

1.3.3. Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ФООП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

1.3.4. Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации являются:

оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;

оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;

оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

1.3.5. Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ФООП НОО.

1.3.6. Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

1.3.7. Внутренняя оценка включает:

стартовую диагностику;

текущую и тематическую оценки;

итоговую оценку;

промежуточную аттестацию;

психолого-педагогическое наблюдение;

внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

1.3.8. Внешняя оценка включает:

независимую оценку качества образования;

мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

1.3.9. В соответствии с ФГОС НОО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

1.3.10. Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

1.3.11. Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

1.3.12. Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отработываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

1.3.13. Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:

оценку предметных и метапредметных результатов;

использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другие) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;

использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга, в том числе оценок творческих работ, наблюдения;

использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);

использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

1.3.14. Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и её влиянии на коллектив обучающихся.

1.3.15. При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учётом его индивидуально-психологических особенностей развития.

1.3.16. Личностные достижения обучающихся, освоивших ФОРННО, включают две группы результатов: основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности; готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

1.3.17. Учитывая особенности групп личностных результатов, учитель может осуществлять оценку только следующих качеств:

наличие и характеристика мотива познания и учения;

наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;

способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

1.3.18. Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ФОРННО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

1.3.19. Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

1.3.20. Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

познавательных универсальных учебных действий;

коммуникативных универсальных учебных действий;

регулятивных универсальных учебных действий.

1.3.21. Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умений работать с информацией.

1.3.22. Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся умений:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

1.3.23. Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся умений: определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов; с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1.3.24. Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (далее – Интернет);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

1.3.25. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

1.3.26. Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1.3.27. Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

1.3.28. Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

1.3.29. Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как учителем в ходе текущей и промежуточной оценки по учебному предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

1.3.30. В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

1.3.31. Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

1.3.32. Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

1.3.33. Основным предметом оценки результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

1.3.34. Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется учителем в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

1.3.35. Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируются в приложении к ООП НОО. Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету должно включать:

список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);

требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости – с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);

график контрольных мероприятий.

1.3.36. Стартовая диагностика проводится администрацией образовательной организации с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

1.3.37. Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

1.3.38. Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и обучающимся существующих проблем в обучении.

1.3.39. Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

1.3.40. В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учётом особенностей учебного предмета.

1.3.41. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

1.3.42. Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

1.3.43. Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная со 2 класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.

1.3.44. Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

1.3.45. Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

1.3.46. Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по учебному предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании учебного предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

### **1.3.47. Механизм оценивания.**

Оценивание младших школьников в течение первого года обучения осуществляются в форме словесных качественных оценок на критериальной основе. В течение 1 -го года обучения в журнале и личных делах обучающихся фиксируются только пропуски уроков.

Начиная со 2 класса, текущая оценка выставляется в виде отметок: «5», «4», «3», «2» (согласно *Положению о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ «Гимназия №5»*). В журнал выставляются отметки за тематические проверочные (контрольные) работы, за стандартизированные контрольные работы по итогам четверти, проекты, творческие работы, практические работы, полные устные ответы, выразительное чтение стихотворений наизусть, пересказы и т.д.

### **Особенности оценки личностных, метапредметных, предметных результатов**

#### **Особенности оценки личностных результатов**

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Основным *объектом* оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основные блока:

- *самоопределение* — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося;
- становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности;
- развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;
- *смыслообразование* — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов; понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», «незнания», и стремления к преодолению этого разрыва;
- *морально-этическая ориентация* — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

*Предмет оценки:*

- при внутренних мониторинговых исследованиях - прогресс личностного развития обучающегося;

- при внешних мониторинговых исследованиях - эффективность воспитательно-образовательной деятельности школы.

*Процедуры оценки:*

а) внутренние и внешние мониторинговые исследования с использованием неперсонифицированных потоков информации;

б) наблюдение за формированием личностных качеств обучающихся;

в) диагностика сформированности личностных качеств обучающегося.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

*Методом оценки личностных результатов обучающихся используемым в образовательной программе является оценка личностного прогресса обучающегося с помощью портфолио, способствующего формированию у обучающихся культуры мышления, логики, умений анализировать, обобщать, систематизировать, классифицировать.*

### **Представление результатов**

<b>Субъект</b>	<b>Формы фиксации</b>	<b>Цель мониторинга</b>
Обучающийся	Портфолио обучающегося	Коррекция собственной деятельности
Педагог	Таблица результатов мониторинга	Коррекция собственной деятельности. Организация коррекционной работы.

*Основное содержание оценки личностных результатов при получении начального общего образования строится вокруг оценки:*

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательной организации, ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками, — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

- сформированности основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно- познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;

- знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок «Выпускник научится». Это означает, что личностные результаты выпускников при получении начального общего образования в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО *не подлежат итоговой оценке.*

#### **1.4.2. Особенности оценки метапредметных и предметных результатов**

##### *Особенности оценки метапредметных результатов*

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, которые представлены в программе формирования универсальных учебных действий обучающихся и отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт всех учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- универсальных учебных познавательных действий;
- универсальных учебных коммуникативных действий;
- универсальных учебных регулятивных действий.

Овладение универсальными учебными познавательными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

##### 1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

##### 2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

### 3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) элементарные правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

#### 1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

#### 2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

1)самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2)самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач в учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе внутришкольного мониторинга.

В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе внутришкольного мониторинга проводится оценка сформированности учебных универсальных действий. Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Инструментарий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке читательской и ИКТ (цифровой) грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Особенности оценки предметных результатов.

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным предметам. Основой для оценки предметных результатов являются положения ФГОС НОО, представленные в разделах I «Общие положения» и IV «Требования к результатам освоения программы начального общего образования» Формирование предметных результатов обеспечивается каждой учебной дисциплиной.

Основным предметом оценки в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Для оценки предметных результатов предлагаются следующие критерии: знание и понимание, применение, функциональность.

Обобщённый критерий «знание и понимание» включает знание и понимание роли изучаемой области знания/вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщённый критерий «применение» включает: использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;

- использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач/проблем, в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщённый критерий «функциональность» включает осознанное использование приобретённых знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка предметных результатов ведётся каждым педагогическим работником в ходе процедур текущей, тематической, промежуточной и итоговой оценки, а также администрацией образовательной организации в ходе внутришкольного мониторинга.

Особенности оценки по отдельному предмету фиксируются в приложении к образовательной программе, которая утверждается педагогическим советом образовательной организации и доводится до сведения обучающихся и их родителей (законных представителей).

Описание включает:

- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая/тематическая; устно/письменно/практика);
- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости — с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);
- график контрольных мероприятий.

Система оценки, разработанная в школе (*Положение о внутренней системе оценки качества образования МБОУ «Гимназия №5»*), призвана способствовать поддержанию единства и преемственности в системе непрерывного образования.

*Функции системы оценки:*

- ориентация образовательной деятельности на достижение планируемых результатов освоения ООП НОО;
- обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательной деятельностью.

Основными *направлениями и целями оценочной деятельности* в соответствии с требованиями ФГОС НОО являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательной организации и педагогических кадров.

Особенностями контрольно-оценочной деятельности являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;

- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования; - использование персонифицированных процедур итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования;

- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;

- использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;

- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.;

- использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации образовательных программ при интерпретации результатов педагогических измерений.

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока «*Выпускник научится*» для каждой программы, предмета, курса.

При оценке результатов деятельности образовательных организаций и работников образования основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков «*Выпускник научится*» и «*Выпускник получит возможность научиться*» для каждой учебной программы.

Внутренняя оценка включает: стартовую диагностику, текущую оценку, портфолио, внутришкольный мониторинг образовательных достижений, промежуточную аттестацию обучающихся.

К внешним процедурам относятся: независимая оценка качества образования и мониторинговые исследования .

Основными *видами контроля* являются:

- **стартовый** (предварительный) контроль. Осуществляется в начале учебного года (или перед изучением новых крупных разделов). Носит диагностический характер.

Цель стартового контроля: зафиксировать начальный уровень подготовки обучающегося, имеющиеся у него знания, умения и универсальные учебные действия, связанные с предстоящей деятельностью;

- **тематический** контроль (урока, темы, раздела, курса); проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом;

- **промежуточный** контроль предполагает стандартизированные контрольные работы: по математике и русскому языку;

- **итоговый** контроль предполагает комплексную проверку образовательных результатов (в том числе и метапредметных) в конце учебного года.

В процессе оценки используются разнообразные **методы и формы**, взаимно дополняющие друг друга. Приоритетными в диагностике (контрольные работы и т.п.) становятся не репродуктивные задания (на воспроизведение информации), а продуктивные задания (задачи) по применению знаний и умений, предполагающие создание обучающимся в ходе решения своего информационного продукта: вывода, оценки и т.п.

Помимо привычных предметных контрольных работ проводятся метапредметные диагностические работы, составленные из компетентностных заданий, требующих от обучающегося не только познавательных, но и регулятивных и коммуникативных действий.

Совершенно новым является диагностика результатов личностного развития. Она может проводиться в разных формах (диагностическая работа, результаты наблюдения и т.д.).

Привычная форма письменной контрольной работы теперь дополняется такими новыми формами контроля результатов, как:

- целенаправленное наблюдение (фиксация проявляемых обучающимся действий и качеств по заданным параметрам),
- самооценка обучающегося по принятым формам (например, лист с вопросами по саморефлексии конкретной деятельности),
- результаты учебных проектов,
- результаты разнообразных внеучебных и внешкольных работ, достижений обучающихся.

Главным средством накопления информации об образовательных результатах обучающегося является *портфель достижений (портфолио)*.

*Итоговая оценка за начальную школу* (решение о переводе на следующий уровень образования) принимается **на основе всех результатов** (*предметных, метапредметных, личностных; учебных и внеучебных*), накопленных в портфеле достижений обучающегося за четыре года обучения в начальной школе. Все эти средства, формы и методы должны обеспечить самое главное – комплексную оценку результатов.

#### **Механизм оценивания.**

Оценивание младших школьников в течение первого года обучения осуществляются в форме словесных качественных оценок на критериальной основе. В течение 1 -го года обучения в журнале и личных делах обучающихся фиксируются только пропуски уроков.

Начиная со 2 класса, текущая оценка выставляется в виде отметок: «5», «4», «3», «2» (согласно *Положению о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ «Гимназия №5»*). В журнал выставляются отметки за тематические проверочные (контрольные) работы, за стандартизированные контрольные работы по итогам четверти, проекты, творческие работы, практические работы, полные устные ответы, выразительное чтение стихотворений наизусть, пересказы и т.д.

#### **Особенности оценки личностных, метапредметных, предметных результатов**

#### **Особенности оценки личностных результатов**

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Основным *объектом* оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

- *самоопределение* — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося;

- становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности;

- развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

- *смыслообразование* — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов; понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», «незнания», и стремления к преодолению этого разрыва;

- *морально-этическая ориентация* — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

*Предмет оценки:*

- при внутренних мониторинговых исследованиях - *прогресс личностного развития обучающегося;*

- при внешних мониторинговых исследованиях - *эффективность воспитательно-образовательной деятельности школы.*

*Процедуры оценки:*

а) внутренние и внешние мониторинговые исследования с использованием неперсонифицированных потоков информации;

б) наблюдение за формированием личностных качеств обучающихся;

в) диагностика сформированности личностных качеств обучающегося.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

*Методом оценки* личностных результатов обучающихся используемым в образовательной программе является оценка личностного прогресса обучающегося с помощью *портфолио*, способствующего формированию у обучающихся культуры мышления, логики, умений анализировать, обобщать, систематизировать, классифицировать.

### **Представление результатов**

<b>Субъект</b>	<b>Формы фиксации</b>	<b>Цель мониторинга</b>
Обучающийся	Портфолио обучающегося	Коррекция собственной деятельности
Педагог	Таблица результатов мониторинга	Коррекция собственной деятельности. Организация коррекционной работы.

Основное *содержание оценки личностных результатов* при получении начального общего образования строится вокруг оценки:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательной организации, ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности

- уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками,

- и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

- сформированности основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно- познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;

- знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок «Выпускник научится». Это означает, что личностные результаты выпускников при получении начального общего образования в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО *не подлежат итоговой оценке*.

### **Особенности оценки метапредметных результатов**

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, представленных в разделах «Регулятивные учебные действия», «Коммуникативные учебные действия», «Познавательные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом».

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности - учебных предметов.

Основным *объектом* оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью.

К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи;
- самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную, умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Основное *содержание* оценки метапредметных результатов при получении начального общего образования строится вокруг умения учиться, т. е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этой деятельности.

Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценён и измерен в следующих основных *формах*:

Во-первых, достижение метапредметных результатов может выступать как *результат выполнения специально сконструированных диагностических задач*, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий.

Во-вторых, достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности *выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов*.

В-третьих, в успешности выполнения *комплексных заданий на межпредметной основе*.

Процедуры:

- оценка-анализ способов решения задач творческого и поискового характера, освоенных обучающимся (творческие задания, интеллектуальный марафон, информационный поиск, задания вариативного повышенного уровня);
- оценка-анализ результатов и продуктов проектной деятельности обучающихся; - оценка-анализ результатов текущих и итоговых проверочных работ, включающих задания на проверку метапредметных результатов обучения;

#### **Представление результатов**

<b>Субъект</b>	<b>Формы фиксации</b>	<b>Цель мониторинга</b>
<b>Обучающийся</b>	Портфолио обучающихся	Коррекция собственной деятельности
<b>Педагог</b>	Таблица результатов мониторинга	Коррекция собственной деятельности. Организация коррекционных мероприятий (совместно с психологом)
<b>Администрация</b>	Аналитический отчёт (справки ВШК)	Организация коррекционных мероприятий

**Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений**

Портфель достижений:

- это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:
  - поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
  - поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
  - развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;
  - формировать умение учиться;
  - ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

Портфель достижений представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях. Портфель достижений является оптимальным способом организации

текущей системы оценки. При этом материалы портфеля достижений должны допускать независимую оценку, например при проведении аттестации.

Порядок формирования, структуру и систему оценивания портфолио индивидуальных достижений обучающихся определяет:  
*Положение МБОУ «Гимназия №5» «О портфолио индивидуальных достижений обучающегося».*

Структура портфолио:

- «Моя визитная карточка»;
- «Мои учебные достижения»;
- «Мои спортивные достижения»;
- «Мои творческие достижения»;
- «Мои личностные достижения»;
- «Моя социальная активность».

Начиная со 2-го класса обучающийся (обученный учителем) проводит самооценку материалов портфеля своих достижений. В конце учебного года проводится анализ портфолио и исчисление итоговой оценки (рейтинга) личных достижений обучающегося в образовательной деятельности на основе ранжирования индивидуальных образовательных результатов.

Экспертиза индивидуальных достижений обучающихся осуществляется на критериальной основе. Оценка по каждому виду деятельности суммируется, вносится в итоговый документ «Сводную итоговую ведомость».

По результатам экспертизы портфолио учащихся 4-х классов делаются выводы об уровне:

- сформированности у обучающихся предметных и универсальных способов действий, опорной (базовой) системы знаний, обеспечивающих возможность продолжения образования на следующем уровне образования;
- сформированности у обучающихся способности к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- индивидуального прогресса в основных сферах развития личности (мотивационно- смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой) и саморегуляции.

### **Особенности оценки предметных результатов**

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности - учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенным в ФГОС НОО, предметные результаты содержат в себе, во-первых, систему основополагающих элементов научного знания, которая выражается через учебный материал

различных курсов (далее — систему предметных знаний), и, во-вторых, систему формируемых действий с учебным материалом (далее - систему предметных действий), которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

Система предметных знаний - важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

Иными словами, в эту группу включается система таких знаний, умений, учебных действий, которые, во-первых, принципиально необходимы для успешного обучения и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя, в принципе могут быть достигнуты подавляющим большинством обучающихся.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку и математике.

Объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием.

*Действия с предметным содержанием (или предметные действия)* - вторая важная составляющая предметных результатов.

В основе многих предметных действий лежат те же универсальные учебные действия, прежде всего познавательные: использование знаково- символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе — причинно- следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д.

*Объектом оценки предметных результатов* служит в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно- практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Оценка достижения этих предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

В остальных случаях оценивание осуществляется в соответствии с *Положением о нормах оценивания по учебным предметам МБОУ «Гимназия №5»*. Оценка достижений предметных результатов производится: в 1 классе с использованием системы *безотметочного* обучения; во 2-4 классах по пятибалльной оценочной шкале.

### **Особенности контрольно-оценочной деятельности учащихся 1-х классов**

Безотметочное обучение представляет собой обучение, в котором отсутствует отметка как форма количественного выражения результата оценочной деятельности. Оно способствует формированию у первоклассников оценочной самостоятельности; позволяет сделать процесс обучения более индивидуализированным и информативным, исключить травмирующий характер процедуры оценки.

В первом классе отметки учащимся не выставляются. Не применяются никакие другие знаки оценивания: звездочки, цветочки, разноцветные полосы и пр. Учитель должен понимать, что в данном случае функции отметки берет на себя этот предметный знак и отношение ребенка к нему идентично отношению к цифровой оценке. Учитель применяет для оценивания оценочное суждение.

№	Вид контрольно-оценочной деятельности	Инструментарий	Методы	Периодичность проведения
<b>1 класс</b>				
	<b>Предметные результаты</b>			
1	Изучение стартового уровня первоклассника в	1.«Рисование бус» (методика И.И.Аргинской) 2. «Продолжи узор» (модифицированный вариант методики Г.Ф. Кумариной) 3.«Раскрашивание фигур»(методика Н.Я. Чутко) 4. «Заселение дома» (методика И.И. Аргинской) 5. «Разметка» (методика Н.К. Индик, Н.А. Цирулик) 6.«Диктант» (методика Н.В.Нечаевой) 7. «Чтение схем слов» (методика Н.В. Нечаевой) 8. «Упорядочивание» (методика И.И. Аргинской) 9. «Математический диктант» (методика И.И. Аргинской) 10. «Развитие устной речи» (методика Н.В. Нечаевой)	Тестирование, наблюдение	сентябрь
2	Промежуточная диагностика	Проверочная работа по обучению грамоте	тестирование	март
3	Итоговая диагностика	1. Русский язык 2.Математика контрольные работы	Контрольные работы	май
	<b>Личностные результаты</b>			
4	Мотивация	Методика Н. Лускановой «Лесенка побуждений»	Анкетирование	1 раз в год
	Адаптация	Методика «Беседа о школе»(модифицированный	Тестирование	октябрь

		<i>вариант Т. А. Нежной, Д. Б. Элькониной, А. Л. Венгера).</i>		
	<b>Все группы УУД</b>			
6	Диагностика метапредметных и личностных результатов начального образования	Проверочная работа (интегрированная) Бунеева Е. В., Вахрушев А. А., Козлова С. А., Чиндилова О. В.	Тестирование	1 раз в год
7	Диагностика метапредметных и личностных результатов начального образования	Проверочная работа (комплексная) О. Б. Логонова, С. Г. Яковлева	Тестирование	1 раз в год
8	Диагностика метапредметных и личностных результатов начального образования	Групповой проект «Метапредметные результаты»	Проект	1-2 раза в год
9	Диагностика метапредметных и личностных результатов начального образования	Анализ портфолио обучающихся	Заполнение оценочного листа	1 раз в год
		<b>2 - 4 классы</b>		
	Стартовая диагностика	1. Русский язык (входной диктант) 2. Математика (входная контрольная работа)		сентябрь
2	Промежуточная диагностика	1. Русский язык (контрольный диктант за 1 полугодие) 2. Математика (контрольная работа за 1 полугодие)	Контрольные работы, тестирование	декабрь

		3.Литературное чтение (техника чтения, тестирование) 4.Окружающий мир (тестирование)		
3	Итоговая диагностика	1.Русский язык (контрольный диктант за год) 2. Математика (контрольная работа за год) 3.Литературное чтение (техника чтения, тестирование) 4.Окружающий мир (тестирование)	Контрольные работы, тестирование	май
	<b>Личностные результаты</b>			
4	Мотивация	Н.Галеева. Анкета для оценки уровня школьной мотивации4 класс (дополнительно) Бунеева Е. В., Вахрушев А. А., Козлова С. А., Чиндилова О.В.Тестирование «Личностные результаты»	Тестирование	1 раз год
	<b><u>Все группы УУД</u></b>			
5	Диагностика метапредметных и личностных результатов начального образования	Проверочная работа (интегрированная) Бунеева Е. В., Вахрушев А. А., Козлова С. А., Чиндилова О. В.	Тестирование	1 раз год
6	Диагностика метапредметных и личностных результатов начального образования	Проверочная работа (комплексная) О. Б. Логонова, С. Г. Яковлева	Тестирование	1 раз год
7	Диагностика метапредметных и	Групповой проект	Проект	1-2 раза в год

	личностных результатов начального образования			
	Диагностика метапредметных и личностных результатов начального образования	Анализ портфолио обучающихся	Заполнение оценочного листа	
		<b>4 класс (дополнительно)</b>		
	<b>Коммуникативные УУД</b>			
1	Учебное сотрудничество: инициатива в учебном сотрудничестве; планирование учебного сотрудничества; позиционное взаимодействие; управление коммуникацией	Бунеева Е. В., Вахрушев А. А., Козлова С. А., Чиндилова О. В. Тестирование «Коммуникативные УУД»	тестирование	1 раз год
	<b>Регулятивные УУД</b>			
2	Умение учиться: умение ставить цель учебной	Бунеева Е. В., Вахрушев А. А., Козлова С. А., Чиндилова О. В. Тестирование «Регулятивные УУД»	тестирование	1 раз год

<p>деятельности,  умение  планировать  решение  учебной задачи,  умение решить  учебную задачу,  умение  контролировать  процесс и  результат  решения  учебной задачи,  умение оценить  меру своего  продвижения в  решении  учебной задачи</p>			
<p><b>Познавательные УУД</b></p>			
<p>Грамотность  чтения  информационных  текстов  умение  ориентироваться  в  тексте, поиск  информации;  анализ  текстовой  информации;  структурирование  и фиксация</p>	<p>Бунеева Е. В., Вахрушев А. А., Козлова С. А.,  Чиндилова О. В. Тестирование «Познавательные  УУД»</p>	<p>тестирование</p>	<p>1 раз год</p>

текстовой информации; использование и применение информации			
---	--	--	--

№	Вид контрольно-оценочной деятельности	Инструментарий	Методы	Периодичность проведения
<b>1 класс</b>				
	<b>Предметные результаты</b>			
1	Изучение стартового уровня первоклассников	1.«Рисование бус» (методика И.И.Аргинской) 2. «Продолжи узор» (модифицированный вариант методики Г.Ф. Кумариной) 3.«Раскрашивание фигур»(методика Н.Я. Чутко) 4.«Заселение дома» (методика И.И. Аргинской) 5. «Разметка» (методика Н.К. Индик, Н.А. Цирулик) 6.«Диктант» (методика Н.В.Нечаевой) 7.«Чтение схем слов» (методика Н.В. Нечаевой) 8. «Упорядочивание» (методика И.И. Аргинской) 9.«Математический диктант» (методика И.И. Аргинской) 10. «Развитие устной речи» (методика Н.В. Нечаевой)	Тестирование, наблюдение	сентябрь

2	Промежуточная диагностика	Проверочная работа по обучению грамоте	тестирование	март
3	Итоговая диагностика	1. Русский язык 2. Математика контрольные работы	Контрольные работы	май
	<b>Личностные результаты</b>			
4	Мотивация	Методика Н. Лускановой «Лесенка побуждений»	Анкетирование	1 раз в год
	Адаптация	Методика «Беседа о школе»(модифицированный вариант Т. А. Нежной, Д. Б. Эльконина, А. Л. Венгера).	Тестирование	октябрь
	<b>Все группы УУД</b>			
6	Диагностика метапредметных и личностных результатов начального образования	Проверочная работа (интегрированная) Бунеева Е. В., Вахрушев А. А., Козлова С. А., Чиндилова О. В.	Тестирование	1 раз в год
7	Диагностика метапредметных и личностных результатов начального образования	Проверочная работа (комплексная) О. Б. Логонова, С. Г. Яковлева	Тестирование	1 раз в год
8	Диагностика метапредметных и личностных результатов начального образования	Групповой проект «Метапредметные результаты»	Проект	1-2 раза в год
9	Диагностика метапредметных и личностных результатов начального	Анализ портфолио обучающихся	Заполнение оценочного листа	1 раз в год

	образования			
		<b>2 - 4 классы</b>		
	Стартовая диагностика	1. Русский язык (входной диктант) 2. Математика (входная контрольная работа)		сентябрь
2	Промежуточная диагностика	1. Русский язык (контрольный диктант за 1 полугодие) 2. Математика (контрольная работа за 1 полугодие) 3. Литературное чтение (техника чтения, тестирование) 4. Окружающий мир (тестирование)	Контрольные работы, тестирование	декабрь
3	Итоговая диагностика	1. Русский язык (контрольный диктант за год) 2. Математика (контрольная работа за год) 3. Литературное чтение (техника чтения, тестирование) 4. Окружающий мир (тестирование)	Контрольные работы, тестирование	май
	<b>Личностные результаты</b>			
4	Мотивация	Н. Галеева. Анкета для оценки уровня школьной мотивации 4 класс (дополнительно) Бунеева Е. В., Вахрушев А. А., Козлова С. А., Чиндилова О. В. Тестирование «Личностные результаты»	Тестирование	1 раз год
	<b>Все группы УУД</b>			
5	Диагностика метапредметных и личностных результатов начального образования	Проверочная работа (интегрированная) Бунеева Е. В., Вахрушев А. А., Козлова С. А., Чиндилова О. В.	Тестирование	1 раз год
6	Диагностика метапредметных и личностных результатов начального	Проверочная работа (комплексная) О. Б. Логонова, С. Г. Яковлева	Тестирование	1 раз год

	образования			
7	Диагностика метапредметных и личностных результатов начального образования	Групповой проект	Проект	1-2 раза в год
	Диагностика метапредметных и личностных результатов начального образования	Анализ портфолио обучающихся	Заполнение оценочного листа	
		<b>4 класс (дополнительно)</b>		
	<b>Коммуникативные УУД</b>			
1	Учебное сотрудничество: инициатива в учебном сотрудничестве; планирование учебного сотрудничества; позиционное взаимодействие; управление коммуникацией	Бунеева Е. В., Вахрушев А. А., Козлова С. А., Чиндилова О. В. Тестирование «Коммуникативные УУД»	тестирование	1 раз год
	<b>Регулятивные УУД</b>			
2	Умение учиться: умение ставить цель учебной деятельности,	Бунеева Е. В., Вахрушев А. А., Козлова С. А., Чиндилова О. В. Тестирование «Регулятивные УУД»	тестирование	1 раз год

<p>умение планировать решение учебной задачи, умение решить учебную задачу, умение контролировать процесс и результат решения учебной задачи, умение оценить меру своего продвижения в решении учебной задачи</p>			
<p><b>Познавательные УУД</b></p>			
<p>Грамотность чтения информационных текстов умение ориентироваться в тексте, поиск информации; анализ текстовой информации; структурирование и фиксация текстовой информации; использование и применение</p>	<p>Бунеева Е. В., Вахрушев А. А., Козлова С. А., Чиндилова О. В. Тестирование «Познавательные УУД»</p>	<p>тестирование</p>	<p>1 раз год</p>

информации			
------------	--	--	--

### **Текущий контроль успеваемости обучающихся**

Текущий контроль успеваемости обучающихся – это систематическая проверка учебных достижений обучающихся, проводимая педагогом в ходе осуществления образовательной деятельности в соответствии с образовательной программой.

Проведение текущего контроля успеваемости направлено на обеспечение выстраивания образовательной деятельности максимально эффективным образом для достижения результатов освоения основных образовательных программ, предусмотренных федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования.

Текущий контроль успеваемости обучающихся (далее – текущий контроль) осуществляется в целях:

- контроля уровня достижения обучающимися результатов, предусмотренных образовательной программой;
- оценки соответствия результатов освоения образовательных программ требованиям стандарта
- оценки индивидуальных образовательных достижений обучающихся и динамики их роста в течение учебного года;
- выявления индивидуально значимых и иных факторов (обстоятельств), способствующих или препятствующих достижению обучающимися планируемых образовательных результатов освоения соответствующей основной общеобразовательной программы;
- проведения обучающимися самооценки, оценки его работы педагогическим работником с целью возможного совершенствования образовательной деятельности.

Текущий контроль осуществляется в соответствии с *Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ «Гимназия №5»*.

Текущий контроль осуществляется в следующих формах: устный ответ, контрольная работа, самостоятельная работа, тестирование, сочинение, изложение, диктант, диктант с грамматическим заданием, зачет, письменные работы практической части программы по предмету (лабораторные, практические), домашние работы.

Учителем могут предусматриваться иные формы текущего контроля с учетом образовательной программы.

Плотность опроса и выставление текущих отметок за урок должна составлять не менее 25%. Нижний предел частоты выставления оценок - 1 оценка обучающемуся через 2 – 5 уроков по каждому предмету учебного плана.

Последствия получения неудовлетворительного результата текущего контроля успеваемости определяются педагогическим работником в соответствии с образовательной программой и могут включать в себя проведение дополнительной работы с обучающимся, индивидуализацию содержания образовательной деятельности обучающихся, иную корректировку образовательной деятельности в отношении обучающегося.

При проведении текущего контроля успеваемости необходимо учесть, что:

- контрольные мероприятия проводятся во время учебных занятий в рамках учебного расписания, в соответствии с возрастными и санитарно-гигиеническими нормами;
- содержание контрольных материалов должно соответствовать требованиям стандарта начального общего образования, рабочим программам.

Текущий контроль успеваемости и четвертная отметка успеваемости обучающихся по индивидуальным учебным планам, осуществляется только по предметам, включенным в этот план.

Перечень контрольных работ, проводимых в течение учебного года, определяется рабочими программами учебных предметов.

Перечень контрольных работ, проводимых в течение учебной четверти, определяется календарно-тематическим планом, составляемым учителем на основе рабочей программы соответствующего учебного предмета и доводится до сведения обучающихся не позднее одной недели со дня начала учебной четверти.

Содержание контрольных работ соответствует рекомендациям УМК, по которому составлена рабочая программа педагога.

Ход и результаты выполнения отдельной контрольной работы, соответствующие предмету текущего контроля, оцениваются на основе следующей шкалы текущих отметок успеваемости:

**5 баллов** – «отлично»;

**4 балла** – «хорошо»;

**3 балла** – «удовлетворительно»;

**2 балла** – «неудовлетворительно», кроме обучающихся 1-го класса.

В интересах оперативного управления процессом обучения учитель, кроме контрольных работ, вправе проводить иные работы с целью выявления индивидуальных образовательных достижений обучающихся (проверочные работы), в том числе в отношении отдельных обучающихся

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация (прежде всего!) успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося («ленив», «невнимателен», «не старался»). Для информирования родителей о результатах обучения и развития учащихся в конце каждой четверти учитель проводит родительские собрания и индивидуальные консультации.

**Особенности контрольно-оценочной деятельности учащихся 2 - 4 классов**

Учитель применяет для оценивания цифровой балл (отметку – 2, 3, 4, 5) и оценочное суждение. Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения, по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также способы устранения недочетов и ошибок.

*Источниками информации* для оценивания достигаемых образовательных результатов, процесса их формирования и меры осознанности каждым обучающимся особенностей развития его собственного процесса обучения, а также для оценивания хода обучения служат:

- *работы* обучающихся, выполняющиеся в ходе обучения (домашние задания, мини- проекты и презентации, формализованные письменные задания

– разнообразные тексты, отчеты о наблюдениях и экспериментах, различные памятки, дневники, подборки информационных материалов, поздравительные открытки и т. п., а также разнообразные инициативные творческие работы

– иллюстрированные сочинения, плакаты, постеры, поделки и т. п.);

- индивидуальная и совместная *деятельность* обучающихся в ходе выполнения работ;

- *статистические данные*, основанные на ясно выраженных показателях и получаемые в ходе целенаправленных наблюдений или мини-исследований;

- *результаты тестирования* (результаты устных и письменных проверочных работ).

**Критерии и нормы оценочной деятельности** вводятся с целью обеспечения в МБОУ «Гимназия №5» объективной оценки знаний каждого обучающегося в соответствии с требованиями ФГОС НОО по учебному плану и определения единых требований к оцениванию обучающихся по различным предметам при получении начального общего образования и описаны в *Положении о нормах оценивания по учебным предметам МБОУ «Гимназия №5»*. В условиях дистанционного обучения текущий контроль осуществляется в 2 - 4-х классах по всем предметам учебного плана и предусматривает пятибалльное оценивание уровня знаний по предмету. Текущие оценки за выполненные работы ежедневно заносятся в журнал.

Виды и формы текущего контроля:

1. Письменные: письменное выполнение тренировочных упражнений, практических работ (по отдельным предметам); написание творческих работ, изложений, сочинений; выполнение самостоятельных и проверочных работ, контрольных работ, тестов.

2. Выполнение заданий с использованием информационно-коммуникационных технологий: компьютерное тестирование; онлайн-тестирование с использованием интернет-ресурсов или электронных учебников; выполнение интерактивных заданий.

Периодичность текущего контроля определяется учителем в соответствии с образовательной программой по предмету, графиком контрольных и практических работ. Выполненные работы оцениваются в соответствии с нормативами проверки письменных и контрольных работ.

Отметка за выполненную работу выставляется по итогам урока и заносится в электронный журнал.

### **Промежуточная аттестация обучающихся**

Промежуточная аттестация – это внутренняя оценка результатов освоения обучающимися образовательной программы.

Промежуточная аттестация проводится с целью:

- объективного установления фактического уровня освоения образовательной программы и достижения результатов освоения образовательной программы;
- соотнесения достигнутого уровня с требованиями государственных образовательных стандартов;
- оценки достижений конкретного обучающегося, позволяющей выявить пробелы в освоении им образовательной программы и учитывать индивидуальные потребности обучающегося в осуществлении образовательной деятельности,
- оценки динамики индивидуальных образовательных достижений. Формы промежуточной аттестации: четвертная, годовая.

**Четвертные отметки** успеваемости обучающихся выводятся по окончании соответствующей учебной четверти на основе текущих отметок успеваемости, выставленных обучающимся в классный (электронный) журнал, по результатам выполнения контрольных работ и др., проведенных согласно календарно-тематическим планам изучения соответствующих учебных предметов.

Четвертная отметка успеваемости обучающегося по учебному предмету определяется как средневзвешенная. Дробный результат округляется до целых: «неудовлетворительно» с 2 до 2,49, «удовлетворительно» с 2,5 до 3,59, «хорошо» с 3,6 до 4,59, «отлично» с 4,6 до 5,00.

Средневзвешенный балл – автоматически подсчитываемый системой «Сетевой край. Образование».

**Годовая промежуточная аттестация** проводится на основе результатов четвертных промежуточных аттестаций, и представляет собой:

- результат четвертной аттестации в случае, если учебный предмет, курс осваивался обучающимся в срок одной четверти,
- среднее арифметическое результатов четвертных аттестаций в случае, если учебный предмет, курс осваивался обучающимся в срок более одной четверти.

Округление результата проводится по правилам математического округления. В 1 классе аттестация не проводится.

Для обучающихся, обучающихся по индивидуальному учебному плану, сроки и порядок проведения промежуточной аттестации определяется индивидуальным учебным планом.

Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по одному или нескольким учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) образовательной программы или не прохождения промежуточной аттестации при отсутствии уважительных причин признаются академической задолженностью.

Уважительными причинами признаются:

- болезнь учащегося, подтвержденная соответствующей медицинской справкой медицинской организации;
- трагические обстоятельства семейного характера;
- обстоятельства непреодолимой силы, определяемые в соответствии с Гражданским кодексом РФ.

Обучающийся обязан ликвидировать академическую задолженность.

Обучающиеся, имеющие академическую задолженность, вправе пройти промежуточную аттестацию по соответствующим учебному предмету, курсу не более двух раз в сроки, определяемые образовательным учреждением, в пределах одного года с момента образования академической задолженности. В указанный период не включаются время болезни обучающегося.

Порядок и содержание работы с обучающимися, имеющими академическую задолженность определяет *Положение МБОУ «Гимназия №5» о ликвидации академической задолженности обучающихся по учебным предметам.*

### **Итоговая оценка выпускника**

При итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования в рамках контроля успеваемости в процессе освоения содержания отдельных учебных предметов учитывается готовность к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач на основе:

- системы знаний и представлений о природе, обществе, человеке, технологии;
- обобщенных способов деятельности, умений в учебно-познавательной и практической деятельности;
- коммуникативных и информационных умений;
- системы знаний об основах здорового и безопасного образа жизни.

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

В итоговой оценке должны быть выделены две составляющие:

- результаты промежуточной аттестации обучающихся, отражающие динамику их индивидуальных образовательных достижений, продвижение в достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- результаты итоговых работ, характеризующие уровень освоения обучающимися основных формируемых способов действий в отношении к опорной системе знаний, необходимых для обучения на следующей ступени общего образования.

Итоговая оценка освоения основной образовательной программы начального общего образования проводится организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и направлена на оценку достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Результаты итоговой оценки освоения основной образовательной программы начального общего образования используются для принятия решения о переводе обучающихся для получения основного общего образования.

К результатам индивидуальных достижений обучающихся, не подлежащим итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования, относятся:

- ценностные ориентации обучающегося;
- индивидуальные личностные характеристики, в том числе патриотизм, толерантность, гуманизм и др.

Обобщенная оценка этих и других личностных результатов учебной деятельности обучающихся может осуществляться в ходе различных мониторинговых исследований.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике и овладение следующими метапредметными действиями:

- речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;
- коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трёх (четырёх) итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

*I уровень.* Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Уровень освоения	Итоговая оценка		Накопленная оценка
	Предметные результаты	Метапредметные результаты	Портфолио
Обучающийся освоил ООП	Правильно выполнено не менее 50% заданий	Правильно выполнено не менее 50% заданий базового уровня комплексной	В портфолио зафиксировано достижение планируемых результатов по всем

НОО на базовом уровне	базового уровня итоговых работ по предметам	работы на межпредметной основе и школьник продемонстрировал сквозные метапредметные результаты не ниже IV уровня	разделам учебной программы как минимум с оценкой «отлично», «хорошо» или «удовлетворительно»
Обучающийся освоил ООП НОО на повышенном	Правильно выполнено не менее 50% заданий базового уровня и не менее 65% заданий повышенного уровня итоговых работ по предметам	Правильно выполнено не менее 50% заданий базового уровня и не менее 65% заданий повышенного уровня комплексной работы на межпредметной основе и школьник продемонстрировал не менее 50% умений сквозные метапредметные результаты на V или VI уровне	В портфолио зафиксировано достижение планируемых результатов по всем разделам учебной программы и не менее. Чем в половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично» планируемых результатов по всем разделам учебной программы и не менее. Чем в половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично»
Обучающийся не освоил ООП НОО	Правильно выполнено менее 50% заданий базового уровня	Правильно выполнено менее 50% заданий базового уровня комплексной работы на межпредметной основе и школьник продемонстрировал сквозные метапредметные результаты на уровнях ниже IV уровня	В портфолио не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем разделам учебной программы

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

*2 уровень.* Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

*3 уровень.* Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых

результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

### **Порядок выставления комплексной итоговой оценки за курс начальной школы**

Педагогический совет школы на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

**Оценка результатов деятельности образовательной организации начального общего образования** проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
- условий реализации основной образовательной программы начального общего образования;
- особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность образовательных организаций и педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной школы данной образовательной организации.

В случае если для проведения итоговых работ используется единый, централизованно разработанный инструментарий, наиболее целесообразной формой оценки деятельности образовательной организации начального образования является **регулярный мониторинг результатов выполнения итоговых работ**: по русскому языку, математике и итоговой комплексной работы на межпредметной основе.

### **Взаимодействие с родителями (законными представителями) в процессе оценивания результатов обучения**

Учителя на родительских собраниях обязаны познакомить родителей (законных представителей) обучающихся с особенностями и критериями оценивания, локальными актами школы, регламентирующими систему оценки.

В целях информирования родителей (законных представителей) обучающихся о результатах обучения и развития их детей учителя регулярно проводят индивидуальные консультации, отмечают текущие достижения в дневниках обучающихся, а по итогам учебной четверти на родительских собраниях знакомят с результатами учебной деятельности и дают свои рекомендации.

Между учителями, обучающимися, родителями (законными представителями) и администрацией школы в рамках

контрольно-оценочной деятельности строится равноправное сотрудничество. Каждый из участников такого сотрудничества имеет право, прежде всего, на самооценку своей деятельности, на свое особое аргументированное мнение по поводу оценки одного субъекта деятельности другим.

**Формы представления образовательных результатов:**

- журнал успеваемости по предметам (в электронном виде);
- табель успеваемости по предметам (личное дело учащегося); - тетради для контрольных работ и рабочие тетради;
- промежуточные и итоговые диагностические контрольные работы (предметные и метапредметные), тесты, диктанты и результаты анализа их выполнения;
- дневники достижений обучающихся (портфолио);
- результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития достижений обучающихся.

*Разнообразие* (вариативность) методов и форм оценивания в создаваемой и используемой Системе оценки обусловлено:

- необходимостью оценки личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы;
- уровневостью оценки «обучающийся научится» и «обучающийся получит возможность научиться»;
- значимостью оценки динамики индивидуальных достижений обучающихся;
- оцениванием достижений школьников не только в урочной, но и внеурочной деятельности, при выполнении исследований и проектов, в ходе воспитательной и развивающей образовательной деятельности;
- требованием к использованию стандартизированных и не стандартизированных методов (устных и письменных, индивидуальных и групповых, само и взаимооценки)

*Система оценки достижений результатов освоения курсов внеурочной деятельности*

Система оценки достижения результатов внеурочной деятельности является комплексной и предусматривает:

- Анализ общего состояния внеурочной деятельности:
- включенность учащихся в систему внеурочной деятельности;
- ресурсная обеспеченность процесса функционирования системы внеурочной деятельности учащихся (кадровые, информационно-методические, финансовые и материально-технические ресурсы).

Оценка эффективности внеурочной деятельности, которая осуществляется на следующих уровнях:

- индивидуальная оценка результатов внеурочной деятельности каждого обучающегося на основании экспертной оценки личного портфолио
- накопительной системы оценивания, характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;

По результатам оценки портфолио выявляются обучающиеся, набравшие наибольшее количество баллов в классе, параллели, школе:

- представление коллективного результата группы обучающихся в рамках одного направления (результаты работы кружка, детского объединения, системы мероприятий, лагерной смены и т. п.) в форме итогового группового проекта, творческой презентации, творческого отчёта, выставки достижений обучающихся и пр.;

Лист успешности во внеурочной деятельности заполняется заместителем директора совместно с классным руководителем (возможно руководителем объединения).

Учитывая результаты этих уровней внеурочной деятельности, можно судить о качественной и количественной оценке эффективности деятельности школы по направлениям внеурочной деятельности.

Удовлетворенность участников деятельности ее организацией и результатами. Качество проведения занятий внеурочной деятельности.

Результатами внеучебных достижений также являются:

- участие в конкурсах, выставках, соревнованиях различного уровня; - победа в конкурсах, выставках, соревнованиях;
- участие в научно-практических конференциях; - авторские публикации в изданиях;
- авторские проекты, получившие общественное одобрение;
- участие в социальных акциях.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Рабочие программы учебных предметов, курсов, внеурочной деятельности.**

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей обеспечивают достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования, и разрабатываются на основе требований ФГОС к результатам освоения программы начального общего образования.

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей включают:

- содержание учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;
- планируемые результаты освоения учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;
- тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в

электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Рабочие программы учебных курсов внеурочной деятельности содержат указание на форму проведения занятий.

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей формируются с учетом рабочей программы воспитания.

Рабочие программы разрабатываются каждым педагогом самостоятельно на один учебный год или на период реализации программы начального общего образования, который равен сроку освоения дисциплины учебного плана или курса внеурочной деятельности, в соответствии с требованием законодательства, согласно Положению МБОУ СОШ № 3 о рабочих программах.

### **Рабочие программы учебных предметов**

#### **2.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету**

##### **Русский язык**

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета «Русский язык» с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования. С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных универсальных учебных действий (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе «Совместная деятельность»

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам, выделенным в содержании обучения каждого класса, раскрывается характеристика деятельности, методы и формы организации обучения, которые целесообразно использовать при изучении того или иного раздела. Также в тематическом планировании представлены способы организации дифференцированного обучения.

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Учебный предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

—приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

—овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;

—овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

—использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

—развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Русский язык» позволит педагогическому работнику:

—реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

—определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Русский язык» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;

—разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

В федеральной рабочей программе определяются цели изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися предмета «Русский язык»: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования.

Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года изучения предмета

*«Русский язык»*

Программа устанавливает распределение учебного материала по классам, основанного на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей обучающихся, а также объём учебных часов для изучения разделов и тем курса. При этом для обеспечения возможности реализации принципов дифференциации и индивидуализации с целью учёта образовательных потребностей и интересов обучающихся количество учебных часов может быть скорректировано за счёт резервных уроков.

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Русский язык» предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию учебного предмета «Русский язык» при условии сохранения обязательной части его содержания.

Содержание рабочей программы составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи изучения

учебного предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования и подчёркивают пропедевтическое значение уровня начального общего образования, формирование готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

Общее количество часов, отведённых на изучение курса

«Русский язык» — 675 часов (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе 165 часов, во 2—4 классах по 170 часов.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **1 КЛАСС**

#### **Обучение грамоте**

Начальным этапом изучения предметов «Русский язык» и «Литературное чтение» в 1 классе является курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению.

На курс «Обучение грамоте» отводится 9 часов в неделю: 5 часов русского языка (обучение письму) и 4 часа литературного чтения (обучение чтению). Продолжительность курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 13 до 10 недель

#### **Развитие речи**

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

#### **Слово и предложение**

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка .

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова Выявление слов, значение которых требует уточнения.

#### **Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове Ударный слог.

#### **Графика**

Различение звука и буквы: буква как знак звука Слоговой принцип русской графики Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков Функции букв е, ё, ю, я Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова Последовательность букв в русском алфавите

#### **Чтение**

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений Чтение с

интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами) Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку, при списывании.

### **Письмо**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

### **Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; про- писная буква в начале предложения, в именах собственных (именах людей, кличках животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

## **РУССКИЙ ЯЗЫК. 1—4 классы**

### **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

### **Фонетика**

Звуки речи Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']

Слог Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

### **Графика**

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова .

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

### **Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

### **Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление)

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

### **Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление.)

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием) Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений Составление предложений из набора форм слов.

### **Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки

Алгоритм списывания текста

### **Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи)

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в 1 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;

сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;

устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;

характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком

*Базовые исследовательские действия:*

проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели; формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова; использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

*Работа с информацией:*

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарю учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;

анализировать графическую информацию модели звукового состава слова; самостоятельно создавать модели звукового состава слова

*Коммуникативные универсальные учебные действия*

*Общение:*

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога; воспринимать разные точки зрения; в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу; строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами, о звуковом и буквенном составе слова

*Регулятивные универсальные учебные действия*

*Самоорганизация:*

определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова; определять последовательность учебных операций при списывании; удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат

*Самоконтроль:*

находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с опорой на указание педагога о наличии ошибки;

оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений

*Совместная деятельность:*

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

ответственно выполнять свою часть работы .

## **2 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира Методы познания языка: наблюдение, анализ.

### **Фонетика и графика**

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе)

Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки

Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки

Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный .

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный Использование на письме разделительных ь и ы.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных). Использование знания алфавита при работе со словарями. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

### **Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике) Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря в учебнике) для решения практических задач.

### **Лексика**

Слово как единство звучания и значения Лексическое значение слова (общее представление) Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

### **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи.)

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

## **Морфология**

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог Отличие предлогов от приставок Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др

## **Синтаксис**

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

## **Орфография и пунктуация**

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (именах и фамилиях людей, кличках животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение: разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: именах, фамилиях, отчествах людей, кличках животных, географических названиях;

раздельное написание предлогов с именами существительными

## **Развитие речи**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения) Умение вести разговор (начать, поддерживать, закончить разговор, привлечь внимание и др.). Практическое овладение диалогической формой речи Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте.

Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» во 2 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

*Базовые логические действия:*

сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями; называть признаки сходства и различия;

сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;

сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;

устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

характеризовать звуки по заданным параметрам; определять признак, по которому проведена классификация

звуков, букв, слов, предложений;

находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;

ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой

*Базовые исследовательские действия:*

проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются/не являются однокоренными (родственными)

*Работа с информацией:*

выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;

устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;

с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации

*Коммуникативные универсальные учебные действия*

Общение:

воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;

признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;

строить устное диалогическое высказывание;

строить устное монологическое высказывание на определённую тему на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста

*Регулятивные универсальные учебные действия*

Самоорганизация:

планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий

*Самоконтроль:*

устанавливать с помощью учителя причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);

совместно обсуждать процесс и результат работы; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат

### **3 КЛАСС**

#### **Сведения о русском языке**

Русский язык как государственный язык Российской Федерации  
Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент

#### **Фонетика и графика**

Звуки русского языка: гласный/согласный; гласный ударный/безударный; согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный; согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

### **Орфоэпия**

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

### **Лексика**

Повторение: лексическое значение слова

Прямое и переносное значение слова (ознакомление) Устаревшие слова (ознакомление).

### **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного)

Однокоренные слова и формы одного и того же слова Корень, приставка, суффикс — значимые части слова Нулевое окончание (ознакомление) Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса

### **Морфология**

#### **Части речи**

*Имя существительное:* общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение.) Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

*Имя прилагательное:* общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин) Склонение имён прилагательных.

*Местоимение* (общее представление) Личные местоимения, их употребление в речи Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

*Глагол:* общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

### **Синтаксис**

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

### **Орфография и пунктуация**

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова .

Правила правописания и их применение: разделительный твёрдый знак; непроизносимые согласные в корне слова; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами .

### **Развитие речи**

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзаце.

План текста Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте .

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в 3 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов

### *Познавательные универсальные учебные действия*

#### *Базовые логические действия:*

- сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;
- сравнивать тему и основную мысль текста;
- сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;
- сравнивать прямое и переносное значение слова; группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- объединять имена существительные в группы по определённому грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;
- определять существенный признак для классификации звуков, предложений;
- ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

#### *Базовые исследовательские действия:*

- определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;
- с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;
- высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения;
- выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

#### *Работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации при выполнении миниисследования;
- анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами

### *Коммуникативные универсальные учебные действия*

#### *Общение:*

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), адекватные ситуации общения;
- готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

*Регулятивные универсальные учебные действия*

*Самоорганизация:*

планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль:*

устанавливать причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения, при списывании текстов и записи под диктовку.

*Совместная деятельность:*

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного миниисследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы;

при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчинённого, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

## **4 КЛАСС**

### **Сведения о русском языке**

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

### **Фонетика и графика**

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

### **Орфоэпия**

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

### **Лексика**

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи)

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

### **Состав слова (морфемика)**

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

### **Морфология**

#### **Части речи самостоятельные и служебные**

*Имя существительное* Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа го- стья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление)

*Имя прилагательное*. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

*Местоимение*. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

*Глагол*. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение) I и II спряжение глаголов Способы определения I и II спряжения глаголов.

*Наречие*. (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

*Предлог*. Отличие предлогов от приставок (повторение). Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях Частица не, её значение (повторение).

#### **Синтаксис**

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

#### **Орфография и пунктуация**

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

### **Правила правописания и их применение:**

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

### **Развитие речи**

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; моно-лог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение Поиск информации, заданной в тексте в явном виде Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

**Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в 4 классе** способствует работе над рядом метапредметных результатов.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

*Базовые логические действия:*

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);

объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;

классифицировать предложенные языковые единицы;

устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;

ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

*Базовые исследовательские действия:*

сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования); выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; прогнозировать возможное развитие речевой ситуации

*Работа с информацией:*

выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Общение:**

воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация:**

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий; предвидеть трудности и возможные ошибки

**Самоконтроль:**

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;  
находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливая их причины;  
оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;  
адекватно принимать оценку своей работы

**Совместная деятельность:**

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;  
проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;  
ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;  
выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ****ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты.

*Гражданско-патриотического воспитания:*

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;

проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка

*Духовно-нравственного воспитания:*

осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;  
проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;  
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка).

*Эстетического воспитания:*

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;  
стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения.

*Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;  
бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.

*Трудового воспитания:*

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка.

*Экологического воспитания:*

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;  
неприятие действий, приносящих вред природе.

*Ценности научного познания:*

первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;  
познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия.

## **Познавательные универсальные учебные действия**

### **Базовые логические действия:**

сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

### *Базовые исследовательские действия:*

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях

### *Работа с информацией:*

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернете» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации

*Коммуникативные универсальные учебные действия*

К концу обучения на уровне начального общего образования у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия.

*Общение:*

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией; готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполнения мини-исследования, проектного задания; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

*Регулятивные универсальные учебные действия*

К концу обучения на уровне начального общего образования у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия.

*Самоорганизация:*

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль:*

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок; соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц; находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибки; сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям

*Совместная деятельность:*

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1 класс**

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится: различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;

вычленять звуки из слова;

различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);

различать ударные и безударные гласные звуки;

различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

различать понятия «звук» и «буква»;

определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;

правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

применять изученные правила правописания: отдельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (именах и фамилиях людей, кличках животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;

понимать прослушанный текст;

читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;

составлять предложение из набора форм слов;

устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;

использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

## 2 класс

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится: осознавать язык как основное средство общения; характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глухости;

определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;

обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой ь

в середине слова;

находить однокоренные слова;

выделять в слове корень (простые случаи); выделять в слове окончание;

выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);

распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»; распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др ;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт, щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; отдельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;

пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2—4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1—2 предложения);

составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;

составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач 3 класс

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится: объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;

характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без названия термина); различать однокоренные слова и синонимы;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);

определять значение слова в тексте;

распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;

изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;

распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в про- шедшем времени); изменять глагол по временам (простые слу- чай), в прошедшем времени по родам;

распознавать личные местоимения (в начальной форме); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте; различать предлоги и приставки;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

распознавать распространённые и нераспространённые предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; отдельное написание предлогов со словами;

правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;

понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;  
формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1—2 предложения);  
строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3—5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2—4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;  
определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);  
определять ключевые слова в тексте;  
определять тему текста и основную мысль текста;  
выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;  
составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;  
писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;  
объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;  
уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

#### **4 класс**

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится: осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;  
объяснять роль языка как основного средства общения; объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;  
проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);  
подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;  
выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;  
проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;  
устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;  
определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;  
определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;  
устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предложение, словосочетание и слово; классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

различать распространённые и нераспространённые предложения;

распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения, без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения, без называния терминов);

производить синтаксический разбор простого предложения; находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;

правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов; писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;

осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4—6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

создавать небольшие устные и письменные тексты (3—5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);

определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;

корректировать порядок предложений и частей текста; составлять план к заданным текстам;

осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно); осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

писать (после предварительной подготовки) сочинения на заданные темы;

осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

#### Тематическое планирование 1 класс

Разделы программы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Количество часов
<b>Обучение грамоте -100 часов</b>		
Развитие речи	Российская электронная <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	8
Слово и предложение	Учи.ру <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	5
Фонетика	Российская электронная <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	27
Графика	Учи.ру <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	70
Чтение	Тренажёр по русскому языку для 1 класса <a href="https://bibusha.ru/onlajn-trenazher-po-russkomu-yazyku-1-klass">https://bibusha.ru/onlajn-trenazher-po-russkomu-yazyku-1-klass</a>	
Письмо	Учи.ру <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	
Орфография и пунктуация	Учи.ру <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	(параллельно разделом «Письмо»)
<b>Систематический курс-50 часов</b>		

Общие сведения о языке	Тренажёр по русскому языку для 1 класса <a href="https://bibusha.ru/onlajn-trenazher-po-russkomu-yazyku-1-klass">https://bibusha.ru/onlajn-trenazher-po-russkomu-yazyku-1-klass</a>	1
Фонетика	Учи.ру <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	4
Графика	Учи.ру <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	4
Орфоэпия	Российская электронная <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Изучается во всех разделах курса
Лексика	Учи.ру <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	12
Синтаксис	Российская электронная <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	5
Орфография и пунктуация	<a href="https://nsc.1sept.ru/urok/">https://nsc.1sept.ru/urok/</a> Электронный тренажёр «Безударные гласные»	14
	<a href="http://fcior.edu.ru/card/23723/bezudarnye-glasnye-orfografiya.html">http://fcior.edu.ru/card/23723/bezudarnye-glasnye-orfografiya.html</a>	
Развитие речи	Учи.ру <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	10
Резерв		15
<b>Итого</b>		<b>165</b>

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
1 КЛАСС (165 ЧАСОВ)**

№ п/п	Тема, раздел курса	Программное содерж	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
-------	--------------------	--------------------	--

<b>п</b>		<b>ание</b>	
<b>Обучение грамоте (180 часов: 100 часов предмета «Русский язык» и 80 часов предмета «Литературное чтение»)</b>			
1	Развитие речи (8 часов <sup>2</sup> )	Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий Участие в диалоге Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух	Работа с серией сюжетных картинок, выстроенных в правильной последовательности: анализ изображённых событий, обсуждение сюжета, составление устного рассказа с опорой на картинки Работа с серией сюжетных картинок с нарушенной последовательностью, анализ изображённых событий, установление правильной последовательности событий, объяснение ошибки художника, внесение изменений в последовательность картинок, составление устного рассказа по восстановленной серии картинок Совместная работа по составлению небольших рассказов повествовательного характера (например, рассказ о случаях из школьной жизни и т.д.)

1 В данном тематическом планировании из 165 часов на курс «Обучение грамоте» отведено 100 часов, на систематический курс — 50 часов; резерв составляет 15 часов, эти резервные часы могут быть добавлены как к обучению грамоте, так и к систематическому курсу. Возможен и другой вариант тематического планирования, при котором на курс «Обучение грамоте» отведено 115 часов, на систематический курс — 50 часов; в этом случае резерв не предусмотрен.

2 Последовательность изучения тем и выделенное количество учебных часов на изучение разделов могут быть скорректированы для обеспечения возможности реализации дифференциации содержания с учётом уровня готовности первоклассников.

№ п / п	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся

			<p>Совместная работа по составлению небольших рассказов описательного характера (например, описание как результат совместных наблюдений, описание модели звукового состава слова и т д )</p> <p>Самостоятельная работа: составление короткого рассказа по опорным словам</p> <p>Учебный диалог по результатам совместного составления рассказов, объяснение уместности или неуместности использования тех или иных речевых средств, участие в диалоге, высказывание и обоснование своей точки зрения</p> <p>Слушание текста, понимание текста при его прослушивании</p>
Слово предложение (5 часов)	<p>Различение слова и предложения Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение предложения</p> <p>Различение слова и обозначаемого им предмета</p> <p>Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа</p> <p>Наблюдение над значением слова</p> <p>Выявление слов, значение которых требует уточнения</p>	<p>Совместная работа: придумывание предложения с заданным словом</p> <p>Игровое упражнение «Снежный ком»: распространение предложений с добавлением слова по цепочке</p> <p>Игра «Живые слова» (дети играют роль слов в предложении, идёт перестановка слов в предложении, прочтение получившегося)</p> <p>Моделирование предложения: определение количества слов в предложении и обозначение каждого слова полоской</p> <p>Самостоятельная работа: определение количества слов в предложении, обозначение слов полосками</p> <p>Работа с моделью предложения: изменение предложения в соответствии с изменением модели</p>	
	<p>Активизация и расширение словарного запаса</p> <p>Включение слов в предложение</p> <p>Осознание единства звукового состава слова и его значения</p>	<p>Игровое упражнение «Придумай предложение по модели»</p> <p>Игра «Исправь ошибку в предложении» (корректировка предложений, содержащих смысловые и грамматические ошибки)</p> <p>Учебный диалог «Что можно сделать с предметом, а что можно сделать со словом, называющим этот предмет?», участие в диалоге помогает первоклассникам начать различать слово и обозначаемый им предмет</p>	

	Фонетика (27 часов)	Звуки речи Интонацион- ное выделение звука в слове Определение частотного звука в стихотворении Называ- ние слов с заданным звуком Дифференциа- ция близких по акусти- ко-артикуляционным признакам звуков Установление последова- тельности звуков в слове, определение количества звуков Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответству- ющих заданной модели	Игровое упражнение «Скажи так, как я» (отрабатывается умение воспроизводить заданный учителем образец интона- ционного выделения звука в слове) Игровое упражнение «Есть ли в слове заданный звук?» (ловить мяч нужно только тогда, когда ведущий называет слово с заданным звуком, отрабатывается умение определять наличие заданного звука в слове) Игра-соревнование «Кто запомнит больше слов с заданным звуком при прослушивании стихотворения» Упражнение: подбор слов с заданным звуком Работа с моделью: выбрать нужную модель в зависимости от места заданного звука в слове (начало, середина, конец слова) Совместная работа: группировка слов по первому звуку (по последнему звуку), по наличию близких в акустико-арти- куляционном отношении звуков ([н] — [м], [р] — [л], [с] — [ш] и др ) Игра «Живые звуки»: моделирование звукового состава слова в игровых ситуациях Моделирование звукового состава слов с использованием фишек разного цвета для фиксации качественных характе- ристик звуков Совместное выполнение задания: проанали- зировать предложенную модель звукового состава слова
	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся

	<p>Особенность гласных звуков Особенность согласных звуков Различение гласных и согласных звуков Определение места ударения Различение гласных ударных и безударных Ударный слог Твёрдость и мягкость согласных звуков как смысловозначительная функция Различение твёрдых и мягких согласных звуков Дифференциация парных по твёрдости — мягкости согласных звуков Дифференциация парных по звонкости — глухости звуков (без введения терминов «звонкость», «глухость») Слог как минимальная произносительная единица Слогообразующая функция гласных</p>	<p>и рассказать о ней Творческое задание: подбор слов, соответствующих заданной модели Работа в парах: сравнение двух моделей звукового состава (нахождение сходства и различия) Дифференцированное задание: соотнесение слов с соответствующими им моделями Комментированное выполнение задания: группировка звуков по заданному основанию (например, твёрдые — мягкие согласные звуки) Учебный диалог «Чем гласные звуки отличаются по произношению от согласных звуков?»; как результат участия в диалоге: различение гласных и согласных звуков по отсутствию/наличию преграды Игровое упражнение «Назови братца» (парный по твёрдости — мягкости звук) Учебный диалог «Чем твёрдые согласные звуки отличаются от мягких согласных звуков?» Совместная работа: характеристика особенностей гласных, согласных звуков, обоснование своей точки зрения, выслушивание одноклассников Контроль этапов своей работы, оценка процесса и результата выполнения задания Комментированное выполнение упражнения по определению количества слогов в слове, приведение доказательства Работа в парах: подбор слов с заданным количеством слогов Дифференцированное задание: подбор слова с заданным ударным гласным звуком</p>
	<p>звуков Определение количества слогов в слове Деление слов на слоги (простые однозначные случаи)</p>	<p>Работа со слогуударными схемами: подбор слов, соответствующих схеме Работа в группах: объединение слов по количеству слогов в слове и месту ударения Работа в группах: нахождение и исправление ошибок, допущенных при делении слов на слоги, в определении ударного звука</p>
<p>Графика (изучается параллельно с разделом</p>	<p>Звук и буква Буква как знак звука Различение звука и буквы Буквы, обозначающие гласные</p>	<p>Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву) Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как</p>

«Чтение»)	<p>звуки Буквы, обозначающие согласные звуки</p> <p>Овладение слоговым принципом русской графики Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков</p> <p>Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного</p> <p>Функции букв <i>е, ё, ю, я</i></p> <p>Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного</p>	<p>показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков</p> <p>Упражнение: дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки ([с] — [з], [ш] — [ж], [с] — [ш], [з] — [ж], [р] — [л], [ц] — [ч'] и т д), и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (<i>о — а, и — у, п — т, л — м, х — ж, ш — т, в — д</i> и т д)</p> <p>Дифференцированное задание: группировка слов в зависимости от способа обозначения звука [й']</p> <p>Учебный диалог «Зачем нам нужны буквы <i>ь</i> и <i>ь'</i>», объяснение в ходе диалога функции букв <i>ь</i> и <i>ь'</i></p> <p>Рассказ учителя об истории русского алфавита, о значении алфавита для систематизации информации, о важности знания последовательности букв в русском алфавите</p> <p>Игровое упражнение «Повтори фрагмент алфавита»</p> <p>Игра-соревнование «Повтори алфавит»</p> <p>Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту»</p>
Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
	<p>звука в конце слова Разные способы обозначения буквами звука [й']</p> <p>Функция букв <i>ь</i> и <i>ь'</i></p> <p>Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв</p>	<p>Работа в парах: нахождение ошибок в упорядочивании слов по алфавиту</p>
Чтение (70 часов)	<p>Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук)</p> <p>Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами</p>	<p>Работа с пособием «Окошечки»: отработка умения читать слоги с изменением буквы гласного</p> <p>Упражнение: соотнесение прочитанного слога с картинкой, в названии которой есть этот слог</p> <p>Упражнение: соотнесение прочитанных слов с картинками, на которых изображены соответствующие предметы</p>

	<p>со скоростью, соответствующей индивидуаль- ному темпу Осознанное чтение слов, словосочета- ний, предложений</p> <p>Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания</p> <p>Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений</p>	<p>Работа в парах: соединение начала и конца предложения из нескольких предложенных вариантов</p> <p>Игровое упражнение «Заверши предложение», отрабатыва- ется умение завершать прочитанные незаконченные предло- жения с опорой на общий смысл предложения, подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения</p> <p>Упражнение: соотносить прочитанные предложения с нуж- ным рисунком, который передаёт содержание предложения</p> <p>Совместная работа: ответы на вопросы по прочитанному тексту, отработка умения находить содержащуюся в тексте информацию</p>
<p>Письмо (70 часов)</p>	<p>Развитие мелкой мотори- ки пальцев и свободы движения руки</p> <p>Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на простран- стве классной доски</p> <p>Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма</p> <p>Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв</p> <p>Созда- ние</p>	<p>Совместная работа: анализ поэlementного состава букв</p> <p>Игровое упражнение «Конст-»</p> <p>Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв</p> <p>Игровое упражнение «Назови бу-»</p> <p>с буквой»: анализ деформированных букв, определение недостающих элементов</p> <p>Практическая работа: контролировать правильность написа- ния буквы, сравнивать с в сильной позиции</p> <p>Работа в парах: соотнесение одних и тех же слов, написан- ных печатным и письменн</p> <p>Упражнение: запись письменными буквами слова/предло- жения/короткого текста, н</p>

	<p>единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы двигательного образа этой буквы</p>	
--	--	--

№ п/ п	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
--------------	--------------------------	---------------------------	--

	<p>Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв</p> <p>Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм</p> <p>Овладение разборчивым, аккуратным письмом</p> <p>Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса</p> <p>Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением</p> <p>Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста</p>	<p>Практическая работа: списывание слов/предложений в соответствии с заданным алгоритмом, контролирование этапов своей работы</p> <p>Обсуждение проблемной ситуации «Что делать, если строка заканчивается, а слово не входит?», введение знака переноса, сообщение правила переноса слов (первичное знакомство)</p> <p>Учебный диалог «Почему слова пишутся отдельно друг от друга? Удобно ли читать предложение, записанное без пробелов между словами?»</p>
--	--	--

7	Орфография и пунктуация (изучается параллельно)	<p>Знакомство с правилами правописания и их применением:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• раздельное написание слов;</li> </ul>	<p>Совместный анализ текста на наличие в нём слов с буквосочетаниями <b>жи, ши, ча, ща, чу, шу</b></p> <p>Упражнение: выписывание из текста слов с буквосочетаниями <b>ча, ща, чу, шу, жи, ши</b></p>
	лельно с разделом «Письмо»)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обозначение гласных после шипящих в сочетаниях <b>жи, ши</b> (в положении под ударением), <b>ча, ща, чу, шу</b>;</li> <li>• прописная буква в начале предложения, в именах собственных (именах людей, кличках животных);</li> <li>• перенос по слогам слов без стечения согласных;</li> <li>• знаки препинания в конце предложения</li> </ul>	<p>Упражнение: запись предложения, составленного из набора слов, с правильным оформлением начала и конца предложения, с соблюдением пробелов между словами</p> <p>Комментированная запись предложений с обязательным объяснением случаев употребления заглавной буквы</p> <p>Игра «Кто больше»: подбор и запись имён собственных на заданную букву</p> <p>Практическая работа: списывание и запись под диктовку с применением изученных правил</p>
<b>Систематический курс (50 часов)</b>			
1	Общие сведения о языке (1 час, далее)	<p>Язык как основное средство человеческого общения</p> <p>Осознание целей и ситуаций общения</p>	<p>Рассказ учителя на тему «Язык — средство общения людей»</p> <p>Учебный диалог «Можно ли общаться без помощи языка?»</p> <p>Коллективное формулирование вывода о языке как основном средстве человеческого общения</p> <p>Работа с рисунками и текстом как основа анализа особенностей ситуаций устного и письменного общения</p> <p>Творческое задание: придумать ситуацию, когда необходимо</p>

	продолж ает-ся изучени е во всех раз- делах курса)		воспользоваться письменной речью
2	Фонети ка(4 часа)	Звуки речи Гласные и согласные звуки, их различие Ударение в слове Гласные ударные и безударные Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различие	Беседа «Что мы знаем о звуках русского языка», в ходе которой актуализируются знания, приобретённые в период обучения грамоте Игровое упражнение «Назови звук»: ведущий кидает мяч и просит привести пример звука (гласного звука; твёрдого согласного; мягкого согласного; звонкого согласного; глухого согласного)
<b>№ п/п</b>	<b>Тема, раздел курса</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся</b>

		<p>Звонкие и глухие согласные звуки, их различие</p> <p>Согласный звук [й'] и гласный звук [и]</p> <p>Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']</p> <p>Слог</p> <p>Определение количества слогов в слове</p> <p>Ударный слог</p> <p>Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)</p>	<p>Игровое упражнение «Придумай слово с заданным звуком»</p> <p>Дифференцированное задание: установление основания для сравнения звуков</p> <p>Упражнение: характеризовать (устно) звуки по заданным признакам</p> <p>Учебный диалог «Объясняем особенности гласных и согласных звуков»</p> <p>Игра «Отгадай звук» (определение звука по его характеристике)</p> <p>Упражнение: соотнесение звука (выбирая из ряда предложенных) и его качественной характеристики</p> <p>Работа в парах: группировка звуков по заданному основанию</p> <p>Комментированное выполнение задания: оценивание правильности предложенной характеристики звука, нахождение допущенных при характеристике ошибок</p> <p>Дидактическая игра «Детективы», в ходе игры нужно в ряду предложенных слов находить слова с заданными характеристиками звукового состава</p>
3	Графика (4 часа)	<p>Звук и буква</p> <p>Различение звуков и букв</p> <p>Обозначение на письме твёрдости согласных звуков</p> <p>буквами <b>а, о, у, ы, э</b>; слова с буквой <b>э</b></p> <p>Обозначение на письме мягкости</p>	<p>Моделирование звуко-буквенного состава слов</p> <p>Упражнение: подбор 1—2 слов к предложенной звуко-буквенной модели</p> <p>Учебный диалог «Сравниваем звуковой и буквенный состав слов», в ходе диалога формулируются выводы о возможных соотношениях звукового и буквенного состава слов</p>

		<p>согласных звуков буква- ми <i>е, ё, ю, я, и</i> Функции букв <i>е, ё, ю, я</i></p> <p>Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова</p> <p>Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа <i>стол, конь</i>.</p> <p>Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса</p> <p>Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности</p> <p>Использование алфавита для упорядочения списка слов</p>	<p>Работа с таблицей: заполнение таблицы примерами слов с разным соотношением количества звуков и букв для каждой из трёх колонок: количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв</p> <p>Упражнение: определение количества слогов в слове, объяснение основания для деления слов на слоги</p> <p>Работа в парах: нахождение в тексте слов с заданными характеристиками звукового и слогового состава слова</p> <p>Беседа о функциях <i>ь</i> (разделительный и показатель мягкости предшествующего согласного)</p> <p>Практическая работа: нахождение в тексте слов по заданным основаниям (<i>ь</i> обозначает мягкость предшествующего согласного)</p> <p>Игровое упражнение «Кто лучше расскажет о слове», в ходе выполнения упражнения отрабатывается умение строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова</p> <p>Игра-соревнование «Повтори алфавит»</p> <p>Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту»</p>
4	Орфоэпия (изучаются все разделы курса)	<p>Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)</p>	<p>Наблюдение за местом ударения и произношением слов, отрабатываемых в учебнике</p> <p>Дидактическая игра «Придумай рифму» (предлагаются слова из орфоэпического словарика, к ним нужно придумать рифмы)</p> <p>Дидактическое упражнение: придумать предложения с отрабатываемым словом из орфоэпического словарика</p> <p>Практическая работа: поставить ударение в словах из орфоэпического перечня, а потом правильно их произнести</p>
№ п/п	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся

			Творческая работа: сочинить рассказ, включив в него все слова из отрабатываемого в данном учебном году орфоэпического перечня, а потом прочитать его всему классу
5	Лексика и морфология (12 часов)	Слово как единица языка (ознакомление) Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление) Выявление слов, значение которых требует уточнения	Учебный диалог «На какие вопросы могут отвечать слова?» Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «кто?», «что?» Совместное выполнение группировки слов по заданному признаку: отвечают на вопрос «что?» / отвечают на вопрос «кто?» Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?» Комментированное выполнение задания: нахождение в тексте слов по заданным основаниям, например поиск слов, отвечающих на вопрос «какая?» Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «что делать?», «что сделать?» Работа в парах: отработка умения задавать к приведённым словам вопросы «что делать?», «что сделать?» Работа в группах: нахождение в тексте слов по заданному основанию, например слов, отвечающих на вопрос «что делает?»
6	Синтаксис (5 часа)	Предложение как единица языка (ознакомление) Слово, предложение (наблюдение над сход-	Работа со схемой предложения: умение читать схему предложения, преобразовывать информацию, полученную из схемы: составлять предложения, соответствующие схеме, с учётом знаков препинания в конце схемы
		ством и различием) Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов Восстановление деформированных предложений Составление	Совместная работа: составление предложения из набора слов Работа в группах: восстановление предложения в процессе выбора нужной формы слова, данного в скобках Работа с сюжетными картинками и небольшим текстом: выбор фрагментов текста, которые могут быть подписями под каждой из картинок Практическая работа: деление деформированного текста на предложения, корректировка оформления предложений, списывание с учётом правильного оформления предложений

		предложе- ний из набора форм слов	
7	Орфография и пунктуация (14 часов)	<p>Ознакомление с правилами правописания и их применением:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• раздельное написание слов в предложении;</li> <li>• прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;</li> <li>• перенос слов (без учёта морфемного членения слова);</li> <li>• гласные после шипящих в сочетаниях <i>жи, ши</i> (в положении под ударением), <i>ча, ща, чу, шу</i>;</li> </ul>	<p>Наблюдение за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию, установление причин возможной ошибки при записи этих слов</p> <p>Комментированное выполнение задания: выявление мест в слове, где можно допустить ошибку</p> <p>Беседа, актуализирующая последовательность действий при списывании</p> <p>Орфографический тренинг правильности и аккуратности списывания</p> <p>Наблюдение за написанием в предложенных текстах собственных имён существительных, формулирование выводов, соотнесение сделанных выводов с формулировкой правила в учебнике</p> <p>Упражнение: запись предложений, включающих собственные имена существительные</p> <p>Творческое задание: придумать небольшой рассказ, включив в него определённое количество собственных имён существительных</p>
<b>№ п/п</b>	<b>Тема, раздел курса</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся</b>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• сочетания <b>чк, чн</b>;</li> <li>• слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);</li> <li>• знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.</li> </ul> <p>Усвоение алгоритма списывания текста</p>	<p>Практическая работа: использовать правило правописания собственных имён при решении практических задач (выбор написания, например: <i>Орёл — орёл, Снежинка — снежинка, Пушок — пушок</i> и т. д.).</p> <p>Упражнение: выбор необходимого знака препинания в конце предложения.</p> <p>Наблюдение за языковым материалом, связанным с переносом слов, формулирование на основе наблюдения правила переноса слов.</p> <p>Упражнение: запись слов с делением для переноса.</p> <p>Дифференцированное задание: поиск в тексте слов, которые нельзя переносить.</p> <p>Орфографический тренинг: отработка правописания сочетаний <b>жи, ши, ча, ща, чу, щу</b>, осуществление самоконтроля при использовании правил.</p> <p>Наблюдение за написанием слов с сочетаниями <b>чк, чн</b>, формулирование правила по результатам наблюдения, соотнесение вывода с текстом учебника.</p> <p>Орфографический тренинг: написание слов с сочетаниями <b>чк, чн</b>.</p> <p>Проектное задание: подобрать текст диктанта, который можно использовать для проверки написания сочетаний гласных после шипящих</p>
8	Развитие речи (10 часов)	Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи	Работа с рисунками, на которых изображены разные ситуации общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), устное обсуждение этих

	<p>(ознакомление). Осозна- ние ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Ситуации устного обще- ния (чтение диалогов по ролям, просмотр видео- материалов, прослушива- ние аудиозаписи). Овладение нормами речевого этикета в ситу- ациях учебного и бытово- го общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обраще- ние с просьбой). Составление небольших рассказов на основе наблюдений</p>	<p>ситуаций, выбор соответствующих каждой ситуации слов речевого этикета. Учебный диалог, в ходе которого обсуждаются ситуации общения, в которых выражается просьба, обосновывается выбор слов речевого этикета, соответствующих ситуации выражения просьбы. Моделирование речевой ситуации вежливого отказа с исполь- зованием опорных слов. Разыгрывание сценок, отражающих ситуации выражения просьбы, извинения, вежливого отказа. Моделирование речевой ситуации, содержащей извинение, анализ данной ситуации, выбор адекватных средств выраже- ния извинения. Комментированное выполнение задания: выбор из предло- женного набора этикетных слов, соответствующих заданным ситуациям общения. Творческое задание: придумать ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова. Работа в группах: оценивание дидактического текста с точки зрения наличия/отсутствия необходимых элементов речевого этикета в описанных в тексте ситуациях общения. Работа в группах: оценивание предложенных юмористических стихотворений с точки зрения соблюдения героями стихотворений правил речевого этикета</p>
--	--	--

Резерв: 15 часов

## 2 КЛАСС (170 ЧАСОВ)

№ п/	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
------	--------------------	------------------------	--

II			
1	Общие сведения о языке (1 час <sup>1</sup> , далее продолжается изучение во всех разделах курса)	Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира (первоначальные представления). Знакомство с различными методами познания языка: наблюдением, анализом	Рассказ учителя на тему «Язык — средство общения людей и явление культуры». Учебный диалог «Как язык помогает понять историю и культуру народа?». Коллективное формулирование вывода о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры. Работа в парах: сформулировать суждение о красоте и богатстве русского языка. Обсуждение сведений о многообразии языков в Российской Федерации. Коллективное формулирование вывода о многообразии языкового пространства России. Диалог о том, как мы изучаем язык. Формулирование коллективного вывода: наблюдение и анализ — методы изучения языка
2	Фонетика и графика (6 часов)	Повторение изученного в 1 классе: смысловая различительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безудар-	Работа со схемой «Звуки русского языка», характеристика звуков речи с опорой на схему. Дидактическая игра «Определи звук по его характеристике». Практическая работа, в ходе которой необходимо дать характеристику нескольким звукам (гласные ударные/ безударные; согласные твёрдые/мягкие, звонкие/глухие).

<sup>1</sup> Последовательность изучения тем и выделенное количество учебных часов на изучение разделов могут быть скорректированы с учётом резервных уроков (32 часа) для обеспечения возможности реализации дифференциации процесса обучения и расширения содержания с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся.

	<p>ных гласных звуков, согласный звук [й'] и гласный звук [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв <i>е, ё, ю, я</i>. Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки.</p> <p>Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки.</p> <p>Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный.</p> <p>Функции <b>ь</b>: показатель мягкости</p>	<p>Игра-соревнование «Приведи пример звука» (в ходе игры необходимо приводить примеры гласных звуков, твёрдых/ мягких, звонких/глухих согласных; парных и непарных по твёрдости — мягкости согласных звуков; парных и непарных по звонкости — глухости согласных звуков).</p> <p>Дифференцированное задание: классифицировать звуки русского языка по значимым основаниям.</p> <p>Работа в парах: соотнесение звука (выбирая из ряда предложенных) и его качественной характеристики.</p> <p>Комментированное выполнение задания: группировка звуков по заданному основанию.</p> <p>Работа с рисунками (<i>и́рис — ири́с, за́мок — замо́к, а́тлас — атла́с</i>): наблюдение за смыслоразличительной функцией ударения.</p> <p>Обсуждение различия в значении слов.</p> <p>Самостоятельная работа: группировка слов по заданному основанию (ударение на первом, втором или третьем слоге). Наблюдение за языковым материалом с целью определения функций <b>ь</b>: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова или разделительный.</p> <p>Практическая работа: характеристика функций <b>ь</b> (разделительный и показатель мягкости предшествующего согласного) в предложенных словах.</p> <p>Работа с записями на доске: обобщение способов обозначения на письме мягкости согласных звуков. Практическое задание: закрепление на письме способов обозначения мягкости согласных звуков.</p> <p>Учебный диалог о способах обозначения звука [й'].</p> <p>Работа с таблицей: определение способа обозначения звука [й'] в приведённых словах, запись в нужную ячейку таблицы.</p>
--	--	---

		предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный.	
№ п/п	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
		<p>Использование на письме разделительных <b>ъ</b> и <b>ь</b>.</p> <p>Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах с буквами <b>е, ё, ю, я</b> (в начале слова и послегласных).</p> <p>Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).</p> <p>Использование знания алфавита при работе со словарями.</p> <p>Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца</p>	<p>Наблюдение за языковым материалом: объяснение различий в звукобуквенном составе слов с буквами <b>е, ё, ю, я</b> (в начале слова и после гласных).</p> <p>Заполнение таблицы: группировка слов с разным соотношением количества звуков и букв (количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв).</p> <p>Учебный диалог, в ходе которого актуализируется способ определения количества слогов в слове.</p> <p>Работа в парах: выполнение задания на систематизацию информации (записывать слова в алфавитном порядке). Работа в группах: выполнение практической задачи по поиску предложенного набора слов в толковом словаре (отрабатывается в том числе умение использовать знание алфавита для ориентации в словаре).</p> <p>Комментированное выполнение задания «Правильно ли слова расположили по алфавиту» (отрабатывается умение оценивать правильность выполнения заданий)</p>

		(красной строки), пунктуационных знаков (в пределах изученного)	
3	Орфоэпия (изучается во всех разделах курса)	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского	Наблюдение за местом ударения и произношением слов, отрабатываемых в учебнике. Дидактическая игра «Придумай рифму» (предлагаются слова из орфоэпического словарика, к ним нужно придумать рифмы).
		литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач	Дидактическое упражнение: придумать предложения с отработываемым словом из орфоэпического словарика. Практическая работа: поставить ударение в словах из орфоэпического перечня, а потом правильно их произнести. Творческая работа: сочинить рассказ, включив в него все слова из отработываемого в данном учебном году орфоэпиче- ского перечня, а потом прочитать его всему классу

4	Лексика (10 часов)	<p>Понимание слова как единства звучания и значения.</p> <p>Лексическое значение слова (общее представление).</p> <p>Выявление слов, значение которых требует уточнения.</p> <p>Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря</p>	<p>Работа с рисунками: объяснять значение слова с опорой на рисунок и систему вопросов.</p> <p>Дидактическая игра «Угадай, какое это слово» (в ходе игры нужно опознавать слова по их лексическим значениям).</p> <p>Работа в группах: наблюдение за значением слов в тексте, установление значения слова с опорой на текст.</p> <p>Работа с записями на доске: нахождение ошибок в объяснении лексического значения слов.</p> <p>Практическая работа: выписать из толкового словаря значение пяти слов, которые раньше не знал(а).</p> <p>Работа в парах: один ученик читает значение слова из толкового словаря в учебнике, второй отгадывает это слово, потом меняются ролями.</p> <p>Творческое задание: составить кроссворд, часть слов объяснить с помощью рисунков, часть слов — с помощью лексического значения слова.</p> <p>Практическая работа: с опорой на толковый словарь учебника определить, лексические значения каких слов записаны</p>
<b>№ п/п</b>	<b>Тема, раздел курса</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся</b>
		<p>Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)</p>	<p>Работа с рисунками, на которых изображены разные значения слов, например слов <i>корень</i>, <i>иголки</i>, <i>кисть</i>: с опорой на рисунки объяснить значения многозначных слов.</p> <p>Учебный диалог, в ходе которого высказываются предположения о причинах появления нескольких значений одного слова.</p> <p>Работа в парах: сопоставление значений многозначного слова.</p> <p>Практическая работа: составление предложений с использованием многозначных слов.</p> <p>Самостоятельная работа: поиск в толковом словаре учебника многозначных слов, выписывание словарной статьи в тетрадь.</p> <p>Творческая работа: подобрать примеры предложений к каждому из значений многозначного слова — можно составлять свои предложения, можно искать в книгах</p>

		<p>Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов</p>	<p>Наблюдение за сходством и различием значений синонимов с опорой на лексическое значение и на предложения, в которых они употреблены. Учебный диалог, в ходе которого сравниваются слова в синонимическом ряду и выявляются различия между словами.</p> <p>Упражнение, направленное на отработку умения выбирать из пары синонимов тот, который более уместен в заданном предложении, с комментированием выбора.</p> <p>Работа в парах: поиск в тексте синонимов.</p>
			<p>Дифференцированная работа: реконструкция текста, связанная с выбором из ряда синонимов наиболее подходящего для заполнения пропуска в предложениях текста.</p> <p>Работа с рисунками: развитие умения понимать информацию, представленную в виде рисунка, и соотносить её с приведёнными словами — антонимами.</p> <p>Наблюдение за словами, имеющими противоположное значение (антонимами). Анализ лексического значения слов — антонимов.</p> <p>Дидактическая игра «Назови слово, противоположное по значению».</p> <p>Работа в парах: подбор антонимов к предложенным словам. Практическая работа: поиск в текстах антонимов.</p> <p>Работа в группах: анализ уместности использования слов в предложениях, нахождение случаев неудачного выбора слова</p>
5	<p>Состав слова (морфемика) (14 часов)</p>	<p>Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.</p>	<p>Наблюдение за языковым материалом и рисунками: сопоставление значений нескольких родственных слов с опорой на собственный речевой опыт и рисунки, высказывание предположений о сходстве и различии в значениях слов, выявление слова, с помощью которого можно объяснить значение всех родственных слов.</p> <p>Объяснение учителем приёма развёрнутого толкования слова как способа определения связи значений родственных слов. Работа с понятиями «корень», «однокоренные слова»: анализ предложенных в учебнике определений.</p> <p>Совместное составление алгоритма выделения корня. Использование составленного алгоритма при решении практических задач по выделению корня.</p> <p>Самостоятельная работа: находить среди предложенного набора слов слова с заданным корнем.</p>

		Выделение в словах корня (простые случаи)	Работа в парах: подбор родственных слов.
<b>№ п/п</b>	<b>Те ма, разде л курса</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся</b>
			<p>Анализ текста с установкой на поиск в нём родственных слов.  Работа в группах: выполнение задания на обнаружение лишнего слова в ряду предложенных (например, синоним в группе родственных слов или слово с омонимичным корнем в ряду родственных слов).  Дифференцированное задание: контролировать правильность объединения родственных слов в группы при работе с группами слов с омонимичными корнями</p>
		<p>Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания.  Различение изменяемых и неизменяемых слов</p>	<p>Наблюдение за изменением формы слова.  Работа с текстом, в котором встречаются формы одного и того же слова: поиск форм слова, сравнение форм слова, выявление той части, которой различаются формы слова (изменяемой части слова).  Работа с понятием «окончание»: анализ предложенного в учебнике определения.  Учебный диалог «Как различать разные слова и формы одного и того же слова?».  Практическая работа: изменение слова по предложенному в учебнике образцу, нахождение и выделение в формах одного и того же слова окончания.  Работа в группе: выполнение задания «Помоги сверстнику из другой страны, начавшему учить русский язык, исправить ошибки» (ошибки связаны с тем, что слова стоят в начальной форме)</p>

		Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение)	Работа с записями на доске: сопоставление однокоренных слов и выявление различий между ними в значении и в буквенной записи (среди родственных слов есть несколько слов с суффиксами, например, это может быть ряд <i>гора, горка, горочка, горный, гористый</i> ). Наблюдение за образованием слов с помощью суффиксов, выделение суффиксов, с помощью которых образованы слова, высказывание предположений о значении суффиксов. Работа в группах: поиск среди предложенного набора слов с одинаковыми суффиксами. Дифференцированное задание: наблюдение за синонимией суффиксов. Наблюдение за образованием слов с помощью приставок, выделение приставок, с помощью которых образованы слова, высказывание предположений о значении приставок. Работа с таблицей: подбор примеров слов с указанными в таблице суффиксами и приставками
6	Морфология (19 часов)	Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи	Наблюдение за предложенным набором слов: что обозначают, на какой вопрос отвечают, формулирование вывода, введение понятия «имя существительное». Работа в парах: разделение имён существительных на две группы в зависимости от того, на какой вопрос отвечают: «что?» или «кто?». Наблюдение за лексическим значением имён существительных. Упражнение: находить в тексте слова по заданным основаниям (например, слова, называющие явления природы, черты характера и т. д.). Дифференцированное задание: выявление общего признака группы слов.
<b>№ п/п</b>	<b>Тема, раздел курса</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся</b>
			Практическая работа: различение (по значению и вопросам) одушевлённых и неодушевлённых имён существительных. Работа в группах: группировка имён существительных по заданным основаниям

	<p>Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи</p>	<p>Наблюдение за предложенным набором слов: что обозначают, на какой вопрос отвечают, формулирование вывода, введение понятия «глагол». Упражнение: разделение глаголов на две группы в зависимости от того, на какой вопрос отвечают: «что делать?» или «что сделать?». Наблюдение за лексическим значением глаголов. Дифференцированное задание: группировка глаголов в зависимости от того, называют они движение или чувства. Практическая работа: выписывание из набора слов только глаголов. Работа в парах: нахождение в тексте глаголов</p>
	<p>Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи</p>	<p>Наблюдение за предложенным набором слов: что обозначают, на какой вопрос отвечают, формулирование вывода, введение понятия «имя прилагательное». Работа в парах: разделение имён прилагательных на три группы в зависимости от того, на какой вопрос отвечают: «какой?», «какое?», «какая?». Наблюдение за лексическим значением имён прилагательных. Дифференцированное задание: выявление общего признака группы имён прилагательных. Практическая работа: выписывание из текста имён прилагательных</p>
	<p>Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: <i>в, на, из, без, над, до, у, о, об</i> и др.</p>	<p>Учебный диалог «Чем похожи и чем различаются предлоги и приставки?». Совместное составление алгоритма различения приставки и предлогов. Списывание предложений с раскрытием скобок на основе применения алгоритма различения предлогов и приставок. Творческая работа: составление предложений, в которых есть одинаково звучащие предлоги и приставки</p>

7	Синтаксис (8 часов)	<p>Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение). Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)</p>	<p>Обсуждение проблемного вопроса «Чем различаются предложение и „не предложение“?». Наблюдение за связью слов в предложении. Упражнение: запись предложений с употреблением слов в предложениях в нужной форме (с опорой на собственный речевой опыт). Работа в парах: составление предложений из набора слов</p>
		<p>Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения</p>	<p>Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложения различаются по цели высказывания, например: «Снег идёт. Снег идёт? Снег, иди!»): сравнение ситуаций, изображённых на рисунке, формулирование вывода о целях, с которыми произносятся предложения. Учебный диалог «Как соотносятся знаки препинания в конце предложения с целевой установкой предложения?». Составление таблицы «Виды предложений по цели высказывания», подбор примеров. Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложения различаются по эмоциональной окраске, например: «Ландыши расцвели. Ландыши расцвели!»): сравнение ситуаций,</p>
<b>№ п/п</b>	<b>Тема, раздел</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся</b>

	курса		
			<p>изображённых на рисунках, наблюдение за интонационным оформлением предложений.</p> <p>Работа в парах: сопоставление предложений, различающихся по эмоциональной окраске, произнесение предложений с соответствующей интонацией.</p> <p>Практическая работа: выбор из текста предложений по заданным признакам</p>
8	<p>Орфография и пунктуация (50 часов)</p>	<p>Повторение правил правописания, изученных в I классе: прописная буква в начале предложения и в именах собственных (именах, фамилиях людей, кличках животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях <b>жи, ши</b> (в положении под ударением), <b>ча, ща, чу, шу</b>; сочетания <b>чк, чн</b>.</p> <p>Формирование орфографической зоркости:</p>	<p>Учебный диалог «Как использовать алгоритм порядка действий при списывании?».</p> <p>Комментированное письмо: объяснение различия в звукобуквенном составе записываемых слов.</p> <p>Упражнения на закрепление правила написания сочетаний <b>жи, ши, ча, ща, чу, шу; чк, чн</b>. Взаимопроверка. Осуществление самоконтроля использования правила.</p> <p>Наблюдение за языковым материалом: формулирование на основе анализа предложенного материала ответа на вопрос, связанный с правилом переноса слов, уточнение правила переноса слов (буквы <b>й, ь, ъ</b>).</p> <p>Работа с таблицей (в одном столбце слова разделены по слогам, в другом столбце эти же слова разделены для переноса): сопоставление различия деления слов на слоги и для переноса, объяснение разницы.</p> <p>Практическая работа: запись слов с делением для переноса, осуществление самоконтроля при делении слов для переноса.</p> <p>Дифференцированное задание: нахождение слов по заданному основанию (слова, которые нельзя перенести).</p>

	<p>осознание места возмож-ного возникновения орфографическо й ошиб-ки.          Понятие орфограм-мы.          Использование различных способов решения орфографиче-ской задачи в зависимо-сти от места орфограммы в слове.          Использование орфографическог о словаря учебника для определения (уточне-ния) написания слова.          Контроль и самоконтроль при проверке собствен-ных и предложенных текстов.          Ознакомление с правила-ми правописания и</p>	<p>Работа в парах: объяснение допущенных ошибок в делении слов для переноса.          Самоконтроль: проверка своих письменных работ по другим предметам с целью исправления возможных ошибок на применение правила переноса слов.          Практическая работа: запись предложений с использовани-ем правила написания собственных имён существительных.          Работа в парах: ответы на вопросы, в которых обязательно нужно будет применить правило написания собственных имён существительных.          Творческое задание: написать текст, в котором встретится не менее шести имён собственных.          Наблюдение за языковым материалом (слова с безударными гласными в корне слова или слова с парными по звонкости — глухости согласными на конце слова): знакомство с поняти-ем «орфограмма».          Обсуждение особенностей обозначения буквами проверяе-мых безударных гласных в корне слова в процессе сравнения написания ударных и безударных гласных в однокоренных словах.          Учебный диалог «Как планировать порядок действий при выявлении места возможной орфографической ошибки». Совместная разработка алгоритма применения орфограммы «Проверяемые безударные гласные в корне слова». Упражнение: нахождение и фиксация орфограммы «Проверяемые безударные гласные в корне слова».          Работа в парах: выявление в ряду родственных слов несколь-ких проверочных слов.          Дифференцированное задание: нахождение ошибок в подборе проверочных слов к словам с орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова».</p>
--	---	---

		<p>их применением:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разделительный мягкий знак;</li> <li>• сочетания <b>чт, щн, нч</b>;</li> <li>• проверяемые безударные гласные в корне слова;</li> <li>• парные звонкие и глухие согласные в корнеслова;</li> </ul>	
--	--	--	--

№ п/п	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
-------	--------------------	------------------------	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);</li> <li>• прописная буква в именах собственных: именах, фамилиях, отчествах людей, кличках животных, географических названиях;</li> <li>• раздельное написание предлогов с именами существительными</li> </ul>	<p>Комментированное письмо: отработка применения изученного правила обозначения безударных гласных в корне слова. Орфографический тренинг: подбор проверочных слов к словам с орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова», запись парами проверочного и проверяемого слов.</p> <p>Работа в группах: отработка умений обнаруживать в тексте ошибки в словах с орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова», объяснять способ проверки безударных гласных в корне слова, исправлять допущенные ошибки. Наблюдение за языковым материалом, связанным с оглушением звонких согласных в конце слова, обобщение результатов наблюдений.</p> <p>Работа с рисунками и подписями к ним, анализируются слова типа <i>маг</i> — <i>мак</i>, <i>пруд</i> — <i>прут</i>, <i>луг</i> — <i>лук</i> и т. д. Учебный диалог «Когда нужно сомневаться при обозначении буквой согласных звуков, парных по звонкости — глухости?», в ходе диалога учащиеся доказывают необходимость проверки согласных звуков на конце слова и предлагают способ её выполнения.</p> <p>Совместное создание алгоритма проверки орфограммы «Парные по звонкости — глухости согласные в корне слова». Работа в парах: выбор слов по заданному основанию (поиск слов, в которых необходимо проверить парный по звонкости — глухости согласный).</p> <p>Работа в группах: группировка слов по заданным основаниям: совпадают или не совпадают произношение и написание согласных звуков в корне слова.</p>
			<p>Объяснение учащимися собственных действий при подборе проверочных слов и указание на тип орфограммы.</p> <p>Работа в парах: аргументирование написания в тексте слов с изученными орфограммами.</p> <p>Комментированное письмо при записи слов под диктовку: выявление наличия в корне слова изучаемых орфограмм, обоснование способа проверки орфограмм.</p> <p>Самостоятельная работа: нахождение и фиксирование (графически обозначать) орфограммы</p>

9	Развитие речи (30 часов)	<p>Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения).</p> <p>Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.).</p> <p>Практическое овладение диалогической формой речи.</p> <p>Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм</p>	<p>Учебный диалог, в ходе которого учащиеся учатся определять особенности ситуации общения: цели, задачи, состав участников, место, время, средства коммуникации. Обобщение результатов диалога: сообщение учителя о том, что в ситуации общения важно удерживать цель общения, учитывать, с кем и где происходит общение, поскольку от этих особенностей ситуации зависит выбор языковых средств.</p> <p>Комментированный устный выбор правильной реплики из нескольких предложенных, обоснование целесообразности выбора языковых средств, соответствующих цели и условиям общения.</p> <p>Ролевые игры, разыгрывание сценок для отработки умений ведения разговора: начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.</p> <p>Творческое задание: создание собственных диалогов в ситуациях необходимости начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.</p> <p>Наблюдение за нормами речевого этикета.</p> <p>Ролевая игра, в которую включена отработка этикетных выражений.</p> <p>Самонаблюдение с целью оценить собственную речевую культуру во время повседневного общения.</p>
---	--------------------------	--	--

№ п/п	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
		в ситуациях учебного и бытового общения.	
		Умение договариваться и приходиться к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы	<p>Работа в группе: анализ уместности использования средств общения в предложенных речевых ситуациях.</p> <p>Упражнение: нахождение в предложенных текстах ошибок, связанных с правилами общения, нормами речевого этикета, исправление найденных ошибок.</p> <p>Ролевая игра «Наблюдатели», цель игры связана с оцениванием правильности выбора языковых и неязыковых средств</p>
		<p>Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и вопросы</p>	<p>выбирает одну картину и готовит о ней устный рассказ, все рассказы объединяет в диалогическом взаимодействии</p> <p>Проект «Выставка одной картины» учащиеся готовят реплики, поддерживая разговор, приводят доказательства. Речевой тренинг: при разыгрывании ситуаций анализируют собственную успешность участия в диалоге, успешность участия в диалоге, успешность участия в диалоге, успешность участия в диалоге</p>
		Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и вопросы	<p>составляется устный рассказ по личным наблюдениям во время экскурсии или по собственному эмоциональному отклику на картину, ответы на поставленные вопросы. Составление устного рассказа по картине с опорой на вопросы / с опорой на ключевые слова / самостоятельно.</p> <p>Экскурсия в художественный музей (при наличии в месте проживания) или виртуальная экскурсия по художественному</p>

			<p>музею. Выбор картины, которая произвела наибольшее впечатление во время экскурсии. Устный рассказ об этой картине.</p> <p>Проектное задание «Готовим виртуальную экскурсию по залам Третьяковской галереи»: каждый ученик в классе</p>
<b>№ п/п</b>	<b>Тема, раздел курса</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся</b>

		<p>Знакомство с жанром поздравления. Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации. Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы</p>	<p>Наблюдение за структурой текста, знакомство с абзацем как структурным компонентом текста, формулирование выводов о том, что в абзаце содержится микротема. Совместная работа: определение последовательности абзацев в тексте с нарушенным порядком следования абзацев. Индивидуальная работа: определение порядка следования абзацев. Дифференцированное задание: выделение абзацев в тексте, в котором абзацы не выделены. Обсуждение: как связана основная мысль текста с содержанием каждого абзаца. Практическая работа: формулирование основной мысли текста и основной мысли каждого абзаца; преобразование основной мысли в предложение. Комментированное выполнение задания: подбор заголовка к тексту с обязательной аргументацией. Работа в группе: подбор различных заголовков к одному тексту. Практическая работа: установление соответствия/несоответствия заголовка и текста, аргументация своей точки зрения. Творческая работа: составление текста по заданным характеристикам — названию, количеству абзацев и микротемам каждого абзаца. Практическая работа: восстановление нарушенной последовательности абзацев, запись исправленного текста.</p>
--	--	---	---

			<p>Учебный диалог «Какие могут быть цели при создании текстов?», высказывание учащимися предположений о целях создания текста. Наблюдение за особенностями текста-описания, установление его особенностей, нахождение в тексте средств создания описания. Обсуждение различных текстов-описаний (художественных, научных описаний): выявление сходства и различий.</p> <p>Наблюдение за текстом-повествованием и установление его особенностей.</p> <p>Работа в группах: сравнение текстов-повествований с текстами-описаниями.</p> <p>Наблюдение за текстом-рассуждением, установление его особенностей.</p> <p>Учебный диалог «Что важно для составления текста-рассуждения?».</p> <p>Обсуждение особенностей жанра поздравления в ходе анализа предложенных примеров поздравлений, анализ структуры текстов-поздравлений.</p> <p>Творческое задание: создание текста поздравительной открытки (выбор повода для поздравления определяется самими учащимися).</p> <p>Коллективный анализ содержания текста, который предложен как основа для изложения (повествовательный текст объёмом 30—45 слов). Устные ответы на поставленные к тексту вопросы. Устный пересказ текста с опорой на вопросы. Письменное подробное изложение содержания текста с опорой на вопросы. Самопроверка с возможностью корректировки пересказа</p>
--	--	--	--

### 3 КЛАСС (170 ЧАСОВ)

№ п/п	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
-------	--------------------	------------------------	--

1	Сведения о русском языке (1 час <sup>1</sup> , далее продолжается изучение во всех разделах курса)	Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Знакомство с различными методами познания языка: наблюдением, анализом, лингвистическим экспериментом	<p>Коллективное прочтение статьи 68 Конституции Российской Федерации: «1. Государственным языком Российской Федерации на всей её территории является русский язык как язык государствообразующего народа, входящего в многонациональный союз равноправных народов Российской Федерации». Рассказ-пояснение учителя на тему «Русский язык как государственный язык Российской Федерации». Учебный диалог, в ходе которого формулируются суждения о многообразии языкового пространства России и о значении русского языка как государственного языка Российской Федерации.</p> <p>Работа в парах: придумать ситуацию применения русского языка как государственного языка Российской Федерации. Обсуждение возможности использования лингвистического мини-эксперимента как метода изучения языка.</p> <p>Учебный диалог «Как выбирать источник информации при выполнении мини-эксперимента?».</p> <p>Практические работы во всех разделах курса, в ходе которых развивается умение анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей</p>
---	--	---	---

<sup>1</sup> Последовательность изучения тем и выделенное количество учебных часов на изучение разделов могут быть скорректированы с учётом резервных уроков (18 часов) для обеспечения возможности реализации дифференциации процесса обучения и расширения содержания с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся.

2	Фонетика и графика (2 часа)	Повторение: звуки русского языка: гласный/согласный, гласный ударный/безударный, согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный, согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных	<p>Упражнение: определить существенный признак для классификации звуков.</p> <p>Работа в парах: классификация предложенного набора звуков с последующей коллективной проверкой.</p> <p>Комментированное выполнение задания, связанного с объяснением различий в звуко-буквенном составе слов с разделительными <b>ь</b> и <b>ъ</b>, в словах с непроизносимыми согласными.</p> <p>Работа в группах: определение соотношения количества звуков и букв в предложенном наборе слов, заполнение</p>
---	-----------------------------	---	---

		<p>мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков.</p> <p>Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными <b>ь</b> и <b>ъ</b>, в словах с непроизносимыми согласными.</p> <p>Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами</p>	<p>таблицы с тремя колонками: количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв.</p> <p>Самостоятельная работа по систематизации информации: записывать предложенный набор слов в алфавитном порядке.</p> <p>Дифференцированное задание: нахождение ошибок при выполнении задания расставить фамилии в алфавитном порядке.</p> <p>Практическая работа: расставить книги в библиотечном уголке класса в алфавитном порядке, ориентируясь на фамилию автора.</p> <p>Практическая работа при изучении всех разделов курса, связанная с применением знания алфавита при работе со словарями, справочниками</p>
3	Орфоэпия (изучается во всех разделах курса)	<p>Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского</p>	<p>Наблюдение за местом ударения и произношением слов, отрабатываемых в учебнике.</p> <p>Дидактическая игра «Придумай рифму» (предлагаются слова из орфоэпического словарика, к ним нужно придумать рифмы).</p>
<b>№ п/п</b>	<b>Тема, раздел курса</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся</b>

		<p>литературного языка (на ограниченном перечне слов, отработываемом в учебнике). Использование орфоэпического словаря для решения практических задач</p>	<p>Дидактическое упражнение: придумать предложения с отработываемым словом из орфоэпического словарика. Практическая работа: поставить ударение в словах из орфоэпического перечня, а потом правильно их произнести. Творческая работа: сочинить рассказ, включив в него все слова из отработываемого в данном учебном году орфоэпического перечня, а потом прочитать его всему классу. Работа в группах: найти в учебном орфоэпическом словаре слова из предложенного списка (не совпадает с отработываемым перечнем слов) и поставить в них ударение. Игра-соревнование «Где поставить ударение»</p>
4	Лексика (5 часов)	<p>Повторение: лексическое значение слова. Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление)</p>	<p>Учебный диалог «Как можно узнать значение незнакомого слова?». Рассказ учителя «Способы толкования лексического значения слова». Наблюдение за структурой словарной статьи. Практическая работа с учебным толковым словарём, поиск в словаре значений нескольких слов, целью работы является освоение в процессе практической деятельности принципа построения толкового словаря. Самостоятельная работа: выписывание значений слов из толкового словаря в учебнике или из толкового словаря на бумажном или электронном носителе. Творческое задание: составление словарных статей, объясняющих слова, о значении которых удалось догадаться по</p>
			<p>контексту, с последующим сравнением составленного толкования со словарной статьёй в учебном толковом словаре. Практическая работа: ведение собственных толковых словариков. Наблюдение за употреблением слов в переносном значении с использованием юмористических рисунков. Комментированное выполнение заданий, направленных на развитие умения анализировать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении. Работа в парах: нахождение в тексте слов в переносном значении. Работа в группах: работа с ситуациями, в которых необходимо сравнивать прямое и переносное значение слов, подбирать предложения, в которых слово употреблено в прямом/ переносном значении.</p>

			<p>Учебный диалог «По каким причинам слова выходят из употребления?», высказывание предположений с последующим сопоставлением предположений с информацией в учебнике.</p> <p>Работа в парах: соотнесение устаревших слов с их современными синонимами.</p> <p>Работа в группах: нахождение в тексте устаревших слов и установление их значения.</p> <p>Проектное задание: составление (в процессе коллективной деятельности или самостоятельно) словаря устаревших слов по материалам работы со сказками на уроках литературного чтения.</p> <p>Творческое задание: придумать несколько ситуаций, в которых возникает необходимость использования дополнительных источников для уточнения значения слова</p>
<b>№ п/п</b>	<b>Тема, раздел курса</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся</b>

5	Состав слова (морфика) (8 часов)	<p>Повторение: корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова.</p> <p>Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс — значимые части слова.</p> <p>Нулевое окончание (ознакомление).</p> <p>Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса</p>	<p>Учебный диалог «Чем похожи родственные слова, чем они различаются? Как найти корень слова?». Наблюдение за группами родственных слов, поиск для каждой группы слова, с помощью которого можно объяснить значение родственных слов.</p> <p>Упражнение: выделение корня в предложенных словах с опорой на алгоритм выделения корня.</p> <p>Комментированный анализ текста: поиск в нём родственных слов.</p> <p>Работа в парах: обнаружение среди родственных слов слова с омонимичным корнем.</p> <p>Самостоятельная работа: объединение в группы слов с одним тем же корнем.</p> <p>Творческое задание: составление собственного словарика родственных слов.</p> <p>Дифференцированное задание: контролировать правильность объединения родственных слов в группы при работе с группами слов с омонимичными корнями.</p> <p>Работа по построению схемы, отражающей различие родственных слов и форм одного и того же слова с учётом двух позиций: значение и состав слова (обсудить разные способы передачи на схеме идеи о полном совпадении значения у форм слова и сходстве основного значения, но не полной тождественности значения родственных слов; различие только в окончаниях между формами слов и различия в составе слова у родственных слов — появление приставок, суффиксов).</p>
---	----------------------------------	--	--

			<p>Объяснение роли и значения суффиксов/приставок.          Работа в группах: анализ текста с установкой на поиск в нём слов с заданными приставками/суффиксами.          Наблюдение за словами с нулевым окончанием. Совместное построение алгоритма разбора слова по составу.          Тренинг в разборе слов по составу в соответствии с отрабатываемым алгоритмом, корректировка с помощью учителя своих учебных действий для преодоления ошибок при выделении в слове корня, окончания, приставки, суффикса. Комментированное выполнение анализа заданных схем состава слова и подбор слов заданного состава.          Дифференцированное задание: обнаружение ошибок в установлении соответствия схем состава слова и слов</p>
6	Морфология (43 часа)	<p>Части речи.          Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи.          Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода.          Падеж имён существительных.          Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение).</p>	<p>Учебный диалог «По каким признакам мы распределяем слова по частям речи?». Составление по результатам диалога таблицы «Части речи», по горизонтали в строках таблицы отражены следующие параметры: «Значение», «Вопросы», «Какие признаки не изменяются», «Какие признаки изменяются».          Упражнение: группировка предложенного набора слов на основании того, какой частью речи они являются.          Наблюдение за грамматическими признаками имён существительных, соотнесение сделанных выводов с информацией в учебнике. Работа в парах: нахождение у группы имён существительных грамматического признака, который объединяет эти имена существительные в группу.          Практическая работа: изменение имён существительных по указанному признаку.          Работа в группах: объединение имён существительных в группы по определённому признаку (например, род или число).</p>

		<p>Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов.</p> <p>Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.</p> <p>Частица <i>не</i>, её значение</p>	<p>Наблюдение за ролью местоимений в тексте.</p> <p>Практическая работа: корректировка текста, заключающаяся в замене повторяющихся в тексте имён существительных соответствующими местоимениями.</p> <p>Работа в группах: определение уместности употребления местоимений в тексте, обнаружение речевых ошибок, связанных с неудачным употреблением местоимений.</p> <p>Проверочная работа: проверка умения ориентироваться в изученных понятиях: часть речи, склонение, падеж, время, род; умения соотносить понятие с его краткой характеристикой, объяснять своими словами значение изученных понятий, определять изученные грамматические признаки</p>
7	Синтаксис (13 часов)	<p>Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды).</p> <p>Предложения распространённые и нераспространённые.</p> <p>Наблюдение за однородными членами предложения с союзами <i>и</i>, <i>а</i>, <i>но</i> и без союзов</p>	<p>Комментированное выполнение задания: выписать из предложения пары слов, от одного из которых к другому можно задать смысловой (синтаксический) вопрос.</p> <p>Самостоятельная работа: установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении.</p> <p>Учебный диалог, направленный на актуализацию знаний о видах предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске.</p> <p>Дифференцированное задание: определение признака классификации предложений.</p> <p>Упражнение: нахождение в тексте предложений с заданными характеристиками.</p> <p>Работа с таблицей (по горизонтали в строках — вид по эмоциональной окраске, по вертикали в столбцах — вид по цели высказывания): подбор примеров для ячеек таблицы. Работа в группах: соотнесение предложений и их характеристик (цель высказывания, эмоциональная окраска).</p>
№ п/п	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации деятельности обучающихся
	раздел курса	Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные	Дифференцированное задание: нахождение в ряду имён существительных такого слова, которое по какому-то грамматическому признаку отличается от остальных слов

<b>№ п/п</b>			

			<p>Самостоятельная работа: выписывание из текста повествовательных, побудительных, вопросительных предложений.</p> <p>Работа в парах: классификация предложений. Совместное составление алгоритма нахождения главных членов предложения.</p> <p>Упражнения на нахождение подлежащих и сказуемых. Наблюдение за предложениями с однородными членами. Объяснение выбора нужного союза в предложении с однородными членами.</p> <p>Комментированное выполнение задания на нахождение в тексте предложений с однородными членами.</p> <p>Работа в парах: продолжение ряда однородных членов предложения.</p> <p>Творческое задание: составление предложений с однородными членами.</p> <p>Проверочная работа, направленная на проверку ориентации в изученных понятиях: подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, умения соотносить понятие с его краткой характеристикой, объяснять своими словами значение изученных понятий</p>
8	Орфография и пунктуация (50 часов)	<p>Повторение правил правописания, изученных в 1 и 2 классах.</p> <p>Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения</p>	<p>Учебный диалог «Как планировать свои действия по решению орфографической задачи?», по результатам диалога актуализация последовательности действий по проверке изученных орфограмм.</p> <p>Моделирование алгоритмов применения изучаемых в данном классе орфографических правил, следование составленным алгоритмам.</p>

	<p>орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.</p> <p>Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.</p> <p>Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.</p> <p>Ознакомление с правилами правописания и их применением:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разделительный твёрдый знак;</li> <li>• неразличимые согласные в корне слова;</li> <li>• мягкий знак после шипящих на</li> </ul>	<p>Работа в парах: группировка слов по месту орфограммы. Работа в парах: группировка слов по типу орфограммы. Работа в группах: группировка слов, написание которых можно объяснить изученными правилами, и слов, написание которых изученными правилами объяснить нельзя.</p> <p>Комментированное выполнение анализа текста на наличие в нём слов с определённой орфограммой.</p> <p>Моделирование предложений, включая в них слова с непроверяемыми орфограммами.</p> <p>Упражнение на развитие контроля: нахождение орфографических ошибок (с указанием на их количество и без такого указания).</p> <p>Оценивание собственного результата выполнения орфографической задачи, корректировка с помощью учителя своих действий для преодоления ошибок при списывании текстов и записи под диктовку.</p> <p>Проектное задание: составление собственного словарика трудных слов (тех, написание которых не удаётся сразу запомнить, при написании которых регулярно возникают сомнения, и т. д.).</p> <p>Создание ситуации выбора для оценки своих возможностей при выборе упражнений на закрепление орфографического материала.</p> <p>Проблемная ситуация, требующая использования дополнительных источников информации: уточнение написания слов по орфографическому словарю (в том числе на электронном носителе).</p> <p>Проектное задание: создание собственных текстов с максимальным количеством включённых в них словарных слов.</p>
--	---	--

		<p>конце имён существительных;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);</li> </ul>	
<b>№ п/п</b>	<b>Тема, раздел курса</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся</b>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);</li> <li>• раздельное написание предлогов с личными местоимениями ;</li> <li>• непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);</li> <li>• раздельное написание частицы <i>не</i> с глаголами</li> </ul>	<p>Проектное задание: создание собственных текстов с максимальным количеством включённых в них слов с определённой орфограммой</p>
9	Развитие речи (30 часов)	<p>Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебно-го и</p>	<p>Учебный диалог «Чем различаются тема текста и основная мысль текста? Как определить тему текста? Как определить основную мысль текста?».</p> <p>Комментированное выполнение задания на определение темы и основной мысли предложенных текстов.</p> <p>Дифференцированное задание: нахождение ошибок в определении темы и основной мысли текста.</p> <p>Практическая работа: анализ и корректировка текстов с нарушенным порядком предложений.</p> <p>Практическая работа: нахождение в тексте смысловых пропусков.</p> <p>Совместное составление плана текста.</p>

		<p>бытового общения. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо</p>	
		<p>владеющими русским языком. Формулировка и аргументирование собственного мнения в диалоге и дискуссии. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. Умение контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы. Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком</p>	<p>Работа в парах: составление плана предложенного текста. Работа в группах: соотнесение текста и нескольких вариантов плана этого текста, обоснование выбора наиболее удачного плана. Практическая работа: воспроизведение текста в соответствии с заданием: подробно, выборочно. Наблюдение за тремя текстами разного типа (повествование, описание, рассуждение) на одну тему, формулирование выводов об особенностях каждого из трёх типов текстов. Обобщение результатов проведённого наблюдения при составлении таблицы «Гри типа текстов», в строках таблицы отражены следующие параметры сравнения текстов: «Цель создания текста», «Особенности построения текста», «Особенности языковых средств». Работа в группах: выбор наиболее подходящего для каждой из предложенных ситуаций типа текста (с опорой на таблицу «Гри типа текстов»)). Творческие задания: создание устных и письменных текстов разных типов (описание, рассуждение, повествование). Практическая работа: построение речевого высказывания в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Работа с текстами шуточных стихотворений о несоблюдении</p>

		предложений и абзацев. План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов <i>и, а, но</i> .	норм речевого этикета, культуры общения. Работа с аудиозаписями диалогов: анализ соблюдения норм речевого этикета. Самооценка собственной речевой культуры во время общения. Творческие работы: создание с использованием норм речевого этикета небольших устных и письменных текстов, содержащих приглашение/просьбу/извинение/благодарность/отказ.
<b>№ п/п</b>	<b>Тема, раздел курса</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся</b>
		Ключевые слова в тексте. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа. Знакомство с жанром письма, поздравительной открытки, объявления. Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному	Речевой тренинг: подготовка небольшого выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания. Запись собственного выступления с последующим самоанализом. Ролевая игра «Наблюдатели», цель игры — оценка правильности выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке и на переменах, в конце учебного дня подведение итогов игры

		плану. Изучающее чтение . Функции ознакомитель-ного чтения, ситуации применения	
--	--	--	--

Резерв: 18 часов

**4 КЛАСС (170 ЧАСОВ)**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема, раздел курса</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся</b>
------------------	-----------------------------------	-----------------------------------	---

1	Сведения о русском языке (1 час <sup>1</sup> , далее продолжается изучение во всех разделах курса)	Русский язык как язык межнационального общения. Знакомство с различными методами познания языка: наблюдением, анализом, лингвистическим экспериментом, мини-исследованием, проектом	Коллективное обсуждение фрагмента статьи 69 Конституции Российской Федерации: «Государство защищает культурную самобытность всех народов и этнических общностей Российской Федерации, гарантирует сохранение этнокультурного и языкового многообразия». Учебный диалог «Почему каждому народу важно сохранять свой язык? Как общаться разным народам, проживающим в одной стране?», в ходе диалога формулируются суждения о многообразии языково-го пространства России и о значении русского языка как языка межнационального общения. Работа в парах: придумать ситуацию использования русско-го языка как языка межнационального общения. Обсуждение возможности использования лингвистического мини-исследования, проектного задания как методов изучения языка. Учебный диалог «Как выбирать источник информации при выполнении мини-исследования, проектного задания?». Практические работы во всех разделах курса, в ходе которых развивается умение анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей. Выполнение совместных и индивидуальных проектных заданий с опорой на предложенные образцы во всех разделах курса
---	--	---	---

1

№ п/п	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
2	Фонетика и графика (2 часа)	Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму)	Учебный диалог «По каким признакам мы умеем характеризовать звуки?». Работа в парах: устная характеристика звуков по заданным признакам. Совместный анализ предложенного алгоритма звуко-буквенного разбора. Практическая работа: проведение звуко-буквенного разбора предложенных слов

3	Орфоэпия (изучается во всех разделах курса)	Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов	Наблюдение за местом ударения и произношением слов, отрабатываемых в учебнике. Дидактическая игра «Придумай рифму» (предлагаются слова из орфоэпического словарика, к ним нужно придумать рифмы). Дидактическое упражнение: придумать предложения с отрабатываемым словом из орфоэпического словарика. Практическая работа: поставить ударение в словах из орфоэпического перечня, а потом правильно их произнести. Творческая работа: сочинить рассказ, включив в него все слова из отрабатываемого в данном учебном году орфоэпического перечня, а потом прочитать его всему классу. Работа в группах: найти в учебном орфоэпическом словаре слова из предложенного списка (не совпадает с отрабатываемым перечнем слов) и поставить в них ударение. Игра-соревнование «Где поставить ударение?». Проектное задание «Ударение в словах, которые пришли в русский язык из французского языка».
			Работа в группах: подготовка аудиозаписи предложенного текста, при подготовке необходимо обращение к учебному орфоэпическому словарю для определения ударения в незнакомых словах

4	Лексика (5 часов)	Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи). Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)	Комментированное выполнение задания: выбор из ряда синонимов слова, которое подходит для заполнения пропуска в предложении текста, объяснение своего выбора. Работа в группах: работа с дидактическим текстом, анализ уместности использования слов в предложениях, нахождение случаев неудачного выбора слова, корректировка обнаруженных ошибок (выбор наиболее точного синонима). Работа с рисунками: соотнесение рисунков с соответствующими им фразеологизмами. Работа в парах: соотнесение фразеологизмов и их значений. Работа в группах: поиск в текстах фразеологизмов. Дифференцированное задание: работа со словарём фразеологизмов, выписывание значений 2—3 фразеологизмов. Творческое задание: создание собственных шуточных рисунков, основанных на буквальном понимании значения слов, входящих в состав фразеологизма
5	Состав слова (морфемика) (5 часов)	Повторение: состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Основа слова. Состав неизменяемых слов (ознакомление).	Учебный диалог «Что мы помним о частях слова?», в ходе диалога даётся устная характеристика частей слова по заданным признакам (значение, способ выделения, способ обозначения). Упражнение: проведение по предложенному алгоритму разбора слова по составу. Работа в парах: поиск ошибок в разборе слова по составу. Проверочная работа с последующим самоанализом, отработка умений корректировать свои действия для преодоления ошибок в разборе слов по составу
№ п/п	Тема, раздел	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся

	курса		
		Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление)	
6	Морфология (43 часа)	<p>Части речи самостоятельные и служебные.</p> <p>Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на <b>-мя, -ий, -ие, -ия</b>; на <b>-ья</b> типа <i>гостья</i>, на <b>-ье</b> типа <i>ожерелье</i> во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на <b>-ов, -ин, -ий</b>); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).</p>	<p>Работа с таблицей «Части речи», анализ содержания таблицы, установление основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи.</p> <p>Упражнение: группировка слов на основании того, какой частью речи они являются.</p> <p>Дифференцированное задание: классификация частей речи по признаку (самостоятельные и служебные части речи).</p> <p>Комментированное выполнение задания, связанного с выбором основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, но различающихся грамматическими признаками.</p> <p>Работа в группах: нахождение основания для группировки слов (в качестве основания для группировки могут быть использованы различные признаки, например: по частям речи; для имён существительных — по родам, числам, склонениям, для глаголов — по вопросам, временам, спряжениям).</p> <p>Практическая работа: определение грамматических признаков имён существительных.</p> <p>Упражнение: соотнесение слов и наборов их грамматических характеристик.</p> <p>Работа в парах: группировка имён существительных по разным основаниям.</p>

		<p>Имя прилагательное. Повторение: зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.</p>	
--	--	---	--

	<p>Склонение имён прилагательных во множественном числе. Местоимение. Личные местоимения. Повторение: личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений. Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов. Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи. Предлог. Повторение: отличие предлогов</p>	<p>Упражнение: нахождение в тексте (например, в поэтическом) имён существительных с заданными грамматическими характеристиками. Дифференцированное задание: нахождение в ряду имён существительных лишнего имени существительного — не имеющего какого-то из тех грамматических признаков, которыми обладают остальные слова в группе. Практическая работа: определение грамматических признаков имён прилагательных. Комментированное выполнение задания по соотнесению формы имени прилагательного с формой имени существительного. Работа в группах: анализ дидактического текста, поиск ошибок на согласование имён существительных и имён прилагательных, исправление найденных ошибок. Практическая работа: определение грамматических признаков глаголов. Комментированное выполнение задания: соотнесение глаголов и их грамматических характеристик. Работа в группах: объединение глаголов в группы по определённому признаку (например, время, спряжение). Моделирование в процессе коллективной работы алгоритма определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями, следование данному алгоритму при определении спряжения глагола. Совместное выполнение задания: анализ текста на наличие в нём глаголов, грамматические характеристики которых даны. Работа с таблицей, обобщающей результаты работы с грамматическими характеристиками глаголов: чтение таблицы, дополнение примерами. Наблюдение за наречиями: установление значения и особенностей употребления наречий в речи.</p>
--	---	--

	от приставок. Союз; союзы <i>и, а, но</i> в простых и сложных предложениях. Частица <i>не</i> , её значение (повторение)	
<b>Тема, раздел курса</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся</b>
		Практическая работа: проведение морфологического анализа имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенным в учебнике алгоритмам. Дифференцированное задание: поиск ошибок в проведении разбора слова как части речи. Практическая работа: соотнесение понятия (склонение, спряжение, неопределённая форма и т. д.) с его краткой характеристикой
Синтаксис (16 часов)	Повторение: слово, сочетание слов (словосо-	Учебный диалог, в ходе которого сравниваются предложение, словосочетание, слово, обосновываются их сходство и различия.

	<p>четание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспро-</p>	<p>Работа в группах: классификация предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.</p> <p>Наблюдение за различиями простых и сложных предложений.</p> <p>Упражнение: группировка предложений по определённому признаку.</p> <p>Упражнение: нахождение в тексте предложений с заданными характеристиками.</p> <p>Работа с таблицей (по горизонтали в строках — вид по эмоциональной окраске, по вертикали в столбцах — вид по цели высказывания): подбор примеров для ячеек таблицы.</p> <p>Совместный анализ алгоритма синтаксического разбора предложений, отработка проведения разбора по предложенному алгоритму.</p> <p>Практическая работа: соотнесение изученных понятий (однородные члены предложения, сложное предложение) с примерами</p>
	<p>странённые предложения. Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами <i>а, но</i>, с одиночным союзом <i>и</i>. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами. Простое и сложное</p>	

		предложение (ознакомле-ние). Сложные предложе-ния: сложносочинённые с союзами <i>и, а, но</i> ; бессоюзные сложные предложения (без назы-вания терминов)	
8	Орфография и пунктуация (50 часов)	Повторение правил правописания, изучен-ных в 1—3 классах. Формирование орфогра-фической зоркости: осознание места возмож-ного возникновения орфографической ошиб-ки, использование различных способов решения орфографиче-ской задачи в зависимо-сти от места орфограммы	Учебный диалог «Как планировать свои действия по реше-нию орфографической задачи?», по результатам диалога актуализация последовательности действий по проверке изученных орфограмм. Моделирование алгоритмов применения изучаемых в данном классе орфографических правил, следование составленным алгоритмам. Комментированное выполнение анализа текста на наличие в нём слов с определённой орфограммой. Упражнение на развитие контроля: установление при работес дидактическим текстом соответствия написания слов орфографическим нормам, нахождение орфографических ошибок.
<b>№ п/п</b>	<b>Тема, раздел</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся</b>

	курса		
		<p>в слове. Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов. Ознакомление с правилами правописания и их применением:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на <b>-мя, -ий, -ие, -ия</b>, на <b>-ья</b> типа <i>гостья</i>, на <b>-ье</b> типа <i>ожерелье</i> во множественном числе, а также кроме собственных имён существитель-</li> </ul>	<p>Работа в группах: нахождение ошибок на применение способа проверки орфограммы; ошибок в объяснении выбора буквы на месте орфограммы. Работа в парах: группировка слов по месту орфограммы. Работа в парах: группировка слов по типу орфограммы. Работа в группах: группировка слов, написание которых можно объяснить изученными правилами, и слов, написание которых изученными правилами объяснить нельзя. Моделирование предложений, включающих слова с непроверяемыми орфограммами. Оценивание собственного результата выполнения орфографической задачи, корректировка с помощью учителя своих действий для преодоления ошибок при списывании текстов и записи под диктовку. Проектное задание: составление собственного словарика трудных слов (тех, написание которых не удаётся сразу запомнить, при написании которых регулярно возникают сомнения, и т. д.). Создание ситуации для оценки своих возможностей: выбор упражнений на закрепление орфографического материала. Проблемная ситуация, требующая использования дополнительных источников информации: уточнение написания слов по орфографическому словарю (в том числе на электронном носителе). Проектное задание: создание собственных текстов с максимальным количеством включённых в них словарных слов.</p>

		<p>ных на <b>-ов, -ин, -ий</b>);</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• безударные падежные окончания имён прилагательных;</li><li>• мягкий знак после ши-пящих на конце глаго-</li></ul>	
--	--	--	--

	<p>лов в форме 2-го лица единственного числа;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наличие или отсутствие мягкого знака в глаго- лах на - <b>ться</b> и - <b>тся</b>;</li> <li>• безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с одно- родными членами, соединёнными союзами <i>и, а, но</i> и без союзов.</li> </ul> <p>Наблюдение за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых.</p> <p>Наблюдение за знаками препинания в предложе- нии с прямой речью после слов автора</p>	<p>Проектное задание: составление собственных текстов диктантов на заданную орфограмму или набор орфограмм. Самоконтроль правильности записи текста, нахождение неправильно записанных слов и исправление собственных ошибок.</p> <p>Устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом</p>
--	--	---

9	Развитие речи (30 часов)	Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.	Работа в группах: анализ текста, обоснование целесообразности выбора языковых средств, соответствующих цели и условиям общения. Работа в парах: анализ дидактического текста и нахождение в нём смысловых ошибок. Творческие задания: создание устных и письменных текстов разных типов (описание, рассуждение, повествование). Практическая работа: выбор соответствующего заданной ситуации жанра и написание письма, поздравительной открытки, записки.
<b>№ п/п</b>	<b>Тема, раздел курса</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся</b>

	<p>Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста). Сочинение как вид письменной работы. Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное</p>	<p>Творческое задание: составление текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) на одну и ту же тему.  Практическая работа: написание отзыва на прочитанную книгу.  Работа в группах: корректировка дидактического текста, в котором допущены смысловые ошибки.  Совместное выполнение задания: анализ текстов по критериям: правильность, богатство, выразительность.  Анализ собственных действий при работе над изложениями и сочинениями, соотнесение своих действий с предложенными алгоритмами.  Самооценка правильности выполнения учебной задачи: соотнесение собственного текста с исходным (для изложений) и с заданной темой (для сочинений).  Практическое задание: выбор источника получения информации (определённый тип словаря, справочников) для решения учебно-практической задачи.  Творческое задание: подготовка небольшого публичного выступления</p>
--	--	--

		чтение в соответствии с поставленной задачей	
Резерв: 18 часов			

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Обучение грамоте</b>					
1.1	Слово и предложение	5			
1.2	Фонетика	23			
1.3	Письмо	70			
1.4	Развитие речи	2			

Итого по разделу				100			
<b>Раздел 2. Систематический курс</b>							
2.1	Общие сведения о языке			1			
2.2	Фонетика			4			
2.3	Графика			4			
2.4	Лексика и морфология			12			
2.5	Синтаксис			5			
2.6	Орфография и пунктуация			14			
2.7	Развитие речи			10			
Итого по разделу				50			
Резервное время				15			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ				165	0	0	
<b>2 КЛАСС</b>							
<b>№</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>			<b>Количество часов</b>		<b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>	
<b>п/п</b>	<b>программы</b>			<b>Всего</b>	<b>Контроль ные работы</b>	<b>Практичес кие работы</b>	
1	Общие сведения о языке			1			
2	Фонетика и графика			6			
3	Лексика			10			
4	Состав слова			14			
5	Морфология			19			
6	Синтаксис			8			
7	Орфография и пунктуация			50	8		
8	Развитие речи			30			
Резервное время				32	5		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ				170	13	0	

### 3 КЛАСС

п/п	№	Наименование программ	разделов	и тем	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
					Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1		Общие сведения о языке			1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
2		Фонетика и графика			2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
3		Лексика			5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
4		Состав слова			9			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
5		Морфология			43			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
6		Синтаксис			13			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
7		Орфография и пунктуация			50			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
8		Развитие речи			30			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
		Резервное время			17	5		
		ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ПРОГРАММЕ		ЧАСОВ ПО	170	5	0	

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
2	Фонетика и графика	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
3	Лексика	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
4	Состав слова	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
5	Морфология	43			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
6	Синтаксис	16			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
7	Орфография и пунктуация	50			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
8	Развитие речи	30			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
	Резервное время	18	4		
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>170</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	

#### ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные образовательные ресурсы	цифровые
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
1	Различение	1			1		

	предложения и слова		неделя
2	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка	1	
3	Составление предложения из слов	1	
4	Различение слова и обозначаемого им предмета	1	
5	Слово как объекта изучения, материала для анализа	1	
6	Звуки речи Интонационное выделение звука в слове	1	2 неделя
7	Определяем самый частый звук в стихотворении	1	
8	Различаем первые звуки в словах	1	
9	Устанавливаем последовательность звуков в слове	1	
10	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком	1	
11	Проводим параллельные линии	1	3 неделя
12	Отрабатываем параллельные линии	1	
13	Ориентируемся на	1	

	рабочей строке		
14	Пишем элементы букв	1	
15	Особенность гласных звуков	1	
16	Отрабатываем письмо элементов букв	1	4 неделя
17	Письмо строчной и заглавной букв А, а	1	
18	Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а	1	
19	Письмо строчной и заглавной букв Я, я	1	
20	Слогообразующая функция гласных звуков	1	
21	Закрепление написания строчной и заглавной Я, я	1	5 неделя
22	Письмо строчной и заглавной букв О, о	1	
23	Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о	1	
24	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё	1	
25	Отрабатываем умение определять количества слогов в слове	1	
26	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё	1	6 неделя

27	Письмо строчной и заглавной букв У, у	1	
28	Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у	1	
29	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю	1	
30	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1	
31	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю	1	7 неделя
32	Письмо строчной и заглавной букв Э, э	1	
33	Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э	1	
34	Письмо строчной и заглавной букв Е, е	1	
35	Построение моделей звукового состава слов	1	
36	Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е	1	8 неделя
37	Письмо строчной буквы ы	1	
38	Письмо строчной и заглавной букв И, и	1	
39	Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и	1	

40	Повторяем особенности гласных звуков	1	
41	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки	1	9 неделя
42	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки	1	
43	Письмо строчной и заглавной букв М, м	1	
44	Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м	1	
45	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1	
46	Письмо строчной и заглавной букв Н, н	1	10 неделя
47	Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н	1	
48	Письмо строчной и заглавной букв Р, р	1	
49	Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р	1	
50	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами:	1	

	непарные звонкие			
51	Письмо строчной и заглавной букв Л, л	1		11 неделя
52	Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л	1		
53	Письмо строчной и заглавной букв Й, й	1		
54	Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й	1		
55	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1		
56	Письмо строчной и заглавной букв Г, г	1		12 неделя
57	Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г	1		
58	Письмо строчной и заглавной букв К, к	1		
59	Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к	1		
60	Подбор слов, соответствующих заданной модели	1		
61	Письмо строчной и заглавной букв З, з	1		13 неделя
62	Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з	1		

63	Письмо строчной и заглавной букв С, с	1	
64	Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с	1	
65	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости- глухости согласные	1	
66	Письмо строчной и заглавной букв Д, д	1	14 неделя
67	Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д	1	
68	Письмо строчной и заглавной букв Т, т	1	
69	Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т	1	
70	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели	1	
71	Письмо строчной и заглавной букв Б, б	1	15 неделя
72	Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б	1	
73	Письмо строчной и заглавной букв П, п	1	

74	Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п	и	1	
75	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ		1	
76	Письмо строчной и заглавной букв В, в	и	1	16 неделя
77	Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в	и	1	
78	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф	и	1	
79	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф	и	1	
80	Различаем звонкие и глухие согласные	и	1	
81	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж	и	1	17 неделя
82	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж	и	1	
83	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш	и	1	
84	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш	и	1	
85	Особенности шипящих звуков		1	
86	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч	и	1	18 неделя

87	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч	1	
88	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ	1	
89	Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ	1	
90	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие	1	
91	Письмо строчной и заглавной букв Х, х	1	19 неделя
92	Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х	1	
93	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц	1	
94	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц	1	
95	Твёрдые и мягкие согласные звуки	1	
96	Обобщаем знания о согласных звуках	1	20 неделя
97	Письмо строчной буквы ь	1	
98	Письмо строчной буквы ь	1	
99	Совместное	1	

	составление небольших рассказов о любимых играх		
	Совместное		
100	составление небольших рассказов о любимом дне	1	
	Резервный урок.		
101	Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1	21 неделя
	Резервный урок.		
102	Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1	
	Резервный урок.		
103	Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1	
	Резервный урок.		
104	Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	1	
	Резервный урок.		
105	Раздельное написание слов в предложении	1	
	Резервный урок. Как		
106	правильно записать предложение	1	22 неделя
	Резервный урок.		
107	Резервный урок.	1	

	Введение алгоритма списывания предложений		
108	Резервный урок. Когда нужен перенос слова	1	
109	Резервный урок. Перенос слов со строки на строку	1	
110	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1	
111	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1	23 неделя
112	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений	1	
113	Резервный урок. Как составить предложение из набора слов	1	
114	Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений	1	
115	Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста	1	
116	Язык как основное средство человеческого общения.	1	24 неделя
117	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их	1	

	различение		
118	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове	1	
119	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги	1	
120	Согласные звуки: систематизация знаний	1	
121	Функции букв е, ё, ю, я	1	25 неделя
122	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова	1	
123	Алфавит	1	
124	Использование алфавита для упорядочения списка слов	1	
125	Слово как единица языка	1	
126	Слова, называющие предметы	1	26 неделя
127	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что?	1	
128	Слова, называющие признака предмета	1	
129	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?	1	
130	Слова, называющие действия предмета	1	

131	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?	1	27 неделя
132	Отрабатываем умение задать вопрос к слову	1	
133	Наблюдаем за значениями слов	1	
134	Общее представление о родственных словах	1	
135	Слова, близкие по значению	1	
136	Наблюдение за словами, близкими по значению, в тексте	1	28 неделя
137	Предложение как единица языка	1	
138	Слово и предложение: сходство и различие	1	
139	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов	1	
140	Составление предложений из набора форм слов	1	
141	Восстановление деформированных предложений	1	29 неделя
142	Отработка алгоритма списывания текста	1	
143	Обучение приемам самопроверки после	1	

	списывания текста		
144	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными	1	
145	Правила оформления предложений: прописная буква в начале и знак в конце предложения	1	
146	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки	1	30 неделя
147	Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Прописная буква в именах собственных: в кличках животных	1	
148	Отработка правила переноса слов	1	
149	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1	
150	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши	1	
151	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу	1	31 неделя
152	Закрепление	1	

	правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу		
153	Правописание сочетаний чк, чн	1	
154	Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн	1	
155	Объяснительный диктант	1	
156	Речь как основная форма общения между людьми	1	32 неделя
157	Ситуации общения	1	
158	Речевой этикет: ситуация знакомства	1	
159	Речевой этикет: ситуация извинения	1	
160	Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой	1	
161	Речевой этикет: ситуация благодарности	1	33 неделя
162	Текст как единица речи	1	
163	Восстановление деформированного текста	1	
164	Составление небольших устных рассказов	1	
165	Составление небольших устных	1	

рассказов на основе наблюдений

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ  
2 КЛАСС

165 0 0

п/п	№ Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира	1			1 неделя	
2	Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков	1				
3	Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки	1				
4	Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки	1				
5	Функции мягкого знака	1				
6	Использование на письме разделительных ь и ы	1			2 неделя	
7	Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями	1				
8	Резервный урок по разделу фонетика: учимся характеризовать звуки	1				
9	Резервный урок по разделу фонетика: различаем звуки и буквы	1				
10	Слово и его значение	1				
11	Значение слова в словаре	1			3 неделя	

12	Однозначные и многозначные слова	1		
13	Значение слова в словаре и тексте	1		
14	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова	1		
15	Синонимы	1		
16	Синонимы в тексте	1		4 неделя
17	Антонимы	1		
18	Наблюдение за использованием антонимов	1		
19	Обобщение знаний по разделу «Лексика»	1		
20	Резервный урок по разделу лексика: работаем с толковым словарем	1		
21	Резервный урок по разделу лексика: проверочная работа	1	1	5 неделя
22	Резервный урок по разделу лексика	1		
23	Окончание как изменяемая часть слова	1		
24	Изменение формы слова с помощью окончания	1		
25	Различение изменяемых и неизменяемых слов	1		
26	Однокоренные (родственные) слова. Корень слова	1		6 неделя
27	Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова	1		
28	Корень как часть слова	1		
29	Корень как общая часть родственных слов	1		
30	Корень слова: обобщение знаний	1		

31	Суффикс как часть слова	1		7 неделя
32	Значения суффиксов	1		
33	Приставка как часть слова (наблюдение)	1		
34	Роль суффиксов и приставок	1		
35	Состав слова: систематизация знаний	1		
36	Состав слова: обобщение	1		8 неделя
37	Резервный урок по разделу состав слова: корни с чередованием согласных	1		
38	Резервный урок по разделу состав слова: как образуются слова	1		
39	Резервный урок по разделу состав слова: проверочная работа	1	1	
40	Имя существительное как часть речи	1		
41	Имя существительное: значение	1		9 неделя
42	Имя существительное : вопросы («кто?», «что?»),	1		
43	Имя существительное: изменение по числам	1		
44	Число имён существительных	1		
45	Имя существительное: употребление в речи	1		
46	Глагол как часть речи	1		10 неделя
47	Глагол: значение	1		
48	Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.	1		
49	Единственное и множественное	1		

	число глаголов		
50	Обобщение знаний о глаголе	1	
51	Имя прилагательное как часть речи	1	11 неделя
52	Имя прилагательное: значение	1	
53	Связь имени прилагательного с именем существительным	1	
54	Обобщение знаний об имени прилагательном	1	
55	Предлог. Отличие предлогов от приставок	1	
56	Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.	1	12 неделя
57	Части речи: систематизация знаний	1	
58	Части речи: обобщение	1	
59	Резервный урок по разделу морфология: части речи	1	
60	Резервный урок по разделу морфология: изменение по числам имен существительных	1	
61	Резервный урок по разделу морфология: роль имён существительных в тексте	1	13 неделя
62	Резервный урок по разделу морфология: роль глаголов в тексте	1	
63	Резервный урок по разделу морфология: роль имён прилагательных в тексте	1	
64	Резервный урок по разделу морфология: выполняем проектное	1	

	задание		
65	Резервный урок по разделу морфология: выполняем проектное задание	1	
66	Предложение как единица языка	1	14 неделя
67	Предложение и слово	1	
68	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)	1	
69	Восклицательные и невосклицательные предложения	1	
70	Виды предложений по цели высказывания	1	
71	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения	1	15 неделя
72	Связь слов в предложении	1	
73	Предложение: систематизация знаний	1	
74	Резервный урок по разделу синтаксис: связь слов в предложении	1	
75	Резервный урок по разделу синтаксис: установление связи слов в предложении	1	
76	Повторение алгоритма списывания текста	1	16 неделя
77	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1	
78	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1	
79	Сочетания чк, чн, чт, щн, нч	1	

80	Перенос слов по слогам	1		
81	Перенос слов по слогам: закрепление	1		17 неделя
82	Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)	1	1	
83	Употребление прописной и строчной буквы	1		
84	Списывание текста. Словарный диктант	1	1	
85	Прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных	1		
86	Прописная буква в именах собственных: географические названия	1		18 неделя
87	Объяснительный диктант на изученные правила (гласные после шипящих, прописная буква)	1		
88	Единообразное написание гласных в корне	1		
89	Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова	1		
90	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова	1		
91	Списывание текста. Словарный диктант	1	1	19 неделя
92	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	1		
93	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление	1		

94	Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова	1		
95	Непроверяемые гласные в корне слова	1		
96	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова	1		20 неделя
97	Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова)	1	1	
98	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1		
99	Обозначение парных по звонкости-глухости согласных в корне слова	1		
100	Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова	1		
101	Способы проверки согласных в корне слова	1		21 неделя
102	Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова	1		
103	Учимся писать буквы согласных в корне слова	1		
104	Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова	1		
105	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова	1		
106	Диктант на изученные орфограммы в корне слова	1	1	22 неделя
107	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1		

108	Наблюдение за правописанием суффиксов имён существительных	1			
109	Наблюдение за правописанием суффиксов имён прилагательных	1			
110	Наблюдение за правописанием приставок	1			
111	Списывание текста. Словарный диктант	1	1		23 неделя
112	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове	1			
113	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове	1	1		
114	Диктант на изученные правила (орфограммы корня)	1			
115	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1			
116	Раздельное написание предлогов с именами существительными	1			24 неделя
117	Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление	1			
118	Правописание слов с разделительным мягким знаком	1			
119	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком	1			
120	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами	1			

121	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация	1		25 неделя
122	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение	1		
123	Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1		
124	Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1		
125	Контрольный диктант	1	1	
126	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		26 неделя
127	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		
128	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		
129	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		
130	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		
131	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа	1	1	27 неделя
132	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа	1	1	
133	Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос	1		
134	Выбор языковых средств для выражения собственного мнения	1		

135	Выбор языковых средств для ведения разговора: начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.	1	
136	Диалогическая форма речи	1	28 неделя
137	Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы	1	
138	Составление устного рассказа по репродукции картины	1	
139	Составление устного рассказа по репродукции картины	1	
140	Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и вопросы	1	
141	Текст	1	29 неделя
142	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли	1	
143	Тема текста	1	
144	Основная мысль	1	
145	Заглавие текста	1	
146	Подбор заголовков к предложенным текстам.	1	30 неделя
147	Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам	1	
148	Последовательность частей текста (абзацев).	1	
149	Корректирование текстов с	1	

	нарушенным порядком предложений		
150	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений	1	
151	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1	31 неделя
152	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев	1	
153	Текст-описание	1	
154	Особенности текстов-описаний	1	
155	Текст-повествование	1	
156	Особенности текстов-повествований	1	32 неделя
157	Различение текстов-описаний и текстов-повествований	1	
158	Текст-рассуждение	1	
159	Особенности текстов-рассуждений	1	
160	Знакомство с жанром поздравления	1	
161	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы	1	33 неделя
162	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы	1	
163	Резервный урок по разделу развитие речи: составляем план текста	1	
164	Резервный урок по разделу развитие речи: составляем план текста	1	
165	Резервный урок по разделу развитие речи: пишем текст по предложенному плану	1	

166	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-описание	1			34 неделя
167	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-повествование	1			
168	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-рассуждение	1			
169	Резервный урок по разделу развитие речи: подробное изложение текста	1			
170	Резервный урок по разделу развитие речи: проверочная работа	1	1		
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		170		13	0
<b>3 КЛАСС</b>					

п/п	№	Тема урока	Количество часов		Практические работы	Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
			Всего	Контрольные работы			
1		Русский язык как государственный язык Российской Федерации	1			1 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841ebc8">https://m.edsoo.ru/f841ebc8</a>
2		Характеристика звуков русского языка	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841fb4a">https://m.edsoo.ru/f841fb4a</a>
3		Соотношение звукового и буквенного состава слов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841fb4a">https://m.edsoo.ru/f841fb4a</a>
4		Лексическое значение слова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841f168">https://m.edsoo.ru/f841f168</a>
5		Работаем с толковыми словарями	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841f938">https://m.edsoo.ru/f841f938</a>
6		Наблюдаем за значениями слов в тексте	1			2 неделя	

7	Прямое и переносное значение слова	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841f50a">https://m.edsoo.ru/f841f50a</a>
8	Устаревшие слова	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841f35c">https://m.edsoo.ru/f841f35c</a>
9	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8421238">https://m.edsoo.ru/f8421238</a>
10	Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8421800">https://m.edsoo.ru/f8421800</a>
11	Однокоренные слова и формы одного и того же слова.	1	3 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842163e">https://m.edsoo.ru/f842163e</a>
12	Окончание как изменяемая часть слова.	1		
13	Нулевое окончание	1		
14	Корень, приставка, суффикс — значимые части слова.	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84219d6">https://m.edsoo.ru/f84219d6</a>
15	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8421c24">https://m.edsoo.ru/f8421c24</a>
16	Состав слова: обобщение	1	4 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8421e54">https://m.edsoo.ru/f8421e54</a>
17	Резервный урок по разделу состав слова: проектное задание "Семья слов"	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84222d2">https://m.edsoo.ru/f84222d2</a>
18	Части речи	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84284ac">https://m.edsoo.ru/f84284ac</a>
19	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8428aec">https://m.edsoo.ru/f8428aec</a>
20	Имена существительные мужского, женского и среднего рода	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84291f4">https://m.edsoo.ru/f84291f4</a>

21	Род имён существительных	1	5 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84293ca">https://m.edsoo.ru/f84293ca</a>
22	Число имён существительных	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84296c2">https://m.edsoo.ru/f84296c2</a>
23	Имена существительные единственного и множественного числа.	1		
24	Изменение имён существительных по числам	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8429ec4">https://m.edsoo.ru/f8429ec4</a>
25	Падеж имён существительных	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842a086">https://m.edsoo.ru/f842a086</a>
26	Падеж имён существительных: именительный падеж	1	6 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842a23e">https://m.edsoo.ru/f842a23e</a>
27	Падеж имён существительных: родительный падеж	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842b152">https://m.edsoo.ru/f842b152</a>
28	Падеж имён существительных: дательный падеж	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842b878">https://m.edsoo.ru/f842b878</a>
29	Падеж имён существительных: винительный падеж	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842a23e">https://m.edsoo.ru/f842a23e</a>
30	Падеж имён существительных: творительный падеж	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842ba62">https://m.edsoo.ru/f842ba62</a>
31	Падеж имён существительных: предложный падеж	1	7 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842bd28">https://m.edsoo.ru/f842bd28</a>
32	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение).	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842bf44">https://m.edsoo.ru/f842bf44</a>
33	Имена существительные 1, 2, 3-го склонения.	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842c110">https://m.edsoo.ru/f842c110</a>
34	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842c750">https://m.edsoo.ru/f842c750</a>
35	Обобщение знаний об имени	1		Библиотека ЦОК

	существительном				<a href="https://m.edsoo.ru/f842e56e">https://m.edsoo.ru/f842e56e</a>
36	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи	1	8 неделя	Библиотека ЦОК	<a href="https://m.edsoo.ru/f842e758">https://m.edsoo.ru/f842e758</a>
37	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного	1		Библиотека ЦОК	<a href="https://m.edsoo.ru/f842f036">https://m.edsoo.ru/f842f036</a>
38	Изменение имён прилагательных по родам	1		Библиотека ЦОК	<a href="https://m.edsoo.ru/f842eb5e">https://m.edsoo.ru/f842eb5e</a>
39	Изменение имён прилагательных по числам	1		Библиотека ЦОК	<a href="https://m.edsoo.ru/f842edb6">https://m.edsoo.ru/f842edb6</a>
40	Изменение имён прилагательных по падежам	1		Библиотека ЦОК	<a href="https://m.edsoo.ru/f842f3a6">https://m.edsoo.ru/f842f3a6</a>
41	Склонение имён прилагательных	1	9 неделя	Библиотека ЦОК	<a href="https://m.edsoo.ru/f842fbda">https://m.edsoo.ru/f842fbda</a>
42	Значения имён прилагательных	1		Библиотека ЦОК	<a href="https://m.edsoo.ru/f8430526">https://m.edsoo.ru/f8430526</a>
43	Наблюдение за значениями имён прилагательных	1		Библиотека ЦОК	<a href="https://m.edsoo.ru/f8430710">https://m.edsoo.ru/f8430710</a>
44	Значения имён прилагательных: обобщение	1			
45	Местоимение (общее представление)	1		Библиотека ЦОК	<a href="https://m.edsoo.ru/f84313a4">https://m.edsoo.ru/f84313a4</a>
46	Личные местоимения	1	10 неделя	Библиотека ЦОК	<a href="https://m.edsoo.ru/f8431746">https://m.edsoo.ru/f8431746</a>
47	Как изменяются личные местоимения	1		Библиотека ЦОК	<a href="https://m.edsoo.ru/f843191c">https://m.edsoo.ru/f843191c</a>
48	Употребление личных местоимений в речи	1			
49	Использование личных местоимений для устранения	1		Библиотека ЦОК	<a href="https://m.edsoo.ru/f84321b4">https://m.edsoo.ru/f84321b4</a>

	неоправданных повторов в тексте			
50	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи.	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8432768">https://m.edsoo.ru/f8432768</a>
51	Значение и употребление глаголов в речи	1	11 неделя	
52	Неопределённая форма глагола	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8432a1a">https://m.edsoo.ru/f8432a1a</a>
53	Изменение глаголов по числам	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8432d80">https://m.edsoo.ru/f8432d80</a>
54	Настоящее время глаголов	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843303c">https://m.edsoo.ru/f843303c</a>
55	Будущее время глаголов	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8433500">https://m.edsoo.ru/f8433500</a>
56	Прошедшее время глаголов	1	12 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843337a">https://m.edsoo.ru/f843337a</a>
57	Род глаголов в прошедшем времени	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8434072">https://m.edsoo.ru/f8434072</a>
58	Частица не, её значение	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84343e2">https://m.edsoo.ru/f84343e2</a>
59	Части речи: систематизация изученного в 3 классе	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84287ae">https://m.edsoo.ru/f84287ae</a>
60	Части речи: обобщение	1		
61	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы	1	13 неделя	
62	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы	1		
63	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы	1		
64	Резервный урок по разделу морфология: проверочная работа	1	1	
65	Предложение	1		

66	Виды предложений	1	14 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423826">https://m.edsoo.ru/f8423826</a>
67	Обобщение знаний о видах предложений	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8428268">https://m.edsoo.ru/f8428268</a>
68	Связь слов в предложении	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423682">https://m.edsoo.ru/f8423682</a>
69	Главные члены предложения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423d3a">https://m.edsoo.ru/f8423d3a</a>
70	Подлежащее	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84248ca">https://m.edsoo.ru/f84248ca</a>
71	Сказуемое	1	15 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8424a96">https://m.edsoo.ru/f8424a96</a>
72	Подлежащее и сказуемое	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8424532">https://m.edsoo.ru/f8424532</a>
73	Второстепенные члены предложения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84252c0">https://m.edsoo.ru/f84252c0</a>
74	Предложения распространённые и нераспространённые	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8426be8">https://m.edsoo.ru/f8426be8</a>
75	Однородные члены предложения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8426dd2">https://m.edsoo.ru/f8426dd2</a>
76	Однородные члены предложения с союзами и, а, но	1	16 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8426f80">https://m.edsoo.ru/f8426f80</a>
77	Однородные члены предложения без союзов	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8426f80">https://m.edsoo.ru/f8426f80</a>
78	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы	1		
79	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы	1		
80	Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк,	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842009a">https://m.edsoo.ru/f842009a</a>

	чн, чт, щн, нч				
81	Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1	17 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8428c7c">https://m.edsoo.ru/f8428c7c</a>	
82	Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8422494">https://m.edsoo.ru/f8422494</a>	
83	Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8425cca">https://m.edsoo.ru/f8425cca</a>	
84	Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423f9c">https://m.edsoo.ru/f8423f9c</a>	
85	Правописание суффиксов	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842b42c">https://m.edsoo.ru/f842b42c</a>	
86	Закрепляем правописание суффиксов	1	18 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842b648">https://m.edsoo.ru/f842b648</a>	
87	Правописание приставок	1			
88	Закрепляем правописание приставок	1			
89	Закрепляем правописание суффиксов и приставок	1			
90	Объясняющий диктант: повторение правил правописания	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8425ea0">https://m.edsoo.ru/f8425ea0</a>	
91	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами	1	19 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84276d8">https://m.edsoo.ru/f84276d8</a>	
92	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными повторяющимися союзами и, или	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8427d36">https://m.edsoo.ru/f8427d36</a>	

93	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова	1		
94	Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова	1		
95	Правописание слов с двумя корнями	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8426080">https://m.edsoo.ru/f8426080</a>
96	Наблюдение за соединительными гласными о, е	1	20 неделя	
97	Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842da88">https://m.edsoo.ru/f842da88</a>
98	Непроизносимые согласные в корне слова	1		
99	Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова	1		
100	Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня	1		
101	Правописание слов с удвоенными согласными	1	21 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842a6b2">https://m.edsoo.ru/f842a6b2</a>
102	Отработка правописания слов с удвоенными согласными	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842a6b2">https://m.edsoo.ru/f842a6b2</a>
103	Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки	1		
104	Разделительный твёрдый знак	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8424190">https://m.edsoo.ru/f8424190</a>
105	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8429906">https://m.edsoo.ru/f8429906</a>
106	Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён»	1	22 неделя	

	существительных»			
107	Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»	1		
108	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842c32c">https://m.edsoo.ru/f842c32c</a>
109	Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842c53e">https://m.edsoo.ru/f842c53e</a>
110	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842c958">https://m.edsoo.ru/f842c958</a>
111	Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1	23 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842cb2e">https://m.edsoo.ru/f842cb2e</a>
112	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842d240">https://m.edsoo.ru/f842d240</a>
113	Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842d47a">https://m.edsoo.ru/f842d47a</a>
114	Правописание окончаний имён существительных во множественном числе	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842e38e">https://m.edsoo.ru/f842e38e</a>
115	Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842d682">https://m.edsoo.ru/f842d682</a>
116	Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение	1	24 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842d894">https://m.edsoo.ru/f842d894</a>
117	Объяснительный диктант	1		Библиотека ЦОК

	(безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных)			<a href="https://m.edsoo.ru/f842e974">https://m.edsoo.ru/f842e974</a>
118	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842fa4a">https://m.edsoo.ru/f842fa4a</a>
119	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе	1		
120	Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842fea0">https://m.edsoo.ru/f842fea0</a>
121	Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных	1	25 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842fea0">https://m.edsoo.ru/f842fea0</a>
122	Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84321b4">https://m.edsoo.ru/f84321b4</a>
123	Правописание местоимений с предлогами	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843233a">https://m.edsoo.ru/f843233a</a>
124	Правописание местоимений	1		
125	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени	1		
126	Правописание глаголов	1	26 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8433af0">https://m.edsoo.ru/f8433af0</a>
127	Правописание частицы не с глаголами	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8434784">https://m.edsoo.ru/f8434784</a>
128	Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях	1		
129	Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8434c84">https://m.edsoo.ru/f8434c84</a>

	орфограммами			
130	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		
131	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		27 неделя
132	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		
133	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		
134	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		
135	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание слов с орфограммами в корне"	1	1	
136	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен существительных"	1	1	28 неделя
137	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных"	1	1	
138	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа	1	1	

	"Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе"			
139	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8434a54">https://m.edsoo.ru/f8434a54</a>
140	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84228ae">https://m.edsoo.ru/f84228ae</a>
141	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста	1	29 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8422d40">https://m.edsoo.ru/f8422d40</a>
142	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовки	1		
143	Определение типов текстов	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423038">https://m.edsoo.ru/f8423038</a>
144	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8422ac0">https://m.edsoo.ru/f8422ac0</a>
145	Определение типов текстов: обобщение	1		
146	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений	1	30 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84239ca">https://m.edsoo.ru/f84239ca</a>
147	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423b6e">https://m.edsoo.ru/f8423b6e</a>
148	Знакомство с жанром письма	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8427142">https://m.edsoo.ru/f8427142</a>
149	Учимся писать письма	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84250e0">https://m.edsoo.ru/f84250e0</a>
150	Пишем поздравительную открытку	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8430904">https://m.edsoo.ru/f8430904</a>

151	Знакомство с жанром объявления	1	31 неделя	
152	Ключевые слова в тексте	1		
153	План текста	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423272">https://m.edsoo.ru/f8423272</a>
154	Составление плана текста	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8424f28">https://m.edsoo.ru/f8424f28</a>
155	Продолжаем учиться составлять план текста	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84234ca">https://m.edsoo.ru/f84234ca</a>
156	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план	1	32 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842900a">https://m.edsoo.ru/f842900a</a>
157	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план	1		
158	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план	1		
159	Изложение текста с опорой на самостоятельно составленный план	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842900a">https://m.edsoo.ru/f842900a</a>
160	Написание текста по заданному плану	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8426238">https://m.edsoo.ru/f8426238</a>
161	Наблюдение за связью предложений в тексте	1	33 неделя	
162	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8431fd4">https://m.edsoo.ru/f8431fd4</a>
163	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но	1		
164	Создание собственных текстов-повествований	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8433cda">https://m.edsoo.ru/f8433cda</a>
165	Создание собственных текстов-	1		

	описаний					
166	Создание собственных текстов-рассуждений	1			34 неделя	
167	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841ef10">https://m.edsoo.ru/f841ef10</a>
168	Ознакомительное чтение: когда оно нужно	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843157a">https://m.edsoo.ru/f843157a</a>
169	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами	1				
170	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами	1				

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 4 КЛАСС 170 5 0

п/п	№	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
			Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1		Русский язык как язык межнационального общения	1		1 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8434f36">https://m.edsoo.ru/f8434f36</a>	
2		Характеристика звуков русского языка	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843639a">https://m.edsoo.ru/f843639a</a>	
3		Соотношение звукового и буквенного состава слов	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84364e4">https://m.edsoo.ru/f84364e4</a>	
4		Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов и антонимов	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8436818">https://m.edsoo.ru/f8436818</a>	
5		Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa250646">https://m.edsoo.ru/fa250646</a>	

6	Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов	1	2 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843698a">https://m.edsoo.ru/f843698a</a>
7	Учимся понимать фразеологизмы	1		
8	Учимся использовать фразеологизмы	1		
9	Повторяем состав слова	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8436b10">https://m.edsoo.ru/f8436b10</a>
10	Основа слова	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8436caa">https://m.edsoo.ru/f8436caa</a>
11	Неизменяемые слова: состав слова	1	3 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8436ffc">https://m.edsoo.ru/f8436ffc</a>
12	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи	1		
13	Отрабатываем разбор слова по составу	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8445a70">https://m.edsoo.ru/f8445a70</a>
14	Имена существительные 1, 2, 3-го склонения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8436e12">https://m.edsoo.ru/f8436e12</a>
15	Падежные окончания имён существительных 1 склонения	1		
16	Падежные окончания имён существительных 2 склонения	1	4 неделя	
17	Падежные окончания имён существительных 3 склонения	1		
18	Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1		
19	Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843a800">https://m.edsoo.ru/f843a800</a>

20	Несклоняемые имена существительные	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8439ff4">https://m.edsoo.ru/f8439ff4</a>
21	Морфологический разбор имени существительного	1	5 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843ac10">https://m.edsoo.ru/f843ac10</a>
22	Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8438276">https://m.edsoo.ru/f8438276</a>
23	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8437fb0">https://m.edsoo.ru/f8437fb0</a>
24	Склонение имён прилагательных	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843b818">https://m.edsoo.ru/f843b818</a>
25	Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843c984">https://m.edsoo.ru/f843c984</a>
26	Морфологический разбор имени прилагательного	1	6 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843caec">https://m.edsoo.ru/f843caec</a>
27	Местоимение	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843cc40">https://m.edsoo.ru/f843cc40</a>
28	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843cda8">https://m.edsoo.ru/f843cda8</a>
29	Склонение личных местоимений	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843cefc">https://m.edsoo.ru/f843cefc</a>
30	Глагол как часть речи	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843d866">https://m.edsoo.ru/f843d866</a>
31	Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?»	1	7 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843dce4">https://m.edsoo.ru/f843dce4</a>
32	Неопределенная форма глагола	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843f210">https://m.edsoo.ru/f843f210</a>
33	Личные формы глагола	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25110e">https://m.edsoo.ru/fa25110e</a>

34	Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843f7c4">https://m.edsoo.ru/f843f7c4</a>
35	I и II спряжение глаголов	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8440408">https://m.edsoo.ru/f8440408</a>
36	Личные окончания глаголов I и II спряжения	1	8 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844052a">https://m.edsoo.ru/f844052a</a>
37	Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе	1		
38	Способы определения I и II спряжения глаголов	1		
39	Отработка способов определения I и II спряжения глаголов	1		
40	Настоящее время глагола	1		
41	Прошедшее время глагола	1	9 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844168c">https://m.edsoo.ru/f844168c</a>
42	Будущее время глагола	1		
43	Повелительное наклонение глагола: наблюдение	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8441e2a">https://m.edsoo.ru/f8441e2a</a>
44	Образование повелительного наклонения глагола	1		
45	Особенности разбора глаголов по составу слова	1		
46	Глагол в словосочетании	1	10 неделя	
47	Глагол в предложении	1		
48	Обобщение знаний о глаголе	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8442b90">https://m.edsoo.ru/f8442b90</a>
49	Морфологический разбор глагола	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8442cb2">https://m.edsoo.ru/f8442cb2</a>
50	Частица не, её значение	1		Библиотека ЦОК

					<a href="https://m.edsoo.ru/f843db72">https://m.edsoo.ru/f843db72</a>
51	Наречие: значение, вопросы, употребление в речи	1		11 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844304a">https://m.edsoo.ru/f844304a</a>
52	Как образуются наречия	1			
53	Наречие: обобщение знаний	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8443180">https://m.edsoo.ru/f8443180</a>
54	Союз как часть речи	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa250cea">https://m.edsoo.ru/fa250cea</a>
55	Союзы и, а, но в простых и сложных предложениях	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84445f8">https://m.edsoo.ru/f84445f8</a>
56	Обобщение: самостоятельные и служебные части речи	1		12 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84383ca">https://m.edsoo.ru/f84383ca</a>
57	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Имя существительное"	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa250a60">https://m.edsoo.ru/fa250a60</a>
58	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Имя прилагательное"	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa250a60">https://m.edsoo.ru/fa250a60</a>
59	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Глагол"	1			
60	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Глагол"	1			
61	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Глагол"	1		13 неделя	
62	Резервный урок по разделу морфология: тема "Числительное"	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844369e">https://m.edsoo.ru/f844369e</a>
63	Резервный урок по разделу морфология: тема "Числительное"	1			

64	Резервный урок по разделу морфология: проверочная работа	1	1		
65	Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa251244">https://m.edsoo.ru/fa251244</a>
66	Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)	1		14 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2513de">https://m.edsoo.ru/fa2513de</a>
67	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные	1			
68	Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8435af8">https://m.edsoo.ru/f8435af8</a>
69	Распространённые и нераспространённые предложения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8435c42">https://m.edsoo.ru/f8435c42</a>
70	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8438e60">https://m.edsoo.ru/f8438e60</a>
71	Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.	1		15 неделя	
72	Предложение и словосочетание: сходство и различие	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8443b1c">https://m.edsoo.ru/f8443b1c</a>
73	Словосочетание	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8443c3e">https://m.edsoo.ru/f8443c3e</a>
74	Связь слов в словосочетании	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8443ee6">https://m.edsoo.ru/f8443ee6</a>
75	Связь слов в словосочетании: обобщение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8443dc4">https://m.edsoo.ru/f8443dc4</a>
76	Простое и сложное предложение	1		16	Библиотека ЦОК

			неделя	<a href="https://m.edsoo.ru/f844436e">https://m.edsoo.ru/f844436e</a>
77	Сложные предложения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84444d6">https://m.edsoo.ru/f84444d6</a>
78	Сложные предложения с союзами и, а, но	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844448dc">https://m.edsoo.ru/f844448dc</a>
79	Сложные предложения без союзов	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84444f3a">https://m.edsoo.ru/f84444f3a</a>
80	Предложения с прямой речью после слов автора	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84453f4">https://m.edsoo.ru/f84453f4</a>
81	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы "Предложения с обращениями"	1	17 неделя	
82	Резервный урок по разделу синтаксис: синтаксический анализ предложения	1		
83	Резервный урок по разделу синтаксис: повторяем всё, что узнали о синтаксисе	1		
84	Правила правописания, изученные в 1-3 классах	1		
85	Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84378da">https://m.edsoo.ru/f84378da</a>
86	Правописание падежных окончаний имён существительных 1 склонения	1	18 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84371d2">https://m.edsoo.ru/f84371d2</a>
87	Правописание падежных окончаний имён существительных 2 склонения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8437344">https://m.edsoo.ru/f8437344</a>
88	Правописание падежных окончаний имён существительных 3 склонения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84374ac">https://m.edsoo.ru/f84374ac</a>

89	Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1		
90	Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1		
91	Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже	1	19 неделя	
92	Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах	1		
93	Правописание падежных окончаний имён существительных во множественном числе	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843a67a">https://m.edsoo.ru/f843a67a</a>
94	Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8437c72">https://m.edsoo.ru/f8437c72</a>
95	Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение	1		
96	Правописание суффиксов имён существительных	1	20 неделя	
97	Правописание падежных окончаний имён прилагательных	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843c42a">https://m.edsoo.ru/f843c42a</a>
98	Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе	1		
99	Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843c7c2">https://m.edsoo.ru/f843c7c2</a>
100	Безударные падежные окончания	1		Библиотека ЦОК

	имён прилагательных: систематизация			<a href="https://m.edsoo.ru/f8438122">https://m.edsoo.ru/f8438122</a>
101	Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение	1	21 неделя	
102	Правописание суффиксов имён прилагательных	1		
103	Правописание личных местоимений	1		
104	Раздельное написание личных местоимений с предлогами	1		
105	Правописание глаголов на -ться и -тся	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843fcd8">https://m.edsoo.ru/f843fcd8</a>
106	Отрабатываем правописание глаголов на -ться и -тся	1	22 неделя	
107	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843fa44">https://m.edsoo.ru/f843fa44</a>
108	Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843f90e">https://m.edsoo.ru/f843f90e</a>
109	Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8440732">https://m.edsoo.ru/f8440732</a>
110	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844087c">https://m.edsoo.ru/f844087c</a>
111	Отрабатываем правописание безударные личные окончания глаголов	1	23 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8441d08">https://m.edsoo.ru/f8441d08</a>
112	Отрабатываем правописание безударные личные окончания глаголов-исключений	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84410a6">https://m.edsoo.ru/f84410a6</a>
113	Безударные личные окончания	1		

	глаголов: трудные случаи				
114	Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов	1			
115	Безударные личные окончания глаголов: систематизация	1			
116	Безударные личные окончания глаголов: обобщение	1	24 неделя	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f84412f4">https://m.edsoo.ru/f84412f4</a>	ЦОК
117	Правописание суффиксов глаголов	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f844157e">https://m.edsoo.ru/f844157e</a>	ЦОК
118	Правописание глаголов с орфограммами в суффиксах	1			
119	Правописание глаголов в прошедшем времени	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f844179a">https://m.edsoo.ru/f844179a</a>	ЦОК
120	Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени	1			
121	Изученные правила правописания глаголов: систематизация	1	25 неделя	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f844219a">https://m.edsoo.ru/f844219a</a>	ЦОК
122	Отрабатываем изученные правила правописания глаголов	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f8442a6e">https://m.edsoo.ru/f8442a6e</a>	ЦОК
123	Мягкий знак на конце наречий после шипящих	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f8443298">https://m.edsoo.ru/f8443298</a>	ЦОК
124	Отрабатываем орфограмму «Мягкий знак на конце наречий после шипящих»	1			
125	Наблюдаем за правописанием числительных	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f84437ca">https://m.edsoo.ru/f84437ca</a>	ЦОК
126	Знаки препинания в предложениях с одно родными членами, соединёнными союзами и,	1	26 неделя	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f8439018">https://m.edsoo.ru/f8439018</a>	ЦОК

	а, но				
127	Знаки препинания в предложениях с одно родными членами, соединёнными союзом и	1			
128	Знаки препинания в предложениях с одно родными членами, соединёнными союзами и, а, но	1			
129	Знаки препинания в предложениях с одно родными членами без союзов	1			
130	Знаки препинания в предложениях с одно родными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов	1			
131	Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1	27 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84451ba">https://m.edsoo.ru/f84451ba</a>	
132	Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1			
133	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84456e2">https://m.edsoo.ru/f84456e2</a>	
134	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa251adc">https://m.edsoo.ru/fa251adc</a>	
135	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa251c12">https://m.edsoo.ru/fa251c12</a>	
136	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа на	1	1	28 неделя	

	тему "Безударные личные окончания глаголов"			
137	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Чему мы научились на уроках правописания в 4 классе"	1	1	
138	Речь: диалогическая и монологическая	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843508a">https://m.edsoo.ru/f843508a</a>
139	Речевая культура диалога	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8435378">https://m.edsoo.ru/f8435378</a>
140	Ситуации устного и письменного общения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84351f2">https://m.edsoo.ru/f84351f2</a>
141	Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление	1	29 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843d6f4">https://m.edsoo.ru/f843d6f4</a>
142	Нормы речевого этикета	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84354ea">https://m.edsoo.ru/f84354ea</a>
143	Можно ли по-разному читать один и тот же текст?	1		
144	Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843f67a">https://m.edsoo.ru/f843f67a</a>
145	Текст: тема и основная мысль	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843565c">https://m.edsoo.ru/f843565c</a>
146	Текст: заголовок	1	30 неделя	
147	Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста	1		
148	Вспоминаем типы текстов	1		
149	Различаем тексты-повествования, тексты-описания и	1		

	тексты-рассуждения				
150	Текст. Образные языковые средства	1			
151	Текст. Структура текста	1	31		
152	Текст. План текста	1	неделя		
153	Пишем собственный текст по предложенному заголовку	1			
154	Пишем текст по предложенному плану	1			
155	Как сделать текст интереснее	1			
156	Редактируем предложенный текст	1	32	Библиотека ЦОК	
157	Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста	1	неделя	Библиотека ЦОК	<a href="https://m.edsoo.ru/f843966c">https://m.edsoo.ru/f843966c</a>
158	Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста	1			<a href="https://m.edsoo.ru/f84401e2">https://m.edsoo.ru/f84401e2</a>
159	Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста	1		Библиотека ЦОК	<a href="https://m.edsoo.ru/f8441466">https://m.edsoo.ru/f8441466</a>
160	Сочинение как вид письменной работы	1			
161	Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины	1	33	Библиотека ЦОК	<a href="https://m.edsoo.ru/f8441f4c">https://m.edsoo.ru/f8441f4c</a>
162	Пишем подробный пересказ текста	1	неделя	Библиотека ЦОК	<a href="https://m.edsoo.ru/f843aabc">https://m.edsoo.ru/f843aabc</a>
163	Пишем сочинение-повествование на тему	1			
164	Пишем сжатый пересказ текста	1			
165	Пишем сочинение-описание на тему	1		Библиотека ЦОК	<a href="https://m.edsoo.ru/f843b67e">https://m.edsoo.ru/f843b67e</a>

166	Пишем подробный пересказ текста	1			34 неделя	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f84418c6">https://m.edsoo.ru/f84418c6</a>	ЦОК
167	Пишем сочинение-рассуждение на тему	1				Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f843bd72">https://m.edsoo.ru/f843bd72</a>	ЦОК
168	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами	1				Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f84401e2">https://m.edsoo.ru/f84401e2</a>	ЦОК
169	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами	1					
170	Резервный урок по разделу развитие речи: проверочная работа	1	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	4		0		

## *Литературное чтение*

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») включает: пояснительную записку; содержание обучения; планируемые результаты освоения программы учебного предмета; тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами учебного предмета «Литературное чтение» с учётом возрастных особенностей обучающихся. С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных универсальных учебных действий (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам, выделенным в содержании обучения каждого класса, а также раскрывается характеристика деятельности, методы и формы организации обучения, которые целесообразно использовать при изучении того или иного раздела. Последовательность тематических блоков в каждом классе носит рекомендательный характер и может быть изменена для обеспечения возможности реализации дифференциации содержания с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся.

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Литературное чтение — один из ведущих предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития

обучающихся.

Учебный предмет «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Приоритетная цель обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета. «Литературное чтение» станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется решением следующих задач: формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;

овладение техникой смыслового чтения вслух, про себя (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач. Федеральная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов и рекомендациями по объёму учебного времени. Резервные часы по каждому разделу позволяют образовательной организации дополнить содержание обучения в соответствии с потребностями и способностями обучающихся. Образовательной организации предоставляется такая возможность (при условии сохранения базовой части содержания обучения). Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельность, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской

литературы.

Важным принципом отбора содержания учебного предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения в начальной школе.

Учебный предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к учебному предмету «Литература», который изучается на уровне основного общего образования.

Освоение программы по учебному предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (180 часов: 100 часов учебного предмета «Русский язык» и 80 часов учебного предмета «Литературное чтение»). Содержание курса «Литературное чтение», реализуемого в период обучения грамоте, представлено в Федеральной рабочей программе учебного предмета «Русский язык»). После периода обучения грамоте начинается отдельное изучение учебных предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на учебный предмет «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель (40 часов), во 2—4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **1 КЛАСС**

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений) Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия Реальность и волшебство в сказке Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке Отражение сюжета в иллюстрациях Герои сказочных произведений Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных, например «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки, например сказка К. Д. Ушинского «Петух и собака», сказки В. Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и др. (по выбору).

Произведения о детях Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?) Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева и др.) Характеристика героя произведения, общая оценка поступков Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь

Произведения для чтения: К. Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л. Н. Толстой «Косточка», Е. А. Пермяк «Торопливый ножик», В. А. Осеева

«Три товарища», А. Л. Барто «Я — лишний», Ю. И. Ермолаев «Лучший друг» и др. (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в первом классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий.

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;

понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;

ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);

анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;

сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает

### *Работа с информацией:*

понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и др.);

соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;

участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;

пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;

объяснять своими словами значение изученных понятий; описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;

проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;

с помощью учителя оценивать свои успехи/трудности в освоении читательской деятельности

### **Совместная деятельность:**

проявлять желание работать в парах, небольших группах; проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы

## 2 КЛАСС

О нашей Родине Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх произведений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и др). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др).

Произведения для чтения: И. С. Никитин «Русь», Ф. П. Савинов «Родина», А. А. Прокофьев «Родина» и др (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество.) Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт как основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок Сказка — выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные) Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1—2 произведения) и др.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

Произведения для чтения: А. С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А. А. Плещеев «Осень», А. К. Толстой «Осень Обсыпается весь наш бедный сад...», М. М. Пришвин «Осеннее утро», Г. А. Скребицкий «Четыре художника», Ф. И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И. С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С. А. Есенин. «Поёт зима — аукает...», И. З. Суриков «Лето» и др.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений) Н. Н. Носова, В. А. Осеевой, В. Ю. Драгунского, В. В. Лунина и др. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу

Главная мысль произведения (идея) Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (пор- трет), оценка поступков

Произведения для чтения: Л Н Толстой «Филиппок», Е А Пермяк «Две пословицы», Ю И Ермолаев «Два пирож- ных», В А Осеева «Синие листья», Н Н Носов «На горке»,

«Заплатка», А Л Барто «Катя», В В Лунин «Я и Вовка», В Ю Драгунский «Тайное становится явным» и др (по вы- бору)

Мир сказок Фольклорная (народная) и литературная (автор- ская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх) Фольклорная основа авторских сказок: сравне- ние сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А. С . Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В. И. Даль «Девочка Снегурочка» и др .

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных — тема литературы (произве- дения Е. И. Чарушина, В. В Бианки, С. В Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и др ). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно- этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И. А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л. Н . Толстой «Лев и мышь», М. М. Пришвин «Ребята и утята», Б. С. Житков «Храбрый утёнок», В. Д. Берестов. «Кошкин щенок», В. В. Бианки «Музыкант», Е. И. Чарушин.

«Страшный рассказ», С. В. Михалков «Мой щенок» и др (по выбору).

О наших близких, о семье Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопережива- ние, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л. Н. Толстой «Отец и сыновья», А. А Плещеев «Песня матери», В. А. Осеева «Сыновья», С. В. Михалков «Быль для детей», С. А. Баруздин «Салют» и др (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш Перро, Х. –К. Андерсен и др ). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х. –К. Андерсен

«Пятеро из одного стручка» и др. (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) Книга как источник необходимых знаний Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки Книга учебная, художественная, справочная.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» во втором классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий.

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, родной природе, детях, животных, семье, чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю

### *Работа с информацией:*

соотносить иллюстрации с текстом произведения; ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка; по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;

пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;

пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;

обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного/прослушанного произведения;

описывать (устно) картины природы;

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;

участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении/слушании произведения;

удерживать в памяти последовательность событий прослушанного/прочитанного текста;

контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении/слушании произведения;

проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи

**Совместная деятельность:**

выбирать себе партнёров по совместной деятельности; распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы

**3 КЛАСС**

*О Родине и её истории.* Любовь к Родине и её история — важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края — главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К. Д. Ушинский «Наше Отечество», М. М. Пришвин «Моя Родина», С. А. Васильев «Россия», Н. П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и др (по выбору).

*Фольклор* (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки; по выбору) Знакомство с видами загадок Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа) Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные) Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика) Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В. М. Васнецова, иллюстрации Ю. А. Васнецова, И. Я Билибина, В. М. Конашевича) .Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал).

Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и др (по выбору.)

Творчество А. С. Пушкина. А. С. Пушкин — великий русский поэт Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки И. Я. Билибин — иллюстратор сказок А С Пушкина.

Произведения для чтения: А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и др (по выбору).

Творчество И. А. Крылова. Басня — произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И. А. Крылов — великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка Явная и скрытая мораль басен Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И А Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и др (по выбору). Картины природы в произведениях поэтов и писателей.

XIX—XX веков Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф И Тютчев, А А Фет, А Н Майков, Н А Некрасов, А А Блок, С А Есенин, И А Бунин, А П Чехов, К Г Паустовский и др Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф. И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А. А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянька из окошка...», А. Н. Майков «Осень», С. А. Есенин «Берёза», Н. А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А. А. Блок.

«Ворона», И. А. Бунин «Первый снег» и др (по выбору). Творчество Л. Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, были (не менее трёх произведений) Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа.

Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л. Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и др.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои) Составление аннотации.

Произведения для чтения: В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и др (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх произведений): произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б. С. Житков «Про обезьянку», К. Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот Варюга», Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш», А. И. Куприн «Барбос и Жулька» и др. (по выбору)

Произведения о детях. Дети — герои произведений: раскрытие тем. «Разные детские судьбы», «Дети на войне» Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и др (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М. М. Зощенко, Н. Н. Носов, В. Ю. Драгунский и др (по выбору).

Произведения для чтения: В. Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1—2 произведения), Н. Н. Носов «Весёлая семейка» (1—2 рассказа из цикла) и др (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух- трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х. -К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Произведения для чтения: Х. -К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и др (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой.) Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации).

Правила юного читателя Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в третьем классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;

анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;

конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики; исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер)

### *Работа с информацией:*

сравнивать информацию словесную (текст), графическую/ изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);

подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;

формулировать вопросы по основным событиям текста; пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);

выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;

сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;

оценивать качество своего восприятия текста на слух; выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия

### **Совместная деятельность:**

участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать/драматизировать несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

#### 4 КЛАСС

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л. А. Кассиля, С. П. Алексеева). Осознание понятий: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2—3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С. Д. Дрожжин «Родине», В. М. Песков «Родине», А. Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С. Т. Романовский «Ледовое побоище», С. П. Алексеев (1—2 рассказа военно-исторической тематики) и др (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество) Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины — защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2—3 сказки по выбору), сказки народов России (2—3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1—2 по выбору).

Творчество А. С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина Средства художественной выразительности в стихотворном произведении

(сравнение, эпитет, олицетворение, метафора) на примере 2—3 произведений Литературные сказки А С Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» Фольклорная основа авторской сказки Положительные и отрицательные герои, волшебные по- мощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А С Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и др.

Творчество И А Крылова. Представление о басне как лироэпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: И. А. Крылов «Стрекоза и муравей», «Квартет», И. И .Хемницер «Стрекоза», Л. Н Толстой «Стрекоза и муравей» и др.

Творчество М. Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх) Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М. Ю Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и др.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П. П. Ершова, П. П .Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др ). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П. П Бажов «Серебряное копытце», П. П. Ершов «Конёк-горбунок», С. Т. Аксаков «Аленький цветочек» и др .

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX— XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, И. С. Никитин, Е .А Баратынский, Ф. И Тютчев, А А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К Д Бальмонт и др Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравне- ния, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В. А. Жуковский «Загадка», И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф. И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А. А. Фет «Весенний дождь», Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист» », И. А. Бунин «Листопад» (отрывки) и др (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л. Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и др (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А. И. Куприна, В. П. Астафьева, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Ю. И. Ковалёва и др .

Произведения для чтения: В. П. Астафьев «Капалуха», М. М. Пришвин «Выскочка», С. А. Есенин «Лебёдушка», К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и др (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Б. С. Житкова, Н. Г. Гарина-Михайловского, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А. П. Чехов «Мальчики», Н. Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М. М. Зощенко «Лёля и Минька» (1—2 рассказа из цикла), К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и др .

Пьеса. Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой. Пьеса — произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору) Пьеса как жанр драматического произведения Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С. Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и др.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М. М. Зощенко, В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре Произведения для чтения: В. Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1—2 произведения по выбору), Н. Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и др .

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х. —К. Андерсена, братьев Гримм и др (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х. —К Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Соуер» (отдельные главы) и др (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга — друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания Работа с источниками периодической печати.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в четвёртом

классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;

анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

характеризовать героя и давать оценку его поступкам; сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);

составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

*Работа с текстом:*

использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и др.); выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;

пересказывать текст в соответствии с учебной задачей; рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;

оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним; использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;

сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;

определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;

оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев; осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, про-

являть способность предвидеть их в предстоящей работе

**Совместная деятельность:**

участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);

соблюдать правила взаимодействия;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»****ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

*Гражданско-патриотическое воспитание:*

становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

*Духовно-нравственное воспитание:*

освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

*Эстетическое воспитание:*

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к

различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ

*Трудовое воспитание:*

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям

*Экологическое воспитание:*

бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

неприятие действий, приносящих вред окружающей среде

*Ценности научного познания:*

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

Базовые логические действия:

сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

*Базовые исследовательские действия:*

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях

*Работа с информацией:*

выбирать источник получения информации;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-коммуникационной сети «Интернет»;

анализировать и создавать видеoinформацию текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

К концу обучения на уровне начального общего образования у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия.

*Общение:*

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления

**Регулятивные универсальные учебные действия**

К концу обучения на уровне начального общего образования у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия

### *Самоорганизация:*

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий

### *Самоконтроль:*

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

### **Совместная деятельность:**

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

### **1 класс**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится: понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопросы о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсечного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, детях, семье, родной природе в разные времена года;

различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;

различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;

составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;

сочинять небольшие тексты по предложенному началу и другому (не менее 3 предложений);

ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## **2 класс**

К концу обучения во втором классе обучающийся научится: объяснять важность чтения для решения учебных задач

и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отсчётного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;

ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

### **3 класс**

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится: отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отсчётного оценивания);

читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности

стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания: обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень **4 класс**

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится: осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсчётного оценивания);

читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера,

устанавливать причинноследственные связи событий, явлений, поступков героев;  
объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря;

находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети «Интернет» (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

#### **Тематическое планирование 1 класс**

<b>Разделы программы</b>	<b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>	<b>Количество часов (3 часа в неделю)</b>	<b>Количество часов (4 часа в неделю)</b>

Обучение грамоте		70	80
Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	<a href="http://www.nachalka.com/igrovaja">http://www.nachalka.com/igrovaja</a>	5	6
Произведения для детей о	<a href="http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18">http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18</a>	6	9
Произведения о природе	<a href="http://www.rusedu.ru/subcat_28.html">http://www.rusedu.ru/subcat_28.html</a>	4	6
Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	<a href="http://www.nachalka.com/igrovaja">http://www.nachalka.com/igrovaja</a>	3	4
Произведения о братьях наших меньших	<a href="http://www.uchportal.ru/load/47-2-2">http://www.uchportal.ru/load/47-2-2</a>	5	7
Произведения о маме	<a href="http://eor-np.ru/">http://eor-np.ru/</a>	3	3
Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	<a href="http://www.openclass.ru/">http://www.openclass.ru/</a>	3	4
Библиографическая культура (работа с детской книгой)	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>	1	1
Резерв		0	12
итого		<b>99</b>	<b>132</b>

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС (132 ЧАСА)

Тематическое планирование рассчитано на классы, закончившие изучение курса «Обучение грамоте»

№	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
1	Сказка народная (фольклор-)	Восприятие текста произведений художественной литературы	Слушание чтения учителем фольклорных произведений (на примере русских народных сказок: «Кот, петух и лиса», «Кот и лиса», «Жихарка», «Лисичка-сестричка и волк»)

ная) и литературная (авторская)  (6 часов)	и устного народного творчества Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия Реальность и волшебство в сказке Событийная сторона	и литературных (авторских): К И Чуковский «Путаница», «Айболит», «Муха-Цокотуха», С Я Маршак «Тихая сказка», В Г Сутеев «Палочка-выручалочка» Учебный диалог: обсуждение вопросов — какова тема сказки, кто её герои, что произошло (что происходило) в сказке Задание на формулирование предложений с использованием вопросительного слова с учётом фактического содержания текста (где? как? когда? почему?)
---	---	--

В 1 классе 33 учебные недели, что составляет 132 часа на изучение предмета «Литературное чтение» Данное тематическое планирование рассчитано на 40 часов, так как выделяется резерв учебного времени (12 часов), который может быть добавлен как к курсу «Обучение грамоте», так и к систематическому курсу с учётом готовности первоклассников.

Начальным этапом изучения предметов «Русский язык» и «Литературное чтение» в 1 классе является курс «Обучение грамоте». Тематическое планирование курса «Обучение грамоте» представлено в Федеральной рабочей программе учебного предмета «Русский язык»

№	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
		сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке Отражение сюжета в иллюстрациях Герои сказочных произведений Нравственные ценности и идеи, традиции,	Упражнение в самостоятельном чтении вслух целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения (в соответствии с индивидуальными возможностями учащегося) Смысловое чтение народных (фольклорных) и литературных (авторских) сказок Например, русские народные сказки: «Лиса и рак», «Лисица и тетерев», «Журавль и цапля», «Волк и семейство козлят», «Лиса и заяц», татарская народная сказка «Два лентяя», ингушская народная сказка «Заяц и черепаха», литературные (авторские) сказки: К Д Ушинский «Петух и собака», «Лиса и козёл», В Г Сутеев «Кораблик», В В Бианки «Лис и Мышонок», Е И Чарушин

	<p>быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам)</p>	<p>«Теремок», А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» (отрывок) и др (не менее 4 произведений по выбору)</p> <p>Работа с текстом произведения: поиск описания героев сказки, характеристика героя с использованием примеров из текста</p> <p>Воображаемая ситуация: представление, как бы изменилась сказка, если бы её герои были другими Например, лиса — добрая, а волк — умный</p> <p>Дифференцированная работа: упражнение в чтении по ролям</p> <p>Работа в парах: сравнение литературных (авторских) и народных (фольклорных) сказок: сходство и различия тем, героев, событий</p> <p>Коллективная работа: восстановление последовательности событий сказки с опорой на иллюстрацию (рисунок)</p> <p>Пересказ (устно) сказки с соблюдением последовательности событий с опорой на иллюстрации (рисунки)</p>
		<p>Учебный диалог: определение нравственного содержания прочитанного произведения и ответ на вопрос «Чему учит сказка?», объяснение смысла пословиц, которые встречаются в тексте сказки, отражают её идею или содержание</p> <p>Творческое задание: коллективное придумывание продолжения текста сказки по предложенному началу (не менее 3 предложений)</p> <p>Группировка книг с фольклорными (народными) и литературными (авторскими) сказками, называть и аргументировать выбор книги, рассказывать о самостоятельно прочитанной книге, ориентируясь на обложку, иллюстрации, оглавление</p> <p>Дифференцированная работа: работа в парах по заполнению таблицы, проверка работы под руководством учителя</p>

2	Произведения о детях и для детей (9 часов)	Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?) Произведения	Упражнение в чтении вслух разножанровых произведений о детях (использовать слоговое плавное чтение с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов) Не менее шести произведений по выбору, например: К Д Ушинский «Играющие собаки», «Худо тому, кто добра не делает никому», Л Н Толстой «Косточка», В Г Сутеев «Чей же гриб?», Е А Пермяк «Самое страшное», «Торопливый ножик», В А Осеева «Плохо», «Три товарища», А Л Барто «Подари, подари...», «Я — лишний», Н М Артюхова «Саша-дразнилка», Ю И Ермолаев «Лучший друг», Р С Сеф «Совет»
<b>№</b>	<b>Тема, раздел курса</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся</b>
		одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере произведений К Д Ушинского, Л Н Толстого, В Г Сутеева, Е А Пермяка, В А Осеевой, А Л Барто, Ю И Ермолаева, Р С Сефа и др ) Характеристика героя произведения, общая оценка поступков Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и	Беседа по выявлению понимания прочитанного произведения: ответы на вопросы о впечатлении от произведения, определение темы (о детях) и главной мысли произведения, анализ заголовка Работа с текстом произведения: читать по частям, характеризовать героя, отвечать на вопросы к тексту произведения, подтверждая ответ примерами из текста Выразительное чтение по ролям диалогов героев Учебный диалог: обсуждение прочитанного произведения, оценивание поступков героев произведений, осознание нравственно-этического содержания произведения, высказывание и аргументация своего мнения Составление рассказа о герое по предложенному алгоритму Упражнение в формулировании предложений с использованием вопросительного слова с учётом фактического содержания текста (где? как? когда? почему?) Задание на восстановление последовательности событий в прочитанных произведениях Пересказ (устно) содержания произведения с опорой на вопросы и на предложенный план Работа в парах: сравнение предложенных учителем произведений по указанным

		его идей Осознание нравственно- этиче-ских понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь	критериям и заполнение таблицы Проверка работы по готовому образцу
			Работа по группам с книгами о детях: рассматривание, чтение заголовка и автора произведения, нахождение указанного произведения, ориентируясь на содержание (оглавление) Выбор книги для самостоятельного чтения по совету взрослого или с учётом рекомендательного списка Рассказ о прочитанной книге (произведении): составление высказывания о содержании (не менее 2 предложений)
3	Произведе- ния о родной природе (6 часов)	Восприятие и самосто- ятельное чтение поэтических произве- дений о природе (на примере доступ- ных произведений А С Пушкина, Ф И Тютчева, С А Есенина, А Н Плещеева, Е А Баратынского, И С Никитина, Е Ф Трутневой,	Слушание и чтение поэтических описаний картин природы (пейзажной лирики) Беседа по выявлению понимания настроения, переданного автором (радость, грусть, удивление и др ), определение темы стихотворных произведений (3—4 по выбору) Работа с текстом произведения: различение на слух стихотвор- ного и нестихотворного текста, определение особенностей стихотворной речи (ритм, созвучные слова (рифма), нахождение слов и словосочетаний, которые определяют звуковой рисунок текста (например, «слышать» в тексте звуки весны, «журчание воды», «треск и грохот ледохода») Анализ стихотворного текста, составление интонационного рисунка с опорой на знаки препинания

		<p>А Л Барто, С Я Маршака) Тема поэтических произве- дений: звуки и краски природы, времена года, человек и при- рода; Родина, природародного края</p>	<p>Выразительное чтение стихотворений с опорой на интонационный рисунок Сравнение произведений на одну тему разных авторов: А Н Майков «Ласточка примчалась...», А Н Плещеев «Весна» (отрывок), «Травка зеленеет...», С Д Дрожжин «Пройдёт зима холодная...», С А Есенин «Черёмуха», И З Суриков «Лето», «Зима», Т М Белозёров «Подснежники», С Я Маршак «Апрель», И П Токмакова «Ручей», «Весна», И С Соколов-Микитов «Русский лес»</p>
<b>№</b>	<b>Тема, раздел курса</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся</b>
		<p>Особенности стихо- творной речи, сравне- ние с прозаической: рифма, ритм (практи- ческое ознакомление) Настроение, которое рождает поэтическое произведение Отра- жение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края Иллюстрация к произ- ведению как отраже- ние эмоционального отклика на произведе- ние Выразительное чтение поэзии Роль интонации при выразительном чтении</p>	<p>Учебный диалог о своих впечатлениях, эстетическом восприятии прослушанных произведений и составление высказывания (не менее 3 предложений) Рассматривание репродукций картин и характеристика зрительных образов, переданных в художественном произведении Например, И Э Грабарь «Март», «Иней Восход солнца», А А Рылов «Цветистый луг», И И Шишкин «Рожь», В Д Поленов «Золотая осень», И И Левитан «Осень» и др Чтение наизусть стихотворений о родной природе (не менее 2) Выбор книги по теме «Произведения о родной природе» с учё- том рекомендованного списка Работа с книгами: рассматривание, самостоятельное чтение, представление прочитанного произведения Составление списка авторов, которые писали о природе (с помо- щью учителя)</p>

		Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса	
4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры (4 часа)	<p>Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать)</p> <p>Особенности разных малых фольклорных жанров</p> <p>Потешка — игровой народный фольклор</p> <p>Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности</p> <p>Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания</p>	<p>Упражнение в чтении вслух (использовать слоговое плавное чтение с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), соблюдение норм произношения, расстановка ударений при выразительном чтении</p> <p>Анализ потешек, считалок, загадок: поиск ключевых слов, помогающих охарактеризовать жанр произведения и назвать его (не менее шести произведений)</p> <p>Учебный диалог: объяснение смысла пословиц, соотнесение их с содержанием произведения</p> <p>Разыгрывание в совместной деятельности небольших диалогов с учётом поставленной цели (организация начала игры, веселить, потешать)</p> <p>Драматизация потешек</p> <p>Игра «Вспомни и назови»: определение жанров прослушанных и прочитанных произведений: потешка, загадка, сказка, рассказ, стихотворение</p>

		жизненных правил	
5	Произведения о братьях наших меньших (7 часов)	Животные — герои произведений Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным	Слушание произведений о животных Например, произведения Н И Сладкова «Без слов», «На одном бревне», Ю И Коваля «Бабочка», Е И Чарушина «Про Томку», А Л Барто «Страшная птица», «Вам не нужна сорока?» Беседа по выявлению понимания прослушанного произведения, ответы на вопросы о впечатлении от произведения Самостоятельное чтение произведений о животных, различение прозаического и стихотворного текстов Например, Е А Благинина «Котёнок», «В лесу смешная птица», «Жук, жук, где
<b>№</b>	<b>Тема, раздел курса</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся</b>
		Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения Авторское отношение к герою Осознание нравственно-этиче-	твой дом?», Э Ю Шим «Жук на ниточке», В Д Берестов «Выводок», «Цыплята», С В Михалков «Мой щенок», «Трезор», «Зяблик», И П Токмакова «Купите собаку», «Разговор синицы и дятла», И А Мазнин «Давайте дружить» Учебный диалог по обсуждению прочитанного произведения: определение темы и главной мысли, осознание нравственно-этического содержания произведения (любовь и забота о братьях наших меньших, бережное отношение к природе) Работа с текстом: нахождение в тексте слов, характеризующих героя (внешность, поступки) в произведениях разных авторов (3—4 по выбору) Например, Н И Сладков «Лисица и Еж», М М Пришвин «Еж», Ю Н Могутин «Убежал», Б В Захoder «Ежик», Е И Чарушин «Томка», «Томка и корова»,

		<p>СКИХ ПОНЯТИЙ:          ЛЮБОВЬ          и забота о          ЖИВОТНЫХ</p>	<p>«Гомкины сны»</p> <p>Упражнение на восстановление последовательности событий в произведении: чтение по частям, придумывание заголовка к каждой части, составление плана (под руководством учителя)</p> <p>Пересказ (устно) содержания произведения с соблюдением последовательности событий с опорой на ключевые слова</p> <p>Работа с текстом произведения: характеристика героев</p> <p>Задание на сравнение художественного и научно-познавательного текстов: сходство и различия, цель создания, формулировка вопросов к фактическому содержанию текста</p> <p>Например, В. Д. Берестов «Лягушата», В. В. Бианки «Голубые лягушки», М. С. Шлячковский «Цап Царапыч», И. В. Сапгир «Кошка», загадки о животных</p>
			<p>Обращение к справочной литературе для расширения своих знаний и получения дополнительной информации о животных</p> <p>Составление высказывания (не менее 3 предложений) о своём отношении к животным, природе, сочинение рассказа о любимом питомце (собаке, кошке) с использованием рисунков</p> <p>Работа в парах: сравнение предложенных произведений по автору, теме, главной мысли, заполнение таблицы</p> <p>Проверка своей работы и оценка своей деятельности (по предложенным критериям)</p> <p>Интерпретация произведения в творческой деятельности: инсценирование отдельных эпизодов, отрывков из произведений о животных</p> <p>Составление выставки книг по изучаемой теме</p>
6	Произведения о маме (3 часа)	<p>Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (на примере доступных произведений</p> <p>Е. А. Благиной,</p> <p>А. Л. Барто,</p>	<p>Беседа по выявлению понимания прослушанного/прочитанного произведения, ответы на вопросы о впечатлении от произведения, понимание идеи произведения: любовь к своей семье, родным, Родине — самое дорогое и важное чувство в жизни человека</p> <p>Например, слушание и чтение произведений П. Н. Воронько «Лучше нет родного края», М. Ю. Есеновского «Моя небольшая родина», Н. Н. Бромлей «Какое самое первое слово?», А. В. Митяева «За что я люблю маму», В. Д. Берестова</p>

		Н Н Бромлей, А В Митяева, В Д Берестова, Э Э Мошковой,	«Любили тебя без особых причин...», Г П Виеру «Сколько звёзд на ясном небе!», И С Соколова-Микитова «Радуга», С Я Маршака «Радуга» (по выбору не менее одного автора) Работа с текстом произведения: поиск и анализ ключевых слов,
--	--	--	--

№	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
		Г П Виеру и др ) Осознание нравствен-но- этических поня- тий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (материк ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях	<p>определяющих главную мысль произведения, объяснение заголовка, поиск значения незнакомого слова с использованием словаря Учебный диалог: обсуждение значения выражений «Родина-мать», «Родина любимая — что мать родная», осознание нравственно-этических понятий, обогащение духовнонрав- ственного опыта учащихся: заботливое отношение к родным в семье, внимание и любовь к ним</p> <p>Выразительное чтение стихотворений с выделением ключевых слов, с соблюдением норм произношения</p> <p>Рассказ по предложенному плану о своём родном крае, городе, селе, о своих чувствах к месту</p> <p>Задания на проверку знания названия страны, в которой мы живём, её столицы</p> <p>Работа в парах: заполнение схемы, проверка и оценка своих результатов</p> <p>Произведения о родной природе</p> <p>Чтение наизусть с соблюдением интонационного рисунка произведения (не менее 2 произведения по выбору)</p> <p>Самостоятельное чтение книг, выбранных по теме «О Родине, о семье» с учётом рекомендованного списка, представление (рассказ) о прочитанном произведении по предложенному алгоритму</p>

7	<p>Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (4 часа)</p>	<p>Способность автора произведения заметить чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими</p>	<p>Упражнение в чтении стихотворных произведений о чудесах и превращении, словесной игре и фантазии (не менее трёх произведений) Например, К И Чуковский «Путаница», И П Токмакова «Мы играли в хохотушки», И М Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», «Я палочкой волшебной...», В В Лунин «Я видела чудо», Р С Сеф «Чудо», Б В Захoder «Моя вообразия», Ю П Мориц «Сто фантазий», Ю Тувим «Чудеса», английские народные песни и небылицы в переводе К И Чуковского и С Я Маршака Работа с текстом произведения: выделение ключевых слов, которые определяют необычность, сказочность событий произведения, нахождение созвучных слов (рифм), наблюдение за ритмом стихотворного текста, составление интонационного рисунка с опорой на знаки препинания, объяснение значения слова с использованием словаря Беседа на тему «О каком чуде ты мечтаешь», передача своих впечатлений от прочитанного произведения в высказывании (не менее 3 предложений) или в рисунке Задание на сравнение произведений на одну тему разных авторов: прозаическое или стихотворное, жанр (рассказ, стихотворение, сказка, загадка, скороговорка, потешка) Выразительное чтение стихотворений с опорой на интонационный рисунок Задание на развитие творческого воображения: узнай зрительные образы, представленные в воображаемой ситуации (например, задание «Кто живёт в кляксах?», «Каких животных ты видишь в проплывающих облаках?») Дифференцированная работа: определение фрагмента для устного словесного рисования, выделение слов, словосочетаний, отражающих содержание фрагмента</p>
№	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся

8	Библиографическая культура (работа с детской книгой) (1 час)	Представление о том, что книга — источник необходимых знаний Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке	Экскурсия в библиотеку, нахождение книги по определённой теме Участие в беседе: обсуждение важности чтения для развития и обучения, использование изученных понятий в диалоге Группировка книг по изученным разделам и темам Поиск необходимой информации в словарях и справочниках об авторах изученных произведений Рассказ о своих любимых книгах по предложенному алгоритму Рекомендации по летнему чтению, оформление дневника читателя
Резерв: 12 часов			

## 2 КЛАСС (136 ЧАСОВ)

Тематическое планирование рассчитано на изучение предмета «Литературное чтение» в течение 34 недель (4 ч в неделю)

Разделы программы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Количество часов (3 часа в неделю)	Количество часов (4 часа в неделю)
О нашей Родине	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>	5	6
Фольклор (устное народнотворчество)	<a href="http://www.nachalka.com/igrova_ja">http://www.nachalka.com/igrova_ja</a>	13	16
Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	<a href="http://www.rusedu.ru/subcat_28.html">http://www.rusedu.ru/subcat_28.html</a>	7	8
О детях и дружбе	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>	7	12
Мир сказок	<a href="http://www.openclass.ru/">http://www.openclass.ru/</a>	10	12
Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	<a href="http://viki.rdf.ru/">http://viki.rdf.ru/</a>	8	12
О братьях наших меньших	<a href="http://www.uchportal.ru/load/47-2-2">http://www.uchportal.ru/load/47-2-2</a>	10	18
Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна, лето)	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>	10	18

О наших близких, о семье	<a href="http://eor-np.ru/">http://eor-np.ru/</a>	10	13
Зарубежная литература	<a href="http://nachalka.info/demo?did=1001902&amp;lid=1005521">http://nachalka.info/demo?did=1001902&amp;lid=1005521</a> <a href="http://nachalka.school-club.ru/about/193/">http://nachalka.school-club.ru/about/193/</a>	9	11
Библиографическая культура(работа с детской книгой и справочной литературой)	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>	2	2
Резерв		1	8
итого		<b>102</b>	<b>136</b>

№	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
1	О нашей Родине (6 часов)	Круг чтения: произведения о Родине (на примере стихотворений И С Никитина, Ф П Савинова, А А Прокофьева, Н М Рубцова) Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения	Учебный диалог: определение учебной задачи изучения произведений данного раздела Слушание стихотворных произведений, оценка своей эмоциональной реакции на прослушанное произведение, определение темы (не менее 3 стихотворений) Например, стихотворения И С Никитина «Русь», Ф П Савинова «Родина», А А Прокофьева «Родина», Н М Рубцова «Россия Русь — куда я ни взгляну...», З Н Александровой «Родина» Участие в учебном диалоге: выделение и обсуждение главной мысли произведения — любовь к Родине неотделима от любви к родной земле и её природе Работа с текстом произведения: читать отдельные строфы, задание на поисковое чтение: ответы на вопросы Например: в чём раскрывается истинная красота родной земли? Беседа на тему «Родина бывает разная, но у всех она одна... (З Н Александрова)», составление своего высказывания по содержанию произведения (не менее 5 предложений) Чтение вслух прозаических произведений по изучаемой теме Например, С Т Романовский «Русь», К Г Паустовский

		Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение	«Мещёрская сторона» (отрывки) и др Распознавание прозаического и стихотворного произведений, сравнение произведений разных авторов на одну тему, заполнение таблицы, проверка результатов своей работы
<b>№</b>	<b>Тема, раздел курса</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся</b>
		Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И И Левитана, И И Шишкина, В Д Поленова и др )	Задания на поисковое выборочное чтение: например, объяснение понятий «Родина», «Русь», «Отечество» с подтверждением своего ответа примерами из текста, нахождение значения слов в словаре (Русь, Родина, родные, род, Отечество) Выразительное чтение наизусть стихотворений о Родине (одно по выбору) Составление устного рассказа по репродукциям картин художников (И И Левитан, И И Шишкин, В Д Поленов и др ) Представление выставки книг, прочитанных летом, рассказ «Любимая книга»
2	Фольклор (устное народное творчество) (16 часов)	Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки) Шуточные фольклорные произведения — скороговорки, небылицы Особенности скороговорок, их роль в речи	Работа со схемой «Малые жанры фольклора»: заполнение, подбор примеров (на материале изученного в 1 классе)  Малые жанры фольклора  Участие в учебном диалоге: обсуждение значения пословицы, пословица как главная мысль произведения Упражнение в чтении вслух целыми словами малых жанров
		Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц Ритм и счёт — основные средства выразительности	фольклора: потешек, считалок, скороговорок, небылиц, загадок (по выбору)  Групповая работа: чтение скороговорок с увеличением темпа, проведение конкурса «Лучший чтец скороговорок» Работа с текстом: анализ юмористических событий в небылицах, нахождение созвучных (рифмованных) слов Упражнение

		<p>тельности и построения считалки Народные песни, их особенности Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок Сказка — выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные) Особенности сказок о животных: сказки народов России Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка Диалог в сказке Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие при-</p>	<p>в чтении народных песен с учётом их назначения (колыбельные — спокойно, медленно, чтобы убаюкать, хороводные — весело, радостно для передачи состояний разных явлений природы), выделение ключевых слов</p> <p>Чтение загадок и объединение их по темам</p> <p>Упражнение на распознавание отдельных малых жанров фольклора (потешка, пословица, загадка, считалка, небылица)</p> <p>Сочинение по аналогии небылиц, загадок, считалок</p> <p>Чтение молча (про себя) небольших по объёму сказок о животных: «Петушок и бобовое зёрнышко», «Журавль и цапля», «Лиса и журавль», «Заячья избушка», «Зимовье зверей», «Лисичка-сестричка и серый волк» (1—2 произведения по выбору)</p> <p>Контроль восприятия произведения, прочитанного про себя: ответы на вопросы по фактическому содержанию текста</p> <p>Сравнение сказок о животных народов России: тема, основная идея, герои</p> <p>Слушание сказок, различение бытовой и волшебной сказки, характеристика особенностей каждой (на примере сказок: «Каша из топора», «У страха глаза велики», «Снегурочка», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», «И уси-лебеде») (по выбору)</p> <p>Анализ структуры сказки: выделение присказки, нахождение завязки</p> <p>Сравнение героев бытовых и волшебных сказки, нахождение</p>
<b>№</b>	<b>Тема, раздел курса</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся</b>
		<p>сказки, постоянные эпитеты, волшебные герои Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры</p>	<p>и выразительное чтение диалогов</p> <p>Работа с текстом сказок: определение последовательности событий, выделение опорных слов, составление плана произведения (номинативный)</p> <p>Пересказ (устно) текста произведения подробно (с учётом всех сюжетных линий)</p> <p>Задание на поисковое выборочное чтение: нахождение в тексте сказки национальных особенностей (например, имя героя, название жилища, предметов одежды и т д ) Например, «Хитрая лиса» (корякская народная сказка), «Три сестры» (татарская народная сказка), «Мышь и воробей» (удмуртская народная сказка), «Айога» (нанайская</p>

			<p>народная сказка),  «Четыре ленивца» (мордовская народная сказка) Учебный диалог: обсуждение нравственно-этических понятий (о труде, дружбе, добре, семье) в фольклорных произведениях  Дифференцированная работа в группах: составление сценария народной сказки, определение фрагмента для чтения по ролям, освоение ролей для инсценирования, разучивание текста, представление отдельных эпизодов (драматизация) или всей сказки</p>
3	Звуки и краски и родной природы	Тема природы в разные времена года (осень) в произведениях литературы	<p>Учебный диалог: знакомство с новым разделом, определение учебной задачи, обсуждение вопросов «О чём ты узнаешь?», «Чему ты будешь учиться?»  Слушание стихотворных произведений: А С Пушкин «Уж</p>
	в разные времена года (осень) (8 часов)	<p>Формирование эстетического восприятия явлений природы (звуки, краски осени)  Использование средств выразительности при описании природы: сравнение и эпитет  Настроение, которое создаёт пейзажная лирика (об осени)  Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение  Отражение темы «Осенняя природа» в</p>	<p>небо осенью дышало...», Ф И Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А Н Плещеев «Осень», К Д Бальмонт «Осень», В Я Брюсов «Сухие листья, сухие листья...», А К Толстой «Осень Обсыпается весь наш бедный сад...», Е Ф Трутнева «Осень», В Ю Голяховский «Листопад», И П Токмакова  «Опустел скворечник» (по выбору не менее пяти авторов), выражение своего отношения к пейзажной лирике  Обсуждение прослушанного произведения: ответ на вопрос «Какое настроение вызывает произведение? Почему? С чем сравнивает поэт осенний лес?»  Работа с текстом произведения: упражнение в нахождении сравнений и эпитетов, выделение в тексте слов, использованных в прямом и переносном значении, наблюдение за рифмой и ритмом стихотворения, объяснение образных слов и выражений, поиск значения слова по словарю  Выразительное чтение с интонационным выделением знаков препинания, с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм  Чтение про себя небольших по объёму</p>

		картинах художников (пейзаж): И И Левитана, В Д Поленова, А И Куинджи, И И Шишкина и др и музыкальных произведениях композиторов	прозаических произведений об осени, доступных для восприятия младшими школьниками Например, С Т Аксаков «Осень, глубокая осень!», Н И Сладков «Сентябрь», «Осень на пороге», М М Пришвин «Утро», Г А Скребицкий «Четыре художника Осень» Контроль восприятия произведения, прочитанного про себя: определение формы (прозаическое или стихотворное), ответы на вопросы по фактическому содержанию текста Упражнение на сравнение произведений писателей на одну тему, определение понравившегося, объяснение своего выбора
--	--	--	--

№	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
			Дифференцированное задание: выборочный пересказ (устно) отдельного эпизода Чтение наизусть стихотворения об осенней природе (1—2 по выбору) Рассматривание репродукций картин художников (например, В Д Поленов «Осень в Абрамцево», И И Левитан «Золотая осень»), составление устного рассказа-описания по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта с использованием средств выразительности: сравнений, эпитетов Выбор книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка произведений об осени
4	О детях и дружбе (12 часов)	Тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: произведения С А Баруздина, Н Н Носова, В А Осевой, А	Учебный диалог: знакомство с новым разделом, определение учебной задачи, обсуждение вопросов: «О чём ты узнаешь?», «Чему ты будешь учиться?» Чтение целыми словами без пропусков и перестановок, постепенно переходя от чтения вслух к чтению про себя произведений о детях: А Л Барто «Катя», Ю И Ермолаев «Два пирожных», С А Баруздин «Как Алёшке учиться надоело», Е А Пермяк «Сморозинка»,

		<p>Гайдара, В В Лунина и др ) Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение,</p>	<p>«Две пословицы», Н Н Носов «Заплата», «На горке», В В Лунин «Я и Вовка», В А Осеева «Синие листья», «Волшебное слово», «Просто старушка», А Гайдар «Совість», М С Пляцковский «Настоящий друг» (по выбору, не менее 4 произведений) Учебный диалог: определение темы и главной мысли произведения, соотнесение главной мысли с пословицей, подбор пословиц</p>
		<p>уважение, помощь друг другу Главная мысль произведения Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков</p>	<p>к тексту Работа с текстом произведения (изучающее и поисковое выборочное чтение): ответы на вопросы, характеристика героя, установление взаимосвязи между характером героя и его поступками, нахождение описания героя, оценка его поступков (с опорой на текст) Упражнение на сравнение героев одного произведения по предложенному алгоритму Обсуждение авторской позиции, выражение своего отношения к героям с подтверждением примерами из текста Работа в парах: определение последовательности событий в произведении, составление вопросного плана текста с выделением эпизодов, обсуждение результатов деятельности Подробный пересказ (устно) содержания произведения Упражнение в умении формулировать вопрос по фактическому содержанию прочитанного произведения Работа в группах: сравнение предложенных текстов художественных произведений (распознавание жанров), заполнение таблицы, проверка своего результата  Дифференцированная работа: пересказ (устно) текста произведения от третьего лица Проверочная работа: демонстрация начитанности и сформированности специальных читательских умений: соотнесение фамилий авторов с заголовками произведений, определение тем указанных произведений, различение жанров произведения, нахождение ошибки в предложенной последовательности</p>

№	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
			<p>событий одного из произведений, приведение примеров посло-виц на определённую тему и другие задания</p> <p>Проверка своей работы по предложенному образцу</p> <p>Составление выставки книг писателей на тему о детях, о дружбе</p> <p>Рассказ о главном герое прочитанного произведения по предложенному алгоритму</p>
5	Мир сказок (12 часов)	<p>Расширение представлений о фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке:</p> <p>«бродячие» сюжеты</p> <p>Определение фольклорной основы авторских сказок</p> <p>Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка</p> <p>Сходство тем и сюжетов сказок разных народов</p> <p>Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов</p> <p>Составление плана произведения: части</p>	<p>Учебный диалог: знакомство с новым разделом, определение учебной задачи, обсуждение вопросов: «О чём ты узнаешь?», «Чему ты будешь учиться?»</p> <p>Упражнение в чтении целыми словами без пропусков и перестановок с постепенным переходом от чтения вслух к чтению про себя фольклорных и литературных сказок</p> <p>Например, русская народная сказка «Золотая рыбка» и произведение А С Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке», русская народная сказка «У страха глаза велики» и произведение братьев Grimm «Маленькие человечки», русская народная сказка «Снегурочка» и произведение В И Даля «Девочка Снегурочка» (по выбору, не менее 4 произведений)</p> <p>Задание на сравнение фольклорной и литературной (авторской) сказки: нахождение признаков народной сказки, используемых в авторском произведении сказочного жанра</p> <p>Учебный диалог: обсуждение ответов на вопросы учебника, приведение примеров из текста, установление сходств тем, героев, сюжетов, осознание понятия «бродячий» сюжет (без предъявления термина)</p> <p>Выполнение заданий при работе с текстом (изучающее и поиско-</p>

		<p>текста, их главные темы</p> <p>Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения</p>	<p>вое выборочное чтение): определение главной мысли сказки, соотнесение её с пословицей, характеристика героя, установление взаимосвязи между характером героя и его поступками, описание характера героя, нахождение портрета героя</p> <p>Работа с текстом произведения: определение последовательно-сти событий в произведении, конструирование (моделирование) плана произведения: деление текста на смысловые части, определение эпизодов, выделение опорных слов для каждой части плана, озаглавливание части (формулировать вопрос или назывное предложение по каждой части текста)</p> <p>Упражнение на формулирование вопросов по фактическому содержанию прочитанного произведения</p> <p>Пересказ (устно) содержания сказки выборочно</p> <p>Упражнение на узнавание по иллюстрациям названия сказок</p> <p>Работа в группах: выбор сказки, определение эпизода, распределение ролей, инсценирование отдельных частей произведения</p> <p>Работа с книгами по теме «Сказки»: выбирать, называть, представлять книги с народными и авторскими сказками</p> <p>Чтение книг с авторскими сказками: работа с предисловием, аннотацией, оглавлением, составление выставки книг по изучаемой теме</p> <p>Работа со схемой: распознавание сказок (фольклорные и авторские), приведение примеров</p> <p style="text-align: center;">Сказки</p> <p>Фольклорные (народные) Литературные (авторские)</p> <p>Волшебные                      Бытовые                      О животных</p>
<b>№</b>	<b>Тема, раздел курса</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся</b>
			<p>Поиск информации: получение дополнительной информации об авторах литературных сказок, представление</p>

			своего сообщения в классе
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима) (12 часов)	<p>Тема природы в разные времена года (зима) в произведениях литературы</p> <p>Формирование эстетического восприятия явлений природы (звуки, краски зимы)</p> <p>Использование средств выразительности при описании природы: сравнение и эпитет</p> <p>Настроение, которое создаёт пейзажная лирика (о зиме)</p> <p>Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение</p> <p>Отражение темы «Природа зимой»</p>	<p>Учебный диалог: знакомство с новым разделом, определение учебной задачи, обсуждение вопросов: «О чём ты узнаешь?», «Чему ты будешь учиться?»</p> <p>Слушание стихотворных произведений о зимней природе: А С Пушкин «Вот север, тучи нагоня...», «Зима! Крестьянин, торжествуя...», С А Есенин «Поёт зима — аукает...», Ф И Тютчев «Чародейкою Зимою...», И З Суриков «Первый снег», И А Бунин «Зимним холодом пахнуло...», А А Прокофьев «Как на горке, на горе...», З Н Александрова «Снежок», (по выбору 2—3 произведения), обсуждение эмоционального состояния при восприятии описанных картин природы</p> <p>Чтение про себя небольших по объёму прозаических произведений о зиме, доступных для восприятия младшими школьниками Например, С А Иванов «Каким бывает снег», И С Соколов-Микитов «Зима в лесу», «Узоры на снегу», М М Пришвин «Деревья в лесу» Контроль восприятия произведения, прочитанного про себя: ответы на вопросы по фактическому содержанию текста</p> <p>Работа с текстом произведения: сравнение описаний зимней природы в стихотворных и повествовательных текстах, объяснение образных слов и выражений, работа со словарём: поиск значения незнакомых слов, нахождение в тексте сравнений</p>
		<p>в картинах художников (пейзаж): И И Левитана, В Д Поленова, А И Куинджи, И И Шишкина и музыкальных произведений композиторов</p>	<p>и эпитетов, приведение примеров использования слов в прямом и переносном значении, определение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма)</p> <p>Чтение наизусть с интонационным выделением знаков препинания, с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм стихотворения о зимней природе (1—2 по выбору)</p> <p>Чтение произведений новогодней тематики (например, С В Михалков «Новогодняя быль», «Событие», А Гайдар «Чук и Гек» (отрывок), С Я Маршак «Декабрь», Е А Пермяк «Волшебные краски»), сравнение произведений писателей на одну тему, выбор понравившегося, объяснение своего выбора</p> <p>Рассматривание репродукций</p>

			<p>картин художников (И И Шишкин, А М Васнецов, И Грабарь и др ), составление рассказа-описания на тему «Какие картины зимней природы мне нравятся?»</p> <p>Работа в группе: распределение обязанностей, выбор произведений для инсценирования и рассказывания наизусть, проведение новогоднего праздника в классе</p>
7	О братьях наших меньших (18 часов)	<p>Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения)</p> <p>Дружба людей и животных — тема литературы (произведения Е И Чарушина,</p>	<p>Учебный диалог: знакомство с новым разделом, определение учебной задачи, обсуждение вопросов: «О чём ты узнаешь?», «Чему ты будешь учиться?»</p> <p>Слушание художественных произведений о животных и оценка своего эмоционального состояния при восприятии произведения Например, русская народная песня «Коровушка», стихотворения Н М Рубцова «Про зайца», Саши Чёрного «Жеребёнок», Р С Сефа «Птенцы», В Д Берестова «Кошкин щенок», «С фотоаппаратом», «Прощание с другом», С В Михалкова «Мой щенок», А Л Барто «Думают ли звери?», «Он был совсем один», И М Пивоваровой «Жила-была собака» и др</p> <p>Учебный диалог: обсуждение прослушанного произведения,</p>
<b>№</b>	<b>Тема, раздел курса</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся</b>
		<p>В В Бианки, В В Чаплиной, С В Михалкова, Б С Житкова, С В Образцова, М М Пришвина и др ) Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки) Герои</p>	<p>ответ на вопрос: «Какова главная мысль произведения? Как автор описывает отношения людей и животных?», осознание идеи произведения о животных: забота о животных требует ответственности, человек должен с заботой относиться к природе</p> <p>Упражнение в чтении целыми словами без пропусков и перестановок, с постепенным переходом от чтения вслух к чтению про себя произведений о животных: русская народная сказка «Белые пёрышки», К Д Ушинский «Васька», «Лиса Патрикеевна», В В Бианки «Еж-спаситель», «Хитрый лис и умная утка», Е И Чарушин «Страшный рассказ», В В Бересаев «Братишка», В А Осева «Почему», В В</p>

	<p>стихотворных и прозаических произведений о животных</p> <p>Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте</p> <p>Приёмы раскрытия автором отношений людей и животных</p> <p>Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота)</p>	<p>Чаплина «Нюрка», М М Пришвин «Журка», «Ребята и утята», Б С Житков «И алка», «Храбрый утёнок», С В Образцов «Дружок», Г Я Снегирёв «Отважный пингвинёнок» (по выбору, не менее 5 авторов)</p> <p>Работа с текстом произведения: определение темы и главной мысли произведения, ответы на вопросы, использование поискового выборочного вида чтения, нахождение портрета героя, средств изображения героев и выражения их чувств, объяснение отношения автора к героям, поступкам</p> <p>Задание на сравнение описания героя-животного в художественном и научно-познавательном тексте: сходство и различия, определение цели сообщения</p> <p>Работа в парах: зададим друг другу вопросы по прослушанному (прочитанному) тексту</p>
	<p>Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И А Крылова, Л Н Толстого)</p> <p>Мораль басни как нравственный урок (поучение)</p> <p>Знакомство с художника-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е И Чарушин, В В Бианки</p>	<p>Работа с текстом произведения: определение последовательности событий в произведении, составление или дополнение плана по данному началу</p> <p>Пересказ (устно) текста произведения от лица героя</p> <p>Знакомство с новым литературным жанром, чтение вслух басен И А Крылова, Л Н Толстого (произведения по выбору), сравнение формы: прозаическая или стихотворная</p> <p>Учебный диалог: обсуждение героев, сюжета басни, нахождение морали (поучения)</p> <p>Задания на распознавание отдельных жанров художественной литературы (рассказы, басни, стихотворения, литературные сказки), сравнение произведений писателей на одну тему: называть понравившееся, объяснять свой выбор (составление высказывания из не менее 4 предложений)</p> <p>Работа в группе: разыгрывание небольших диалогов с выражением настроения героев</p> <p>Создание небольших историй с героями прочитанных произведений (воображаемая ситуация)</p> <p>Проверочная работа: демонстрация начитанности и сформированности специальных читательских умений: выполнение проверочных заданий, проверка и оценка своей работы по предложенным критериям</p> <p>Составление выставки книг писателей на тему о животных, рассказ о своей любимой книге по предложенному алгоритму</p> <p>Творческая работа: составление сказки или рассказа с героем-животным по аналогии Например, сказочная история о лисе, ёжике</p> <p>Поиск в справочной литературе дополнительной информации</p>

			о художниках-иллюстраторах: В И Чарушине, В В Бианки Дифференцированная работа в группе: выполнение коллективного проекта «Книжка-самоделка „Животные — герои произведений“», представление его в классе
№	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна, лето) (18 часов)	Тема природы в разные времена года (весна, лето) в произведениях литературы Формирование эстетического восприятия явлений природы (звуки, краски весны, лета) Использование средств выразительности при описании природы: сравнение и эпитет Настроение, которое создаёт пейзажная лирика (о весне и лете) Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение Отражение тем «Весенняя	Учебный диалог: знакомство с новым разделом, определение учебной задачи, обсуждение вопросов: «О чём ты узнаешь?», «Чему ты будешь учиться?»  Слушание стихотворных произведений: А С Пушкин «Гонимы вешними лучами...», В А Жуковский «Жаворонок», «Приход весны», А Н Плещеев «Весна», Ф И Тютчев «Зима недаром злится...», А А Фет «Уж верба вся пушистая...», С Я Маршак «Весенняя песенка», А Л Барто «Апрель» (по выбору 2—3 произведения), выражение своего отношения к пейзажной лирике Обсуждение прослушанного произведения: ответ на вопрос «Какое настроение вызывает произведение? Почему? Каковы звуки весеннего леса?»  Работа с текстом произведения: различение прозаического и стихотворного произведений, упражнение в нахождении сравнений и эпитетов, выделение в тексте слов, использованных в прямом и переносном значении, наблюдение за рифмой и ритмом стихотворения, нахождение образных слов и выражений, работа со словарём  Выразительное чтение с интонационным выделением знаков препинания, с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм

		природа», «Летняя природа» в картинах художников (пейзаж): И И Левитана,	Чтение про себя небольших по объёму прозаических произведе- ний о весне, доступных для восприятия младшими школьника- ми Например, А П Чехов «Весной», Г А Скребицкий «Четыре художника Весна», Н И Сладков «Апрельские
		В Д Поленова, А И Куинджи, И И Шишкина и музыкальных произведениях композиторов	шутки», И С Соколов-Микитов «Весна», контроль восприя- тия произведения, прочитанного про себя: ответы на вопросы по фактическому содержанию текста Дифференцированное задание: выборочный пересказ (устно) отдельного эпизода Сравнение произведений писателей на одну тему, определение понравившегося, объяснение своего выбора Чтение наизусть стихотворения о весенней (летней) природе (1—2 по выбору) Рассматривание репродукций картин художников А И Куин- джи, И И Левитана и др , составление устного рассказа- описания по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта Выбор книги для самостоятельного чтения с учётом рекоменда- тельного списка произведений о весенней природе
9	О наших близких, о семье (13 часов)	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писате- лей и фольклорных произведениях  Отражение нравствен- ных семейных ценно- стей в произведениях	Учебный диалог: знакомство с новым разделом, определение учебной задачи, обсуждение вопросов: «О чём ты узнаешь?», «Чему ты будешь учиться?» Чтение целыми словами без пропусков и перестановок, посте- пенно переходя от чтения вслух к чтению про себя произведе- ний о детях: Л Н Толстой «Отец и сыновья», «Лучше всех», В А Осева «Сыновья», В В Орлов «Я и мы», Ю А Яков- лев «Мама», татарская народная сказка «Три дочери», А Л Барто «Зажигают фонари», Л Ф Воронкова «Катин

		о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье Междуна-	подарок», Ю И Коринец «Март» (по выбору) Работа с текстом произведения: определение темы и главной мысли произведения, соотнесение главной мысли с поговоркой, ответы на вопросы, используя изучающее и поисковое выборочное чтение Характеристика героя: установление взаимосвязи между характером героя и его поступками, поиск описания героя,
<b>№</b>	<b>Тема, раздел курса</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся</b>
		родный женский день, День Победы — тема художественных произведений	оценка его поступков, нахождение в тексте средств изображения героев и выражения их чувств, сравнение героев одного произведения по предложенному алгоритму Чтение народных колыбельных песен и авторских произведений, их сравнение Например, М Ю Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный...», А Н Плещеев «В бурю»: схожесть и различие тем, языка Работа в парах: определение последовательности событий в произведении, составление вопросного плана текста с выделением эпизодов, обсуждение результатов деятельности Подробный пересказ (устно) содержания произведения Упражнение в умении формулировать вопрос по фактическому содержанию прочитанного произведения Работа с таблицей: сравнение текстов художественных произведений (распознавание жанров) и заполнение таблицы  Слушание и чтение произведений о Великой Отечественной войне: С В Михалков «Быль для детей», С А Баруздин «Салют», С А Васильев «Белая берёза», Л А Кассиль «Сестра», Б А Лавренёв «Большое

			сердце», обсуждение авторской позиции, выражение своего отношения к героям с подтверждением примерами из текста
			Составление выставки книг писателей на тему о детях, о дружбе, рассказ о героях прочитанных произведений по предложенному алгоритму Работа в группах: составление сценария праздников «8 Марта», «9 Мая»: чтение наизусть произведений, исполнение песен, слушание музыки, посвящённой праздникам Дифференцированная работа: подготовка сообщения о своих родных — участниках Великой Отечественной войны
10	Зарубежная литература (11 часов)	Литературная (авторская) сказка: зарубежные писатели-сказочники (Ш Перро, братья Гримм, Х -К Андерсен) Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка Сходство тем и сюжетов сказок разных народов Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания	Учебный диалог: знакомство с новым разделом, определение учебной задачи, обсуждение вопросов: «О чём ты узнаешь?», «Чему ты будешь учиться?» Упражнение в чтении произведений зарубежных писателей: братья Гримм «Бременские музыканты», Ш Перро «Кот в сапогах», Дж Харрис «Братец Лис и Братец Кролик», Э Распэ «Необыкновенный олень», Х -К Андерсен «Пятеро из одного стручка», «Огниво» (не менее 2 произведений по выбору) Характеристика героя: установление взаимосвязи между характером героя и его поступками, описание характера героя, нахождение портрета героя Работа с текстом произведения: определение последовательности событий в произведении, конструирование (моделирование) плана произведения: деление текста на смысловые части, определение эпизодов, выделение опорных слов для каждой части плана, озаглавливание части (формулировать вопрос или назывное предложение по каждой части текста) Упражнение на формулирование вопросов по фактическому содержанию прочитанного произведения Пересказ (устно) содержания сказки выборочно

			Упражнение на узнавание по иллюстрациям названия сказок Работа в группах: выбор сказки, определение эпизода, распреде-
<b>№</b>	<b>Тема, раздел курса</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся</b>
		произведения	ление ролей, инсценирование отдельных частей произведения Работа со схемой: обобщение информации о писателях-сказочниках, работа со схемой  Зарубежные писатели-сказочники  Составление выставки книг на тему «Зарубежные писатели» Ролевая игра: выполнение роли экскурсовода по выставке книг писателей-сказочников (рассказывание о книгах изучаемой тематики)
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) (2 часа)	Книга как источник необходимых знаний Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки Книга учебная,	Экскурсия в библиотеку, ориентировка в пространстве школьной библиотеки, работа с тематическим каталогом Беседа с библиотекарем на тему важности чтения для обучения и развития Выбор книги с учётом рекомендательного списка, по тематическому каталогу в библиотеке Сравнение книг по теме, автору, заголовку, ориентировка в содержании книги/учебника по оглавлению, аннотации, предисловию, условным обозначениям Рассказ о прочитанной книге с использованием изученных понятий
		художественная, справочная	Составление списка прочитанных книг Группировка книг по изученным разделам и темам Поиск необходимой информации в словарях и справочниках об авторах изученных произведений Рассказ о своих любимых книгах по предложенному алгоритму Рекомендации по летнему чтению, оформление дневника

			читателя
Резерв: 8 часов			

Последовательность тематических блоков и выделенное количество учебных часов (128 часов) на их изучение носят рекомендательный характер и могут быть скорректированы с учётом резервных уроков (8 часов) для обеспечения возможности реализации дифференциации содержания с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся: на дополнительное включение в планирование тем, авторов, произведений, на рекомендации по организации самостоятельного чтения, на подготовку проектных заданий.

### **3 КЛАСС (136 ЧАСОВ)**

**Тематическое планирование рассчитано на изучение предмета «Литературное чтение» в течение 34 недель (4 часа в неделю)**

Разделы программы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Количество часов	Количество часов
		(3 часа в неделю)	(4 часа в неделю)
О Родине и её истории	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>	5	6
Фольклор (устное народное творчество)	<a href="http://www.nachalka.com/igrova">http://www.nachalka.com/igrova</a> <a href="http://www.nachalka.com/igrova">ja</a>	10	16
Творчество А. С. Пушкина	<a href="http://www.rusedu.ru/subcat_28.html">http://www.rusedu.ru/subcat_28.html</a>	6	9
Творчество И. А. Крылова	<a href="http://www.rusedu.ru/subcat_28.html">http://www.rusedu.ru/subcat_28.html</a>	3	4
Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	<a href="http://viki.rdf.ru/">http://viki.rdf.ru/</a>	6	8
Творчество Л. Н. Толстого	<a href="http://www.rusedu.ru/subcat_28.html">http://www.rusedu.ru/subcat_28.html</a>	8	10
Литературная сказка	<a href="http://www.openclass.ru/">http://www.openclass.ru/</a>	6	9
Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	<a href="http://eor-np.ru/">http://eor-np.ru/</a>	8	10
Произведения о взаимоотношениях человека и животных	<a href="http://www.uchportal.ru/load/47-2-2">http://www.uchportal.ru/load/47-2-2</a>	10	16
Произведения о детях	<a href="http://www.openclass.ru/">http://www.openclass.ru/</a>	15	18

Юмористически епроизведения	<a href="http://www.uchportal.ru/load/47-2-2">http://www.uchportal.ru/load/47-2-2</a>	5	6
Зарубежная литература	<a href="http://nachalka.info/demo?did=1001902&amp;lid=100552">http://nachalka.info/demo?did=1001902&amp;lid=100552</a> <a href="http://nachalka.school-club.ru/about/193/">1 http://nachalka.school-club.ru/about/193/</a>	10	10
Библиографическая культура(работа с детской книгой и справочной литературой)	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>	4	4
Резерв		6	10
итого		<b>102</b>	<b>136</b>

№	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
1	О Родине и её истории (6 часов)	Любовь к Родине и её история — важные темы произведений литературы Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края — главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков Осознание нравственно-этических понятий: любовь к	Учебный диалог: работа с названием темы/раздела: прогнозирование содержания произведений в этом разделе, установление мотива изучения Восприятие на слух поэтических и прозаических произведений, понимание их фактического содержания и ответы на вопросы по содержанию текста, осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стране и земле — на примере произведений о Родине Например, К Д Ушинский «Наше отечество», Ф Н Глинка «Москва», М М Пришвин «Моя Родина», К М Симонов «Родина» (произведение 1—2 авторов по выбору) Учебный диалог: обсуждение вопроса «С чего начинается Родина?», объяснение своей позиции, сравнение произведений, относящихся к одной теме, но разным жанрам Работа с текстом произведения: анализ заголовка, определение темы, выделение главной мысли, осознание идеи текста, нахождение доказательства отражения мыслей и чувств автора Упражнение в выразительном чтении, соблюдение интонационного рисунка (пауз, темпа, ритма, логических ударений) в соответствии с особенностями текста

		<p>родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие</p>	<p>для передачи эмоционального настроения произведения Наблюдение и рассматривание иллюстраций и репродукций картин, соотнесение их сюжета с соответствующими фрагментами текста: озаглавливание Обсуждение вопросов, например: «Какие слова из произведения подходят для описания</p>
		<p>своей Отчизны Роль и особенности заголовка произведения Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения</p>	<p>картины?», «Какие слова могли бы стать названием картины?» Составление рассказа-описания по иллюстрации или картине: пейзажи А А Рылова, И И Левитана, И И Шишкина, В Д Поленова (по выбору) Чтение наизусть стихотворения о Родине: С А Васильев «Россия» (в сокращении), Т В Бокова «Родина», Н М Рубцов «Привет, Россия!» (отрывок), З Н Александрова «Родина» (по выбору) Составление выставки книг на тему Родины и её истории</p>
2	<p>Фольклор (устное народное творчество) (16 часов)</p>	<p>Расширение знаний о малых жанрах фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки) Знакомство с видами загадок Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа) Книги и словари, созданные В И Далем Активный словарь: образные слова, пословицы и</p>	<p>Учебный диалог: работа с названием темы/раздела: прогнозирование содержания, установление мотива изучения «Чтение» информации, представленной в схематическом виде, объяснение значения слова «фольклор», обобщение представлений о жанрах фольклора малой формы, работа со схемой «Назовите жанры Приведите примеры»</p> <p style="text-align: center;">Фольклор</p> <p>Выразительное чтение (потешки, считалки, небылицы, скороговорки, пословицы, песни), используя</p>

		поговорки, крылатые выражения	интонацию, паузы, темп, ритм, логические ударения в соответствии с особенностями текста для передачи эмоционального настроения произведения Беседа на тему: ценность произведений фольклора, их роль
<b>№</b>	<b>Тема, раздел курса</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся</b>
		<p>тые выражения в устной речи Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России</p>	<p>и значение в современной жизни Учебный диалог: обсуждение вопросов «Какие бывают загадки?», «Появляются ли загадки сейчас? Почему?», чтение загадок и их группировка по темам и видам Работа в группе (совместная деятельность): сочинение загадок (по аналогии), проведение конкурса на лучшего знатока загадок Задания на развитие речи: объяснение значения пословиц народов России, установление тем пословиц, сравнение пословиц на одну тему, упражнения на восстановление текста пословиц, соотнесение пословиц с текстом произведения (темой и главной мыслью), упражнения на обогащение речи образными словами, пословицами, оценка их значения в устной речи Рассказ о В. И. Дале, знакомство с его книгами: выбор книг В. И. Даля, рассматривание их, чтение пословиц по определённой теме, составление высказывания о культурной значимости художественной литературы и фольклора с включением в соб-</p>

			<p>ственную речь пословиц, крылатых выражений и других средств выразительности</p> <p>Дифференцированное задание: подготовка сообщений о В И Дале, представление его сказок, написанных для детей</p>						
		<p>Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нрав-</p>	<p>Работа со схемой: «чтение» информации, представленной в схематическом виде, обобщение представлений о видах сказок, выполнение задания «Вспомните и назовите произведения»</p>						
		<p>ственных правил Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные) Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика) Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В М Васнецова, иллюстрации Ю А Васнецова, И Я Билибина, В М Конашевич) Отражение в сказках народного быта и культуры Составление плана сказки</p>	<p>Сказки</p> <table border="0"> <tr> <td>Фольклорные</td> <td>Литературные</td> </tr> <tr> <td>Волшебные</td> <td>Бытовые</td> </tr> <tr> <td colspan="2">О животных</td> </tr> </table> <p>Чтение вслух и про себя фольклорных произведений (народных сказок), определение мотива и цели чтения, ответ на вопрос «На какой вопрос хочу получить ответ, читая произведение?», различение реальных и сказочных событий в народных произведениях, определение фольклорной основы литературной сказки На примере сказок «Дочь-семилетка», «Самое дорогое» (сравнение со сказкой А С Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»), «Про ленивую и радивую» (сравнение со сказкой В Ф Одоевского «Мороз Иванович»), «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и Серый волк», «Сивка-бурка», «Летучий корабль», «Морозко», «По щучьему веленью» (по выбору)</p> <p>Учебный диалог: осознание нравственно-этических норм: смелость, храбрость, доброта, трудолюбие, честность в народных и литературных (авторских) произведениях, нахождение особенностей сказок, определение их вида (бытовая, о животных, волшебная)</p> <p>Наблюдение за особенностями построения</p>	Фольклорные	Литературные	Волшебные	Бытовые	О животных	
Фольклорные	Литературные								
Волшебные	Бытовые								
О животных									

			<p>волшебной сказки (зачин, тоекратные повторы, концовка), выделение смысловых частей сказки в соответствии с сюжетом, определение последовательности событий в произведении</p> <p>Работа с текстом произведения: составление характеристики</p>
--	--	--	---

№	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
			<p>героя (описание внешнего вида, поступков, языка) с приведением примеров из текста, нахождение языковых особенностей народных произведений (лексика, сказочные выражения), составление номинативного плана текста, используя назывные предложения</p> <p>Упражнение в составлении вопросов к произведению Пересказ (устно) содержания подробно</p> <p>Работа с иллюстрациями и картинками: рассматривание репродукций картин И Я Билибина, В М Васнецова, нахождение соответствующего эпизода к картинам художников, составление устного рассказа-описания</p> <p>Творческая работа: сочинение сказки по аналогии с прочитанными/прослушанными произведениями</p> <p>Работа в группе: составление сценария сказки, распределение ролей, подготовка декораций и костюмов (масок), инсценирование</p> <p>Дифференцированная работа: подготовка</p>

			мини-проекта «По дорогам сказок»: выбрать книгу с народными сказками, прочесть понравившееся произведение и подготовить о нём рассказ: определить вид сказки, охарактеризовать героя, перечислить события, проиллюстрировать и пересказать один из эпизодов, объяснить, чему учит произведение, почему оно понравилось
		Расширение представлений о народной песне Чувства,	Обсуждение перед чтением истории создания народных песен, особенность жанра — напевность, настроение, которое создаёт произведение
		которые рожают песни, темы песен Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами	Самостоятельная работа: чтение про себя народных песен, определение темы, формулирование главной мысли, поиск ключевых слов, составление интонационного рисунка Сравнение произведений устного народного творчества (песни) и авторские произведения: тема, настроение, описание природы Например, народная песня и авторские произведения И З Сурикова «Рябина», А В Кольцова «Русская песня» Выразительное чтение вслух с сохранением интонационного рисунка произведения Сравнение произведений разных видов искусства (фольклора, литературы, живописи, музыки) Например, картины А М Васнецова «Северный край», И И Шишкина «Среди долины ровныя», поиск и прослушивание на контролируемых ресурсах Интернета русских народных и авторских песен на тему родной природы Слушание былин из цикла об Илье Муромце Например, отрывок из быliny «Илья Муромец и Соловей-разбойник», контроль восприятия произведения: ответы на вопросы по фактиче-

		<p>обладал) Характери- стика былин как  героического песенно- го сказа, их особенно- сти (тема, язык)</p> <p>Язык былин, устарев- шие слова, их место в былине и представле- ние в современной лексике Репродукции картин как иллюстра- ции к эпизодам фольк- лорного произведения</p>	<p>скому содержанию текста</p> <p>Учебный диалог: обсуждение главной мысли былин «Жить — Родине служить», подвиги былинных героев — служение и защита родной земли</p> <p>Работа с текстом произведения: анализ сюжета былины (реальность и сказочность событий), ответы на вопросы, наблюдение за особенностями языка (напевность, сказ), нахождение устаревших слов (архаизмов), подбор к ним синонимов</p> <p>Работа в парах (поисковое выборочное чтение): характеристика русского богатыря (реальность и сказочность героя), составление рассказа-описания (словесный портрет Ильи Муромца)</p> <p>Рассматривание репродукций картин художников, поиск эпизода былины, который иллюстрирует картина Например,</p>
<b>№</b>	<b>Тема, раздел курса</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся</b>
			<p>картина В М Васнецова «Богатырский скак» Выразительное чтение отрывка из былины (темп, интонация песенного рассказа)</p> <p>Проверочная работа по итогам изученного раздела: демонстрация начитанности и сформированности специальных читательских умений: соотнесение фамилий авторов с заголовками произведений, определение тем указанных произведений, различение жанров произведений, нахождение ошибки в предложенной последовательности событий одного из произведений, приведение примеров пословиц на определённую тему и другие задания</p> <p>Проверка своей работы по предложенному образцу Составление выставки книг на тему «Устное народное творчество народов России», написание краткого отзыва о самостоятельно</p>

			прочитанном произведении по заданному образцу
3	Творчество А С Пушкина (9 часов)	А С Пушкин — великий русский поэт Лирические произведения А С Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм Литературные сказки А С Пушкина	Учебный диалог: работа с названием темы/раздела: прогнозирование содержания, установление мотива изучения и цели чтения, ответ на вопрос «На какой вопрос хочу получить ответ, читая произведение?» Слушание стихотворных произведений А С Пушкина, обсуждение эмоционального состояния при восприятии описанных картин природы, ответ на вопрос «Какое настроение вызывает произведение? Почему?» На примере отрывков из романа «Евгений Онегин»: «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...»
		в стихах: «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» — нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета Связь пушкинских сказок с фольклорными Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки И Я	Работа с текстом произведения: упражнение в нахождении сравнений и эпитетов, выделение в тексте слов, использованных в прямом и переносном значении, наблюдение за рифмой и ритмом стихотворения, нахождение образных слов и выражений, поиск значения незнакомого слова в словаре Выразительное чтение и чтение наизусть лирических произведений с интонационным выделением знаков препинания, с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм Слушание и чтение произведения А С Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», удержание в памяти последовательности событий сказки, обсуждение сюжета Работа с текстом произведения (изучающее и поисковое выборочное чтение): анализ сюжета, повтор как основа изменения сюжета, характеристика героев (положительные или отрицательные, портрет), описание чудес в сказке Творческое задание: составление словесных портретов главных героев с использованием текста сказки Работа в группах: заполнение таблицы на основе сравнения сказок, сходных по

		Билибин — иллюстратор сказок А С Пушкина	сюжету (А С Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» и русская народная сказка «Царевич Нехитёр-Немудёр»): сюжеты, герои, чудеса и превращения
<b>№</b>	<b>Тема, раздел курса</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся</b>
			Рассматривание репродукций картин И Я Билибина к сказке А С Пушкина, поиск эпизода сказки, который иллюстрирует картина Дифференцированная работа: составление устного или письменного высказывания (не менее 8 предложений) на тему «Моё любимое произведение А С Пушкина» Составление выставки на тему «Книги А С Пушкина», написание краткого отзыва о самостоятельно прочитанном произведении по заданному образцу
4	Творчество И А Крылова (4 часа)	Басня — произведение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки Иносказание в баснях И А Крылов — великий русский баснописец Басни И А Крылова: назначение, темы и герои, особенности языка Явная и скрытая мораль басен Использование крылатых выражений в речи	Учебный диалог: работа с названием темы/раздела: прогнозирование содержания, установление мотива изучения и цели чтения, ответ на вопрос «На какой вопрос хочу получить ответ, читая произведение?» Слушание басен И А Крылова (не менее 2, например: «Мар-тышка и Очки», «Ворона и Лисица», «Слон и Моська», «Чиж и Голубь», «Лисица и Виноград», «Кукушка и Петух» (по выбору), подготовка ответа на вопрос «Какое качество высмеивает автор?» Обсуждение сюжета басни, осознание нравственно-этических понятий: лесть, похвала, глупость Работаем с текстом произведения: характеристика героя (положительный или отрицательный), поиск в тексте морали (поучения) и крылатых выражений Работа в парах: сравнение прочитанных басен: тема, герои, мораль

			<p>Игра «Вспомни и назови»: поиск басен по названным героям Дифференцированная работа: знакомство с историей возникновения басен, чтение басен Эзопа (например, «Лисица и виноград», «Ворон и лисица»), работа с таблицей</p> <p>Работа в группе: разыгрывание небольших диалогов с выражением настроения героев, инсценирование басен</p> <p>Поиск справочной дополнительной информации о баснописцах, составление выставки их книг</p>
5	<p>Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века (8 часов)</p>	<p>Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора</p> <p>Картины природы в лирических произведениях поэтов XIX века: Ф И Тютчева, А А Фета, М Ю Лермонтова, А Н Майкова, Н А Некрасова</p> <p>Чувства, вызываемые лирическими произведениями</p> <p>Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты,</p>	<p>Учебный диалог: работа с названием темы/раздела: прогнозирование содержания, установление мотива изучения и цели чтения, ответ на вопрос «На какой вопрос хочу получить ответ, читая произведение?»</p> <p>Слушание лирических произведений, обсуждение эмоционального состояния при восприятии описанных картин природы, ответ на вопрос «Какое чувство создаёт произведение? Почему?» На примере стихотворений Ф И Тютчева «Листья», «Весенняя гроза», «Есть в осени первоначальной...», «В небе тают облака», А А Фета «Осень», «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Кот поёт, глаза прищуря...», И С Никитина «Встреча зимы», Н А Некрасова «Не ветер бушует над бором...», «Славная осень! Здоровый, ядрёный...», «Однажды в студёную зимнюю пору...», А Н Майкова «Осень», «Весна», И С Никитина «Утро», И З Сурикова «Детство» (не менее 5 авторов по выбору)</p> <p>Учебный диалог: обсуждение отличия лирического произведения от прозаического</p>
<b>№</b>	<b>Тема, раздел курса</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся</b>

		<p>синонимы, антонимы, сравнения Звукопись, её выразительное значение Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия)</p>	<p>Работа с текстом произведения: упражнение в нахождении сравнений и эпитетов, выделение в тексте слов, использованных в прямом и переносном значении, наблюдение за рифмой и ритмом стихотворения, нахождение образных слов и выражений, поиск значения незнакомого слова в словаре, поиск олицетворения, характеристика звукописи, определение вида строф Работа в парах: сравнение лирических произведений по теме, созданию настроения, подбор синонимов к заданным словам, анализ поэтических выражений и обоснование выбора автора Рассматривание репродукций картин и подбор к ним соответствующих стихотворных строк Например, картины К Ф Юона «Мартовское солнце», И И Шишкина «Зима в лесу», «Дождь в дубовом лесу» Выразительное чтение вслух и наизусть с сохранением интонационного рисунка произведения Дифференцированная работа: восстановление «деформированного» поэтического текста Работа в группах: сопоставление репродукций картин, лирических и музыкальных произведений по средствам выразительности Например, картина И И Шишкина «На севере диком» и стихотворение М Ю Лермонтова «На севере диком стоит одиноко...» Творческое задание: воссоздание в воображении описанных в стихотворении картин Составление выставки книг на тему «Картины природы в произведениях поэтов XIX века»</p>
--	--	--	--

6	Творчество Л. Н. Толстого (10 часов)	<p>Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, были. Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием</p> <p>Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка</p> <p>Эпизод как часть рассказа</p> <p>Различные виды плана</p> <p>Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различие рассказчика и автора произведения</p> <p>Художественные особенности текста: описания, рассуждения</p>	<p>Учебный диалог: работа с названием темы/раздела: прогнозирование содержания, установление мотива изучения и цели чтения, ответ на вопрос «На какой вопрос хочу получить ответ, читая произведение?»</p> <p>Слушание и чтение произведений Л. Н. Толстого: рассказы «Акула», «Лебеди», «Зайцы», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?», были «Прыжок», «Лев и собачка», сказка «Ореховая ветка», басня «Белка и волк» и др. (не менее 3 произведений по выбору)</p> <p>Обсуждение темы и главной мысли произведений, определение признаков жанра (литературная сказка, рассказ, басня), характеристика героев с использованием текста</p> <p>Анализ сюжета рассказа: определение последовательности событий, формулирование вопросов по основным событиям сюжета, восстановление нарушенной последовательности событий, нахождение в тексте заданного эпизода, составление цитатного плана текста с выделением отдельных эпизодов, смысловых частей</p> <p>Работа с композицией произведения: определение завязки, кульминации, развязки</p> <p>Пересказ содержания произведения, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики художественного, научно-познавательного и учебного текстов</p> <p>Работа в парах: сравнение рассказов (художественный и научно-познавательный), тема, главная мысль, события, герои</p> <p>Работа со схемой: «чтение» информации, представленной в схематическом виде, обобщение представлений о произведениях Л. Н. Толстого, выполнение задания «Вспомните и назовите произведения»</p>
№	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся

			<p>Проверочная работа по итогам изученного раздела: демонстрация начитанности и сформированности специальных читательских умений Проверка и оценка своей работы по предложенным критериям</p> <p>Дифференцированная работа: составление устного или письменного высказывания (не менее 8 предложений) на тему «Моё любимое произведение Л Н Толстого»</p> <p>Составление выставки на тему «Книги Л Н Толстого»</p>
7	Литературная сказка (9 часов)	<p>Литературная сказка русских писателей, расширение круга чтения на примере произведений Д Н Мамина-Сибиряка, В Ф Одоевского, В М Гаршина, М Горького, И С Соколова-Микитова</p>	<p>Учебный диалог: работа с названием темы/раздела: прогнозирование содержания, установление мотива изучения и цели чтения, ответ на вопрос «На какой вопрос хочу получить ответ, читая произведение?»</p> <p>Слушание и чтение литературных сказок (не менее 2) Например, произведения Д Н Мамина-Сибиряка «Сказка про храброго зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Сказка про Воробья Воробеича, Ерша Ершовича и весёлого трубочиста Яшу», «Серая шейка», «Умнее всех», И С Соколова-Микитова «Листопадничек», В Ф Одоевского «Мороз Иванович», В М Гаршина «Лягушка-путешественница»</p> <p>Работа с текстом произведения (характеристика героя): нахождение</p>
		<p>Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои)</p> <p>Составление аннотации</p>	<p>определение описания героя, определение взаимосвязи между поступками героев, сравнение героев по аналогии или по контрасту, оценка поступков героев</p> <p>Учебный диалог: обсуждение отношения автора к героям, поступкам, описанным в сказках</p> <p>Анализ сюжета рассказа: определение последовательности событий, формулирование вопросов по основным событиям сюжета, восстановление нарушенной последовательности событий, нахождение в тексте заданного эпизода, составление цитатного плана текста с выделением отдельных эпизодов, смысловых частей</p>

			<p>Составление вопросного плана текста с выделением эпизодов, смысловых частей</p> <p>Пересказ (устно) содержания произведения выборочно Работа в парах: чтение диалогов по ролям</p> <p>Выбор книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, написание аннотации к самостоятельно прочитанному произведению</p>
8	<p>Картины природы</p> <p>В произведениях поэтов и писателей XX века</p> <p>(10 часов)</p>	<p>Картины природы в лирических и прозаических произведениях писателей XX века (расширение круга чтения на примере произведений И А Бунина, К Д Бальмонта, С А Есенина, А П Чехов, И С Соколова-</p>	<p>Учебный диалог: работа с названием темы/раздела: прогнозирование содержания, установление мотива изучения и цели чтения, ответ на вопрос «На какой вопрос хочу получить ответ, читая произведение?»</p> <p>Слушание художественных произведений, обсуждение эмоционального состояния при восприятии описанных картин природы (пейзажа), ответ на вопрос «Какое чувство создаёт произведение? Почему?» На примере произведений И А Бунина «Первый снег», «Полевые цветы», А П Чехова «Степь» (отрывок), А А Блока «Ворона», «Сны», К Д Бальмонта «Снежинка», «Золотое слово», С А Есенина «Нивы сжаты, рощи голы», «Черёмуха», «С добрый утром!», «Берёза»,</p>
<b>№</b>	<b>Тема, раздел курса</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся</b>
		<p>Микитова и др )</p> <p>Чувства, вызываемые описанием природы (пейзажа) в художественном произведении Средства художе-</p>	<p>Саша Чёрного «Летом», С Я Маршака «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной», «Ландыш» (по выбору)</p> <p>Учебный диалог: обсуждение отличия лирического произведения от эпического</p> <p>Работа с текстом произведения: упражнение в нахождении сравнений и эпитетов, выделение в тексте слов, использованных</p>

		<p>ственной выразительности при описании пейзажа (расширение представления):</p> <p>эпитеты, олицетворения, синонимы, антонимы, сравнения, звукопись</p> <p>Повтор как приём художественной выразительности</p> <p>Репродукция картины как иллюстрация к художественному произведению</p>	<p>в прямом и переносном значении, наблюдение за рифмой и ритмом стихотворения, нахождение образных слов и выражений, поиск значения незнакомого слова в словаре, поиск олицетворения, характеристика звукописи, определение вида строф</p> <p>Работа в парах: сравнение лирических произведений по теме, созданию настроения, подбор синонимов к заданным словам, анализ поэтических выражений и обоснование выбора автора</p> <p>Рассматривание репродукций картин и подбор к ним соответствующих стихотворных строк Например, картины В Д Поленова «Первый снег», А К Саврасова «Зима», «Сосновый бор на берегу реки», И Э Грабаря «Зимнее утро», «Февральская лазурь», В И Сурикова «Взятие снежного городка» и др</p> <p>Работа в парах: составление устного рассказа по иллюстрации (репродукции картины)</p> <p>Выразительное чтение вслух и наизусть с сохранением интонационного рисунка произведения</p> <p>Творческое задание: воссоздание в воображении описанных в стихотворении картин</p>
			<p>Дифференцированная работа: составление устного или письменного высказывания (не менее 8 предложений) на тему «Моё любимое произведение о природе»</p> <p>Составление выставки книг на тему «Природа в произведениях поэтов»</p>

9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных (16 часов)	<p>Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь (расширение круга чтения на примере произведений Д Н Мамина-Сибиряка, К Г Паустовского, М М Пришвина, С В Образцова, В Л Дурова, Б С Житкова и др )</p> <p>Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера)</p>	<p>Учебный диалог: обсуждение цели чтения, выбор формы чтения (вслух или про себя), удерживание учебной задачи и ответ на вопрос «На какой вопрос хочу получить ответ, читая произведение?» Чтение вслух и про себя рассказов К Г Паустовского «Заячьи лапы», «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д Н Мамина-Сибиряка «Приёмыш», А И Куприна «Барбос и Жулька», М М Пришвина «Выскочка», «Жаркий час», Б С Житкова «Про обезьянку», стихотворений А Л Барто, Саши Чёрного и других писателей и поэтов</p> <p>Обсуждение темы и главной мысли произведений (по выбору), определение признаков жанра (стихотворение, рассказ)</p> <p>Работа с текстом произведения: составление портретной характеристики персонажей с приведением примеров из текста, нахождение в тексте средства изображения героев и выражения их чувств, сравнение героев по их внешнему виду и поступкам, установление взаимосвязи между поступками, чувствами героев</p> <p>Упражнение в составлении вопросов к произведению</p> <p>Анализ сюжета рассказа: определение последовательности событий, формулирование вопросов по основным событиям сюжета, восстановление нарушенной последовательности событий, нахождение в тексте заданного эпизода, составление вопросного плана текста с выделением отдельных эпизодов, смысловых частей</p> <p>Работа с композицией произведения: определение завязки, кульминации, развязки</p>
№	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
			<p>Пересказ содержания произведения от лица героя с изменением лица рассказчика</p> <p>Работа в парах: сравнение рассказов (тема, главная мысль, герои)</p> <p>Проверочная работа по итогам изученного раздела: демонстрация начитанности и сформированности специальных читательских умений</p> <p>Проверка и оценка своей работы по предложенным критериям</p> <p>Дифференцированная работа:</p>

			составление рассказа от имени одного из героев-животных Составление выставки книг (тема дружбы человека и животного-го), рассказ о любимой книге на эту тему
10	Произведения о детях (18 часов)	Дети — герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне» Отличие автора от героя и рассказчика Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешности и характера Историческая обста-	Учебный диалог: обсуждение цели чтения, выбор формы чтения (вслух или про себя), удержание учебной задачи и ответ на вопрос «На какой вопрос хочу получить ответ, читая произведение?», обсуждение событий из истории страны: жизнь крестьянских детей, нелёгкие судьбы детей в период войны Чтение вслух и про себя произведений о жизни детей в разное время (по выбору не менее 2—3 авторов): А П Чехов «Ванька», В Г Короленко «Слепой музыкант», М Горький «Пепел», Л Пантелеев «Честное слово», «На ялике», Л А Кассиль «Алексей Андреевич», А П Гайдар «Горячий камень», «Тимур и его команда», Н Н Носов «Огурцы», Е А Пермяк «Дедушкин характер», В Ф Панова «Серёжа», С В Михалков «Данила Кузьмич», А И Мусатов «Оружие», И Никулина «Бабушкин кактус» и др
		новка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время	Учебный диалог: обсуждение проблем: нелёгкая, тяжёлая жизнь крестьянских детей, на войне ребёнок становится раньше времени взрослым, понимание нравственно-этического смысла понятий «ответственность», «совесть», «честность», «долг», «смелость», ответ на вопрос «Какие качества мы ценим в людях?» (с примерами из текста произведений) Работа с текстом произведения: составление портретной характеристики персонажей с приведением примеров из текста, нахождение в тексте средств изображения героев и выражения их чувств, сравнение героев по их внешнему виду и поступкам, установление взаимосвязи между поступками, чувствами героев, определение авторского отношения к героям Анализ заголовка Упражнение в составлении вопросов к произведению Анализ сюжета рассказа: определение последовательности событий,

			<p>формулирование вопросов по основным событиям сюжета, восстановление нарушенной последовательности событий, нахождение в тексте заданного эпизода, составление вопросного плана текста с выделением отдельных эпизодов, смысловых частей, определение завязки, кульминации, развязки (композиция произведения)</p> <p>Работа в парах: составление цитатного плана, оценка совместной деятельности</p> <p>Упражнения в выразительном чтении небольших эпизодов с соблюдением орфоэпических и интонационных норм при чтении вслух</p> <p>Пересказ (устно) произведения от лица героя или от третьего лица</p> <p>Дифференцированная работа: составление рассказа от имени одного из героев</p>
<b>№</b>	<b>Тема, раздел курса</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся</b>
			<p>Работа в группе: выбор книги по теме «Дети на войне», представление самостоятельно прочитанного произведения и выбранной книги с использованием аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, сноски, примечания)</p>
11	Юмористические произведения (6 часов)	<p>Комичность как основа сюжета</p> <p>Герой юмористического произведения</p> <p>Средства выразительности текста юмористического содержания:</p> <p>преувеличение</p> <p>Авторы юмористических рассказов: М М Зощенко, Н Н Носов</p>	<p>Учебный диалог: анализ юмористических ситуаций (с опорой на текст), постановка мотива и цели чтения</p> <p>Слушание чтения художественных произведений, оценка эмоционального состояния при восприятии юмористического произведения, ответ на вопрос «Какое чувство вызывает сюжет рассказа? Почему?» На примере произведений Н Н Носова «Федина задача», «Телефон», М М Зощенко «Великие путешественники», «Пора вставать!» и др (не менее 2 произведений)</p> <p>Обсуждение комичности сюжета, дифференциация этических понятий «врать, обманывать» и «фантазировать»</p> <p>Работа с текстом произведения: составление портретной характеристики персонажей с приведением примеров из</p>

			<p>текста, нахождение в тексте средства изображения героев и выражения их чувств</p> <p>Работа в парах: чтение диалогов по ролям, выбор интонации, отражающей комичность ситуации</p> <p>Дифференцированная работа: придумывание продолжения прослушанного/прочитанного рассказа</p> <p>Проверочная работа по итогам изученного раздела: демонстрация начитанности и сформированности специальных читатель-</p>
			<p>ских умений Проверка и оценка своей работы по предложенным критериям</p> <p>Составление выставки на тему «Книги Н Н Носова», написание краткого отзыва о самостоятельно прочитанном произведении по заданному образцу</p> <p>Поиск дополнительной справочной информации о творчестве Н Н Носова: представление своего сообщения в классе</p>
12	Зарубежная литература (10 часов)	<p>Круг чтения: литературные сказки Ш Перро, Х -К Андерсена, Ц Топелиуса, Р Киплинга, Дж Родари</p> <p>Особенности и авторских сказок (сюжет, язык, герои) Рассказы о животных зарубежных писателей</p> <p>Известные переводчики зарубежной литературы: С Я Маршак, К И Чуковский, Б В Заходер</p>	<p>Учебный диалог: работа с названием темы/раздела: прогнозирование содержания, установление мотива изучения и цели чтения, ответ на вопрос «На какой вопрос хочу получить ответ, читая произведение?»</p> <p>Чтение литературных сказок зарубежных писателей (произведения 2–3 авторов по выбору) Например, произведения Ш Перро «Подарки феи», Х -К Андерсена «Гадкий утёнок», Ц Топелиуса «Солнечный Луч в ноябре», Р Киплинга «Маугли», Дж Родари «Волшебный барабан»</p> <p>Работа с текстом произведения (характеристика героя): нахождение описания героя, определение взаимосвязи между поступками героев, сравнение героев по аналогии или по контрасту, оценка поступков героев</p> <p>Учебный диалог: обсуждение отношения автора к героям, поступкам, описанным в сказках</p> <p>Анализ сюжета сказки: определение последовательности событий, формулирование вопросов по основным событиям сюжета, восстановление нарушенной последовательности событий, нахождение в тексте заданного эпизода, составление цитатного плана текста с</p>

			выделением отдельных эпизодов, смысловых частей Составление вопросного плана текста с выделением эпизодов, смысловых частей Пересказ (устно) содержания произведения выборочно
<b>№</b>	<b>Тема, раздел курса</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся</b>
			Работа в парах: чтение диалогов по ролям Слушание произведений зарубежных писателей о животных Например, рассказы Дж Лондона «Бурый волк», Э Сетон-Томпсона «Чинк» Работа с текстом произведения (характеристика героя): нахождение описания героя, определение взаимосвязи между поступками героев, сравнение героев по аналогии или по контрасту, оценка поступков героев, определение завязки, кульминации, развязки (композиция произведения) Поиск дополнительной справочной информации о писателях-переводчиках: С Я Маршаке, К И Чуковском, Б В Заходере, представление своего сообщения в классе, составление выставки книг зарубежных сказок, книг о животных Выбор книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, написание аннотации к самостоятельно прочитанному произведению
1 3	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) (4 часа)	Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности Использование с учётом учебных задач аппарата	Экскурсия в школьную или ближайшую детскую библиотеку: знакомство с правилами и способами выбора необходимой книги, выполнение правил юного читателя: культура поведения в библиотеке, работа с каталогом Учебный диалог: обсуждение проблем значения чтения для развития личности, роли книги в жизни человека Работа в парах: сравнение художественного и научно-познавательного текстов Например, используя отрывок из произведения Н П Кончаловской «Наша древняя столица» и информа-

		<p>издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации)</p> <p>Правила юного читателя Книга как особый вид искусства</p> <p>Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными</p>	<p>ционный текст из справочника или энциклопедии о первом книгопечатнике Иване Фёдорове</p> <p>Обсуждение (устно) ответа на вопрос «Для чего нужна книга?» и написание небольшого текста-рассуждения на тему «Почему так важно читать?», корректирование (редактирование) собственного текста с использованием словаря</p> <p>Выбор книги с учётом учебных задач: ориентировка в аппарате учебника/книги (обложка, оглавление (содержание), аннотация, предисловие, иллюстрации)</p> <p>Упражнения в выразительном чтении стихотворных и прозаических произведений с соблюдением орфоэпических и интона-</p>
--	--	---	--

Фольклор (устное народное творчество)	<a href="http://www.nachalka.com/igrovaja">http://www.nachalka.com/igrovaja</a>	9	11
Творчество А. С. Пушкина	<a href="http://www.rusedu.ru/subcat_28.html">http://www.rusedu.ru/subcat_28.html</a>	10	12
Творчество И. А. Крылова	<a href="http://www.rusedu.ru/subcat_28.html">http://www.rusedu.ru/subcat_28.html</a>	3	4
Творчество М. Лермонтова	<a href="http://www.rusedu.ru/subcat_28.html">http://www.rusedu.ru/subcat_28.html</a>	3	4
Литературная сказка	<a href="http://www.openclass.ru/">http://www.openclass.ru/</a>	6	9
Картины природы в творчестве поэтов писателей XIX века	<a href="http://viki.rdf.ru/">http://viki.rdf.ru/</a>	5	7
Творчество Л. Н. Толстого	<a href="http://www.rusedu.ru/subcat_28.html">http://www.rusedu.ru/subcat_28.html</a>	5	7
Картины природы в творчестве и писателей XX века	<a href="http://eor-np.ru/">http://eor-np.ru/</a>	4	6
Произведения о животных и родной природе	<a href="http://www.uchportal.ru/load/47-2-2">http://www.uchportal.ru/load/47-2-2</a>	10	12
Произведения о детях	<a href="http://www.openclass.ru/">http://www.openclass.ru/</a>	10	13
Пьеса		5	5
Юмористические произведения	<a href="http://www.uchportal.ru/load/47-2-2">http://www.uchportal.ru/load/47-2-2</a>	5	6
Зарубежная литература	<a href="http://nachalka.info/demo?did=1001902&amp;lid=1005521">http://nachalka.info/demo?did=1001902&amp;lid=1005521</a> <a href="http://nachalka.school-club.ru/about/193/">http://nachalka.school-club.ru/about/193/</a>	6	8
Библиографическая культура (работа и справочной литературой)	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>	7	7
Резерв		2	13
итого		<b>102</b>	<b>136</b>

№	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
1	О Родине, героическое страницы истории (12 часов)	<p>Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков</p> <p>(произведения И С Никитина, Н М Языкова, С Т Романовского, А Г Твардовского, С Д Дрожжина, В М Пескова и др.)</p> <p>Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края<sup>1</sup>, народов Рос-</p>	<p>Разговор перед чтением: страницы истории родной страны — тема фольклорных и авторских произведений (не менее 4 по выбору), объяснение пословицы «Родной свой край делами прославляй»</p> <p>Восприятие на слух поэтических и прозаических произведений, выражающих нравственно-этические понятия: любовь к Отчизне, родной земле Например, Н М Языков «Мой друг! Что может быть милей...», А Г Твардовский «О родине большой и малой», А В Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...», В М Песков «Отечество», С Д Дрожжин «Родине», Р Г Гамзатов «О Родине, только о Родине», «Журавли»</p> <p>Учебный диалог: обсуждение проблемы «Понятие Родины для каждого из нас», объяснение своей позиции с приведением примеров из текстов, раскрытие смысла пословиц о Родине, соотнесение их с прослушанными/прочитанными произведениями</p> <p>Чтение произведений о героях России Например, С Т Романовский «Ледовое побоище», Н П Кончаловская «Слово о побоище Ледовом», историческая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения», Ф Н Глинка «Солдатская песня» и другие произведения</p>
		<p>сии) Знакомство с культурно-историческим наследием России, великие люди и события: образы Александра Невского, Дмитрия Пожарского, Дмитрия Донского, Александра Суворова, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества (по выбору)</p> <p>Отражение нравственной идеи: любовь к Родине Героическое прошлое России, тема</p>	<p>Работа с текстом произведения: анализ заголовка, определение темы, выделение главной мысли, осознание идеи текста, нахождение доказательства отражения мыслей и чувств автора, наблюдение и рассматривание иллюстраций и репродукций картин (например, П Д Корин «Александр Невский», И С Глазунов «Дмитрий Донской»), соотнесение их сюжета с соответствующими фрагментами текста: озаглавливание</p> <p>Обсуждение вопросов, например: «Какие слова из произведения подходят для описания картины?», «Какие слова могли бы стать названием картины?»</p> <p>Поиск дополнительной информации о защитниках Отечества, подготовка монологического высказывания, составление письменного высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста (не менее 10 предложений)</p> <p>Работа в парах: сравнение произведений, относящихся к одной теме, но разным жанрам (рассказ, стихотворение, народная и авторская песня)</p>

		<p>Великой Отечественной войны в произведениях литературы Осознание понятий: поступок, подвиг</p> <p>Расширение представлений о народной и авторской песне: понятие «историческая песня», знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны</p>	<p>Слушание произведений о народном подвиге в Великой Отечественной войне: Р И Рождественский «Если б камни могли говорить...», «Реквием», Е А Благинина «Папе на фронт» и др</p> <p>Учебный диалог: обсуждение проблемного вопроса «Почему говорят, что День Победы — это „радость со слезами на глазах“?», осознание нравственно-этических понятий «поступок», «подвиг»</p> <p>Упражнение в выразительном чтении, соблюдение интонационного рисунка (пауз, темпа, ритма, логических ударений) в соответствии с особенностями текста для передачи эмоционального настроения произведения</p> <p>Поиск и слушание песен о войне (поиск информации об авторе слов, композиторе) на контролируемых ресурсах Интернета Учить наизусть стихотворения о Родине (по выбору)</p>
<b>№</b>	<b>Тема, раздел курса</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся</b>
			<p>Групповая работа: коллективный проект «Нам не нужна война» (в форме литературного вечера, вечера песни, книги воспоминаний родных, книги памяти и другие варианты) Дифференцированная работа: подготовка сообщения об известном человеке своего края</p>
2	Фольклор (устное народное творчество) (11 часов)	<p>Фольклор как народная духовная культура</p> <p>Представление о многообразии видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный) Понимание культурного значения фольклора для появления художественной литературы</p> <p>Обобщение представлений о малых жанрах фольклора Сказочники Собиратели фольклора</p>	<p>Разговор перед чтением: обсуждение вопросов: «Что такое фольклор?», «Какие произведения относятся к фольклору?», объяснение, приведение примеров</p> <p>Игра «Вспомни и назови»: анализ предложенных произведений малых жанров фольклора, определение жанра, объяснение и ответ на вопрос «К каким жанрам относятся эти тексты?», аргументация своего мнения</p> <p>Чтение произведений малого фольклора (по выбору): загадок, пословиц, скороговорок, потешек, песен, небылиц, закличек, используя интонацию, паузы, темп, ритм, логические ударения в соответствии с особенностями текста для передачи эмоционального настроения произведения</p> <p>Учебный диалог: обсуждение цитаты А С Пушкина о пословицах «Что за золото! А что за роскошь, что за смысл, какой толк в каждой пословице нашей! », составление монологического высказывания</p> <p>Работа в парах: сравнение пословиц разных народов, объяснение</p>

	(А Н Афанасьев, В И Даль) Углубление представлений	значения, установление тем, группировка пословиц на одну тему, упражнения на восстановление текста пословиц, соотнесение пословиц с текстом произведения (темой и главной мыслью)
	о видах сказок: о животных, бытовые, волшебные Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты)	Работа со схемой: «чтение» информации, представленной в схематическом виде, обобщение представлений о видах сказок, выполнение задания «Вспомните и назовите произведения»  Сказки  О животных  Бытовые  Волшебные  Чтение вслух и про себя фольклорных произведений (народных сказок), определяя мотив и цель чтения, отвечая на вопрос «На какой вопрос хочу получить ответ, читая произведение?», различение реальных и сказочных событий в народных произведениях Учебный диалог: осознание ценности нравственно-этических понятий для всех народов: трудолюбие, дружба, честность Наблюдение за особенностями построения волшебной сказки (зачин, троекратные повторы, концовка), выделение смысловых частей сказки в соответствии с сюжетом, определение последовательности событий в произведении, поиск устойчивых выражений Составление номинативного плана Пересказ (устно) содержания подробно Рассказ о собирателях фольклора (А Н Афанасьев, В И Даль, братья Гримм), знакомство с их книгами, составление высказывания о культурной значимости художественной литературы и фольклора с включением в собственную речь пословиц, крылатых выражений и других средств выразительности

№	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
		<p>Расширение представлений о былине как эпической песне о героическом событии Герой былины — защитник страны Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича (где жил, чем занимался, какими качествами обладал) Средства художественной выразительности и в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола Устаревшие слова, их место</p>	<p>Работа в группе (совместная деятельность): сочинение сказок (по аналогии), проведение конкурса на лучшего знатока фольклорных жанров Поиск дополнительной информации о собирателях фольклора, представление своего сообщения в классе</p> <p>Разговор перед чтением: история возникновения былин, их особенностей (напевность, протяжность исполнения) Слушание былин об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче и других богатырях, контроль восприятия произведения: ответы на вопросы по фактическому содержанию текста Например, былины «Исцеление Ильи Муромца», «Ильины три поездочки», «Добрыня и Змей», «Вольга и Микула» Учебный диалог: обсуждение главной мысли былинного эпоса — стремление богатырей защищать родную землю Работа с текстом произведения: анализ сюжета былины (реальность и сказочность событий), ответы на вопросы, наблюдение за особенностями языка (устаревшие слова, повторы, эпитеты, гиперболы), нахождение устаревших слов (архаизмов), подбор к ним синонимов Работа в парах (поисковое выборочное чтение): характеристика русского богатыря (реальность и сказочность героя) Пересказ былины от лица её героя Работа в группе (совместная работа): сравнение волшебной сказки и былины (тема, герои, наличие волшебства), оценка результатов работы группы</p>
		<p>в былине и представление в современной лексике Народные былинно-сказочные темы в творчестве</p>	<p>Рассказ о творчестве В М Васнецова, рассматривание репродукций картин художника «Три богатыря», «Витязь на распутье», «Гусляры», «Баян», составление рассказа-описания (словесный портрет одного из богатырей) с использованием былинных слов и выражений Дифференцированная работа: составление словаря устаревших слов</p>

		В М Васнецова	
3	Творчество А С Пушкина (12 часов)	<p>Картины природы в лирических произведениях А С Пушкина углубление представления о средствах художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора)</p> <p>Расширение представления о литературных сказках А С Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» Фольклорная основа авторской сказки</p> <p>Положительные и отрицательные герои, волшебные</p>	<p>Разговор перед чтением: понимание общего настроения лирического произведения</p> <p>Слушание стихотворных произведений А С Пушкина («Осень» (отрывки): «Унылая пора! Очей очарованье!», «Октябрь уж наступил...», «Гуча», «Гонимы вешними лучами...», «Зимняя дорога», «Зимнее утро» (по выбору), обсуждение эмоционального состояния при восприятии описанных картин природы, ответ на вопрос «Какое настроение создаёт произведение? Почему?»</p> <p>Работа с текстом произведения: упражнение в нахождении сравнений, эпитетов, олицетворений, выделение в тексте слов, использованных в прямом и переносном значении, наблюдение за рифмой и ритмом стихотворения, нахождение образных слов и выражений, поиск значения незнакомого слова в словаре</p> <p>Выразительное чтение и чтение наизусть лирических произведений с интонационным выделением знаков препинания, с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм</p> <p>Чтение наизусть лирических произведений А С Пушкина (по выбору)</p> <p>Слушание и чтение произведения А С Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», удержание в памяти событий сказки, обсуждение сюжета</p>
<b>№</b>	<b>Тема, раздел курса</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся</b>

		помощники, язык авторской сказки	Работа с текстом произведения (изучающее и поисковое выбо- рочное чтение): анализ сюжета, повтор как основа изменения сюжета, характеристика героев (положительные или отрица- тельные, портрет), волшебные помощники, описание чудес в сказке, анализ композиции Творческое задание: составление словесных портретов главных героев с использованием текста сказки Работа в группах: заполнение таблицы на основе сравнения сказок, сходных по сюжету (В А Жуковский «Спящая царевна», «Белоснежка и семь гномов»): сюжеты, герои, чудеса и превращения Дифференцированная работа: чтение очерка К Г Паустовского «Сказки Пушкина», «чтение» информации, представленной в схематическом виде, обобщение представлений о сказках А С Пушкина, выполнение задания «Вспомните и назовите произведения» Сказки А С Пушкина Составление выставки на тему «Книги А С Пушкина», написание краткого отзыва о самостоятельно прочитанном произведении по заданному образцу
№	Тема, раздел курса	Программное содержание этического жанра	Игра «Всё модели формы организации предложения. Характеристика деятельности (вспомогательная)
	Творчество Алова (4 часа)	Расширение круга чтения басен на примере произведе- ний А И Крылова, И И Хемницера, Л Н Толстого и других баснописцев Басни стихотворные и прозаические Развитие	А Крылов, Л Н Толстой), ответ на вопрос «К каким жанрам относятся эти тексты? Почему?», аргументация своего мнения Басни И Крылова Рабочая тетрадь по проведению конкурса на лучший вариант басен Поиск крит. И А Крылова, его басни, древнерусский баснописец, анализ рассказ в творчестве Библиографического аппарата книги: «Басни и сказки баснописцев И А Крылова и Л Н Толстого» «Стрекоза и муравей» и «Стрекоза и муравьи»
		событий в басне, её герои (поло- жительные, отрица- тельные) Аллегория в баснях Сравнение басен: назначение, темы	«Кукушка и Петух», И И Хемницер «Стре- коза и муравей», Л Н Толстой «Стрекоза и муравьи» (не ме- нее 3 по выбору), подготовка ответа на вопрос «Какое качество высмеивает автор?» Учебный диалог: сравнение басен (сюжет, мораль, форма, герои), заполнение таблицы

5	Творчество М Ю Лермонтова (4 часа)	<p>Лирические произведения М Ю Лермонтова: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм          Метафора как «свёрнутое» сравнение          Строфа как элемент композиции стихотворения          Переносное значение слов в метафоре          Метафора</p>	<p>Разговор перед чтением: понимание работы с текстом произведения: характеристика героя (положительный герой), творчество М Ю Лермонтова (слушание стихотворных произведений (не менее 3) М Ю Лермонтова (Торжественные песни и тексты «Мурзилка», «Парусия», «Москва-Москва! Выбрось себя как сын...» и др)          Урбанный диалог в ролевом чтении          вслух и наизусть с сохранением восторженного настроения          историко-культурный экскурс в историю культуры, (слайды вперёд «Какое чувство создаёт «Баснописцев?» баснописцев»)          Дифференцированная работа: работа с текстом произведения: «чтение» информации, представленной в упражнении в нахождении сравнений и эпитетов, выделение в тексте слов, представлений о баснописцах, выполнение заданий, использование в прямом и переносном значении, наблюдение за рифмой и ритмом стихотворения, нахождение образных слов и выражений, поиск значения незнакомого слова в словаре, поиск олицетворения и метафор, определение вида строк</p>
4			
		<p>в стихотворениях М Ю Лермонтова</p>	<p>Рассматривание репродукций картин и подбор к ним соответствующих стихотворных строк          Упражнение в выразительном чтении вслух и наизусть с сохранением интонационного рисунка произведения          Творческое задание: воссоздание в воображении описанных в стихотворении картин</p>

6	Литературная сказка (9 часов)	<p>Тематика авторских стихотворных сказок</p> <p>Расширение представлений о героях литературных сказок (произведения М Ю Лермонтова, П П Ершова, П П Бажова, С Т Аксакова)</p> <p>Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь — особенность авторской сказки</p> <p>Иллюстрации в сказке: назначение, особенности</p>	<p>Разговор перед чтением: уточнение представлений о жанре сказки, расширение знаний о том, как и почему из глубины веков дошли до нас народные сказки, первые авторы литературных сказок</p> <p>Слушание и чтение литературных сказок</p> <p>Например, М Ю Лермонтов «Ашик-Кериб», П П Ершов «Конёк-горбунок», В Ф Одоевский «Городок в табакерке», С Т Аксаков «Аленький цветочек», Е Л Шварц «Сказка о потерянном времени»</p> <p>Работа с текстом произведения (характеристика героя): нахождение описания героя, определение взаимосвязи между поступками героев, сравнение героев по аналогии или по контрасту, оценка поступков героев (2—3 сказки по выбору)</p> <p>Учебный диалог: обсуждение отношения автора к героям, поступкам, описанным в сказках</p> <p>Анализ сюжета рассказа: определение последовательности событий, формулирование вопросов (в том числе проблемных) по основным событиям сюжета, восстановление нарушенной последовательности событий, нахождение в тексте заданного эпизода, составление цитатного плана текста с выделением отдельных эпизодов, смысловых частей</p> <p>Составление вопросного плана текста с выделением эпизодов, смысловых частей</p> <p>Пересказ (устно) содержания произведения выборочно</p>
---	-------------------------------	--	--

№	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
---	--------------------	------------------------	--

			<p>Работа в парах: чтение диалогов по ролям Знакомство со сказом П П Бажова «Серебряное копытце», выделение особенностей жанра</p> <p>Работа с текстом произведения: упражнение в нахождении народной лексики, устойчивых выражений, выделение в тексте слов, использованных в прямом и переносном значении, нахождение образных слов и выражений, поиск устаревших слов, установление значения незнакомого слова в словаре</p> <p>Дифференцированная работа: драматизация отрывков из сказки П П Ершова «Конёк-горбунок»</p> <p>Проверочная работа по итогам изученного раздела: демонстрация начитанности и сформированности специальных читательских умений Проверка и оценка своей работы по предложенным критериям</p> <p>Выбор книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, написание аннотации к самостоятельно прочитанному произведению</p> <p>Составление (письменно) рассказа-рассуждения «Моя любимая литературная сказка», раскрытие своего отношения к художественной литературе</p>
7	Картины природы в творчестве поэтов писателей	Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных	<p>Разговор перед чтением: стихотворные произведения как способ передачи чувств автора, лирические и эпические произведения: сходство и различия</p> <p>Слушание лирических произведений, обсуждение эмоционального состояния при восприятии описанных картин природы,</p>

	и XIX века (7 часов)	с наблюдениями, описаниями природы Расширение круга чтения лирических произведений поэтов XIX века: В А Жуковский, Е А Баратынский, Ф И Тютчев, А А Фет, Н А Некрасов Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения Авторские приёмы создания художественного образа в лирике Углубление представлений о средствах выразительности и в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению	ответ на вопрос «Какое настроение создаёт произведение? Почему?» На примере стихотворений Ф И Тютчева «Ещё земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...», А А Фета «Весенний дождь», «Бабочка», В А Жуковского «Ночь», «Песня», Е А Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист!», «Где сладкий шёпот...» (не менее 5 авторов по выбору) Работа с текстом произведения: упражнение в нахождении сравнений и эпитетов, олицетворений, метафор, выделение в тексте слов, использованных в прямом и переносном значении, наблюдение за рифмой и ритмом стихотворения, нахождение образных слов и выражений, поиск значения незнакомого слова в словаре, характеристика звукописи, определение вида строф Работа в парах: сравнение лирических произведений по теме, созданию настроения; подбор синонимов к заданным словам, анализ поэтических выражений и обоснование выбора автора Упражнение в выразительном чтении вслух и наизусть с сохранением интонационного рисунка произведения (конкурс чтецов стихотворений) Рассматривание репродукций картин и подбор к ним соответствующих стихотворных строк Творческое задание: воссоздание в воображении описанных в стихотворении картин
<b>№</b>	<b>Тема, раздел курса</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся</b>
8	Творчество Л Н Тол-	Расширение представлений о	Игра «Вспомни и назови»: анализ предложенных отрывков из произведений Л Н Толстого, определение

<p>стого (7 часов)</p>	<p>творчестве Л Н Толстого: рассказ (художествен- ный и научно- позна- вательный), сказки, басни, были Первоначальное представле- ние о повести как эпическом жанре Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести Отрывки из автобиографичес- кой повести Л Н Толсто- го «Детство» Углубле- ние представлений об особенностях художес- твенного текста- описания: пейзаж, портрет героя, интер- ьер Примеры текста- рассуждения в рассказах Л Н Тол- стого</p>	<p>жанра, объяснение и ответ на вопрос «К каким жанрам относятся эти тексты? Почему?»», аргументация своего мнения Разговор перед чтением: общее представление об эпосе (на при- мере рассказа), знакомство с повестью как эпическим жанром, в основе которого лежит повествование о каком-либо событии Слушание и чтение произведений Л Н Толстого «Детство» (отрывки из повести), «Мужик и водяной», «Русак», «Череп- пах» и др Обсуждение темы и главной мысли произведений, определение признаков жанра (автобиографическая повесть, рассказ, басня), характеристика героев с использованием текста (не менее 3 произведений) Анализ сюжета рассказа: определение последовательности событий, формулирование вопросов по основным событиям сюжета, восстановление нарушенной последовательности событий, нахождение в тексте заданного эпизода, составление цитатного плана текста с выделением отдельных эпизодов, смысловых частей Работа с композицией произведения: определение завязки, кульминации, развязки Пересказ содержания произведения, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфи- ки художественного, научно- познавательного и учебного текстов</p>
		<p>Работа в парах: сравнение рассказов (художественный и науч-но- познавательный), тема, главная мысль, события, герои: «Черепыха» и «Русак» Работа со схемой: «чтение» информации, представленной в схематическом виде, обобщение представлений о произведе- ниях Л Н Толстого Проверочная работа по итогам изученного раздела: демонстра- ция начитанности и сформированности специальных читатель- ских умений Проверка и оценка своей работы по предложен- ным критериям Дифференцированная работа: составление устного или письмен- ного высказывания</p>

			(не менее 10 предложений) на тему «Моё любимое произведение Л Н Толстого» Поиск и представление книг на тему «Произведения Л Н Толстого», составление списка произведений Л Н Толстого
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века (6 часов)	Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы Расширение круга чтения лирических произведений поэтов XX века:	Разговор перед чтением: стихотворные произведения как способ передачи чувств автора, лирические и эпические произведения: сходство и различия Слушание лирических произведений, обсуждение эмоционального состояния при восприятии описанных картин природы, ответ на вопрос «Какое настроение создаёт произведение? Почему?» На примере стихотворений И А Бунина «Гаснет вечер, даль синеет...», «Ещё и холоден и сыр...», А А Блока «Рождество», К Д Бальмонта «К зиме», М И Цветаевой «Наши царства», «Бежит тропинка с бугорка», С А Есенина «Бабушкины сказки», «Лебёдушка» (по выбору)
<b>Тема, раздел курса</b>		<b>Программное содержание</b>	<b>Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся</b>
		И А Бунин, А А Блок, К Д Бальмонт, М И Цветаева  Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения Авторские приёмы создания художественного образа в лирике Углубление представ-	Работа с текстом произведения: упражнение в нахождении сравнений и эпитетов, олицетворений, метафор, выделение в тексте слов, использованных в прямом и переносном значении, наблюдение за рифмой и ритмом стихотворения, нахождение образных слов и выражений, поиск значения незнакомого слова в словаре, характеристика звукописи, определение вида строф  Работа в парах: сравнение лирических произведений по теме, созданию настроения, подбор синонимов к заданным словам, анализ поэтических выражений и обоснование выбора автора Упражнение в выразительном чтении вслух и наизусть с сохра-

		лений о средствах выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры	<p>нением интонационного рисунка произведения (конкурс чтецов стихотворений)</p> <p>Рассматривание репродукций картин и подбор к ним соответствующих стихотворных строк</p> <p>Творческое задание: воссоздание в воображении описанных в стихотворении картин</p> <p>Написание сочинения-описания (после предварительной подготовки) на тему «Картины родной природы в изображении художников»</p> <p>Составление выставки книг на тему «Картины природы в произведениях поэтов XIX—XX веков», написание краткого отзыва о самостоятельно прочитанном произведении по заданному образцу</p>
10	Произведения о животных и родной природе (12 часов)	<p>Углубление представлений о взаимоотношениях человека и животных, защита и охрана природы — тема произведений литературы</p> <p>Расширение круга чтения на примере произведений А И Куприна, В П Астафьева, К Г Паустовского, М М Пришвина</p>	<p>Разговор перед чтением: взаимоотношения человека и животных, обсуждение цели чтения, выбор формы чтения (вслух или про себя), удержание учебной задачи и ответ на вопрос «На какой вопрос хочу получить ответ?»</p> <p>Чтение вслух и про себя произведений о животных: В П Астафьев «Стрижонок Скрип», «Капалуха», «Весенний остров», А И Куприн «Скворцы», К Г Паустовский «Какие бывают дожди» (не менее 2 произведений по выбору)</p> <p>Учебный диалог: обсуждение темы и главной мысли произведений, определение признаков жанра</p> <p>Работа с текстом произведения: составление портретной характеристики персонажей с приведением примеров из текста, нахождение в тексте средств изображения героев и выражения их чувств, сравнение героев по их внешнему виду и поступкам, установление взаимосвязи между поступками, чувствами героев</p> <p>Упражнение в составлении вопросов (в том числе проблемных) к произведению</p> <p>Анализ сюжета рассказа: определение последовательности событий, формулирование вопросов по основным событиям сюжета, восстановление нарушенной последовательности событий, нахождение в тексте заданного эпизода, составление вопросного плана текста с выделением отдельных эпизодов, смысловых частей</p> <p>Работа с композицией произведения:</p>

			<p>определение завязки, кульминации, развязки</p> <p>Пересказ содержания произведения от лица героя с изменением лица рассказчика</p> <p>Работа в парах: сравнение рассказов (тема, главная мысль, герои)</p>
<b>№</b>	<b>Тема, раздел курса</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся</b>
			<p>Проверочная работа по итогам изученного раздела: демонстрация начитанности и сформированности специальных читательских умений</p> <p>Проверка и оценка своей работы по предложенным критериям</p> <p>Составление высказывания-рассуждения (устно и письменно) на тему «Почему надо беречь природу?» (не менее 10 предложений)</p> <p>Составление выставки книг (тема дружбы человека и животного), рассказ о любимой книге на эту тему</p>

1 1	Произведения о детях (13 часов)	Расширение тематики произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере содержания произведений А П Чехова, Б С Житкова, Н Г Гарина-Михайловского и др Словесный портрет героя как его характеристика Авторский способ выражения	Разговор перед чтением: обсуждение цели чтения, выбор формы чтения (вслух или про себя), удерживание учебной задачи и ответ на вопрос «На какой вопрос хочу получить ответ, читая произведение?» Чтение вслух и про себя произведений о жизни детей в разное время: А П Чехов «Мальчишки», Н Г Гарин-Михайловский «Детство Тёмы», Б С Житков «Как я ловил человечков», К Г Паустовский «Корзина с еловыми шишками» (не менее 3 авторов) Работа с текстом произведения: составление портретной характеристики персонажей с приведением примеров из текста, нахождение в тексте средств изображения героев и выражения их чувств, сравнение героев по их внешнему виду и поступкам, установление взаимосвязи между поступками, чувствами героев, определение авторского отношения к героям Упражнение в составлении вопросов (в том числе проблемных) к произведению
		главной мысли Основные события сюжета, отношение к ним героев	Анализ сюжета рассказа: определение последовательности событий, формулирование вопросов по основным событиям сюжета, восстановление нарушенной последовательности событий, нахождение в тексте заданного эпизода, составление вопросного плана текста с выделением отдельных эпизодов, смысловых частей, определение завязки, кульминации, развязки (композиция произведения) Работа в парах: составление цитатного плана, оценка совместной деятельности Упражнения в выразительном чтении небольших эпизодов с соблюдением орфоэпических и интонационных норм при чтении вслух Пересказ (устно) произведения от лица героя или от третьего лица Дифференцированная работа: составление рассказа от имени одного из героев Проверочная работа по итогам изученного раздела: демонстрация начитанности и сформированности специальных читательских умений Проверка и оценка своей

			<p>работы по предложен- ным критериям</p> <p>Работа в группе: выбор книги по теме «О детях», представление самостоятельно прочитанного произведения и выбранной книги с использованием аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, сноски, примечания) Составление рассказа-рассуждения о любимой книге о детях</p>
12	Пьеса (5 часов)	<p>Знакомство с новым жанром — пьесой-сказкой Пьеса — про-изведение литературы и театрального</p>	<p>Чтение вслух и про себя пьес Например, С Я Маршак «Две-надцать месяцев», Е Л Шварц «Красная Шапочка» (одна по выбору)</p> <p>Ориентировка в понятиях: пьеса, действие, персонажи, диалог, ремарка, реплика</p> <p>Учебный диалог: анализ действующих лиц, обсуждение пробле-</p>
<b>№</b>	<b>Тема, раздел курса</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся</b>
		<p>искусства Пьеса как жанр драматического произведения Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения Авторские ремарки: назначение, содержание</p>	<p>мы: является ли автор пьесы действующим лицом, ответ на вопрос «Почему в тексте приводятся авторские замечания (ремарки), каково их назначение?»</p> <p>Работа в парах: анализ и обсуждение драматического произведения (пьесы) и эпического (сказки) — определение сходства и различий, диалог как текст пьесы, возможность постановки на театральной сцене Чтение по ролям</p> <p>Работа в группах (совместная деятельность): готовим спектакль — выбор эпизода пьесы, распределение ролей, подготовка ответов на вопросы «С какой интонацией говорят герои?», «Какая мимика и какие жесты нужны в данной сцене?», подготовка к инсценированию эпизода</p> <p>Экскурсия в театр (при наличии условий) и просмотр детского спектакля</p> <p>Дифференцированная работа: создание (рисование) афиши спектакля</p>
1	Юмористи	Расширение	Разговор перед чтением: обсуждение

3	- ческие произведе- ния (6 часов)	круга чтения юмористиче- ских произведений на примере рассказов В Ю Драгунского, Н Н Носова,  В В Голявкина,  М М Зощенко Герои юмористических	проблемного вопроса «Какой текст является юмористическим?»  Слушание и чтение художественных произведений, оценка эмоционального состояния при восприятии юмористического произведения, ответ на вопрос «Какое чувство вызывает сюжет рассказа? Почему?» Рассказы В Ю Драгунского «Главные реки», В В Голявкина «Никакой горчицы я не ел», М М Зо- щенко «Елка», «Не надо врать», Н Н Носова «Метро» (не ме- нее 2 произведений по выбору)
		произведений Сред- ства выразительности текста юмористиче- ского содержания: гипербола Юмористи- ческие произведения в кино и театре	Работа с текстом произведения: составление портретной харак- теристики персонажей с приведением примеров из текста, нахождение в тексте средства изображения героев и выражения их чувств Работа в парах: чтение диалогов по ролям, выбор интонации, отражающей комичность ситуации Дифференцированная работа: придумывание продолжения рассказа Проверочная работа по итогам изученного раздела: демонстра- ция начитанности и сформированности специальных читатель- ских умений Проверка и оценка своей работы по предложен- ным критериям Литературная викторина по произведениям Н Н Носова, В Ю Драгунского Слушание записей (аудио) юмористических произведений, просмотр фильмов
14	Зарубеж ная литерату ра (8 часов)	Расширение круга чтения произведений зарубежных писате- лей Литературные сказки Ш Перро, Х -К Андерсена, братьев Гримм Приключенческа я литература: произведения Дж Свифта, Марка Твена	Разговор перед чтением: установление цели чтения, ответ на вопрос «На какой вопрос хочу получить ответ, читая произведе- ние?» Чтение литературных сказок зарубежных писателей (по выбору): братья Гримм «Белоснежка и семь гномов», Ш Перро «Спящая красавица», Х -К Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка» Работа с текстом произведения (характеристика героя): нахож- дение описания героя, определение взаимосвязи между поступ- ками героев, сравнение героев по анalogии или по контрасту, оценка поступков героев Учебный диалог: обсуждение отношения автора к героям, поступкам, описанным в

			<p>сказках</p> <p>Анализ сюжета сказки: определение последовательности событий, формулирование вопросов по основным событиям сюжета, восстановление нарушенной последовательности</p>
<b>№</b>	<b>Тема, раздел курса</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся</b>
			<p>событий, нахождение в тексте заданного эпизода, составление цитатного плана текста с выделением отдельных эпизодов, смысловых частей</p> <p>Составление вопросного плана текста с выделением эпизодов, смысловых частей</p> <p>Пересказ (устно) содержания произведения выборочно</p> <p>Работа в парах: чтение диалогов по ролям</p> <p>Чтение приключенческой литературы: Дж Свифт «Путешествие Гулливера» (отрывки), Марк Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки)</p> <p>Работа с текстом произведения (характеристика героя): нахождение описания героя, определение взаимосвязи между поступками героев, сравнение героев по аналогии или по контрасту, оценка поступков героев</p> <p>Поиск дополнительной справочной информации о зарубежных писателях: Дж Свифт, Марк Твен, Л Кэрролл, представление своего сообщения в классе, составление выставки книг зарубежных сказок, книг о животных</p> <p>Выбор книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, написание аннотации к самостоятельно прочитанному произведению</p>
1 5	Библиографическая культура (работа	Польза чтения и книги: книга — друг и учитель Расширение знаний о правилах	<p>Экскурсия в школьную или ближайшую детскую библиотеку: тема экскурсии «Зачем нужны книги»</p> <p>Чтение очерков С Я Маршака «Книга — ваш друг и учитель», В П Бороздина «Первый в космосе», И С Соколова-Микито-</p>

	<p>с детско й книгой и справоч- ной литера- турой) (7 часов)</p>	<p>читателя и способах выбора книги (темати- ческий, систематиче- ский каталог) Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справоч- но- иллюстративный материал Очерк как повествование о реаль- ном событии Типы книг (изданий): книга- произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания Работа с источниками периодической печати</p>	<p>ва «Родина», Н С Шер «Картины-сказки» Работа в парах: «чтение» информации, представленной в схема- тическом виде, заполнение схемы</p> <p style="text-align: center;">Темы очерков</p> <p>Проверочная работа по итогам изученного раздела: демонстрация начитанности и сформированности специальных читательских умений Проверка и оценка своей работы по предложенным критериям Упражнения в выразительном чтении стихотворных и прозаиче- ских произведений с соблюдением орфоэпических и интона- ционных норм при чтении вслух Поиск информации в справочной литературе, работа с различны- ми периодическими изданиями: газетами и журналами для детей Составление аннотации (письменно) на любимое произведение Коллективная работа: подготовка творческого проекта на темы «Русские писатели и их произведения», «Сказки народные и литературные», «Картины природы в творчестве поэтов», «Моя любимая книга» Рекомендации по летнему чтению, оформление дневника летнего чтения</p>
Резерв: 13 часов			

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изуче- ния	Элек- трон- ные циф- ров- ые обра- зова- тель
		Вс- его	Кон- троль ные работ	Пр- акти- ческ- ие		

			<b>ы</b>	<b>рабо</b> <b>ты</b>	<b>ные</b> <b>ресу</b> <b>рсы</b>
1	Составление рассказов по сюжетным картинкам	1			<b>1</b> <b>недел</b> <b>я</b>
2	Выделение предложения из речевого потока	1			
3	Моделирование состава предложения	1			
4	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"	1			
5	Выделение первого звука в слове	1			<b>2</b> <b>недел</b> <b>я</b>
6	Проведение звукового анализа слова	1			
7	Выделение гласных звуков в слове	1			
8	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова "Мой дом"	1			
9	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости	1			<b>3</b> <b>недел</b> <b>я</b>
10	Отражение	1			

	качественных характеристик звуков в моделях слов		
11	Отработка умения проводить звуковой анализ слова	1	
12	Слушание литературного произведения о природе. Произведение по выбору, например, И.С.Соколов- Микитов "Русский лес"	1	
13	Отработка умения устанавливать последовательнос ть звуков в слове	1	4 недел я
14	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а	1	
15	Проведение звукового анализа слов с буквами А, а	1	
16	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я	1	
17	Проведение звукового анализа слов с буквами Я, я	1	5 недел я
18	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о	1	
19	Слушание литературного произведения о	1	

	родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов "Лесные хоромы"			
20	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё		1	
21	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё		1	6 недел я
22	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у		1	
23	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у		1	
24	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю		1	
25	Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю		1	7 недел я
26	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э		1	
27	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л.Барто "В школу"		1	
28	Знакомство со		1	

	строчной и заглавной буквами Е, е		
29	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е	1	8 неделя
30	Знакомство со строчной буквой ы	1	
31	Знакомство со строчной и заглавной буквами И, и	1	
32	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и	1	
	Слушание литературного произведения о детях.		
33	Произведение по выбору, например, В.К.Железников "История с азбукой"	1	9 недел я
34	Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после мягких и твёрдых согласных звуков	1	
35	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м	1	
	Проведение звукового анализа слов с буквами М, м	1	
37	Знакомство со строчной и	1	10 недел

	заглавной буквами Н, н		я
38	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н	1	
39	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р	1	
40	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р	1	
41	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л	1	11 недел я
42	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л	1	
43	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й	1	
44	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г.Сутеев "Дядя Миша"	1	
45	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г	1	12 недел я
46	Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г	1	
47	Знакомство со строчной и	1	

	заглавной буквами К, к			
48	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к	1		
49	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з	1	13 недел я	
50	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з	1		
51	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с	1		
52	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с	1		
53	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д	1	14 недел я	
54	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д	1		
55	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т	1		
56	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.В.Бианки "Лесной Колобок - Колючий бок"	1		
57	Знакомство со	1	15	

	строчной и заглавной буквами Б, б		недел я
58	Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б	1	
59	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п	1	
60	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п	1	
61	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в	1	16 недел я
62	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в	1	
63	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф	1	
64	Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок "Зайчик"	1	
65	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж	1	17 недел я
66	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж	1	
67	Знакомство со строчной и заглавной	1	

	буквами Ш, ш		
	Слушание		
	литературного		
	произведения о		
	животных. По		
68	выбору:	1	
	Произведение по		
	выбору,		
	например, М.М.		
	Пришвин		
	"Лисичкин хлеб"		
	Знакомство со		
69	строчной и	1	18
	заглавной		недел
	буквами Ч, ч		я
	Проведение		
70	звукового	1	
	анализа слов с		
	буквами Ч, ч		
	Знакомство со		
71	строчной и	1	
	заглавной		
	буквами Щ, щ		
	Слушание		
	литературного		
	произведения о		
	детях.		
72	Произведение по	1	
	выбору,		
	например,		
	Е.А.Пермяк		
	"Пичугин мост"		
	Знакомство со		
73	строчной и	1	19
	заглавной		недел
	буквами Х, х		я
	Проведение		
74	звукового	1	
	анализа слов с		
	буквами Х, х		
	Знакомство со		
75	строчной и	1	
	заглавной		
	буквами Ц, ц		
76	Слушание	1	

	литературного произведения. Произведение по выбору, например, С.Я.Маршак "Тихая сказка"		
77	Отработка навыка чтения	1	20 недел я
78	Знакомство с буквой Ъ. Различение функций буквы Ъ	1	
79	Знакомство с особенностями буквы ъ	1	
80	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г.Сутеев "Ёлка"	1	
81	Резервный урок. Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит	1	21 недел я
82	Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я.Маршак "Ты эти буквы заучи"	1	
83	Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибяев "Беспокойные соседки",	1	

	"Познакомились "		
84	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К. Чуковского "Муха- Цокотуха"	1	
85	Резервный урок. Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина	1	22 недел я
86	Резервный урок. Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова	1	
87	Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1	
88	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка- сестричка и волк"	1	
89	Резервный урок. Чтение небольших	1	23 недел я

	произведений Л.Н. Толстого о детях		
90	Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова	1	
91	Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1	
92	Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?"	1	
93	Нравственные ценности и идеи в фольклорных (народных) сказках: отношения к природе, людям, предметам	1	24 недел я
94	Характеристик а героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и других на выбор	1	
95	Реальность и волшебство в литературных (авторских)	1	

	сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева и других на выбор		
96	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательн ость событий)	1	
97	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях	1	25 недел я
98	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д.Ушинского «Петух и собака» и других на выбор	1	
99	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей	1	
100	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере рассказов К.Д.Ушинского и других на выбор	1	

101	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания	1	26 недел я
102	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка» и других на выбор	1	
103	Рассказы о детях. На примере произведения В.А. Осеевой «Три товарища» и других на выбор	1	
104	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик»	1	
105	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев «Лучший друг»	1	27 недел я
106	Стихотворения о детях. На примере произведения А.Л. Барто «Я –	1	

107	<p>лишний» и других на выбор Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь</p> <p>Восприятие произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях.</p>	1	
108	<p>На примере стихотворения А.Л. Барто «Мама» и других на выбор</p> <p>Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям.</p>	1	
109	<p>На примере стихотворения Е.А. Благинина «Посидим в тишине» и других на выбор</p> <p>Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким.</p>	1	28 недел я
110	<p>На примере произведения А.В. Митяева «За что я люблю маму» и других</p>	1	

	на выбор		
	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года	1	
111			
	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса	1	
112			
	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны	1	29 недел я
113			
	Сравнение стихотворного и прозаического текста о природе весной.	1	
114			
	Определение настроений, которые они создают		
	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о родной природе, о Родине	1	
115			
	Работа с детскими книгами.		
	Отражение в иллюстрации эмоционального отклика на произведение	1	
116			

117	<p>Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица</p>	1	30 недел я
118	<p>Особенности загадки как средства воспитания живости ума, сообразительности</p>	1	
119	<p>Понимание пословицы как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил</p>	1	
120	<p>Характеристика особенностей потешки как игрового народного фольклора</p>	1	
121	<p>Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных</p>	1	31 недел я
122	<p>Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным</p>	1	

123	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведений М.М. Пришвина и других на выбор	1	
124	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки и других на выбор	1	
125	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного	1	32 недел я
126	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведения Е.И. Чарушина «Про Томку» и других на выбор	1	
127	Составление выставки книг «Произведения о животных»: художественный и научно-познавательные	1	
128	Восприятие	1	

	произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире произведения авторов на выбор		
	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видел чудо», Р.С. Сефа «Чудо» и других на выбор	1	33 недел я
129	Мир фантазии и чудес в произведениях Б.В. Заходера «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и других на выбор	1	
130	Сравнение фольклорных и авторских произведений о чудесах и фантазии: сходство и различие	1	
131	Ориентировка в книге: обложка, иллюстрация, оглавление. Выбор книг в	1	
132			

библиотеке  
**ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО  
 ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ  
 2 КЛАСС**

132                      0                      0

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изуч ения	Элект ронны е цифро вые образо ватель ные ресурс ы
		Всего	Конт рольн ые работ ы	Прак тичес кие работ ы		
1	Патриотическое звучание произведения Ф.П. Савинова «Родина» и другие по выбору	1			<b>1 неде ля</b>	
2	Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина «Русь»	1				
3	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю. На примере произведения С.Т.Романовского «Русь»	1				
4	Любовь к природе – тема произведений о Родине. На примере	1				

	произведения К.Г.Паустовск ого «Мещёрская сторона»		
	Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева "Родина" и соотнесение его с главной мыслью произведения		<b>2 неде ля</b>
5		1	
	Отражение темы Родины в изобразительн ом искусстве		
6		1	
	Характерист ика особенностей народных песен		
7		1	
	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок		
8		1	
	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи		<b>3 неде ля</b>
9		1	
	Ритм и счёт – основа построения считалок		
10		1	
	Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как		
11		1	

	«перевёртыш событий»		
12	Пословицы как жанр фольклора	1	
13	Произведен ия малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки	1	4 неде ля
14	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка «Снегурочка»	1	
15	Характерист ика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты	1	
16	Особенност и сказок о животных. На примере русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»	1	
17	Бытовые сказки: особенности построения и	1	5 неде ля

	язык. Диалоги героев в русской народной сказке «Каша из топора»			
18	Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок	1		
19	Особенность и сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные)	1		
20	Фольклорные произведения народов России. Отражение в сказках быта и культуры народов России. Произведения по выбору	1		
21	Произведения устного народного творчества	1		6 неде ля
22	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор»	1	1	
23	Осень в произведениях А.С.	1		

	Пушкина «Уж небо осенью дышало...», Г.А. Скребицкого «Четыре художника» и других на выбор		
24	Восприятие осени в произведении М.М.Пришви на «Утро» и других на выбор	1	
25	Наблюдение за художественн ыми особенностям и текста. Произведения по выбору	1	7 неде ля
26	Описание картин осеннего леса в произведения х писателей. Произведения по выбору	1	
27	Сравнение стихотворени й об осени. На примере произведений А.А. Плещеева «Осень» и А.К. Толстого «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»	1	

	Восприятие пейзажной лирики.			
28	Произведения по выбору, например, К.Д. Бальмонт «Осень»	1		
	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски осенней природы»	1	1	8 недель
29	Составление устных рассказов «Природа осенью» по изученным текстам	1		
30	Резервный урок. Создание осеннего пейзажа: краски и звуки.	1		
31	Произведения художников и композиторов по выбору			
	Резервный урок. Работа с детскими книгами: «Произведения писателей о родной природе»	1		
32	Отражение понятия взаимопомощи	1		9 недель
33				

	<p>ь В произведения х А.Л. Барто «Катя», Ю.И. Ермолаева «Два пирожных» и других на выбор</p>		
34	<p>Главный герой: общее представление . Рассказ на выбор, например, С.А. Баруздин «Как Алёшке учиться надоело»</p>	1	
35	<p>Оценка поступков и поведения главного героя. Произведения на выбор, например, А.Е.Пермяк «Смородинка»</p>	1	
36	<p>Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова «На горке» и «Заплата»</p>	1	
37	<p>Представлен ие темы труда в произведения х писателей.на выбор, например, В.Г. Сутеев «Кто лучше?»</p>	1	10 неде ля
38	<p>Характерист ика героя, его</p>	1	

	портрет. Произведения о детях на выбор, например, М.М.Зощенко «Самое главное»			
39	Работа со стихотворение м В.В. Лунина «Я и Вовка»	1		
40	Тема дружбы в рассказе Е.А. Пермяка «Две пословицы» и других на выбор	1		
41	Характерист ика главного героя рассказа Л.Н.Толстого «Филиппок»	1		11 неде ля
42	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю.Драгунск ого «Тайное становится явным»	1		
43	Отражение темы дружбы в рассказах о детях	1		
44	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О детях и дружбе»	1	1	
45	Средства художественн	1		12 неде

	ой		ля
	выразительнос ти: сравнение. Произведения по выбору, например, З.Н.Александр ова «Снежок» Наблюдение за описанием в художественн ом тексте.		
46	Произведения по выбору, например, С.А. Иванов «Каким бывает снег» Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова- Микитова «Зима в лесу»	1	
47	Сравнение образа зимы в произведения х А.С.Пушкина «Вот север, тучи нагоня...» и С.А.Есенина «Поёт зима – аукает»	1	
48	Работа со стихотворение м Ф.И. Тютчева «Чародейкою Зимой»	1	13 неде ля
49	Средства художественн ой	1	
50	выразительнос		

	ти: эпитет. Произведения по выбору, например, Н.А.Некрасов «Мороз- воевода»			
	Составление устного рассказа «Краски и звуки зимнего леса» по изученным текстам			
51		1		
	Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З.Суриков «Детство»			
52		1		
	Жизнь животных зимой: научно- познавательн ые рассказы Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкого			
53		1		14 неде ля
	Восприятие зимнего пейзажа в лирических произведения х по выбору			
54		1		
	Тематическа я проверочная работа по итогам раздела «Звуки и			
55		1	1	

	краски зимней природы»		
	Тема "Природа зимой" в картинах художников и произведениях композиторов		
56		1	
	Характеристика героев русской народной сказки «Дети Деда Мороза»		
57		1	15 неде ля
	Фольклорная основа авторской сказки В.И.Даля «Девочка Снегурочка»		
58		1	
	Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки «Снегурочка» и литературной (авторской) В.И. Даля «Девочка Снегурочка»		
59		1	
	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»		
60		1	
	Составление		
61		1	16

	плана сказки: части текста, их главные темы		неде ля
62	Иллюстраци и, их назначение в раскрытии содержания произведения	1	
63	Организация творческих проектов «Царство Мороза Ивановича» и «Приметы Нового года»	1	
64	Здравствуй, праздник новогодний!	1	
65	Волшебный мир сказок. «У лукоморья дуб зелёный...» А.С. Пушкин	1	17 неде ля
66	Поучительн ый смысл «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. Характеристи ка героев	1	
67	Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорным и (народными) сказками	1	
68	Работа с	1	

	<p>фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка</p> <p>Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни «Коровушка»</p>		
69		1	18 неде ля
	<p>Характерист ика героев- животных в фольклорных (народных) сказках. Корякская народная сказка «Хитрая лиса» и другие на выбор</p>		
70		1	
	<p>Особенност и сказок о животных. На примере русской народной сказки «Зимовье зверей» и других на выбор</p>		
71		1	

	Фольклорны		
	е		
	произведения		
	народов		
	России.		
72	Произведения по выбору, например, осетинская народная сказка «Человек и ёж»	1	
	Сравнение		
	описания		
	героев-		
	животных в		
	фольклорных		
	(народных) и		
73	литературных произведения х. На примере произведений К.Д.Ушинског о и других на выбор	1	19 неде ля
	Соотнесение		
	заголовка и		
	главной		
	мысли		
74	рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»	1	
	Осознание		
	понятий друг,		
	дружба на		
	примере		
	произведений		
	о животных.		
75	Произведения по выбору, например, удмуртская народная сказка «Мышь	1	

	и воробей»		
	Особенност и басни как жанра литературы.		
76	Мораль басни как нравственный урок (поучение)	1	
	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н.Толстого «Лев и мышь»	1	20 неде ля
77	Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова «Храбрый утёнок»	1	
78	Отражение темы "Дружба животных" в стихотворени и В.Д. Берестова «Кошкин щенок» и других на выбор	1	
79	Сравнение описания животных в художественн ом и научно- познавательн ом тексте	1	
80			

	Представлен ие темы				
81	«Отношение человека к животным» в произведения х писателей	1			21 неде ля
	Отражение нравственно- этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята и утята» и других на выбор		1		
82					
	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных		1		
83					
	Тематическа я проверочная работа по итогам раздела «О братьях наших меньших»		1	1	
84					
	Знакомство с художниками- иллюстратора ми, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки		1		22 неде ля
85					
	Работа с	1			
86					

	детскими книгами на тему: «О братьях наших меньших»: составление аннотации		
87	Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки	1	
88	Народная наблюдательн ость, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)	1	
89	Наблюдение за описанием весны в художественн ом тексте. Произведения по выбору, например, А.П. Чехов «Весной» (отрывок)	1	23 неде ля
90	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника»	1	
91	Средства художественн ой выразительнос	1	

	ти в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, С.Я. Маршак «Весенняя песенка»		
92	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима недаром злится»: выделение средств художественной выразительности	1	
93	Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей. Произведения по выбору, например, сказки и рассказы Н.И. Сладкова	1	24 неделя
94	Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, А.А. Фет «Уж верба вся	1	

	пушистая»		
	Звуки весеннего леса и картины пробуждающе йся природы в произведения писателей.	1	
95	Произведения по выбору, например, Г.А.Скребицк ий «Весенняя песня»		
	Восприятие весеннего пейзажа в лирических произведения х	1	
96	Тема прихода весны в произведения х В.А.Жуковско го «Жаворонок» и «Приход весны»	1	25 неде ля
97	Признаки весны, отражённые в произведения х писателей	1	
98	Сравнение образов одуванчика в произведения х О.И. Высотской и М.М. Пришвина «Золотой луг»	1	
99			

100	Создание весеннего пейзажа в произведениях писателей	1		
101	Составление устного рассказа «Краски и звуки весеннего леса» по изученным текстам	1		26 неде ля
102	Тематическая проверочная работа по итомам раздела «Звуки и краски весенней природы»	1	1	
103	Восприятие произведений о весне. Выделение средств художественной выразительности (сравнение, эпитет)	1		
104	Тема «Природа весной» в картинах художников и произведениях композиторов	1		
105	Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведения	1		27 неде ля

	Л.Н. Толстого «Отец и сыновья» и других га выбор		
106	Характерист ика особенностей колыбельных народных песен: интонационны й рисунок	1	
107	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева «Песня матери»: любовь и переживание матери	1	
108	Оценка взаимоотнош ений взрослых и детей на примере рассказа Е.А. Пермяка «Случай с кошельком»	1	
109	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева «Сыновья»	1	28 неде ля
110	Нравственн ые семейные ценности в фольклорных	1	

	(народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка «Три дочери»		
111	Международный женский день – тема художественных произведений	1	
112	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по выбору, например, Л.Н. Толстой «Лучше всех»	1	
113	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, Р.С. Сеф «Если ты ужасно гордый»	1	29 неде ля
114	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова	1	

	«Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественно й войны			
115	Отражение темы День Победы в произведении С.А. Баруздина «Салют» и другие на выбор	1		
116	Тематическа я проверочная работа по итогам раздела «О наших близких, о семье»	1	1	
117	Работа с детскими книгами на тему: «Онаших близких, о семье»: выбор книг на основе тематической картотеки	1		30 неде ля
118	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка «Как Джек ходил счастье	1		

	искать»		
119	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» и русская народная сказка «Вершки и корешки» Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм «Бременские музыканты» Работа со сказкой братьев Гримм «Бременские музыканты»: составление плана произведения Х.-К. Андерсен - известный писатель- сказочник. Знакомство с его произведения ми	1	
120	Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм «Бременские музыканты»	1	
121	Работа со сказкой братьев Гримм «Бременские музыканты»: составление плана произведения	1	31 неде ля
122	Х.-К. Андерсен - известный писатель- сказочник. Знакомство с его произведения ми	1	
123	Выделение главной	1	

	мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена «Пятеро из одного стручка» и других его сказок на выбор			
124	Особенност и построения волшебной сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1		
125	Характерист ика героев сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1		32 неде ля
126	Фантазёры и мечтатели – герои произведений. Произведения по выбору, например, Э.Распе «Необыкновен ный олень»	1		
127	Тематическа я проверочная работа по итомам раздела «Зарубежные писатели- сказочники»	1	1	
128	Работа с детскими книгами на тему: «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций	1		

	с содержанием сказок				
129	Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщиков «Лучший друг»	1			33 неде ля
130	Ориентиров ка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация	1			
131	Резервный урок. Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественн ая, справочная)	1			
132	Резервный урок. Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова «Лето»	1			
133	Резервный урок. Проверочная работа по итогам изученного во 2 классе	1	1		34 неде ля
134	Резервный урок. Шутливое искажение	1			

	действительно сти. На примере произведения Ю.Мориц «Хохотальная путаница» Резервный урок. Средства создания комического в произведении.	1		
135	На примере произведения Д.Хармса «Весёлый старичок» Резервный урок.Выбор книг на основе рекомендатель ного списка: летнее чтение	1		
136				
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	9	0

### ***Английский язык***

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению

языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

**Образовательные цели** программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;

- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;

- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;

- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);

- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

**Развивающие цели** программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;

- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

- формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;

- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;

- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

На изучение иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования отводится 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **2 КЛАСС**

#### **Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я».* Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

*Мир моих увлечений.* Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

*Мир вокруг меня.* Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

#### **Коммуникативные умения**

### *Говорение*

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

### *Аудирование*

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

### *Смысловое чтение*

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

### *Письмо*

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

### **Языковые знания и навыки**

#### *Фонетическая сторона речи*

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there*).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

#### *Графика, орфография и пунктуация*

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I'm, isn't; don't, doesn't; can't*), существительных в притяжательном падеже (*Ann's*).

#### *Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

#### *Грамматическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным *It* (*It's a red ball.*).

Предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense (*There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.*).

Предложения с простым глагольным сказуемым (*They live in the country.*), составным именным сказуемым (*The box is small.*) и составным глагольным сказуемым (*I like to play with my cat. She can play the piano.*).

Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense (*My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.*).

Предложения с краткими глагольными формами (*She can't swim. I don't like porridge.*).

Побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция *have got* (*I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?*).

Модальный глагол *can*: для выражения умения (*I can play tennis.*) и отсутствия умения (*I can't play chess.*); для получения разрешения (*Can I go out?*).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (*a book – books; a man – men*).

Личные местоимения (*I, you, he/she/it, we, they*). Притяжательные местоимения (*my, your, his/her/its, our, their*). Указательные местоимения (*this – these*).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (*who, what, how, where, how many*).

Предлоги места (*in, on, near, under*).

Союзы *and* и *but* (с однородными членами).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

### **Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я».* Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

*Мир моих увлечений.* Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

*Мир вокруг меня.* Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

### **Коммуникативные умения**

#### *Говорение*

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

#### *Аудирование*

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

#### *Смысловое чтение*

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

*Письмо*

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

## **Языковые знания и навыки**

*Фонетическая сторона речи*

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долготы и краткости гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

*Графика, орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

*Лексическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*sportsman*).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

*Грамматическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was an old house near the river*).

Побудительные предложения в отрицательной (*Don't talk, please.*) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция *I'd like to ...* (*I'd like to read this book.*).

Конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing smth* (*I like riding my bike.*).

Существительные в притяжательном падеже (*Possessive Case*; *Ann's dress, children's toys, boys' books*).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*).

Личные местоимения в объектном (*me, you, him/her/it, us, them*) падеже. Указательные местоимения (*this – these; that – those*). Неопределённые местоимения (*some/any*) в повествовательных и вопросительных предложениях (*Have you got any friends? – Yes, I've got some.*).

Наречия частотности (*usually, often*).

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова (*when, whose, why*).

Предлоги места (*next to, in front of, behind*), направления (*to*), времени (*at, in, on* в выражениях *at 5 o'clock, in the morning, on Monday*).

## **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## **4 КЛАСС**

### **Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я».* Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

*Мир моих увлечений.* Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

*Мир вокруг меня.* Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

### **Коммуникативные умения**

#### *Говорение*

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

*Аудирование*

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

*Смысловое чтение*

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная

мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

*Письмо*

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

**Языковые знания и навыки**

*Фонетическая сторона речи*

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

*Графика, орфография и пунктуация.*

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

*Лексическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише),

обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *-er/-or, -ist* (*worker, actor, artist*) и конверсии (*to play – a play*).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (*pilot, film*).

#### *Грамматическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы *must* и *have to*.

Конструкция *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.*).

Отрицательное местоимение *no*.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o'clock; 3 am, 2 pm*).

#### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

#### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

#### **1) гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### **2) духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

#### **3) эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

#### **4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### **5) трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

**б) экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

**7) ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические действия:**

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

**Базовые исследовательские действия:**

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

### **Работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

### **Совместная деятельность**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

### **Коммуникативные умения**

#### *Говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.

#### *Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

*Смысловое чтение:*

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

*Письмо:*

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

**Языковые знания и навыки**

*Фонетическая сторона речи:*

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

*Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

*Лексическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

*Грамматическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *It*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (*I want to dance. She can skate well.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense в составе таких фраз, как *I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it? What's ...?*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *have got* (*I've got ... Have you got ...?*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения (*I can ride a bike.*) и отсутствия умения (*I can't ride a bike.*); *can* для получения разрешения (*Can I go out?*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: *a pen – pens; a man – men*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *on, in, near, under*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* (при однородных членах).

#### **Социокультурные знания и умения:**

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в *3 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты:

### **Коммуникативные умения**

#### *Говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

#### *Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

#### *Смысловое чтение:*

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

#### *Письмо:*

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

### **Языковые знания и навыки**

#### *Фонетическая сторона речи:*

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, *-tion*, *-ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах (*international*, *night*);

читать новые слова согласно основным правилам чтения;  
различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

*Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

*Лексическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

*Грамматическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (*Don't talk, please.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was a bridge across the river. There were mountains in the south.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing something*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *I'd like to ...*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *that – those*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to* (*We went to Moscow last year.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, in the morning, on Monday*.

### **Социокультурные знания и умения:**

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

### **Коммуникативные умения**

#### *Говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

#### *Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

#### *Смысловое чтение:*

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов);

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.

*Письмо:*

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

### **Языковые знания и навыки**

*Фонетическая сторона речи:*

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

*Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

*Лексическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы *-er/-or, -ist: teacher, actor, artist*), словосложения (*blackboard*), конверсии (*to play – a play*).

*Грамматическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования *must* и *have to*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

### **Социокультурные знания и умения:**

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

знать некоторых литературных персонажей;

знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

### **2 КЛАСС**

<b>№ п/ п</b>	<b>Наименование разделов и тем программы</b>	<b>Количество часов</b>			<b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>
		<b>Всего</b>	<b>Контрольные работы</b>	<b>Практические работы</b>	
<b>Раздел 1. Мир моего «я»</b>					
1.1	Приветствие\знакомство	3	0	0	
1.2	Моя семья	13	0	0	
1.3	Мой день рождения	4	0	0	
1.4	Моя любимая еда	5	0	0	
1.5	Обобщение и контроль	2	1	0	
	Итого по разделу	27			
<b>Раздел 2. Мир моих увлечений</b>					
2.1	Мой любимый цвет, игрушка	7	0	0	
2.2	Любимые занятия	2	0	0	
2.3	Мой питомец	3	0	0	
2.4	Выходной день	3	0	0	
2.5	Обобщение и контроль	2	1	0	
	Итого по разделу	17			
<b>Раздел 3. Мир вокруг меня</b>					
3.1	Моя школа	2	0	0	
3.2	Мои друзья	2	0	0	
3.3	Моя малая родина (город, село)	6	0	0	

3.4	Обобщение и контроль	2	1	0
	Итого по разделу	12		

#### **Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка**

4.1	Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц	2	0	0
4.2	Произведения детского фольклора	1	0	0
4.3	Литературные персонажи детских книг	5	0	0
4.4	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	2	0	0
4.5	Обобщение и контроль	2	1	0
	Итого по разделу	12		
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	68	4	0

#### **3 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	

#### **Раздел 1. Мир моего «я»**

1.1	Моя семья	5	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
1.2	Мой день рождения	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
1.3	Моя любимая еда	4	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
1.4	Мой день (распорядок дня)	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>

1.5	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
	Итого по разделу	15			
<b>Раздел 2. Мир моих увлечений</b>					
2.1	Любимая игрушка, игра	3	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
2.2	Мой питомец	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
2.3	Любимые занятия	5	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
2.4	Любимая сказка	5	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
2.5	Выходной день	3	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
2.6	Каникулы	3	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
2.7	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
	Итого по разделу	23			
<b>Раздел 3. Мир вокруг меня</b>					
3.1	Моя комната (квартира, дом)	4	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
3.2	Моя школа	4	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
3.3	Мои друзья	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
3.4	Моя малая родина (город, село)	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>

3.5	Дикие и домашние животные	3	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
3.6	Погода	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
3.7	Времена года (месяцы)	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
3.8	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Итого по разделу		19			

#### **Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка**

4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты	6	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
4.2	Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
4.4	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Итого по разделу		11			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

#### **4 КЛАСС**

№ п/	Наименование разделов и тем	Количество часов			Электронные (цифровые)
		Всег	Контрольн	Практическ	

п	программы	о	ые работы	ие работы	образовательные ресурсы
<b>Раздел 1. Мир моего «я»</b>					
1.1	Моя семья	3	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
1.2	Мой день рождения	3	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
1.3	Моя любимая еда	4	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
1.4	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)	3	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
1.5	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
Итого по разделу		15			
<b>Раздел 2. Мир моих увлечений</b>					
2.1	Любимая игрушка, игра	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
2.2	Мой питомец	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
2.3	Любимые занятия. Занятия спортом	4	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
2.4	Любимая сказка/история/рассказ	3	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
2.5	Выходной день	3	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
2.6	Каникулы	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
2.7	Обобщение и	2	1	0	Библиотека ЦОК

	контроль				<a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
	Итого по разделу	17			
<b>Раздел 3. Мир вокруг меня</b>					
3.1	Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
3.2	Моя школа, любимые учебные предметы	4	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
3.3	Мои друзья, их внешность и черты характера	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
3.4	Моя малая родина	3	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
3.5	Путешествия	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
3.6	Дикие и домашние животные	4	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
3.7	Погода. Времена года (месяцы)	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
3.8	Покупки	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
3.9	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
	Итого по разделу	23			
<b>Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка</b>					
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка, основные достопримечательности и интересные	4	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>

4.2	факты Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг	5	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
4.4	Обобщение и контроль	2	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
Итого по разделу		13			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

#### ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучен ия	Электронные цифровые образовательн ые ресурсы
		Всег о	Контрольн ые работы	Практическ ие работы		
1	Знакомство (приветствие и прощание)	1	0	0	1 неделя	
2	Знакомство (как тебя зовут?)	1	0	0		
3	Знакомство (как у тебя дела?)	1	0	0	2 неделя	
4	Моя семья (представляем свою семью)	1	0	0		
5	Моя семья (члены семьи, этикет знакомства)	1	0	0	3 неделя	
6	Моя семья	1	0	0		

	(описание родственников : внешность)				
7	Моя семья (описание родственников : характер)	1	0	0	4 неделя
8	Моя семья (наши увлечения)	1	0	0	
9	Моя семья (знакомство с семьёй друга)	1	0	0	5 неделя
10	Мой дом/квартира (предметы интерьера)	1	0	0	
11	Мой дом/квартира (названия комнат)	1	0	0	6 неделя
12	Мой дом/квартира (мое любимое место в доме)	1	0	0	
13	Мой дом/квартира (расположение предметов в доме/квартире)	1	0	0	7 неделя
14	Мой дом/квартира (описание дома, квартиры)	1	0	0	
15	Мой дом/квартира (дом, квартира мечты)	1	0	0	8 неделя
16	Мой дом/квартира (моя комната)	1	0	0	

17	Мой день рождения (сколько тебе лет?)	1	0	0	9 неделя
18	Мой день рождения (идеи для праздника)	1	0	0	
19	День рождения моего друга (пишем поздравительную открытку)	1	0	0	10 неделя
20	День рождения (подарки)	1	0	0	
21	Моя любимая еда	1	0	0	11 неделя
22	Любимая еда моей семьи	1	0	0	
23	Популярная еда в России	1	0	0	12 неделя
24	Любимая еда на праздниках. День рождения и Новый Год	1	0	0	
25	Любимая еда моих друзей	1	0	0	13 неделя
26	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1	0	0	
27	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1	0	14 неделя
28	Мой любимый цвет	1	0	0	
29	Мои любимые игрушки	1	0	0	15 неделя
30	Любимые игрушки моей семьи	1	0	0	
31	Мои любимые	1	0	0	16

	игрушки (описание)				неделя
32	Игрушки моих друзей и одноклассников	1	0	0	
33	Игрушки детей из разных стран	1	0	0	17 неделя
34	Игрушки (отгадай по описанию)	1	0	0	
35	Любимые занятия (что я умею и люблю делать)	1	0	0	18 неделя
36	Любимые занятия (что умеют и любят делать мои друзья)	1	0	0	
37	Мой питомец (описание)	1	0	0	19 неделя
38	Мой питомец (любимые занятия)	1	0	0	
39	Питомец моего друга	1	0	0	20 неделя
40	Выходной день с семьёй	1	0	0	
41	Идеи для выходного дня	1	0	0	21 неделя
42	Летний отдых моей мечты	1	0	0	
43	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1	0	0	22 неделя
44	Контроль по теме «Мир моих	1	1	0	

	увлечений»				
45	Моя школа (школьные принадлежности)	1	0	0	23 неделя
46	Моя школа (мои любимые предметы)	1	0	0	
47	Мои друзья (имя, возраст, страна, город)	1	0	0	24 неделя
48	Мои друзья (выходные с другом)	1	0	0	
49	Моя малая родина: город/село (отдыхаем с семьёй)	1	0	0	25 неделя
50	Моя малая Родина: город/село (традиционная еда)	1	0	0	
51	Времена года	1	0	0	26 неделя
52	Любимое время года	1	0	0	
53	Любимое время года моих однокласснико в	1	0	0	27 неделя
54	Одеваемся по погоде	1	0	0	
55	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1	0	0	28 неделя
56	Контроль по теме «Мир вокруг меня»	1	1	0	

	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, Москва – столица России, Лондон – столица Великобритани и)				
57		1	0	0	29 неделя
	Страны изучаемого языка (Великобритан ия)				
58		1	0	0	
	Детский фольклор (сказки и песни)				
59		1	0	0	30 неделя
	Моя любимая сказка (знакомство со сказкой)				
60		1	0	0	
	Моя любимая сказка (знакомство с персонажами)				
61		1	0	0	31 неделя
	Моя любимая сказка (описание характера персонажей)				
62		1	0	0	
	Моя любимая сказка (описание внешнего вида персонажей)				
63		1	0	0	32 неделя
	Моя любимая сказка (главный				
64		1	0	0	

	герой)				
65	Праздники родной страны (Новый год, Рождество)	1	0	0	33 неделя
66	Праздники страны изучаемого языка (Рождество и Новый год в Великобритани и)	1	0	0	
67	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	0	0	34 неделя
68	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1	0	

**ОБЩЕЕ  
КОЛИЧЕСТВО  
ЧАСОВ ПО  
ПРОГРАММЕ  
3 КЛАСС**

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изуче ния	Электронные цифровые образовательны е ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практиче ские работы		
1	Моя семья (рассказ о своей семье)	1	0	0	1 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f445692">https://m.edsoo.ru/ 7f445692</a>
2	Моя семья/мои родственники (внешность)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44594e">https://m.edsoo.ru/ 7f44594e</a>
3	Моя семья/мои	1	0	0	2	<a href="https://m.edsoo.ru/">https://m.edsoo.ru/</a>

	родственники (увлечения)				неделя	<a href="https://m.edsoo.ru/7f445692">7f445692</a>
4	Моя семья (родословная семьи)	1	0	0		<a href="https://m.edsoo.ru/7f445692">https://m.edsoo.ru/ 7f445692</a>
5	Моя семья (моё детство)	1	0	0	3 неделя	
6	Мой день рождения (идеи для подарков)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4465b0">https://m.edsoo.ru/ 7f4465b0</a>
7	День рождения моего друга (поздравительн ая открытка)	1	0	0	4 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f446b1e">https://m.edsoo.ru/ 7f446b1e</a>
8	Моя любимая еда	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f445dcc">https://m.edsoo.ru/ 7f445dcc</a>
9	Любимая еда моих друзей и однокласснико в	1	0	0	5 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f446416">https://m.edsoo.ru/ 7f446416</a>
10	Мой школьный обед	1	0	0		
11	Любимая еда в моей семье	1	0	0	6 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f446272">https://m.edsoo.ru/ 7f446272</a>
12	Мой распорядок дня (будний день)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44741a">https://m.edsoo.ru/ 7f44741a</a>
13	Мой распорядок дня (выходной день)	1	0	0	7 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f446fd8">https://m.edsoo.ru/ 7f446fd8</a>
14	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f447942">https://m.edsoo.ru/ 7f447942</a>
15	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1	0	8 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f447942">https://m.edsoo.ru/ 7f447942</a>
16	Мои любимые	1	0	0		Библиотека ЦОК

	игрушки					<a href="https://m.edsoo.ru/7f447ae6">https://m.edsoo.ru/7f447ae6</a>
17	Мои любимые игры и соревнования	1	0	0	9 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f447ea6">https://m.edsoo.ru/7f447ea6</a>
18	Любимые игры и игрушки моих друзей	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44807c">https://m.edsoo.ru/7f44807c</a>
19	Мой питомец	1	0	0	10 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f448202">https://m.edsoo.ru/7f448202</a>
20	Питомцы моих друзей	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44852c">https://m.edsoo.ru/7f44852c</a>
21	Мои увлечения	1	0	0	11 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f448996">https://m.edsoo.ru/7f448996</a>
22	Увлечения моих друзей	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f448d10">https://m.edsoo.ru/7f448d10</a>
23	Что люблю делать я и мои друзья	1	0	0	12 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f448d10">https://m.edsoo.ru/7f448d10</a>
24	Любимые занятия (отгадай по описанию)	1	0	0		<a href="https://m.edsoo.ru/7f445692">https://m.edsoo.ru/7f445692</a>
25	Любимые мультфильмы	1	0	0	13 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru/7f445692">https://m.edsoo.ru/7f445692</a>
26	Моя любимая сказка (рассказ о любимой сказке)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4494b8">https://m.edsoo.ru/7f4494b8</a>
27	Моя любимая сказка (описание главного героя: внешность)	1	0	0	14 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44ceба">https://m.edsoo.ru/7f44ceба</a>
28	Моя любимая сказка (описание главного героя:	1	0	0		<a href="https://m.edsoo.ru/7f445692">https://m.edsoo.ru/7f445692</a>

	характер)						
29	Любимые сказки моих друзей	1	0	0	15 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru/7f445692">https://m.edsoo.ru/7f445692</a>	
30	Любимые сказки детей в России и других странах	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44d158">https://m.edsoo.ru/7f44d158</a>	
31	Выходной день с моей семьей (в парке)	1	0	0	16 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f448eb4">https://m.edsoo.ru/7f448eb4</a>	
32	Выходной день с моей семьей (в театре)	1	0	0		<a href="https://m.edsoo.ru/7f445692">https://m.edsoo.ru/7f445692</a>	
33	Как я и мои друзья провели выходной день	1	0	0	17 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru/7f445692">https://m.edsoo.ru/7f445692</a>	
34	Мои любимые занятия в каникулы	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f448eb4">https://m.edsoo.ru/7f448eb4</a>	
35	Каникулы с моей семьей	1	0	0	18 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44930a">https://m.edsoo.ru/7f44930a</a>	
36	Как провели каникулы мои друзья	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44930a">https://m.edsoo.ru/7f44930a</a>	
37	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1	0	0	19 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f449666">https://m.edsoo.ru/7f449666</a>	
38	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	1	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f449666">https://m.edsoo.ru/7f449666</a>	
39	Моя квартира/дом (комнаты в моей квартире)	1	0	0	20 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f449800">https://m.edsoo.ru/7f449800</a>	
40	Моя квартира/дом (предметы интерьера)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4499a4">https://m.edsoo.ru/7f4499a4</a>	

41	Моя квартира/дом (описание дома)	1	0	0	21 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f449c6a">https://m.edsoo.ru/7f449c6a</a>
42	Моя комната	1	0	0		<a href="https://m.edsoo.ru/7f445692">https://m.edsoo.ru/7f445692</a>
43	Моя школа (школьные принадлежности)	1	0	0	22 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f449e22">https://m.edsoo.ru/7f449e22</a>
44	Моя школа (любимые предметы)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f449fc6">https://m.edsoo.ru/7f449fc6</a>
45	Моя школа (правила поведения)	1	0	0	23 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44a19c">https://m.edsoo.ru/7f44a19c</a>
46	Моя школа (мои одноклассники)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44a570">https://m.edsoo.ru/7f44a570</a>
47	Мои друзья (представляем друга одноклассникам)	1	0	0	24 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44a778">https://m.edsoo.ru/7f44a778</a>
48	Мои друзья (совместные занятия после уроков, игры, кружки)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44a930">https://m.edsoo.ru/7f44a930</a>
49	Моя малая родина (достопримечательности, интересные места для посещения)	1	0	0	25 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44bb96">https://m.edsoo.ru/7f44bb96</a>
50	Моя малая родина (что было в моём городе/селе раньше)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44bd6c">https://m.edsoo.ru/7f44bd6c</a>

51	Дикие и домашние животные (разные виды)	1	0	0	26 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44aae8">https://m.edsoo.ru/7f44aae8</a>
52	Дикие и домашние животные (описание внешности)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44ac8c">https://m.edsoo.ru/7f44ac8c</a>
53	Дикие и домашние животные (что они умеют)	1	0	0	27 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44ae44">https://m.edsoo.ru/7f44ae44</a>
54	Погода	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44b344">https://m.edsoo.ru/7f44b344</a>
55	Времена года: месяцы	1	0	0	28 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44b6aa">https://m.edsoo.ru/7f44b6aa</a>
56	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44c0b4">https://m.edsoo.ru/7f44c0b4</a>
57	Контроль по теме «Мир вокруг меня»	1	1	0	29 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44c0b4">https://m.edsoo.ru/7f44c0b4</a>
58	Моя родная страна	1	0	0		
59	Родная страна (главные достопримечательности и интересные факты)	1	0	0	30 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44c276">https://m.edsoo.ru/7f44c276</a>
60	Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности – Великобритания)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44c5fa">https://m.edsoo.ru/7f44c5fa</a>
61	Страны	1	0	0	31	Библиотека ЦОК

	изучаемого языка (интересные факты – Великобритани я) Страны изучаемого языка (столица, достопримечат ельности, интересные факты – США) Страны изучаемого языка (интересные факты – Австралия) Литературные персонажи детских книг (рассказы о своем любимом персонаже)				неделя	<a href="https://m.edsoo.ru/7f44c7e4">https://m.edsoo.ru/ 7f44c7e4</a>
62		1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44cab4">https://m.edsoo.ru/ 7f44cab4</a>
63		1	0	0	32 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44cc80">https://m.edsoo.ru/ 7f44cc80</a>
64		1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44d3d8">https://m.edsoo.ru/ 7f44d3d8</a>
65	Праздники родной страны	1	0	0	33 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44d8f6">https://m.edsoo.ru/ 7f44d8f6</a>
66	Праздники стран изучаемого языка	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44dc70">https://m.edsoo.ru/ 7f44dc70</a>
67	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	0	0	34 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44e5a8">https://m.edsoo.ru/ 7f44e5a8</a>
68	Контроль по теме «Родная	1	1	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/">https://m.edsoo.ru/</a>

страна и  
страны  
изучаемого  
языка»

[7f44e5a8](#)

ОБЩЕЕ  
КОЛИЧЕСТВО  
ЧАСОВ ПО  
ПРОГРАММЕ  
4 КЛАСС

68                      4                      0

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изуче ния	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контроль ные работы	Практиче ские работы		
1	Моя семья (члены семьи)	1	0	0	1 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44e832">https://m.edsoo.ru/7f44e832</a>
2	Моя семья (описание внешности)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44ef8a">https://m.edsoo.ru/7f44ef8a</a>
3	Моя семья (описание характера)	1	0	0	2 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru/7f445692">https://m.edsoo.ru/7f445692</a>
4	Мой день рождения, подарки (идеи для подарков)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44f7e6">https://m.edsoo.ru/7f44f7e6</a>
5	Мой день рождения, подарки (где и как провести день рождения)	1	0	0	3 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44fa5c">https://m.edsoo.ru/7f44fa5c</a>
6	Мой день рождения (приглашение друга на день рождения)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f45002e">https://m.edsoo.ru/7f45002e</a>
7	Моя любимая еда (виды продуктов)	1	0	0	4 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4501b4">https://m.edsoo.ru/7f4501b4</a>
8	Моя любимая еда (продукты в	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f">https://m.edsoo.ru/7f</a>

	магазине)						<a href="https://m.edsoo.ru/7f450330">450330</a>
9	Моя любимая еда (правила поведения за столом)	1	0	0	5 неделя		<a href="https://m.edsoo.ru/7f445692">https://m.edsoo.ru/7f445692</a>
10	Моя любимая еда (здоровое питание)	1	0	0			<a href="https://m.edsoo.ru/7f445692">https://m.edsoo.ru/7f445692</a>
11	Мой день (домашние обязанности)	1	0	0	6 неделя	Библиотека ЦОК	<a href="https://m.edsoo.ru/7f451258">https://m.edsoo.ru/7f451258</a>
12	Мой день (распорядок дня)	1	0	0		Библиотека ЦОК	<a href="https://m.edsoo.ru/7f450a56">https://m.edsoo.ru/7f450a56</a>
13	Мой день (выходной день)	1	0	0	7 неделя	Библиотека ЦОК	<a href="https://m.edsoo.ru/7f450bdc">https://m.edsoo.ru/7f450bdc</a>
14	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1	0	0		Библиотека ЦОК	<a href="https://m.edsoo.ru/7f451406">https://m.edsoo.ru/7f451406</a>
15	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1	0	8 неделя	Библиотека ЦОК	<a href="https://m.edsoo.ru/7f451406">https://m.edsoo.ru/7f451406</a>
16	Любимая игрушка, игра (выбираем подарок другу/однокласснику)	1	0	0		Библиотека ЦОК	<a href="https://m.edsoo.ru/7f451816">https://m.edsoo.ru/7f451816</a>
17	Мой питомец (чем он питается?)	1	0	0	9 неделя	Библиотека ЦОК	<a href="https://m.edsoo.ru/7f451bb8">https://m.edsoo.ru/7f451bb8</a>
18	Мой питомец (описание)	1	0	0		Библиотека ЦОК	<a href="https://m.edsoo.ru/7f451dac">https://m.edsoo.ru/7f451dac</a>
19	Любимые занятия (мои увлечения)	1	0	0	10 неделя		<a href="https://m.edsoo.ru/7f445692">https://m.edsoo.ru/7f445692</a>
20	Любимые занятия (увлечения моих одноклассников)	1	0	0			<a href="https://m.edsoo.ru/7f445692">https://m.edsoo.ru/7f445692</a>
21	Любимые занятия	1	0	0	11		<a href="https://m.edsoo.ru/7f">https://m.edsoo.ru/7f</a>

	(как я провёл день)				неделя	<a href="https://m.edsoo.ru/7f445692">445692</a>
22	Занятия спортом (виды спорта)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f451f46">https://m.edsoo.ru/7f451f46</a>
23	Любимая сказка/история/рассказ (описание любимой сказки)	1	0	0	12 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f45241e">https://m.edsoo.ru/7f45241e</a>
24	Любимая сказка/история/рассказ (чему нас учат сказки)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4526b2">https://m.edsoo.ru/7f4526b2</a>
25	Любимый сказка (описание персонажей)	1	0	0	13 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f45284c">https://m.edsoo.ru/7f45284c</a>
26	Выходной день (занятия в свободное время)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4529e6">https://m.edsoo.ru/7f4529e6</a>
27	Выходной день (планы на выходной день)	1	0	0	14 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f452c8e">https://m.edsoo.ru/7f452c8e</a>
28	Выходной день (куда можно сходить)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4530bc">https://m.edsoo.ru/7f4530bc</a>
29	Каникулы с семьей (куда поехать на каникулы)	1	0	0	15 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4529e6">https://m.edsoo.ru/7f4529e6</a>
30	Каникулы (каким спортом можно заняться)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f452108">https://m.edsoo.ru/7f452108</a>
31	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1	1	0	16 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f45327e">https://m.edsoo.ru/7f45327e</a>
32	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f45327e">https://m.edsoo.ru/7f45327e</a>
33	Моя комната (что есть в моей комнате)	1	0	0	17 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f453422">https://m.edsoo.ru/7f453422</a>

34	Мой дом (местоположение )	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4535da">https://m.edsoo.ru/7f4535da</a>
35	Моя школа (мой школьный день)	1	0	0	18 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8350fe8e">https://m.edsoo.ru/8350fe8e</a>
36	Моя школа (кем мечтают стать мои одноклассники)	1	0	0		<a href="https://m.edsoo.ru/7f445692">https://m.edsoo.ru/7f445692</a>
37	Моя школа (любимые учебные предметы)	1	0	0	19 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8350ffec">https://m.edsoo.ru/8350ffec</a>
38	Моя школа (проводим время с одноклассниками )	1	0	0		<a href="https://m.edsoo.ru/7f445692">https://m.edsoo.ru/7f445692</a>
39	Мои друзья (описание внешности)	1	0	0	20 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8351026c">https://m.edsoo.ru/8351026c</a>
40	Мои друзья (описание характера, увлечений)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835103d4">https://m.edsoo.ru/835103d4</a>
41	Моя малая родина (город/ село). (профессии)	1	0	0	21 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83512080">https://m.edsoo.ru/83512080</a>
42	Моя малая родина (места для отдыха)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835121d4">https://m.edsoo.ru/835121d4</a>
43	Моя малая родина (праздники)	1	0	0	22 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8351230a">https://m.edsoo.ru/8351230a</a>
44	Путешествия (собираемся в дорогу)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83512472">https://m.edsoo.ru/83512472</a>
45	Путешествия (идеи для семейного)	1	0	0	23 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83512648">https://m.edsoo.ru/83512648</a>

	отдыха)					
46	Дикие животные (животные в зоопарке/заповеднике)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835113b0">https://m.edsoo.ru/835113b0</a>
47	Дикие и домашние животные (интересные факты)	1	0	0	24 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83511568">https://m.edsoo.ru/83511568</a>
48	Дикие животные (места их обитания)	1	0	0		<a href="https://m.edsoo.ru/7f445692">https://m.edsoo.ru/7f445692</a>
49	Дикие и домашние животные (чем они питаются)	1	0	0	25 неделя	<a href="https://m.edsoo.ru/7f445692">https://m.edsoo.ru/7f445692</a>
50	Погода в разных частях мира	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8351109a">https://m.edsoo.ru/8351109a</a>
51	Времена года (месяцы)	1	0	0	26 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83510eb0">https://m.edsoo.ru/83510eb0</a>
52	Покупки (поход в магазин: продукты, книги)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835116ee">https://m.edsoo.ru/835116ee</a>
53	Покупки (поход в магазин с семьей: одежда, обувь)	1	0	0	27 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83511a40">https://m.edsoo.ru/83511a40</a>
54	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83511edc">https://m.edsoo.ru/83511edc</a>
55	Контроль по теме «Мир вокруг меня»	1	1	0	28 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83511edc">https://m.edsoo.ru/83511edc</a>
56	Родная страна (столица, достопримечательности)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835131d8">https://m.edsoo.ru/835131d8</a>
57	Родная страна (интересные факты:	1	0	0	29 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83513426">https://m.edsoo.ru/83513426</a>

58	традиционные угощения) Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности: праздники)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8351394e">https://m.edsoo.ru/8351394e</a>
59	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности, интересные факты, популярные сувениры)	1	0	0	30 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835135de">https://m.edsoo.ru/835135de</a>
60	Родная страна и страны изучаемого языка (произведения детского фольклора)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4526b2">https://m.edsoo.ru/7f4526b2</a>
61	Родная страна и страны изучаемого языка (сказки)	1	0	0	31 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f45241e">https://m.edsoo.ru/7f45241e</a>
62	Родная страна и страны изучаемого языка (описание внешности литературных героев)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83513af2">https://m.edsoo.ru/83513af2</a>
63	Родная страна и страны изучаемого языка (описание характера)	1	0	0	32 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835137aa">https://m.edsoo.ru/835137aa</a>

	литературных героев)					
64	Родная страна и страны изучаемого языка (популярная еда в разных странах)	1	0	0		<a href="https://m.edsoo.ru/7f445692">https://m.edsoo.ru/7f445692</a>
65	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции России)	1	0	0	33 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83513c50">https://m.edsoo.ru/83513c50</a>
66	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции стран изучаемого языка)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835149fc">https://m.edsoo.ru/835149fc</a>
67	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	0	0	34 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83514baa">https://m.edsoo.ru/83514baa</a>
68	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83514baa">https://m.edsoo.ru/83514baa</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0		

### *Математика*

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения

предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение математики отводится 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

### **1 КЛАСС**

#### **Числа и величины**

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

#### **Арифметические действия**

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

#### **Текстовые задачи**

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

#### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева-справа», «сверху-снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

#### **Математическая информация**

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;
- наблюдать действие измерительных приборов;

сравнивать два объекта, два числа;  
распределять объекты на группы по заданному основанию;  
копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;  
приводить примеры чисел, геометрических фигур;  
соблюдать последовательность при количественном и порядковом счете.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

комментировать ход сравнения двух объектов;

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;

различать и использовать математические знаки;

строить предложения относительно заданного набора объектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;

действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

## **2 КЛАСС**

### **Числа и величины**

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

### **Арифметические действия**

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь

компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного свойства.

### **Текстовые задачи**

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

### **Математическая информация**

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий,

коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические отношения (часть–целое, больше–меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

### **3 КЛАСС**

#### **Числа и величины**

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее-легче на...», «тяжелее-легче в...».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже-дешевле на...», «дороже-дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее-медленнее на...», «быстрее-медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

#### **Арифметические действия**

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

### **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше-меньше на...», «больше-меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

### **Математическая информация**

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбирать приём вычисления, выполнения действия;

конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, её элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;  
выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;  
составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;

объяснять на примерах отношения «больше-меньше на...», «больше-меньше в...», «равно»;

использовать математическую символику для составления числовых выражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проверять ход и результат выполнения действия;

вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

## **4 КЛАСС**

### **Числа и величины**

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы и соотношения между ними: – центнер, тонна.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

### **Арифметические действия**

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

### **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

### **Математическая информация**

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;

конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих сил при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические действия:**

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть-целое», «причина-следствие», протяжённость);  
применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;  
приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;  
представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

**Базовые исследовательские действия:**

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;  
понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;  
применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

**Работа с информацией:**

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;  
читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);  
представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;  
принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Общение:**

конструировать утверждения, проверять их истинность;  
использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;  
комментировать процесс вычисления, построения, решения;  
объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;  
в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;  
создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);  
ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;  
самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Самоорганизация:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;  
планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;  
выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

### **Самоконтроль (рефлексия):**

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;  
выбирать и при необходимости корректировать способы действий;  
находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;  
предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);  
оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

### **Совместная деятельность:**

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;  
пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;  
находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число;  
выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;  
называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);  
решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);  
сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее-короче», «выше-ниже», «шире-уже»;  
измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;  
различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;  
устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди-сзади», между;  
распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;  
группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;  
различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;  
сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);  
распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **2 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;  
находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);  
находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);  
представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);  
сравнивать группы объектов (находить общее, различное);  
обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;  
подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;  
составлять (дополнять) текстовую задачу;  
проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:  
читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;  
находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);  
выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);  
выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;  
устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;  
использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;  
находить неизвестный компонент арифметического действия;  
использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);  
определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;  
сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;  
называть, находить долю величины (половина, четверть);  
сравнивать величины, выраженные долями;  
использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число; решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления); конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части; сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений); находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата); распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если...», «то...»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по ее доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трехшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

## 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Числа и величины</b>					
1.1	Числа от 1 до 9	13			
1.2	Числа от 0 до 10	3			
1.3	Числа от 11 до 20	4			
1.4	Длина. Измерение длины	7			
	Итого по разделу	27			
<b>Раздел 2. Арифметические действия</b>					
2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	11			
2.2	Сложение и вычитание в пределах 20	29			
	Итого по разделу	40			
<b>Раздел 3. Текстовые задачи</b>					
3.1	Текстовые задачи	16			
	Итого по разделу	16			
<b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b>					
4.1	Пространственные отношения	3			
4.2	Геометрические фигуры	17			
	Итого по разделу	20			
<b>Раздел 5. Математическая информация</b>					

5.1	Характеристика объекта, группы объектов	8		
5.2	Таблицы	7		
	Итого по разделу	15		
	Повторение пройденного материала	14		
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	132	0	0

## **2 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Числа и величины</b>					
1.1	Числа	9			
1.2	Величины	10			
	Итого по разделу	19			
<b>Раздел 2. Арифметические действия</b>					
2.1	Сложение и вычитание	19			
2.2	Умножение и деление	25			
2.3	Арифметические действия с числами в пределах 100	12			
	Итого по разделу	56			
<b>Раздел 3. Текстовые задачи</b>					
3.1	Текстовые задачи	11			

Итого по разделу	11		
<b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b>			
4.1	Геометрические фигуры	10	
4.2	Геометрические величины	9	
Итого по разделу		19	
<b>Раздел 5. Математическая информация</b>			
5.1	Математическая информация	14	
Итого по разделу		14	
	Повторение пройденного материала	9	
	Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)	8	8
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>136</b>	<b>8 0</b>

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы		
<b>Раздел 1. Числа и величины</b>					
1.1	Числа	10			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]
1.2	Величины	8			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]
Итого по разделу		18			
<b>Раздел 2. Арифметические действия</b>					
2.1	Вычисления	40			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]
2.2	Числовые выражения	7			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]
Итого по разделу		47			
<b>Раздел 3. Текстовые задачи</b>					
3.1	Работа с текстовой задачей	12			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]
3.2	Решение задач	11			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]
Итого по разделу		23			
<b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b>					
4.1	Геометрические фигуры	9			[Библиотека ЦОК]

					<a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
4.2	Геометрические величины	13			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]
	Итого по разделу	22			
<b>Раздел 5. Математическая информация</b>					
5.1	Математическая информация	15			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]
	Итого по разделу	15			
	Повторение пройденного материала	4		1	[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]
	Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)	7	7		[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>136</b>	<b>7</b>	<b>1</b>	

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Числа и величины</b>					
1.1	Числа	11			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
1.2	Величины	12			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
	Итого по разделу	23			

## Раздел 2. Арифметические действия

2.1	Вычисления	25
2.2	Числовые выражения	12
	Итого по разделу	37

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f411f36>

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f411f36>

## Раздел 3. Текстовые задачи

3.1	Решение текстовых задач	20
	Итого по разделу	20

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f411f36>

## Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры

4.1	Геометрические фигуры	12
4.2	Геометрические величины	8
	Итого по разделу	20

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f411f36>

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f411f36>

## Раздел 5. Математическая информация

5.1	Математическая информация	15
	Итого по разделу	15

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f411f36>

	Повторение пройденного материала	14	2
--	----------------------------------	----	---

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f411f36>

	Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)	7	7
--	--	---	---

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f411f36>

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	9	0
-------------------------------------	-----	---	---

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (ВАРИАНТ 1)  
1 КЛАСС (1 ВАРИАНТ)**

№ п/ п	Тема урока	Количество часов		Практические работы	Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы			
1	Характеристик и объекта, группы объектов (количество, форма, размер)	1			1 неделя	
2	Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче	1				
3	Сравнение без измерения: старше — моложе, тяжелее — легче	1				
4	Расположение, описание расположения геометрических фигур на плоскости	1				
5	Группировка объектов по заданному признаку	1			2 неделя	
6	Чтение рисунка, схемы с 1—2 числовыми данными (значениями данных)	1				

	величин)		
	Чтение		
	таблицы		
7	(содержащей не более четырёх данных)	1	
	Изображение		
	геометрических		
8	фигур от руки на листе в клетку	1	
	Числа. Числа от 1 до 5.		
9	Количественный счет. Число и цифра 1	1	3 неделя
	Числа от 1 до 5.		
10	Порядковый счет. Число и цифра 2	1	
	Числа от 1 до 5.		
11	Различение, чтение чисел. Число и цифра 3	1	
	Числа от 1 до 5.		
12	Число и количество. Число и цифра 4	1	
	Числа от 1 до 5.		
13	Сравнение по количеству: столько же, сколько. Число и цифра 5	1	4 неделя
	Числа от 1 до 5.		
14	Состав числа. Сравнение по количеству: больше, меньше	1	

15	Числа от 1 до 5. Сравнение чисел, упорядочение чисел	1	
16	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений	1	
17	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: установление пространственных отношений	1	5 неделя
18	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве. Внутри. Вне. Между	1	
19	Числа от 1 до 9. Увеличение числа на одну или несколько единиц. Число и цифра 6	1	
20	Числа от 1 до 9. Уменьшение числа на одну или несколько единиц. Число и цифра 7	1	

21	Числа от 1 до 9. Число как результат счета. Состав числа. Число и цифра 8	1	6 неделя
22	Числа от 1 до 9. Число как результат измерения. Число и цифра 9	1	
23	Числа от 1 до 9. Увеличение, уменьшение числа на одну или несколько единиц	1	
24	Числа от 1 до 9. Состав числа. Запись чисел в заданном порядке Запись результата сравнения:	1	
25	больше, меньше, столько же (равно)	1	7 неделя
26	Число и цифра 0	1	
27	Число 10	1	
28	Единицы длины: сантиметр	1	
29	Измерение длины с помощью линейки	1	8 неделя
30	Сравнение длин отрезков	1	

	Действие сложения.		
31	Компоненты действия, запись равенства	1	
	Сложение в пределах 10.		
32	Применение в практических ситуациях	1	
	Действие вычитания.		
33	Компоненты действия, запись равенства	1	9 неделя
	Вычитание в пределах 10.		
34	Применение в практических ситуациях	1	
	Дополнение до 10. Запись действия		
35		1	
	Сложение и вычитание в пределах 10		
36		1	
	Таблица сложения чисел (в пределах 10)		
37		1	10 неделя
	Устное сложение и вычитание в пределах 10		
38		1	
	Запись результата увеличения на несколько единиц		
39		1	
	Запись результата		
40		1	

	вычитания нескольких единиц		
41	Выбор и запись арифметическо го действия в практической ситуации	1	11 неделя
42	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток	1	
43	Сложение и вычитание с числом 0	1	
44	Комментирован ие хода увеличения, уменьшения числа до заданного, запись действия	1	
45	Вычитание как действие, обратное сложению	1	12 неделя
46	Перестановка слагаемых при сложении чисел	1	
47	Обобщение. Состав чисел в пределах 10	1	
48	Распознавание геометрических фигур: точка, отрезок	1	
49	Изображение	1	13

	геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку		неделя
50	Измерение длины отрезка	1	
51	Сравнение по длине, проверка результата сравнения измерением	1	
52	Построение отрезка заданной длины	1	
53	Геометрически е фигуры: квадрат	1	14 неделя
54	Геометрически е фигуры: прямоугольник	1	
55	Сравнение геометрических фигур: общее, различное	1	
56	Увеличение, уменьшение длины отрезка. Построение, запись действия	1	
57	Построение квадрата	1	15 неделя
58	Числа от 11 до 20. Десятичный принцип записи чисел	1	
59	Порядок следования чисел от 11 до 20. Сравнение и упорядочение чисел	1	

60	Однозначные и двузначные числа	1	
61	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырехугольника	1	16 неделя
62	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырехугольника.	1	
63	Распределение фигур на группы Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 10	1	
64	Сложение в пределах 20 без перехода через десяток	1	
65	Вычитание в пределах 20 без перехода через десяток	1	17 неделя
66	Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток	1	
67	Обобщение. Числа от 1 до 20: различение, чтение, запись	1	
68	Представление	1	

69	<p>числа в виде суммы разрядных слагаемых. Запись числа, представленного в виде суммы разрядных слагаемых</p> <p>Переход через десяток при сложении.</p> <p>Представление на модели и запись действия</p>	1	18 неделя
70	<p>Переход через десяток при вычитании.</p> <p>Представление на модели и запись действия</p>	1	
71	<p>Текстовая задача: структурные элементы.</p> <p>Дополнение текста до задачи</p>	1	
72	<p>Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу</p>	1	
73	<p>Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи.</p>	1	19 неделя

74	<p>Модели задач: краткая запись, рисунок, схема</p> <p>Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче</p>	1	
75	<p>Выбор и запись арифметическо го действия для получения ответа на вопрос</p>	1	
76	<p>Сложение в пределах 15</p>	1	
77	<p>Компоненты действия сложения. Нахождение неизвестного компонента</p>	1	20 неделя
78	<p>Длина. Сравнение по длине: длиннее, короче, одинаковые по длине</p>	1	
79	<p>Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними</p>	1	
80	<p>Многоугольник и: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку</p>	1	

	Обобщение по теме «Пространственные отношения и геометрические фигуры»		
81	Сбор данных об объекте по образцу; выбор объекта по описанию	1	21 неделя
82	Вычитание в пределах 15	1	
83	Компоненты действия вычитания.	1	
84	Нахождение неизвестного компонента	1	
85	Сложение и вычитание в пределах 15	1	22 неделя
86	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи.	1	
87	Задачи на нахождение суммы		
	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи.	1	
	Задачи на увеличение числа на		

88	несколько единиц Таблица сложения. Применение таблицы для сложения и вычитания чисел в пределах 20	1	
89	Переместитель ное свойство сложения и его применение для вычислений	1	23 неделя
90	Сложение в пределах 20	1	
91	Обобщение. Состав чисел в пределах 20	1	
92	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на уменьшение числа на несколько единиц	1	
93	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение и уменьшение числа на	1	24 неделя

94	несколько единиц Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на разностное сравнение	1	
95	Текстовая сюжетная задача в одно действие. Выбор и объяснение верного решения задачи	1	
96	Вычитание в пределах 20 Сложение и вычитание в пределах 20 с	1	
97	комментирован ием хода выполнения действия	1	25 неделя
98	Десяток. Счет десятками в пределах ста	1	
99	Счёт по 2, по 3, по 5. Сложение одинаковых слагаемых	1	
100	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения,	1	

	ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись		
101	решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого Измерение длины отрезка	1	26 неделя
102	в разных единицах (сантиметры, дециметры) Обобщение.	1	
103	Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток Обобщение.	1	
104	Комментирован ие сложения и вычитания с переходом через десяток Обобщение по	1	
105	теме «Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание»	1	27 неделя
106	Сравнение двух объектов (чисел, величин,	1	

	геометрических фигур, задач)		
	Приведение примеров		
107	чисел, величин, геометрических фигур	1	
	Выполнение 1—3-шаговых		
108	инструкций, связанных с вычислениями	1	
	Выполнение 1—3-шаговых		
109	инструкций, связанных с измерением длины	1	28 неделя
	Конструирован ие целого из		
110	частей (чисел, геометрических фигур)	1	
	Составление задачи по		
111	краткой записи, рисунку, схеме	1	
	Решение задач на увеличение, уменьшение		
112	длины	1	
	Обобщение по теме «Решение		
113	текстовых задач»	1	29 неделя
	Извлечение данного из		
114	строки, столбца таблицы	1	
	Внесение		
115	одного-двух данных в	1	

	таблицу		
	Свойства		
	группы		
	объектов,		
116	группировка по	1	
	самостоятельно		
	установленном		
	у свойству		
	Закономерность		
	в ряду		
	заданных		
117	объектов: её	1	30
	обнаружение,		неделя
	продолжение		
	ряда		
	Верные		
	(истинные) и		
	неверные		
	(ложные)		
	предложения,		
118	составленные	1	
	относительно		
	заданного		
	набора		
	математически		
	х объектов		
119	Числа от 1 до	1	
	10. Повторение		
120	Числа от 11 до	1	
	20. Повторение		
	Единица		
	длины:		
121	сантиметр,	1	31
	дециметр.		неделя
	Повторение		
	Числа от 1 до		
122	10. Сложение и	1	
	вычитание.		
	Повторение		
	Числа от 1 до		
123	20. Сложение с	1	
	переходом		

	через десяток. Повторение		
124	Числа от 1 до 20. Вычитание с переходом через десяток. Повторение	1	
125	Задачи на нахождение суммы и остатка. Повторение	1	32 неделя
126	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Повторение	1	
127	Задачи на разностное сравнение. Повторение	1	
128	Числа от 1 до 20. Повторение	1	
129	Нахождение неизвестного компонента: действия сложения, вычитания. Повторение	1	33 неделя
130	Измерение длины отрезка. Повторение	1	
131	Сравнение, группировка, закономерности, высказывания. Повторение	1	
132	Таблицы. Повторение	1	

ОБЩЕЕ  
 КОЛИЧЕСТВО  
 ЧАСОВ ПО  
 ПРОГРАММЕ  
**2 КЛАСС (1 ВАРИАНТ)**

132                      0                      0

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучен ия	Электронны е цифровые образователь ные ресурсы
		Все го	Контроль ные работы	Практичес кие работы		
1	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур	1			1 неделя	
2	Закономерность в ряду объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии	1				
3	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения	1				
4	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок	1				

5	Построение отрезка заданной длины	1		2 неделя
6	Распознавание и изображение геометрических фигур: ломаная	1		
7	Входная контрольная работа	1	1	
8	Числа в пределах 100: чтение, запись. Десятичный принцип записи чисел. Поместное значение цифр в записи числа	1		
9	Числа в пределах 100: десятичный состав. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых	1		3 неделя
10	Числа в пределах 100: упорядочение. Установление закономерности в записи последовательности и из чисел, её продолжение	1		
11	Сравнение чисел в пределах 100. Неравенство, запись неравенства	1		
12	Работа с величинами: измерение длины	1		

	(единица длины — метр)		
13	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение и вычитание с круглым числом	1	4 неделя
14	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа без перехода через разряд	1	
15	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы прибавления однозначного числа с переходом через разряд	1	
16	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы вычитания однозначного числа с переходом через разряд	1	
17	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели	1	5 неделя
18	Представление текста задачи разными способами	1	

19	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание)	1	
20	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение без перехода через разряд	1	
21	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание без перехода через разряд	1	6 неделя
22	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Дополнение до круглого числа	1	
23	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание двухзначного числа из круглого числа	1	
24	Распознавание и изображение геометрических фигур: многоугольник	1	
25	Распознавание и изображение геометрических	1	7 неделя

	фигур: прямой угол			
	Сравнение геометрических			
26	фигур: прямоугольник, квадрат	1		
	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100.			
27	Прибавление и вычитание однозначного числа с переходом через разряд	1		
	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100.			
28	Сложение и вычитание чисел	1		
	Алгоритм письменного сложения чисел			
29		1		8 неделя
	Алгоритм письменного вычитания чисел			
30		1		
	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100.			
31	Прикидка результата, его проверка	1		
	Контрольная работа №1			
32		1	1	
	Геометрические фигуры: разбиение прямоугольника на квадраты, составление			
33		1		9 неделя

	прямоугольника из квадратов		
	Изображение на листе в клетку		
34	квадрата с заданной длиной стороны	1	
	Изображение на листе в клетку		
35	прямоугольника с заданными длинами сторон	1	
	Сравнение		
36	геометрических фигур	1	
	Конструирование геометрических фигур		
37	(треугольника, четырёхугольника, многоугольника)	1	10 неделя
	Сочетательное свойство сложения	1	
	Переместительное, сочетательное свойства		
39	сложения, их применение для вычислений	1	
	Взаимосвязь компонентов и результата		
40	действия сложения	1	
	Неизвестный компонент		
41	действия сложения, его нахождение	1	11 неделя
	Взаимосвязь компонентов и результата		
42	действия	1	

	вычитания			
	Неизвестный			
	компонент			
43	действия	1		
	вычитания, его			
	нахождение			
44	Контрольная	1	1	
	работа №2			
	Проверка			
	результата			
	вычисления			
	(реальность			
45	ответа, обратное	1		12
	действие).			неделя
	Проверка			
	сложения и			
	вычитания			
	Работа с			
	величинами:			
46	измерение длины	1		
	(единица длины —			
	миллиметр)			
	Работа с			
	величинами:			
	измерение длины			
47	(единицы длины	1		
	— метр, дециметр,			
	сантиметр,			
	миллиметр)			
	Измерение длины			
	ломаной,			
48	нахождение длины	1		
	ломаной с			
	помощью			
	вычислений			
	Измерение			
	периметра			
49	прямоугольника,	1		13
	запись результата			неделя
	измерения в			
	сантиметрах			
50	Измерение	1		

	периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах. Свойство противоположных сторон прямоугольника Решение задач на нахождение		
51	периметра прямоугольника, квадрата	1	
52	Устное сложение равных чисел Умножение чисел.	1	
53	Компоненты действия, запись равенства	1	14 неделя
54	Взаимосвязь сложения и умножения	1	
55	Применение умножения в практических ситуациях. Составление модели действия	1	
56	Нахождение произведения Работа с величинами:	1	
57	измерение времени (единицы времени — час, минута)	1	15 неделя
58	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час,	1	

	минута). Единицы времени - час, минута, секунда			
	Работа с величинами: измерение			
59	времени (единицы времени — час, минута).	1		
	Определение времени по часам			
	Деление чисел.			
60	Компоненты действия, запись равенства	1		
	Применение			
61	деления в практических ситуациях	1		16 неделя
	Решение текстовых задач на применение			
62	смысла арифметического действия (умножение, деление)	1		
63	Контрольная работа №3	1	1	
	Табличное			
64	умножение в пределах 50. Умножение числа 2	1		
	Табличное			
65	умножение в пределах 50. Деление на 2	1		17 неделя
	Табличное			
66	умножение в пределах 50. Умножение числа	1		

	3		
67	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 3 Расчётные задачи на	1	
68	увеличение/умень шение величины на несколько единиц Расчётные задачи на	1	
69	увеличение/умень шение величины в несколько раз Работа с величинами. Сравнение предметов по стоимости (единицы стоимости - рубль, копейка)	1	18 неделя
70	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 4	1	
71	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 4	1	
72	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 5	1	
73	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 5	1	19 неделя
74	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 5	1	

75	Переместительное свойство умножения	1		
76	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц/десятков	1		
77	Разностное сравнение чисел, величин	1		20 неделя
78	Свойства чисел: чётные и нечётные числа, однозначные и двузначные числа	1		
79	Характеристика числа, группы чисел. Группировка чисел по выбранному свойству	1		
80	Составление предложений с использованием математической терминологии; проверка истинности утверждений	1		
81	Контрольная работа №4	1	1	21 неделя
82	План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий	1		
83	Запись решения задачи в два действия	1		

	Оформление решения задачи		
84	(по вопросам, по действиям с пояснением)	1	
	Табличное умножение в пределах 50.		22
85	Умножение числа 6 и на 6	1	неделя
	Табличное умножение в пределах 50.		
86	Деление на 6	1	
	Табличное умножение в пределах 50.		
87	Умножение числа 7 и на 7	1	
	Табличное умножение в пределах 50.		
88	Деление на 7	1	
	Периметр многоугольника		23
89	(треугольника, четырёхугольника)	1	неделя
	Решение задач на нахождение периметра		
90	многоугольника (треугольника, четырёхугольника)	1	
	Увеличение, уменьшение длины отрезка на заданную величину. Запись действия		
91		1	
	Составление утверждений относительно		
92		1	

	заданного набора геометрических фигур. Распределение геометрических фигур на группы Соотношения между единицами величины (в пределах 100)	1	24 неделя
93			
	Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм)	1	
94			
	Измерение величин. Решение практических задач	1	
95			
	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие зависимости между числами/величина ми	1	
96			
	Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»	1	25 неделя
97			
	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 8 и на 8	1	
98			
	Табличное умножение в	1	
99			

	пределах 50. Деление на 8 Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения), внесение данных в таблицу	1	
100	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения); график дежурств, наблюдения в природе и пр.), внесение данных в таблицу	1	26 неделя
101	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 9 и на 9	1	
102	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 9	1	
103	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение без	1	
104			

	скобок: составление, чтение, устное нахождение значения Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение со скобками:		
105	составление, чтение, устное нахождение значения Классификация объектов по заданному и самостоятельно установленному основанию	1	27 неделя
106	Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур: её объяснение с использованием математической терминологии	1	
107	Умножение на 1, на 0. Деление числа 0	1	
108	Применение умножения для решения практических задач	1	28 неделя
109	Нахождение неизвестного слагаемого (вычисления в пределах 100)	1	
110			

111	Нахождение неизвестного уменьшаемого (вычисления в пределах 100)	1		
112	Нахождение неизвестного вычитаемого (вычисления в пределах 100)	1		
113	Составление, чтение числового выражения со скобками, без скобок	1		29 неделя
114	Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу)	1		
115	Оформление решения задачи с помощью числового выражения	1		
116	Контрольная работа №5	1	1	
117	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (без скобок) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его	1		30 неделя

	значения		
	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем		
118	действия сложения и вычитания (со скобками) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1	
119	Вычитание суммы из числа, числа из суммы	1	
120	Вычисление суммы, разности удобным способом	1	
	Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.		
121	Столбчатая диаграмма; использование данных диаграммы для решения учебных и практических задач	1	31 неделя
122	Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда)	1	

123	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений	1		
124	Алгоритмы (приёмы, правила) построения геометрических фигур	1		
125	Работа с электронными средствами обучения: правила работы, выполнение заданий	1		32 неделя
126	Числа от 1 до 100: действия с числами до 20. Повторение	1		
127	Единица длины, массы, времени. Повторение	1		
128	Устное сложение и вычитание. Повторение	1		
129	Контрольная работа №6	1	1	33 неделя
130	Письменное сложение и вычитание. Повторение	1		
131	Числа от 1 до 100. Умножение. Деление. Повторение	1		
132	Задачи на конкретный смысл арифметических действий. Повторение	1		

133	Задачи в два действия. Повторение Геометрические фигуры. Периметр.	1			34 неделя
134	Математическая информация. Работа с информацией. Повторение	1			
135	Итоговая контрольная работа	1	1		
136	Обобщение изученного за курс 2 класса	1			

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ

13 8 0  
6

### 3 КЛАСС (1 ВАРИАНТ)

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контроль ные работы	Практиче ские работы		
1	Работа с информацией: чтение информации, представленной в разной форме	1			1 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e18ec2">https://m.edsoo.ru/c4e18ec2</a>
2	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1				
3	Верные (истинные) и неверные (ложные)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e15b14">https://m.edsoo.ru/c4e15b14</a>

4	<p>утверждения:  конструирование,  проверка  Логические  рассуждения  (одно-  двухшаговые) со  связками «если  ..., то ...»,  «поэтому»,  «значит», «все»,  «и»,  «некоторые»,  «каждый».</p> <p>Работа с  таблицей: анализ  данных,  использование  информации для  ответов на  вопросы и  решения задач</p>	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e15cea">https://m.edsoo.ru/c4e15cea</a>
5	<p>Входная  контрольная  работа</p> <p>Стоимость  (единицы —  рубль, копейка);  установление  отношения  «дороже/дешевле  на/в»</p> <p>Соотношение  «цена,  количество,  стоимость» в  практической  ситуации</p>	1		2 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e16078">https://m.edsoo.ru/c4e16078</a>
6	<p>Конструирование  геометрических  фигур (разбиение  фигуры на части,  составление</p>	1	1		
7		1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e092c4">https://m.edsoo.ru/c4e092c4</a>
8		1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0944a">https://m.edsoo.ru/c4e0944a</a>
9		1		3 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e129e6">https://m.edsoo.ru/c4e129e6</a>

	фигуры из частей)			
10	Конструирование прямоугольника из данных фигур, деление прямоугольника на части	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e12df6">https://m.edsoo.ru/c4e12df6</a>
11	Конструирование многоугольника из данных фигур, деление многоугольника на части	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e12df6">https://m.edsoo.ru/c4e12df6</a>
12	Изображение фигур – отрезка, прямоугольника, квадрата – с заданными измерениями	1		
13	Умножение и деление в пределах 50: таблица умножения и деления	1	4 неделя	
14	Умножение и деление в пределах 50: внетабличное выполнение действий	1		
15	Умножение и деление в пределах 50: приемы устных вычислений	1		
16	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 50	1		

17	Умножение и деление на 2 и на 3	1		5 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0a58e">https://m.edsoo.ru/c4e0a58e</a> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0a778">https://m.edsoo.ru/c4e0a778</a>
18	Умножение и деление на 4 и на 5	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0a962">https://m.edsoo.ru/c4e0a962</a> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ac0a">https://m.edsoo.ru/c4e0ac0a</a>
19	Увеличение и уменьшение числа в несколько раз	1			
20	Кратное сравнение чисел	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e08cc0">https://m.edsoo.ru/c4e08cc0</a>
21	Таблицы с данными о реальных процессах и явлениях; внесение данных в таблицу	1		6 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e15ec0">https://m.edsoo.ru/c4e15ec0</a>
22	Контрольная работа №1	1	1		
23	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление текста на модели	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e10588">https://m.edsoo.ru/c4e10588</a>
24	Планирование хода решения задачи арифметическим способом	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e106d2">https://m.edsoo.ru/c4e106d2</a>
25	Умножение и деление на 6 и на 7	1		7 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ade0">https://m.edsoo.ru/c4e0ade0</a> <a href="https://m.edsoo.ru/">https://m.edsoo.ru/</a>

				<a href="https://m.edsoo.ru/c4e0afb6">c4e0afb6</a>
26	Умножение и деление на 8 и на 9	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0b18c">https://m.edsoo.ru/c4e0b18c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0b358">https://m.edsoo.ru/c4e0b358</a>
27	Таблица умножения и деления	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0b4de">https://m.edsoo.ru/c4e0b4de</a>
28	Изображение прямоугольника с заданным отношением длин сторон (больше или меньше на, в)	1		
29	Измерение длины объекта, упорядочение по длине	1	8 неделя	
30	Нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1338c">https://m.edsoo.ru/c4e1338c</a>
31	Нахождение периметра многоугольника	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e13666">https://m.edsoo.ru/c4e13666</a>
32	Умножение круглого числа, на круглое число	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0a3cc">https://m.edsoo.ru/c4e0a3cc</a>
33	Деление круглого числа, на круглое число	1	9 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0b8ee">https://m.edsoo.ru/c4e0b8ee</a>
34	Устное умножение суммы на число	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0baf6">https://m.edsoo.ru/c4e0baf6</a>
35	Устные вычисления: переместительно е свойство умножения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ea08">https://m.edsoo.ru/c4e0ea08</a>
36	Деление суммы	1		Библиотека ЦОК

	на число			<a href="https://m.edsoo.ru/c4e0be8e">https://m.edsoo.ru/c4e0be8e</a>
37	Устное деление двузначного числа на двузначное Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/ медленнее на/в». Определение с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов времени; прикидка и оценка результата измерений Время (единица времени — секунда); соотношение «начало, окончание, продолжительнос ть события» в практической ситуации	1	10 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0c046">https://m.edsoo.ru/c4e0c046</a>
38	Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e095bc">https://m.edsoo.ru/c4e095bc</a>
39	Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0974c">https://m.edsoo.ru/c4e0974c</a>
40	Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e09bde">https://m.edsoo.ru/c4e09bde</a>

41	Расчёт времени. Соотношение «начало, окончание, продолжительнос ть события» в практической ситуации	1		11 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0999a">https://m.edsoo.ru/ c4e0999a</a>
42	Контрольная работа №2	1	1		
43	Разные способы решения задачи Задачи на применение смысла	1			
44	арифметических действий сложения, умножения Задачи на применение смысла	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e10ed4">https://m.edsoo.ru/ c4e10ed4</a>
45	арифметических действий вычитания, деления	1		12 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e11064">https://m.edsoo.ru/ c4e11064</a>
46	Столбчатая диаграмма: чтение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e173e2">https://m.edsoo.ru/ c4e173e2</a>
47	Столбчатая диаграмма: использование данных для решения учебных и практических задач	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e175ae">https://m.edsoo.ru/ c4e175ae</a>
48	Выбор формы представления информации	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e17aea">https://m.edsoo.ru/ c4e17aea</a>
49	Устное деление с остатком; его применение в	1		13 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0c212">https://m.edsoo.ru/ c4e0c212</a>

	практических ситуациях			
	Внетабличное устное			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0bcc2">https://m.edsoo.ru/ c4e0bcc2</a>
50	умножение и деление в пределах 100	1		
	Применение устных приемов вычисления для решения практических задач			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e10d4e">https://m.edsoo.ru/ c4e10d4e</a>
51	Задачи на понимание смысла арифметического действия деление с остатком	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e111e0">https://m.edsoo.ru/ c4e111e0</a>
52	Выбор верного решения задачи	1	14 неделя	
53	Арифметические действия с числом 0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0cfc8">https://m.edsoo.ru/ c4e0cfc8</a>
54	Арифметические действия с числом 1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0cdf2">https://m.edsoo.ru/ c4e0cdf2</a>
55	Вычисления с числами 0 и 1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0d18a">https://m.edsoo.ru/ c4e0d18a</a>
56	Единицы площади — квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр	1	15 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e09e4a">https://m.edsoo.ru/ c4e09e4a</a>
57	Площадь и приемы её нахождения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e139fe">https://m.edsoo.ru/ c4e139fe</a>
58	Площадь прямоугольника,	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/">https://m.edsoo.ru/</a>
59				

	квадрата				<a href="#">c4e146ce</a>
60	Нахождение площади прямоугольника, квадрата	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e14ab6">https://m.edsoo.ru/c4e14ab6</a>
61	Переход от одних единиц площади к другим	1		16 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e13bca">https://m.edsoo.ru/c4e13bca</a>
62	Письменное умножение на однозначное число в пределах 100	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0dd2e">https://m.edsoo.ru/c4e0dd2e</a>
63	Приемы умножения двузначного числа на однозначное число	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0d98c">https://m.edsoo.ru/c4e0d98c</a>
64	Переместительное свойство умножения	1			
65	Соотношение «больше/ меньше на/в» в ситуации сравнения предметов и объектов на основе измерения величин	1		17 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0a020">https://m.edsoo.ru/c4e0a020</a>
66	Контрольная работа №3	1	1		
67	Деление на однозначное число в пределах 100	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0defa">https://m.edsoo.ru/c4e0defa</a>
68	Алгоритм деления на однозначное число	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e16c6c">https://m.edsoo.ru/c4e16c6c</a>
69	Приемы деления на однозначное	1		18 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/">https://m.edsoo.ru/</a>

	число			<a href="#">c4e0db6c</a>
	Взаимосвязь арифметических действий:			
70	сложения и вычитания, умножения и деления	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0d400">https://m.edsoo.ru/c4e0d400</a>
	Умножение и деление			
71	двузначного числа на однозначное число	1		
	Сочетательное свойство			
72	умножения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ebc0">https://m.edsoo.ru/c4e0ebc0</a>
	Применение переместительно			
73	го, сочетательного свойства при умножении	1	19 неделя	
	Проверка результата вычисления:			
	обратное действие,			
74	применение алгоритма, оценка достоверности результата	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0e454">https://m.edsoo.ru/c4e0e454</a> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0e634">https://m.edsoo.ru/c4e0e634</a>
	Периметр и площадь			
75	прямоугольника: общее и различное	1		
	Нахождение площади фигуры, составленной из прямоугольников			
76		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e148e0">https://m.edsoo.ru/c4e148e0</a>

	(квадратов)			
77	Проверка правильности нахождения периметра, площади прямоугольника	1	20 неделя	
78	Нахождение периметра в заданных единицах длины	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1383c">https://m.edsoo.ru/c4e1383c</a>
79	Нахождение площади в заданных единицах	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e13daa">https://m.edsoo.ru/c4e13daa</a>
80	Неизвестный компонент арифметического действия: различение, название, комментирование процесса нахождения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a>
81	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия сложения (вычитания)	1	21 неделя	
82	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия умножения (деления)	1		
83	Порядок действий в числовом выражении (со	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0f034">https://m.edsoo.ru/c4e0f034</a>

	скобками)				
84	Порядок действий в числовом выражении (без скобок)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0f034">https://m.edsoo.ru/c4e0f034</a>
85	Нахождение значения числового выражения (со скобками или без скобок)	1		22 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0f034">https://m.edsoo.ru/c4e0f034</a>
86	Задачи на понимание отношений больше или меньше на...	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1158c">https://m.edsoo.ru/c4e1158c</a>
87	Задачи на понимание отношений больше или меньше в...	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1158c">https://m.edsoo.ru/c4e1158c</a>
88	Задачи применение зависимости "цена-количество-стоимость"	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e11708">https://m.edsoo.ru/c4e11708</a>
89	Задачи на расчет времени, количества	1		23 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e11a00">https://m.edsoo.ru/c4e11a00</a>
90	Контрольная работа №4	1	1		
91	Числа в пределах 1000: чтение, запись	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e07208">https://m.edsoo.ru/c4e07208</a>
92	Числа в пределах 1000: представление в виде суммы разрядных слагаемых	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0820c">https://m.edsoo.ru/c4e0820c</a>

93	Числа в пределах 1000: сравнение	1	24 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e07ff0">https://m.edsoo.ru/c4e07ff0</a>
94	Числа в пределах 1000: чтение, запись, упорядочение	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e084a0">https://m.edsoo.ru/c4e084a0</a>
95	Равенства и неравенства с числами: чтение, составление	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e08658">https://m.edsoo.ru/c4e08658</a>
96	Равенства и неравенства: установление истинности (верное/неверное)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e087e8">https://m.edsoo.ru/c4e087e8</a>
97	Задачи на движение одного объекта	1	25 неделя	
98	Задачи на расчет скорости, времени или пройденного пути при движении одного объекта	1		
99	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e14c8c">https://m.edsoo.ru/c4e14c8c</a>
100	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением	1		

	периметра			
101	Решение задач с геометрическим содержанием	1	26 неделя	
102	Дополнение изображения (чертежа) данными на основе измерения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1628a">https://m.edsoo.ru/c4e1628a</a>
103	Классификация объектов по двум признакам	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1592a">https://m.edsoo.ru/c4e1592a</a>
104	Письменное сложение в пределах 1000	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ca46">https://m.edsoo.ru/c4e0ca46</a>
105	Письменное вычитание в пределах 1000	1	27 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0cc1c">https://m.edsoo.ru/c4e0cc1c</a>
106	Сложение и вычитание в пределах 1000	1		
107	Проверка правильности вычислений: прикидка и оценка результата	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0e26a">https://m.edsoo.ru/c4e0e26a</a>
108	Сложение и вычитание с круглым числом	1		
109	Разные приемы записи решения задачи	1	28 неделя	
110	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1		
111	Сложение и вычитание	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/">https://m.edsoo.ru/</a>

	однородных величин				<a href="#">c4e0f200</a>
112	Приемы умножения трехзначного числа на однозначное число	1			
113	Приемы деления трехзначного числа на однозначное число	1		29 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1043e">https://m.edsoo.ru/c4e1043e</a>
114	Умножение и деление трехзначного числа на однозначное число	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e102b8">https://m.edsoo.ru/c4e102b8</a>
115	Контрольная работа №5	1	1		
116	Доля величины: половина, четверть в практической ситуации, сравнение величин, выраженные долями	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e12400">https://m.edsoo.ru/c4e12400</a>
117	Доля величины: сравнение долей одной величины	1		30 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e12586">https://m.edsoo.ru/c4e12586</a>
118	Задачи на нахождение доли величины	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e126f8">https://m.edsoo.ru/c4e126f8</a>
119	Таблица умножения: анализ, формулирование закономерностей	1			
120	Алгоритмы	1			Библиотека ЦОК

	(правила) устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление)			<a href="https://m.edsoo.ru/c4e16c6c">https://m.edsoo.ru/ c4e16c6c</a>
121	Алгоритмы (правила) порядка действий в числовом выражении	1	31 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e16eb0">https://m.edsoo.ru/ c4e16eb0</a>
122	Алгоритмы (правила) нахождения периметра и площади	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e17068">https://m.edsoo.ru/ c4e17068</a>
123	Алгоритмы (правила) построения геометрических фигур	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e17220">https://m.edsoo.ru/ c4e17220</a>
124	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, в несколько раз	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0896e">https://m.edsoo.ru/ c4e0896e</a> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e08b08">https://m.edsoo.ru/ c4e08b08</a>
125	Свойства чисел	1	32 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e08eb4">https://m.edsoo.ru/ c4e08eb4</a>
126	Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e09116">https://m.edsoo.ru/ c4e09116</a>
127	Задачи на работу (производительн	1		

128	ость труда) одного объекта Задачи на расчет производительности труда, времени или объема выполненной работы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e11884">https://m.edsoo.ru/c4e11884</a>
129	Итоговая контрольная работа	1	1		33 неделя	
130	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e12266">https://m.edsoo.ru/c4e12266</a>
131	Задачи на разностное сравнение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e11d02">https://m.edsoo.ru/c4e11d02</a>
132	Задачи на кратное сравнение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e11f3c">https://m.edsoo.ru/c4e11f3c</a>
133	Числа. Числа от 1 до 1000. Повторение	1			34 неделя	
134	Практическая работа по теме "Величины". Повторение	1		1		
135	Математическая информация. Алгоритмы. Повторение	1				
136	Текстовые задачи. Задачи в 2-3 действия. Повторение	1				

ОБЩЕЕ

КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ  
ПО ПРОГРАММЕ  
4 КЛАСС (1 ВАРИАНТ)

136                      7                      1

№      Тема урока                      Количество часов                      Дата                      Электронные

п/п		Все го	Контроль ные работы	Практич еские работы	изуче ния	цифровые образовательн ые ресурсы
1	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1			1 недел я	
2	Классификация объектов по одному-двум признакам	1				
3	Таблица: чтение, дополнение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e26e00">https://m.edsoo.ru/c4e26e00</a>
4	Столбчатая диаграмма: чтение, дополнение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e26f72">https://m.edsoo.ru/c4e26f72</a>
5	Числа от 1 до 1000: чтение, запись, сравнение	1			2 недел я	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e19444">https://m.edsoo.ru/c4e19444</a>
6	Числа от 1 до 1000: установление закономерности в последовательности, упорядочение, классификация	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1973c">https://m.edsoo.ru/c4e1973c</a>
7	Применение алгоритмов для вычислений	1				
8	Входная контрольная работа	1	1			
9	Числа в пределах миллиона: чтение, запись	1			3 недел я	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>

				<a href="https://m.edsoo.ru/c4e1925a">u/c4e1925a</a>
10	Числа в пределах миллиона: увеличение и уменьшение числа на несколько единиц разряда	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1a114">https://m.edsoo.ru/c4e1a114</a>
11	Дополнение многозначного числа до заданного круглого числа	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1a588">https://m.edsoo.ru/c4e1a588</a>
12	Числа в пределах миллиона: представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e195ca">https://m.edsoo.ru/c4e195ca</a>
13	Сравнение чисел в пределах миллиона	1	4 недел я	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1989a">https://m.edsoo.ru/c4e1989a</a>
14	Сравнение и упорядочение чисел	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e19de0">https://m.edsoo.ru/c4e19de0</a>
15	Свойства многозначного числа	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1a40c">https://m.edsoo.ru/c4e1a40c</a>
16	Общее группы многозначных чисел. Классификация чисел	1		
17	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), конструирование	1	5 недел я	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e25410">https://m.edsoo.ru/c4e25410</a>

18	фигуры из прямоугольников. Выполнение построений Решение задач на нахождение периметра прямоугольника (квадрата)	1		
19	Периметр фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e25c9e">https://m.edsoo.r u/c4e25c9e</a>
20	Периметр многоугольника	1		
21	Применение представлений о периметре многоугольника для решения задач	1		6 недел я
22	Контрольная работа №1	1	1	
23	Анализ текстовой задачи: данные и отношения	1		
24	Представление текстовой задачи на модели	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e212de">https://m.edsoo.r u/c4e212de</a>
25	Планирование хода решения задачи арифметическим способом	1		7 недел я Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e21482">https://m.edsoo.r u/c4e21482</a>
26	Число, большее или меньшее данного числа в заданное число раз	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1a27c">https://m.edsoo.r u/c4e1a27c</a>
27	Сравнение объектов по длине.	1		

28	Соотношения между величинами длины, их применение Применение соотношений между единицами длины в практических и учебных ситуациях	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1b488">https://m.edsoo.ru/c4e1b488</a>
29	Устные приемы вычислений: сложение и вычитание многозначных чисел	1	8 недель	
30	Устные приемы вычислений: умножение и деление с многозначным числом	1		
31	Письменное сложение многозначных чисел	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1c022">https://m.edsoo.ru/c4e1c022</a>
32	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения сложения	1		
33	Письменное вычитание многозначных чисел	1	9 недель	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1c1b2">https://m.edsoo.ru/c4e1c1b2</a>
34	Приемы прикидки результата и оценки правильности	1		

	выполнения вычитания			
	Нахождение неизвестного компонента			
35	действия сложения (с комментирование м)	1		
	Нахождение неизвестного компонента			
36	действия вычитания (с комментирование м)	1		
	Умножение на 10, 100, 1000	1	10 недел я	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1e2aa">https://m.edsoo.ru/c4e1e2aa</a>
37	Деление на 10, 100, 1000	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1e458">https://m.edsoo.ru/c4e1e458</a>
38	Наглядные представления о симметрии. Фигуры, имеющие ось симметрии	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e23854">https://m.edsoo.ru/c4e23854</a>
39	Изображение фигуры, симметричной заданной	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e24092">https://m.edsoo.ru/c4e24092</a>
40	Окружность, круг: распознавание и изображение	1	11 недел я	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e241f0">https://m.edsoo.ru/c4e241f0</a>
41	Окружность и круг: построение, нахождение радиуса	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e2433a">https://m.edsoo.ru/c4e2433a</a>
42	Построение	1		Библиотека
43				

	изученных геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов: линейки, угольника, циркуля				ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e244a2">https://m.edsoo.ru/c4e244a2</a>
44	Сравнение геометрических фигур	1			
45	Взаимное расположение геометрических фигур на чертеже	1		12 недел я	
46	Контрольная работа №2	1	1		
47	Умножение на однозначное число в пределах 100000	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1c4aa">https://m.edsoo.ru/c4e1c4aa</a>
48	Алгоритм умножения на двузначное число в пределах 100000	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1c6f8">https://m.edsoo.ru/c4e1c6f8</a>
49	Умножение на двузначное число в пределах 100000	1		13 недел я	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1c8e2">https://m.edsoo.ru/c4e1c8e2</a>
50	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения умножения	1			
51	Деление на однозначное число в пределах 100000	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1cf90">https://m.edsoo.ru/c4e1cf90</a>

52	Алгоритм деления на двузначное число в пределах 100000	1		
53	Деление на двузначное число в пределах 100000	1	14 недел я	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1d544">https://m.edsoo.ru/c4e1d544</a>
54	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения деления	1		
55	Письменное умножение и деление многозначных чисел	1		
56	Нахождение неизвестного компонента действия умножения (с комментированием)	1		
57	Нахождение неизвестного компонента действия деления (с комментированием)	1	15 недел я	
58	Сравнение объектов по площади. Соотношения между единицами площади, их применение	1		
59	Применение соотношений	1		

	между единицами площади в практических и учебных ситуациях				
60	Сравнение объектов по массе. Соотношения между величинами массы, их применение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1ae2a">https://m.edsoo.ru/c4e1ae2a</a>
61	Применение соотношений между единицами массы в практических и учебных ситуациях	1		16 недель	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1a89e">https://m.edsoo.ru/c4e1a89e</a>
62	Решение задачи разными способами	1			
63	Запись решения задачи с помощью числового выражения	1			
64	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1			
65	Контрольная работа №3	1	1	17 недель	
66	Деление с остатком	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1e098">https://m.edsoo.ru/c4e1e098</a>
67	Составление числового	1			

	выражения (суммы, разности) с комментирование м, нахождение его значения			
68	Составление числового выражения (произведения, частного) с комментирование м, нахождение его значения	1		
69	Составление числового выражения, содержащего 1-2 действия и нахождение его значения	1	18 недел я	
70	Составление числового выражения, содержащего 2 действия, нахождение его значения	1		
71	Суммирование данных строки, столбца данной таблицы	1		
72	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (без скобок), содержащем 2-4 действия	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1eab6">https://m.edsoo.r u/c4e1eab6</a>
73	Установление порядка	1	19 недел	Библиотека ЦОК

	выполнения действий в числовом выражении (со скобками), содержащем 2-4 действия		я	<a href="https://m.edsoo.ru/c4e1eed0">https://m.edsoo.ru/c4e1eed0</a>
74	Нахождение значения числового выражения, содержащего 2-4 действия	1		
75	Нахождение площади фигуры разными способами: палетка, разбиение на прямоугольники или единичные квадраты	1		
76	Решение задач на нахождение площади	1		
77	Применение представлений о площади для решения задач	1	20 недел я	
78	Решение задач на нахождение длины	1		
79	Работа с утверждениями (одно- /двухшаговые) с использованием изученных связок: конструирование, проверка истинности(верные (истинные) и неверные (ложные))	1		

80	Работа с утверждениями: составление и проверка логических рассуждений при решении задач, формулирование вывода	1		
81	Примеры и контрпримеры	1	21 недел я	
82	Применение представлений о сложении, вычитании для решения практических задач (в одно действие)	1		
83	Применение представлений об умножении, делении для решения практических задач (в одно действие)	1		
84	Увеличение значения величины в несколько раз (умножение на однозначное число)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e20212">https://m.edsoo.ru/c4e20212</a>
85	Уменьшение значения величины в несколько раз (деление на однозначное число)	1	22 недел я	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e203c0">https://m.edsoo.ru/c4e203c0</a>
86	Вычисление доли	1		Библиотека

	величины				ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e20b40">https://m.edsoo.ru/c4e20b40</a>
87	Применение представлений о доле величины для решения практических задач (в одно действие)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e232e6">https://m.edsoo.ru/c4e232e6</a>
88	Сравнение значений числовых выражений с одним арифметическим действием	1			
89	Контрольная работа №4	1	1	23 неделя	
90	Задачи на нахождение скорости, времени, пройденного пути	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e2226a">https://m.edsoo.ru/c4e2226a</a>
91	Решение задач на движение	1			
92	Разные приемы записи решения задачи	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e23700">https://m.edsoo.ru/c4e23700</a>
93	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1		24 неделя	
94	Использование данных таблицы, диаграммы, схемы, рисунка для ответов на вопросы, проверки истинности	1			

	утверждений		
95	Поиск и использование данных для решения практических задач	1	
96	Разные формы представления одной и той же информации	1	
97	Сравнение протяженности по времени. Соотношения между единицами времени, их применение	1	25 недел я
98	Применение соотношений между единицами времени в практических и учебных ситуациях	1	
99	Доля величины времени, массы, длины	1	
100	Сравнение величин, упорядочение величин	1	
101	Арифметические действия с величинами: сложение, вычитание	1	26 недел я
102	Разностное и кратное сравнение величин	1	
103	Модели пространственных	1	Библиотека ЦОК

	геомтерических фигур в окружающем мире (шар, куб)			<a href="https://m.edsoo.ru/c4e25154">https://m.edsoo.ru/c4e25154</a>
104	Модели пространственных геомтерических фигур в окружающем мире (цилиндр, пирамида, конус)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e2529e">https://m.edsoo.ru/c4e2529e</a>
105	Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различение, название	1	27 недел я	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e25154">https://m.edsoo.ru/c4e25154</a>
106	Проекция предметов окружающего мира на плоскость	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e2529e">https://m.edsoo.ru/c4e2529e</a>
107	Задачи на нахождение цены, количества, стоимости товара	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e22abc">https://m.edsoo.ru/c4e22abc</a>
108	Решение задач, отражающих ситуацию купли-продажи	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e22abc">https://m.edsoo.ru/c4e22abc</a>
109	Решение задач на расчет времени	1	28 недел я	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e22fb2">https://m.edsoo.ru/c4e22fb2</a>
110	Решение расчетных задач (расходы, изменения)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e2316a">https://m.edsoo.ru/c4e2316a</a>
111	Задачи на нахождение величины (массы, длины)	1		

112	Решение задач на нахождение величины (массы, длины)	1			
113	Контрольная работа №5	1	1		29 недел я
114	Задачи на нахождение производительности труда, времени работы, объема выполненной работы	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e22968">https://m.edsoo.ru/c4e22968</a>
115	Решение задач на работу	1			
116	Задачи с недостаточными данными	1			
117	Задачи с избыточными данными	1			30 недел я
118	Применение алгоритмов для построения геометрической фигуры, измерения длины отрезка	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e277d8">https://m.edsoo.ru/c4e277d8</a>
119	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления алгоритмов вычислений	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e26cac">https://m.edsoo.ru/c4e26cac</a>
120	Правила работы с электронными техническими	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>

	<p>средствами.          Применение          электронных          средств для          закрепления          умения решать          текстовые задачи          Правила работы с          электронными          техническими          средствами.          Применение          электронных          средств для          закрепления          умения          конструировать с          использованием          геометрических          фигур</p>	1	31 недел я	<p><a href="https://m.edsoo.ru/c4e270a8">u/c4e270a8</a></p> <p>Библиотека          ЦОК  <a href="https://m.edsoo.ru/c4e27210">https://m.edsoo.r          u/c4e27210</a></p>
121	<p>Закрепление.          Числа</p>	1		<p>Библиотека          ЦОК  <a href="https://m.edsoo.ru/c4e27922">https://m.edsoo.r          u/c4e27922</a></p>
122	<p>Закрепление.          Величины</p>	1		<p>Библиотека          ЦОК  <a href="https://m.edsoo.ru/c4e27e90">https://m.edsoo.r          u/c4e27e90</a></p>
123	<p>Закрепление по          теме «Письменные          вычисления»</p>	1		
124	<p>Закрепление.          Арифметические          действия</p>	1	32 недел я	
125	<p>Закрепление          алгоритма          умножения на          однозначное число</p>	1		
126	<p>Закрепление          алгоритма деления          на однозначное          число</p>	1		
127				

128	Закрепление. Работа с текстовой задачей	1		
129	Закрепление. Пространственные отношения и геометрические фигуры	1		33 недел я
130	Итоговая контрольная работа	1	1	
131	Закрепление по теме "Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента"	1		
132	Закрепление. Задачи на установление времени, расчёта количества, расхода, изменения	1		
133	Закрепление. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле	1		34 недел я
134	Закрепление. Разные способы решения некоторых видов изученных задач	1		
135	Практическая работа по теме "Окружность,	1		1

	круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса" Практическая работа "Конструирование : разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/ квадратов"	1		1
136				
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	7	2

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (ВАРИАНТ 2)  
1 КЛАСС (2 ВАРИАНТ)**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изуче ния	Электрон ные цифровы е образова тельные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практиче ские работы		
1	Количественный счет	1			1 недел я	
2	Порядковый счет	1				
3	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу,	1				

	между; установление пространственных отношений		
4	[[Сравнение по количеству: столько же, сколько.	1	
5	Сравнение по количеству: больше, меньше	1	2 недел я
6	Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер, запись)	1	
7	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: установление пространственных отношений	1	
8	Различение, чтение чисел. Число и цифра 1	1	
9	Число и количество. Число и цифра 2	1	3 недел я
10	Сравнение чисел, упорядочение чисел. Число и цифра 3	1	
11	Увеличение числа на одну или несколько единиц	1	
12	Уменьшение числа на одну или несколько единиц	1	
13	Многоугольники:	1	4

	различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Число и цифра 4		недел я
14	Длина. Сравнение по длине: длиннее, короче, одинаковые по длине	1	
15	Состав числа. Запись чисел в заданном порядке. Число и цифра 5	1	
16	Конструирование целого из частей (чисел, геометрических фигур)	1	
17	Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных)	1	5 недел я
18	Распознавание геометрических фигур: точка, отрезок и др.	1	
19	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку	1	
20	Сбор данных об объекте по образцу; выбор объекта по описанию	1	
21	Запись результата сравнения: больше, меньше, столько же (равно)	1	6 недел я
22	Сравнение без измерения: выше	1	

	— ниже, шире — уже, длиннее — короче		
	Сравнение		
23	геометрических фигур: общее, различное	1	
	Расположение, описание		
	расположения		
24	геометрических фигур на плоскости. Число и цифра 6	1	
	Увеличение, уменьшение числа		7
25	на одну или несколько единиц. Число и цифра 7	1	недел я
	Число как		
	результат счета.		
26	Состав числа. Число и цифра 8	1	
	Число как		
	результат		
27	измерения. Число и цифра 9	1	
28	Число и цифра 0	1	
			8
29	Число 10	1	недел я
	Закономерность в ряду заданных		
30	объектов: её обнаружение, продолжение ряда	1	
31	Обобщение. Состав чисел в пределах 10	1	
32	Единицы длины: сантиметр	1	
33	Измерение длины отрезка	1	9 недел

			я
34	Чтение рисунка, схемы с 1—2 числовыми данными (значениями данных величин)	1	
35	Измерение длины с помощью линейки Верные (истинные) и неверные (ложные)	1	
36	предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов	1	
37	Числа от 1 до 10. Повторение	1	10 недел я
38	Действие сложения. Компоненты действия, запись равенства	1	
39	Сложение в пределах 10. Применение в практических ситуациях	1	
40	Запись результата увеличения на несколько единиц	1	
41	Дополнение до 10. Запись действия	1	11 недел я
42	Текстовая задача: структурные элементы. Дополнение текста до задачи	1	

43	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу	1	
44	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Модели задач: краткая запись, рисунок, схема	1	
45	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение числа на несколько единиц	1	12 недел я
46	Составление задачи по краткой записи, рисунок, схеме	1	
47	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку	1	
48	Таблица сложения чисел (в пределах 10)	1	
49	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение суммы	1	13 недел я
50	Текстовая	1	

	сюжетная задача в одно действие. Выбор и объяснение верного решения задачи		
51	Обобщение по теме «Решение текстовых задач»	1	
52	Сравнение длин отрезков	1	
53	Сравнение по длине, проверка результата сравнения измерением	1	14 недел я
54	Группировка объектов по заданному признаку	1	
55	Свойства группы объектов, группировка по самостоятельно установленному свойству	1	
56	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. Внутри. Вне. Между	1	
57	Геометрические фигуры: распознавание круга,	1	15 недел я

	треугольника, четырёхугольника		
	Геометрические фигуры: распознавание		
58	круга, треугольника, четырёхугольника.	1	
	Распределение фигур на группы		
59	Построение отрезка заданной длины	1	
	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку		
60		1	
	Обобщение по теме «Пространственные отношения и геометрические фигуры»	1	16 недел я
61			
	Сравнение двух объектов (чисел, величин, геометрических фигур, задач)	1	
62			
	Действие вычитания.		
63	Компоненты действия, запись равенства	1	
	Вычитание в пределах 10.		
64	Применение в практических ситуациях	1	
	Сложение и вычитание в пределах 10	1	17 недел я
65			
66	Запись результата	1	

	вычитания нескольких единиц		
67	Выбор и запись арифметического действия в практической ситуации	1	
68	Устное сложение и вычитание в пределах 10	1	
69	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на уменьшение числа на несколько единиц	1	18 недел я
70	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на разностное сравнение	1	
71	Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче	1	
72	Перестановка слагаемых при сложении чисел	1	
73	Переместительное свойство сложения и его применение для вычислений	1	19 недел я
74	Извлечение данного из строки, столбца таблицы	1	
75	Выполнение 1—3-	1	

	шаговых инструкций, связанных с вычислениями		
	Обобщение.		
76	Сложение и вычитание в пределах 10	1	
	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи.		20
77	Задачи на увеличение и уменьшение уменьшение числа на несколько единиц	1	недел я
78	Геометрические фигуры: квадрат	1	
79	Геометрические фигуры: прямоугольник	1	
80	Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос	1	
81	Комментирование хода увеличения, уменьшения числа до заданного; запись действия	1	21 недел я
82	Компоненты действия сложения. Нахождение неизвестного компонента	1	
83	Решение задач на увеличение, уменьшение длины	1	

84	Увеличение, уменьшение длины отрезка. Построение, запись действия	1	
85	Построение квадрата	1	22 недел я
86	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого	1	
87	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого	1	
88	Вычитание как действие, обратное сложению	1	
89	Сравнение без измерения: старше — моложе, тяжелее — легче	1	23 недел я
90	Выполнение 1—3- шаговых инструкций, связанных с измерением длины	1	
91	Внесение одного- двух данных в таблицу	1	
92	Компоненты	1	

	действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента Числа от 1 до 10.		24
93	Сложение и вычитание. Повторение	1	недел я
94	Задачи на нахождение суммы и остатка. Повторение	1	
95	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Повторение	1	
96	Числа от 11 до 20. Десятичный принцип записи чисел	1	
97	Порядок следования чисел от 11 до 20. Сравнение и упорядочение чисел	1	25 недел я
98	Однозначные и двузначные числа	1	
99	Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними	1	
100	Измерение длины отрезка в разных единицах (сантиметры, дециметры)	1	

101	Сложение в пределах 20 без перехода через десяток	1	26 недел я
102	Вычитание в пределах 20 без перехода через десяток	1	
103	Десяток. Счет десятками в пределах ста	1	
104	Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток	1	
105	Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых. Запись числа, представленного в виде суммы разрядных слагаемых	1	27 недел я
106	Обобщение. Числа от 1 до 20: различение, чтение, запись	1	
107	Сложение и вычитание с числом 0	1	
108	Задачи на разностное сравнение. Повторение	1	
109	Переход через десяток при сложении. Представление на модели и запись действия	1	28 недел я

110	Переход через десяток при вычитании. Представление на модели и запись действия	1	
111	Сложение в пределах 15	1	
112	Вычитание в пределах 15	1	
113	Сложение и вычитание в пределах 15	1	29 недел я
114	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток	1	
115	Таблица сложения. Применение таблицы для сложения и вычитания чисел в пределах 20	1	
116	Сложение в пределах 20	1	
117	Вычитание в пределах 20	1	30 недел я
118	Сложение и вычитание в пределах 20 с комментированием хода выполнения действия	1	
119	Счёт по 2, по 3, по 5. Сложение одинаковых слагаемых	1	
120	Обобщение. Состав	1	

	чисел в пределах 20		
	Обобщение.		
121	Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток	1	31 недел я
	Обобщение.		
122	Комментирование сложения и вычитания с переходом через десяток	1	
	Обобщение по теме «Числа от 1 до 20.		
123	Сложение и вычитание»	1	
124	Числа от 11 до 20. Повторение	1	
	Единица длины: сантиметр, дециметр.		
125	Повторение	1	32 недел я
	Числа от 1 до 20.		
126	Сложение с переходом через десяток. Повторение	1	
	Числа от 1 до 20.		
127	Вычитание с переходом через десяток. Повторение	1	
	Числа от 1 до 20.		
128	Повторение	1	
	Нахождение неизвестного компонента:		
129	действия сложения, вычитания. Повторение	1	33 недел я
130	Измерение длины	1	

	отрезка.			
	Повторение			
131	Сравнение, группировка, закономерности, высказывания.	1		
	Повторение			
132	Таблицы. Повторение	1		
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>132</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

## 2 КЛАСС (2 ВАРИАНТ)

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изуче ния	Электро нные цифров ые образов ательны е ресурсы
		Всего	Контрольн ые работы	Практичес кие работы		
1	Числа от 1 до 100: действия с числами до 20. Повторение	1			1 недел я	
2	Устное сложение и вычитание. Повторение	1				
3	Числа в пределах 100: чтение, запись. Десятичный принцип записи чисел. Поместное значение цифр в записи числа	1				
4	Числа в пределах 100: десятичный	1				

	состав.			
	Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых			
	Числа в пределах 100: упорядочение.			
5	Установление закономерности в записи последовательност и из чисел, ее продолжение	1		2 недел я
6	Входная контрольная работа	1	1	
7	Свойства чисел: чётные и нечётные числа, однозначные и двузначные числа	1		
8	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — миллиметр)	1		
9	Измерение величин. Решение практических задач	1		3 недел я
10	Сравнение чисел в пределах 100. Неравенство, запись неравенства	1		
11	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — метр)	1		
12	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц/десятков	1		
13	Работа с величинами:	1		4 недел

	измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр) Работа с величинами. Сравнение предметов по стоимости (единицы стоимости - рубль, копейка)		я
14		1	
15	Соотношения между единицами величины (в пределах 100)	1	
16	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание)	1	
17	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели	1	5 недел я
18	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие зависимости между числами/величинам и	1	
19	Представление текста задачи разными способами	1	
20	Закономерность в	1	

21	<p>ряду чисел, геометрических фигур: её объяснение с использованием математической терминологии</p> <p>Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу)</p> <p>Работа с величинами:</p>	1	6 недел я
22	<p>измерение времени (единицы времени — час, минута)</p>	1	
23	<p>Распознавание и изображение геометрических фигур: ломаная</p>	1	
24	<p>Измерение длины ломаной, нахождение длины ломаной с помощью вычислений</p>	1	
25	<p>Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута). Определение времени по часам</p>	1	7 недел я
26	<p>Разностное сравнение чисел, величин</p>	1	

27	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута). Единицы времени - час, минута, секунда	1		
28	Составление, чтение числового выражения со скобками, без скобок	1		
29	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах	1		8 недел я
30	Сочетательное свойство сложения	1		
31	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений	1		
32	Характеристика числа, группы чисел. Группировка чисел по выбранному свойству	1		
33	Контрольная работа №1	1	1	9 недел я
34	Составление предложений с использованием математической терминологии; проверка истинности	1		

	утверждений Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.		
35	Столбчатая диаграмма; использование данных диаграммы для решения учебных и практических задач	1	
36	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения	1	
37	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур	1	10 недел я
38	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение и вычитание с круглым числом	1	
39	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного	1	

	числа без перехода через разряд			
	Проверка результата вычисления			
40	(реальность ответа, обратное действие).	1		
	Проверка сложения и вычитания			
	Письменное сложение и			
41	вычитание чисел в пределах 100.	1		11 недел я
	Дополнение до круглого числа			
	Письменное сложение и			
42	вычитание чисел в пределах 100.	1		
	Сложение без перехода через разряд			
	Письменное сложение и			
43	вычитание чисел в пределах 100.	1		
	Вычитание без перехода через разряд			
	Письменное сложение и			
44	вычитание чисел в пределах 100.	1		
	Вычитание двузначного числа из круглого числа			
45	Контрольная работа №2	1	1	12 недел я
46	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100.	1		

	Числовое выражение без скобок: составление, чтение, устное нахождение значения		
	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100.		
47	Числовое выражение со скобками: составление, чтение, устное нахождение значения	1	
	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100.		
48	Приемы прибавления однозначного числа с переходом через разряд	1	
	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100.		
49	Приемы вычитания однозначного числа с переходом через разряд	1	13 недел я
50	Вычисление суммы, разности удобным способом	1	
51	Оформление решения задачи (по вопросам, по действиям с пояснением)	1	
52	Конструирование утверждений с использованием	1	

	слов «каждый», «все»		
	Расчётные задачи		
53	на увеличение/уменьш ение величины на несколько единиц	1	14 недел я
	Взаимосвязь		
54	компонентов и результата действия сложения	1	
	Неизвестный		
55	компонент действия сложения, его нахождение	1	
	Взаимосвязь		
56	компонентов и результата действия вычитания	1	
	Неизвестный		
57	компонент действия вычитания, его нахождение	1	15 недел я
	План решения		
58	задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий	1	
	Запись решения		
59	задачи в два действия	1	
	Работа с таблицами:		
60	извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в	1	

	таблице (таблицы сложения, умножения), внесение данных в таблицу			
	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в			16
61	таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.), внесение данных в таблицу	1		неделя
	Классификация объектов по заданному и самостоятельно установленному основанию			
62		1		
	Сравнение геометрических фигур			
63		1		
	Контрольная работа №3			
64		1	1	
	Распознавание и изображение геометрических фигур: многоугольник			
65		1		17
	Периметр многоугольника (треугольника, четырехугольника)			неделя
66		1		
	Алгоритм письменного			
67		1		

	сложения чисел		
68	Алгоритм письменного вычитания чисел	1	
69	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок	1	18 недел я
70	Построение отрезка заданной длины	1	
71	Распознавание и изображение геометрических фигур: прямой угол	1	
72	Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда)	1	
73	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа с переходом через разряд	1	19 недел я
74	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение и вычитание чисел	1	
75	Письменное сложение и вычитание чисел в	1	

	пределах 100. Прикидка результата, его проверка			
76	Конструирование геометрических фигур (треугольника, четырёхугольника, многоугольника)	1		
77	Сравнение геометрических фигур: прямоугольник, квадрат	1		20 недел я
78	Увеличение, уменьшение длины отрезка на заданную величину. Запись действия (в см и мм, в мм)	1		
79	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений	1		
80	Письменное сложение и вычитание. Повторение	1		
81	Устное сложение равных чисел	1		21 недел я
82	Контрольная работа №4	1	1	
83	Оформление решения задачи с помощью числового выражения	1		
84	Геометрические	1		

	фигуры: разбиение прямоугольника на квадраты, составление прямоугольника из квадратов		
85	Изображение на листе в клетку квадрата с заданной длиной стороны	1	22 недел я
86	Изображение на листе в клетку прямоугольника с заданными длинами сторон	1	
87	Умножение чисел. Компоненты действия, запись равенства	1	
88	Взаимосвязь сложения и умножения	1	
89	Применение умножения в практических ситуациях. Составление модели действия	1	23 недел я
90	Нахождение произведения	1	
91	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах.	1	
92	Свойство противоположных сторон прямоугольника Решение задач на	1	

	нахождение периметра прямоугольника, квадрата			
93	Применение умножения для решения практических задач	1		24 недел я
94	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (умножение, деление)	1		
95	Переместительное свойство умножения	1		
96	Контрольная работа №5	1	1	
97	Деление чисел. Компоненты действия, запись равенства	1		25 недел я
98	Применение деления в практических ситуациях	1		
99	Нахождение неизвестного слагаемого (вычисления в пределах 100)	1		
100	Нахождение неизвестного уменьшаемого (вычисления в пределах 100)	1		
101	Нахождение неизвестного вычитаемого (вычисления в	1		26 недел я

	пределах 100)		
102	Вычитание суммы из числа, числа из суммы	1	
103	Закономерность в ряду объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии	1	
104	Решение задач на нахождение периметра многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1	
105	Задачи на конкретный смысл арифметических действий. Повторение	1	27 недел я
106	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 2	1	
107	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 2	1	
108	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 3	1	
109	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 3	1	28 недел я
110	Табличное умножение в пределах 50.	1	

	Умножение числа 4			
	Табличное			
111	умножение в пределах 50.	1		
	Деление на 4			
	Табличное			
112	умножение в пределах 50.	1		
	Умножение числа 5			
	Табличное			29
113	умножение в пределах 50.	1		недел
	Деление на 5			я
	Расчётные задачи на			
114	увеличение/уменьшение величины в несколько раз	1		
115	Контрольная работа №6	1	1	
	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем			
116	действия сложения и вычитания (без скобок) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1		
	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем			
117	действия сложения и вычитания (со скобками) в пределах 100 (2-3	1		30
				недел
				я

	действия); нахождение его значения		
118	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 6 и на 6	1	
119	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 6	1	
120	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 7 и на 7	1	
121	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 7	1	31 недел я
122	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 8 и на 8	1	
123	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 8	1	
124	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 9 и на 9	1	
125	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 9	1	32 недел я
126	Умножение на 1, на 0. Деление числа 0	1	
127	Работа с	1	

	величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм)			
128	Итоговая контрольная работа	1	1	
129	Составление утверждений относительно заданного набора геометрических фигур. Распределение геометрических фигур на группы	1		33 недел я
130	Алгоритмы (приёмы, правила) построения геометрических фигур	1		
131	Работа с электронными средствами обучения: правила работы, выполнение заданий	1		
132	Обобщение изученного за курс 2 класса	1		
133	Единица длины, массы, времени. Повторение	1		34 недел я
134	Задачи в два действия. Повторение	1		
135	Геометрические фигуры. Периметр. Математическая информация. Работа с информацией.	1		

136	Повторение Числа от 1 до 100. Умножение. Деление. Повторение	1			
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 3 КЛАСС (2 ВАРИАНТ)	136	8	0	

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изуче ния	Электронные цифровые образовательны е ресурсы
		Все го	Контрол ьные работы	Практиче ские работы		
1	Логические рассуждения (одно- двухшаговые) со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит», «все», «и», «некоторые», «каждый»	1			1 недел я	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e15cea">https://m.edsoo.ru/c4e15cea</a>
2	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/спец ифичное)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1592a">https://m.edsoo.ru/c4e1592a</a>
3	Неизвестный компонент арифметического действия: различение, называние, комментировани е процесса нахождения	1				
4	Нахождение неизвестного	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>

	компонента арифметического действия сложения (вычитания)				<a href="#">/c4e0ee40</a>
5	Проверка правильности вычислений: прикидка и оценка результата	1		2 недел я	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0a3cc">https://m.edsoo.ru/c4e0a3cc</a>
6	Входная контрольная работа	1	1		
7	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление текста на модели	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e10588">https://m.edsoo.ru/c4e10588</a>
8	Изображение фигур - отрезка, прямоугольника, квадрата - с заданными измерениями; обозначение фигур буквами	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1628a">https://m.edsoo.ru/c4e1628a</a>
9	Измерение длины объекта, упорядочение по длине	1		3 недел я	
10	Работа с информацией: чтение информации, представленной в разной форме	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e15ec0">https://m.edsoo.ru/c4e15ec0</a>
11	Устные вычисления: переместительно	1			

	е свойство умножения			
	Взаимосвязь арифметических действий:			
12	сложения и вычитания, умножения и деления	1		
13	Таблица умножения и деления	1	4 недел я	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0b4de">https://m.edsoo.ru/c4e0b4de</a>
14	Умножение и деление в пределах 50: таблица умножения и деления	1		
15	Умножение и деление в пределах 50: внетабличное выполнение действий	1		
16	Умножение и деление в пределах 50: приемы устных вычислений	1		
17	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 50	1	5 недел я	
18	Порядок действий в числовом выражении (со скобками)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0f034">https://m.edsoo.ru/c4e0f034</a>
19	Порядок действий в числовом	1		

	выражении (без скобок)				
	Таблица умножения:				
20	анализ, формулирование закономерностей	1			
21	Контрольная работа №1	1	1	6 недель	
22	Нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1338c">https://m.edsoo.ru/c4e1338c</a>
23	Нахождение периметра многоугольника	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1383c">https://m.edsoo.ru/c4e1383c</a>
24	Нахождение периметра в заданных единицах длины	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e13666">https://m.edsoo.ru/c4e13666</a>
25	Умножение и деление с числом 6	1		7 недель	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ade0">https://m.edsoo.ru/c4e0ade0</a>
26	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e129e6">https://m.edsoo.ru/c4e129e6</a>
27	Задачи на применение смысла арифметических действий сложения, умножения	1			
28	Задачи на применение смысла арифметических	1			

	действий вычитания, деления			
29	Столбчатая диаграмма: чтение	1	8 недел я	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e173e2">https://m.edsoo.ru/c4e173e2</a>
30	Планирование хода решения задачи арифметическим способом	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e106d2">https://m.edsoo.ru/c4e106d2</a>
31	Умножение и деление с числом 7	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0afb6">https://m.edsoo.ru/c4e0afb6</a>
32	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование , проверка	1		
33	Задачи на понимание отношений больше или меньше на...	1	9 недел я	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1158c">https://m.edsoo.ru/c4e1158c</a>
34	Задачи на понимание отношений больше или меньше в...	1		
35	Единицы площади - квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e139fe">https://m.edsoo.ru/c4e139fe</a>
36	Площадь и приемы ее нахождения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e131d4">https://m.edsoo.ru/c4e131d4</a>

37	Площадь прямоугольника, квадрата	1		10 недел я	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e13daa">https://m.edsoo.ru/c4e13daa</a>
38	Нахождение площади прямоугольника, квадрата	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e13f6c">https://m.edsoo.ru/c4e13f6c</a>
39	Умножение и деление с числом 8	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0b18c">https://m.edsoo.ru/c4e0b18c</a>
40	Умножение и деление с числом 9	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0b358">https://m.edsoo.ru/c4e0b358</a>
41	Контрольная работа №2	1	1	11 недел я	
42	Периметр и площадь прямоугольника: общее и различное	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e146ce">https://m.edsoo.ru/c4e146ce</a>
43	Конструировани е прямоугольника из данных фигур, деление прямоугольника на части	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e12c66">https://m.edsoo.ru/c4e12c66</a>
44	Конструировани е многоугольника из данных фигур, деление многоугольника на части	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e12df6">https://m.edsoo.ru/c4e12df6</a>
45	Переход от одних единиц площади к другим	1		12 недел я	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e14ab6">https://m.edsoo.ru/c4e14ab6</a>
46	Оценка решения задачи на достоверность и	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e12266">https://m.edsoo.ru/c4e12266</a>

	логичность			
47	Нахождение площади в заданных единицах	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e13daa">https://m.edsoo.ru/c4e13daa</a>
48	Выбор верного решения задачи	1		
49	Разные приемы записи решения задачи	1	13 недел я	
50	Решение задач с геометрическим содержанием	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e151f0">https://m.edsoo.ru/c4e151f0</a>
51	Выбор формы представления информации	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e18ec2">https://m.edsoo.ru/c4e18ec2</a>
52	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e14c8c">https://m.edsoo.ru/c4e14c8c</a>
53	Сравнение площадей фигур с помощью наложения Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением периметра	1	14 недел я	
54	Арифметические действия с числом 1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0cdf2">https://m.edsoo.ru/c4e0cdf2</a>
55	Арифметические действия с числом 0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0cfc8">https://m.edsoo.ru/c4e0cfc8</a>
56	Вычисления с числами 0 и 1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0d18a">https://m.edsoo.ru/c4e0d18a</a>
57	Переместительно	1	15	

	е свойство умножения			недел я	
58	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e120e0">https://m.edsoo.ru/c4e120e0</a>
59	Нахождение площади фигуры, составленной из прямоугольников (квадратов)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e148e0">https://m.edsoo.ru/c4e148e0</a>
60	Доля величины: половина, четверть в практической ситуации, сравнение величин, выраженные долями	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e12400">https://m.edsoo.ru/c4e12400</a>
61	Доля величины: сравнение долей одной величины	1		16 недел я	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e12586">https://m.edsoo.ru/c4e12586</a>
62	Задачи на нахождение доли величины	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e126f8">https://m.edsoo.ru/c4e126f8</a>
63	Контрольная работа №3	1	1		
64	Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/ медленнее на/в». Определение с помощью цифровых и	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e095bc">https://m.edsoo.ru/c4e095bc</a>

	аналоговых приборов, измерительных инструментов времени; прикидка и оценка результата измерений			
	Время (единица времени — секунда); соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1	17 недел я	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0999a">https://m.edsoo.ru/c4e0999a</a>
65	Расчёт времени. Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0999a">https://m.edsoo.ru/c4e0999a</a>
66	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, в несколько раз	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e08b08">https://m.edsoo.ru/c4e08b08</a>
67	Изображение прямоугольника с заданным отношением длин сторон (больше или меньше на, в)	1		
68	Проверка правильности нахождения	1	18 недел я	
69				

	периметра, площади прямоугольника			
70	Свойства чисел	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e08eb4">https://m.edsoo.ru/c4e08eb4</a>
71	Умножение круглого числа, на круглое число	1		
72	Деление круглого числа, на круглое число	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0b8ee">https://m.edsoo.ru/c4e0b8ee</a>
73	Устное умножение суммы на число	1	19 недел я	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0baf6">https://m.edsoo.ru/c4e0baf6</a>
74	Разные способы решения задачи	1		
75	Умножение и деление двухзначного числа на однозначное число	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0bcc2">https://m.edsoo.ru/c4e0bcc2</a>
76	Алгоритмы (правила) устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e16cbс">https://m.edsoo.ru/c4e16cbс</a>
77	Алгоритмы (правила) порядка действий в числовом выражении	1	20 недел я	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e16eb0">https://m.edsoo.ru/c4e16eb0</a>
78	Применение устных приемов вычисления для решения практических	1		

	задач			
79	Деление суммы на число	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0be8e">https://m.edsoo.ru/c4e0be8e</a>
80	Внетабличное устное умножение и деление в пределах 100	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0c046">https://m.edsoo.ru/c4e0c046</a>
81	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия умножения (деления)	1	21 недел я	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0d5cc">https://m.edsoo.ru/c4e0d5cc</a>
82	Проверка результата вычисления: обратное действие, применение алгоритма, оценка достоверности результата	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0d7ac">https://m.edsoo.ru/c4e0d7ac</a>
83	Устное деление двузначного числа на двузначное	1		
84	Сочетательное свойство умножения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ebc0">https://m.edsoo.ru/c4e0ebc0</a>
85	Применение переместительного, сочетательного свойства при умножении	1	22 недел я	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ea08">https://m.edsoo.ru/c4e0ea08</a>
86	Сложение и вычитание однородных	1		

	величин				
87	Контрольная работа №4	1	1		
88	Нахождение значения числового выражения (со скобками или без скобок)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1840e">https://m.edsoo.ru/c4e1840e</a>
89	Задачи на расчет времени, количества	1		23 недел я	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e11884">https://m.edsoo.ru/c4e11884</a>
90	Устное деление с остатком; его применение в практических ситуациях	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0c212">https://m.edsoo.ru/c4e0c212</a>
91	Задачи на понимание смысла арифметического действия деление с остатком	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e11064">https://m.edsoo.ru/c4e11064</a>
92	Задачи на разностное сравнение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e11d02">https://m.edsoo.ru/c4e11d02</a>
93	Задачи на работу (производительность труда) одного объекта	1		24 недел я	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e11a00">https://m.edsoo.ru/c4e11a00</a>
94	Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e092c4">https://m.edsoo.ru/c4e092c4</a>
95	Задачи на кратное сравнение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e11f3c">https://m.edsoo.ru/c4e11f3c</a>
96	Алгоритмы (правила)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a>

	нахождения периметра и площади			<a href="#">/c4e17068</a>
97	Алгоритмы (правила) построения геометрических фигур	1	25 недел я	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e17220">https://m.edsoo.ru /c4e17220</a>
98	Дополнение изображения (чертежа) данными на основе измерения	1		
99	Классификация объектов по двум признакам	1		
100	Числа в пределах 1000: чтение, запись	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e07208">https://m.edsoo.ru /c4e07208</a>
101	Числа в пределах 1000: представление в виде суммы разрядных слагаемых	1	26 недел я	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0820c">https://m.edsoo.ru /c4e0820c</a>
102	Числа в пределах 1000: сравнение	1		
103	Числа в пределах 1000: чтение, запись, упорядочение	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e084a0">https://m.edsoo.ru /c4e084a0</a>
104	Увеличение и уменьшение числа в несколько раз (в том числе в 10, 100 раз)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0896e">https://m.edsoo.ru /c4e0896e</a>
105	Равенства и неравенства с числами: чтение, составление	1	27 недел я	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e08658">https://m.edsoo.ru /c4e08658</a>

106	Равенства и неравенства: установление истинности (верное/неверное )	1		
107	Столбчатая диаграмма: использование данных для решения учебных и практических задач	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e175ae">https://m.edsoo.ru/c4e175ae</a>
108	Соотношение «больше/ меньше на/в» в ситуации сравнения предметов и объектов на основе измерения величин	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0a1f6">https://m.edsoo.ru/c4e0a1f6</a>
109	Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в»	1	28 недел я	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e09116">https://m.edsoo.ru/c4e09116</a>
110	Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e09bde">https://m.edsoo.ru/c4e09bde</a>
111	Кратное сравнение чисел	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e08eb4">https://m.edsoo.ru/c4e08eb4</a>

112	Сложение и вычитание с круглым числом	1			
113	Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации	1		29 недел я	
114	Задачи на расчет производительности труда, времени или объема выполненной работы	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e10d4e">https://m.edsoo.ru/c4e10d4e</a>
115	Задачи применение зависимости "цена-количество-стоимость"	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e11708">https://m.edsoo.ru/c4e11708</a>
116	Контрольная работа №5	1	1		
117	Письменное сложение в пределах 1000	1		30 недел я	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ca46">https://m.edsoo.ru/c4e0ca46</a>
118	Письменное вычитание в пределах 1000	1			
119	Сложение и вычитание в пределах 1000	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0cc1c">https://m.edsoo.ru/c4e0cc1c</a>
120	Письменное умножение на однозначное число в пределах 100	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0d98c">https://m.edsoo.ru/c4e0d98c</a>
121	Приемы умножения двузначного числа на	1		31 недел я	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0dd2e">https://m.edsoo.ru/c4e0dd2e</a>

	однозначное число			
122	Деление на однозначное число в пределах 100	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0db6c">https://m.edsoo.ru/c4e0db6c</a>
123	Алгоритм деления на однозначное число	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0defa">https://m.edsoo.ru/c4e0defa</a>
124	Приемы деления на однозначное число	1		
125	Приемы умножения трехзначного числа на однозначное число	1		32 недел я
126	Приемы деления трехзначного числа на однозначное число	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1043e">https://m.edsoo.ru/c4e1043e</a>
127	Умножение и деление трехзначного числа на однозначное число	1		
128	Итоговая контрольная работа	1	1	
129	Задачи на движение одного объекта	1		33 недел я
130	Задачи на расчет скорости, времени или пройденного пути при движении одного	1		

	объекта				
	Работа с таблицей: анализ данных, использование информации для ответов на вопросы и решения задач	1			
131	Таблицы с данными о реальных процессах и явлениях; внесение данных в таблицу	1			
132	Числа. Числа от 1 до 1000. Повторение	1		34 недел я	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e17c7a">https://m.edsoo.ru/c4e17c7a</a>
133	Практическая работа по разделу "Величины". Повторение	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e17dec">https://m.edsoo.ru/c4e17dec</a>
134	Математическая информация. Алгоритмы. Повторение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e17aea">https://m.edsoo.ru/c4e17aea</a>
135	Текстовые задачи. Задачи в 2-3 действия. Повторение и закрепление	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1858a">https://m.edsoo.ru/c4e1858a</a>
136					

ОБЩЕЕ

КОЛИЧЕСТВО

ЧАСОВ ПО

ПРОГРАММЕ

4 КЛАСС (2 ВАРИАНТ)

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изуче ния	Электронные цифровые образовательн ые ресурсы
		Все го	Контрол ьные работы	Практич еские работы		
		136	7	1		

1	Числа от 1 до 1000: чтение, запись, сравнение	1	1 недел я	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1925a">https://m.edsoo.ru/c4e1925a</a>
2	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (без скобок), содержащем 2-4 действия	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1eab6">https://m.edsoo.ru/c4e1eab6</a>
3	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (со скобками), содержащем 2-4 действия	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1eed0">https://m.edsoo.ru/c4e1eed0</a>
4	Письменное сложение многозначных чисел	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1c022">https://m.edsoo.ru/c4e1c022</a>
5	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения сложения	1	2 недел я	
6	Письменное вычитание многозначных чисел	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1c1b2">https://m.edsoo.ru/c4e1c1b2</a>
7	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1c338">https://m.edsoo.ru/c4e1c338</a>

	вычитания			
8	Входная контрольная работа	1	1	
9	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм умножения на однозначное число	1		3 неделя
10	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм деления на однозначное число	1		
11	Анализ текстовой задачи: данные и отношения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e21482">https://m.edsoo.ru/c4e21482</a>
12	Представление текстовой задачи на модели	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e212de">https://m.edsoo.ru/c4e212de</a>
13	Столбчатая диаграмма: чтение, дополнение	1		4 неделя Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e26f72">https://m.edsoo.ru/c4e26f72</a>
14	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления алгоритмов вычислений	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e27210">https://m.edsoo.ru/c4e27210</a>
15	Числа от 1 до 1000: установление закономерности в последовательности, упорядочение,	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1973c">https://m.edsoo.ru/c4e1973c</a>

	классификация				
16	Числа в пределах миллиона: чтение, запись	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e19444">https://m.edsoo.ru/c4e19444</a>
17	Числа в пределах миллиона: представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых	1		5 недель	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e195ca">https://m.edsoo.ru/c4e195ca</a>
18	Сравнение чисел в пределах миллиона	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1989a">https://m.edsoo.ru/c4e1989a</a>
19	Сравнение и упорядочение чисел	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e19de0">https://m.edsoo.ru/c4e19de0</a>
20	Свойства многозначного числа	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1a40c">https://m.edsoo.ru/c4e1a40c</a>
21	Умножение на 10, 100, 1000	1		6 недель	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1e2aa">https://m.edsoo.ru/c4e1e2aa</a>
22	Деление на 10, 100, 1000	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1e458">https://m.edsoo.ru/c4e1e458</a>
23	Контрольная работа №1	1	1		
24	Числа в пределах миллиона: увеличение и уменьшение числа на несколько единиц разряда	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e19f84">https://m.edsoo.ru/c4e19f84</a>
25	Общее группы многозначных	1		7 недель	

	чисел.			я
	Классификация чисел			
26	Сравнение объектов по длине. Соотношения между величинами длины, их применение	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1b2f8">https://m.edsoo.ru/c4e1b2f8</a>
27	Применение соотношений между единицами длины в практических и учебных ситуациях	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1b488">https://m.edsoo.ru/c4e1b488</a>
28	Сравнение объектов по площади. Соотношения между единицами площади, их применение	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1b60e">https://m.edsoo.ru/c4e1b60e</a>
29	Применение соотношений между единицами площади в практических и учебных ситуациях	1	8 недел я	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1b78a">https://m.edsoo.ru/c4e1b78a</a>
30	Нахождение площади фигуры разными способами: палетка, разбиение на прямоугольники или единичные квадраты	1		
31	Решение задач на нахождение площади	1		

32	Сравнение объектов по массе. Соотношения между величинами массы, их применение	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1a89e">https://m.edsoo.ru/c4e1a89e</a>
33	Применение соотношений между единицами массы в практических и учебных ситуациях	1	9 недель	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1ae2a">https://m.edsoo.ru/c4e1ae2a</a>
34	Сравнение протяженности по времени. Соотношения между единицами времени, их применение	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1afe2">https://m.edsoo.ru/c4e1afe2</a>
35	Применение соотношений между единицами времени в практических и учебных ситуациях	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1b168">https://m.edsoo.ru/c4e1b168</a>
36	Доля величины времени, массы, длины	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1be92">https://m.edsoo.ru/c4e1be92</a>
37	Сравнение величин, упорядочение величин	1	10 недель	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1a704">https://m.edsoo.ru/c4e1a704</a>
38	Арифметические действия с величинами: сложение, вычитание	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0f200">https://m.edsoo.ru/c4e0f200</a>
39	Решение задач на расчет времени	1		Библиотека ЦОК

					<a href="https://m.edsoo.ru/c4e22fb2">https://m.edsoo.ru/c4e22fb2</a>
40	Задачи на нахождение величины (массы, длины)	1			
41	Решение задач на нахождение величины (массы, длины)	1		11 недел я	
42	Наглядные представления о симметрии. Фигуры, имеющие ось симметрии	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e23854">https://m.edsoo.ru/c4e23854</a>
43	Изображение фигуры, симметричной заданной	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e24092">https://m.edsoo.ru/c4e24092</a>
44	Таблица: чтение, дополнение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e26806">https://m.edsoo.ru/c4e26806</a>
45	Контрольная работа №2	1	1	12 недел я	
46	Устные приемы вычислений: сложение и вычитание многозначных чисел	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1e5e8">https://m.edsoo.ru/c4e1e5e8</a>
47	Устные приемы вычислений: умножение и деление с многозначным числом	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1e78c">https://m.edsoo.ru/c4e1e78c</a>
48	Дополнение многозначного числа до заданного круглого числа	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1a588">https://m.edsoo.ru/c4e1a588</a>

49	Нахождение неизвестного компонента действия сложения (с комментированием)	1	13 недел я	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1f61e">https://m.edsoo.ru/c4e1f61e</a>
50	Нахождение неизвестного компонента действия вычитания (с комментированием)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1f7c2">https://m.edsoo.ru/c4e1f7c2</a>
51	Вычисление доли величины	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e20b40">https://m.edsoo.ru/c4e20b40</a>
52	Применение представлений о доле величины для решения практических задач (в одно действие)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e232e6">https://m.edsoo.ru/c4e232e6</a>
53	Планирование хода решения задачи арифметическим способом	1	14 недел я	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e215ea">https://m.edsoo.ru/c4e215ea</a>
54	Поиск и использование данных для решения практических задач	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e2316a">https://m.edsoo.ru/c4e2316a</a>
55	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e26b26">https://m.edsoo.ru/c4e26b26</a>

56	Применение представлений о сложении, вычитании для решения практических задач (в одно действие)	1		
57	Применение представлений об умножении, делении для решения практических задач (в одно действие)	1	15 недел я	
58	Решение расчетных задач (расходы, изменения)	1		
59	Примеры и контрпримеры	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e26144">https://m.edsoo.ru/c4e26144</a>
60	Число, большее или меньшее данного числа в заданное число раз	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1a27c">https://m.edsoo.ru/c4e1a27c</a>
61	Умножение на однозначное число в пределах 100000	1	16 недел я	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1c4aa">https://m.edsoo.ru/c4e1c4aa</a>
62	Увеличение значения величины в несколько раз (умножение на однозначное число)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e20212">https://m.edsoo.ru/c4e20212</a>
63	Составление числового выражения	1		

	(суммы, разности) с комментированием , нахождение его значения Составление числового выражения (произведения, частного) с комментированием , нахождение его значения	1			
64					
65	Контрольная работа №3	1	1	17 недел я	
66	Нахождение неизвестного компонента действия умножения (с комментированием )	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1f970">https://m.edsoo.r u/c4e1f970</a>
67	Нахождение неизвестного компонента действия деления (с комментированием )	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1fb1e">https://m.edsoo.r u/c4e1fb1e</a>
68	Деление на однозначное число в пределах 100000	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1cf90">https://m.edsoo.r u/c4e1cf90</a>
69	Уменьшение значения величины в несколько раз (деление на однозначное число)	1		18 недел я	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e203c0">https://m.edsoo.r u/c4e203c0</a>
70	Сравнение	1			

	значений числовых выражений с одним арифметическим действием			
71	Разные приемы записи решения задачи	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e23700">https://m.edsoo.ru/c4e23700</a>
72	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника (квадрата)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e2597e">https://m.edsoo.ru/c4e2597e</a>
73	Задачи на нахождение скорости, времени, пройденного пути	1	19 недел я	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e2226a">https://m.edsoo.ru/c4e2226a</a>
74	Применение представлений о площади для решения задач	1		
75	Разностное и кратное сравнение величин	1		
76	Использование данных таблицы, диаграммы, схемы, рисунка для ответов на вопросы, проверки истинности утверждений	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e25e42">https://m.edsoo.ru/c4e25e42</a>
77	Разные формы представления одной и той же информации	1	20 недел я	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e29ce0">https://m.edsoo.ru/c4e29ce0</a>
78	Окружность, круг: распознавание и изображение	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e241f0">https://m.edsoo.ru/c4e241f0</a>

79	Окружность и круг: построение, нахождение радиуса	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e2433a">https://m.edsoo.r u/c4e2433a</a>
80	Построение изученных геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов: линейки, угольника, циркуля	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e244a2">https://m.edsoo.r u/c4e244a2</a>
81	Сравнение геометрических фигур	1	21 недел я	
82	Составление числового выражения, содержащего 2 действия, нахождение его значения	1		
83	Составление числового выражения, содержащего 1-2 действия и нахождение его значения	1		
84	Взаимное расположение геометрических фигур на чертеже	1		
85	Работа с утверждениями (одно- /двухшаговые) с использованием изученных связей:	1	22 недел я	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e25fbe">https://m.edsoo.r u/c4e25fbe</a>

	конструирование, проверка истинности(верны е (истинные) и неверные (ложные))			
86	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1		
87	Нахождение значения числового выражения, содержащего 2-4 действия	1		
88	Контрольная работа №4	1	1	
89	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (шар, куб)	1		23 недел я
90	Проекция предметов окружающего мира на плоскость	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e2529e">https://m.edsoo.r u/c4e2529e</a>
91	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), конструирование фигуры из прямоугольников. Выполнение построений	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e25410">https://m.edsoo.r u/c4e25410</a>
92	Периметр фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e25c9e">https://m.edsoo.r u/c4e25c9e</a>

	(квадратов)			
93	Периметр многоугольника	1	24 недел я	
94	Решение задачи разными способами	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e2358e">https://m.edsoo.ru/c4e2358e</a>
95	Задачи на нахождение производительност и труда, времени работы, объема выполненной работы	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e22968">https://m.edsoo.ru/c4e22968</a>
96	Деление с остатком	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e2003c">https://m.edsoo.ru/c4e2003c</a>
97	Запись решения задачи с помощью числового выражения	1	25 недел я	
98	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1		
99	Работа с утверждениями: составление и проверка логических рассуждений при решении задач, формулирование вывода	1		
100	Решение задач на движение	1		
101	Приемы прикидки	1	26	

	результата и оценки правильности выполнения деления		недел я	
102	Закрепление изученного по разделу "Арифметические действия"	1		
103	Решение задач, отражающих ситуацию купли- продажи	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e22abc">https://m.edsoo.r u/c4e22abc</a>
104	Задачи на нахождение цены, количества, стоимости товара	1		
105	Задачи с недостаточными данными	1	27 недел я	
106	Задачи с избыточными данными	1		
107	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения решать текстовые задачи	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e270a8">https://m.edsoo.r u/c4e270a8</a>
108	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления	1		

	умения конструировать с использованием геометрических фигур				
109	Алгоритм умножения на двузначное число в пределах 100000	1			28 недел я
110	Умножение на двузначное число в пределах 100000	1			
111	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения умножения	1			
112	Контрольная работа №5 Закрепление по теме "Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента"	1	1		
113	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (цилиндр, пирамида, конус)	1			29 недел я
114	Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида;	1			
115					

	их различение, называние				
116	Решение задач на нахождение длины	1			
117	Применение алгоритмов для вычислений	1		30 недел я	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e27670">https://m.edsoo.r u/c4e27670</a>
118	Письменное умножение и деление многозначных чисел	1			
119	Закрепление по теме "Письменные вычисления"	1			
120	Закрепление по теме "Задачи на установление времени, расчёта количества, расхода, изменения"	1			
121	Решение задач на работу	1		31 недел я	
122	Практическая работа "Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/ квадратов". Повторение	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e25582">https://m.edsoo.r u/c4e25582</a>
123	Суммирование данных строки, столбца данной таблицы	1			

124	Алгоритм деления на двузначное число в пределах 100000	1		
125	Деление на двузначное число в пределах 100000	1		32 недел я
126	Применение алгоритмов для построения геометрической фигуры, измерения длины отрезка	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e17220">https://m.edsoo.ru/c4e17220</a>
127	Итоговая контрольная работа	1	1	
128	Классификация объектов по одному-двум признакам	1		
129	Применение представлений о периметре многоугольника для решения задач	1		33 недел я
130	Повторение пройденного по разделу "Нумерация"	1		
131	Закрепление. Таблица единиц времени	1		
132	Закрепление по теме "Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле"	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e23444">https://m.edsoo.ru/c4e23444</a>
133	Закрепление по теме "Разные способы решения некоторых видов"	1		34 недел я

	изученных задач"			
	Закрепление.			
134	Работа с текстовой задачей	1		
	Закрепление.			
	Практическая работа по теме "Окружность, круг:			
135	распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса"	1		1
	Закрепление по теме			
136	"Пространственные геометрические фигуры (тела)"	1		
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	7	2

Библиотека  
ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/c4e25154>

*Окружающий мир*  
*1 класс*

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир»)) включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование .

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию .

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения в каждом классе на начальном уровне начального общего образования . Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета «Окружающий мир» с учётом возрастных особенностей обучающихся . В первом и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования универсальных учебных действий, так как их становление на уровне начального общего образования только начинается . С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных (способность

вербальными средствами устанавливать взаимоотношения) универсальных учебных действий, их перечень дан в разделе «Совместная деятельность» .

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования .

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО и федеральной программы воспитания .

Изучение учебного предмета «Окружающий мир», интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;

формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;

развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;

освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;

обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;

становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности .

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание» . Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации . Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:

раскрытие роли человека в природе и обществе;

освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание» .

Общее количество часов, отведённых на изучение курса

«Окружающий мир», — 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс — 66 часов, 2 класс — 68 часов, 3 класс — 68 часов, 4 класс — 68 часов .

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **1 КЛАСС**

#### *Человек и общество*

*Школа* . Школьные традиции и праздники . Адрес школы . Классный, школьный коллектив . Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи .

*Совместная деятельность с одноклассниками — учёба, игры, отдых* . Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места . Правила безопасной работы на учебном месте .

*Режим труда и отдыха* .

*Семья* . Моя семья в прошлом и настоящем . Имена и фамилии членов семьи, их профессии . Взаимоотношения и взаимопомощь в семье . Совместный труд и отдых . Домашний адрес .

*Россия — наша Родина* . Москва — столица России . Символы России (герб, флаг, гимн) . Народы России . Первоначальные сведения о родном крае . Название своего населённого пункта (города, села), региона . Культурные объекты родного края .

*Ценность и красота рукотворного мира* . Правила поведения в социуме .

#### **Человек и природа**

*Природа — среда обитания человека* . Природа и предметы, созданные человеком . Природные материалы . Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними . Неживая и живая природа . Наблюдение за погодой своего края . Погода и термометр . Определение температуры воздуха (воды) по термометру .

*Сезонные изменения в природе* . Взаимосвязи между человеком и природой . Правила нравственного и безопасного поведения в природе .

*Растительный мир* . Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание) . Лиственные и хвойные растения . Дикорастущие и культурные растения . Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя . Комнатные растения, правила содержания и ухода .

*Мир животных* . Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие) . Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни) . Забота о домашних питомцах .

#### **Правила безопасной жизнедеятельности**

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены . Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами .

Дорога от дома до школы . Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы) .

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети

«Интернет» (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» .

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

#### **Познавательные универсальные учебные действия:**

сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде .

Работа с информацией:

понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;

соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием .

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

воспроизводить названия своего населённого пункта, название страны, её столицы;

воспроизводить наизусть слова гимна России;

соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;

описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;

сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются .

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электроприборами и газовыми приборами .

**Совместная деятельность:**

соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты .

1 КЛАСС

**Человек и общество**

Наша Родина — Россия, Российская Федерация . Россия и её столица на карте . Государственные символы России . Мо-сква — столица России . Святыни Москвы — святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие . Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Мо-сквой (основание Москвы, строительство Кремля и другие) . Герб Москвы . Расположение Москвы на карте . Города России . Россия — многонациональное государство . Народы России, их традиции, обычаи, праздники . Родной край, его природные и культурные достопримечательности . Значимые события исто-рии родного края .

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона . Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края . Значение труда в жизни человека и общества .

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная . Составление схемы родословного древа, истории семьи .

Правила культурного поведения в общественных местах . Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мне-нию и особенностям других людей — главные правила взаи-моотношений членов общества .

## **Человек и природа**

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения . Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба . Планеты . Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле . Изображения Земли: глобус, карта, план . Карта мира . Материки, океаны . Определение сторон горизонта при помощи компаса . Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу . Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса .

Многообразие растений . Деревья, кустарники, травы . Дикорастущие и культурные растения . Связи в природе . Годовой ход изменений в жизни растений . Многообразие животных . Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков . Связи в природе . Годовой ход изменений в жизни животных .

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги . Заповедники, природные парки . Охрана природы . Правила нравственного поведения на природе .

### **Правила безопасной жизнедеятельности**

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания) . Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья . Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках . Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте) . Номера телефонов экстренной помощи . Правила поведения при пользовании компьютером . Безопасность в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» .

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

#### **Познавательные универсальные учебные действия:**

ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);

определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);

различать символы Российской Федерации;

различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);

группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);

различать прошлое, настоящее, будущее .

Работа с информацией:

различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;

читать информацию, представленную в схеме, таблице; используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;

соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания .

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой: понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);

понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес — природное сообщество» и другие);

создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);

описывать современные события от имени их участника .

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;

оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания .

#### **Совместная деятельность:**

строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения .

### **4 КЛАСС**

#### **Человек и общество**

*Общество* как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели . Наша Родина — Российская Федерация . Уникальные памятники культуры России, родного края . Государственная символика Российской Федерации и своего региона . Города Золотого кольца России . Народы России . Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России .

*Семья* — коллектив близких, родных людей . Семейный бюджет, доходы и расходы семьи . Уважение к семейным ценностям . Правила нравственного поведения в социуме . Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них .

*Значение труда в жизни человека и общества* . Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России . Особенности труда людей родного края, их профессии .

*Страны и народы мира* . Памятники природы и культуры — символы стран, в которых они находятся .

#### **Человек и природа**

*Методы изучения природы* . Карта мира . Материки и части света . Вещество . Разнообразие веществ в окружающем мире .

*Примеры веществ:* соль, сахар, вода, природный газ . Твёрдые тела, жидкости, газы . Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами .

*Воздух — смесь газов .* Свойства воздуха . Значение воздуха для растений, животных, человека . Вода . Свойства воды . Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека . Круговорот воды в природе . Охрана воздуха, воды . Горные породы и минералы . Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым . Полезные ископаемые родного края (2—3 примера) . Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека .

*Первоначальные представления о бактериях .* Грибы: строение шляпочных грибов . Грибы съедобные и несъедобные . Разнообразие растений . Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды . Размножение и развитие растений . Особенности питания и дыхания растений . Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям . Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода) . Наблюдение роста растений, фиксация изменений . Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений . Охрана растений

*Разнообразие животных .* Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды . Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери) . Особенности питания животных . Цепи питания . Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища) . Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным . Охрана животных . Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений .

*Природные сообщества:* лес, луг, пруд . Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений . Влияние человека на природные сообщества . Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений) . Правила нравственного поведения в природных сообществах .

*Человек — часть природы .* Общее представление о строении тела человека . Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма . Измерение температуры тела человека, частоты пульса .

### **Правила безопасной жизнедеятельности**

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний . Забота о здоровье и безопасности окружающих людей . Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности) . Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности) . Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» .

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе

результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;

определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

моделировать цепи питания в природном сообществе; различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

**Работа с информацией:**

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;

находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (в условиях контролируемого входа);

соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, их предвидение);

описывать (характеризовать) условия жизни на Земле; описывать схожие, различные, индивидуальные признаки

на основе сравнения объектов природы;

приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;

называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;

описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

**Совместная деятельность:**

участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;

оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

**4 КЛАСС**

Конституция — Основной закон Российской Федерации . Права и обязанности гражданина Российской Федерации .

Президент Российской Федерации — глава государства . Политико-административная карта России . Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники .

Города России . Святыни городов России . Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним .

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками . Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции . Праздники и памятные даты своего региона . Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России .

История Отечества . Лента времени и историческая карта . Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация . Картины быта, труда, духовно- нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена . Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей . Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом . Охрана памятников истории и культуры . Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края .

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края .

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности .

### **Человек и природа**

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений . Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле . Характеристика планет Солнечной системы . Естественные спутники планет . Смена дня и ночи на Земле . Вращение Земли как причина смены дня и ночи . Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года . Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте) . Равнины и горы России . Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений) . Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком . Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны . Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений) .

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2—3 объекта) .

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы) . Связи в природных зонах .

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы . Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира . Правила нравственного поведения в природе . Международная Красная книга (отдельные примеры) .

### **Правила безопасной жизнедеятельности**

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек .

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры) .

Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности . Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» .

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;  
конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);

соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;

классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов .

### **Работа с информацией:**

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекоммуникационную сеть.

«Интернет» (в условиях контролируемого выхода);

делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы .

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота,

первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;

составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

составлять небольшие тексты по теме «Права и обязанности гражданина Российской Федерации»;

создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного) .

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;  
предвидеть трудности и возможные ошибки; контролировать процесс и результат выполнения задания,

корректировать учебные действия при необходимости; адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины .

**Совместная деятельность:**

выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя, подчинённого, напарника, члена большого коллектива;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей .

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты изучения учебного предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовнонравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

**гражданско-патриотического воспитания:**

становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

**духовно-нравственного воспитания:**

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

**эстетического воспитания:**

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преоб разующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;

**физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

**трудового воспитания:**

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

**экологического воспитания:**

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, наносящих ей вред;

**ценности научного познания:**

осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств .

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Познавательные универсальные учебные действия**

Базовые логические действия:

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени и в пространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма .

Базовые исследовательские действия:

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану

или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;

проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другое); проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и свя-

зей между объектами (часть — целое, причина — следствие); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами

на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования) .

**Работа с информацией:**

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;

соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видеоинформацию, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма) .

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другое) к тексту выступления .

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

**Самоорганизация:**

планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий и операций .

**Самоконтроль:**

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с неболь-

шой помощью учителя);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни .

Самооценка:

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их .

**Совместная деятельность:**

понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений;

не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;

ответственно выполнять свою часть работы .

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1 класс**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится: называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;

приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

оценивать ситуации, раскрывающие позитивное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

соблюдать правила здорового питания и личной гигиены; соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе;

с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами .

### **2 класс**

К концу обучения во втором классе обучающийся научится: находить Россию на карте мира, на карте России Москву, свой регион и его главный город; узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;

приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;

группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;

ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;

создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры позитивного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;

соблюдать режим дня и питания;

безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть

«Интернет»;

безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости) .

### **3 класс**

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится: различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);

проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;

показывать на карте мира материка, изученные страны мира;

различать расходы и доходы семейного бюджета; распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;

сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека; фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);

соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;

соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;

соблюдать основы профилактики заболеваний;

соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;

соблюдать правила нравственного поведения на природе; безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах .

#### **4 КЛАСС**

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится: проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме; показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);

показывать на исторической карте места изученных исторических событий;

находить место изученных событий на ленте времени;

знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;

соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;

рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации; сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);

называть экологические проблемы и определять пути их решения;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

соблюдать правила нравственного поведения на природе; осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;

соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т. д.); соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;

осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов .

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

### **1 КЛАСС (66 ЧАСОВ)**

<b>Разделы программы</b>	<b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>	<b>Количество часов</b>
Человек и общество	<a href="http://www.openclass.ru/">http://www.openclass.ru/</a> <a href="http://www.rusedu.ru/subc">http://www.rusedu.ru/subc</a> <a href="http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18">at 28.htmlhttp://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18</a>	16 ч
Человек и природа	<a href="http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18">http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18</a>	37 ч

Правила безопасной жизни	<a href="http://nachalka.info/demo?did=1001902&amp;lid=1005521">http://nachalka.info/demo?did=1001902&amp;lid=1005521</a> <a href="http://nachalka.school-club.ru/about/193/">http://nachalka.school-club.ru/about/193/</a> <a href="http://viki.rdf.ru/">http://viki.rdf.ru/</a> <a href="http://eor-np.ru/">http://eor-np.ru/</a>	7 ч
Резерв	<a href="http://eor-np.ru/">http://eor-np.ru/</a>	6 ч
Итого		66 ч

№	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
1	<b>Человек и общество. 16 часов</b>	Школьные традиции и праздники . Классный, школьный коллектив, совместная деятельность . Одноклассники, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, взаимной помощи . Рабочее место школьника . Правила безопасной работы на учебном месте, режим труда и отдыха	Экскурсия по школе, знакомство с помещением . Обсуждение ситуаций по теме, например, «Правила поведения в классе и в школе» . Беседа по теме, например, «Как содержать рабочее место в порядке»
		Россия . Москва — столица России . Народы России . Первоначальные сведения о родном крае . Название своего населённого пункта (города, села), региона . Культурные объекты родного края . Труд людей . Ценность и красота рукотворного мира . Правила поведения в социуме	Просмотр и обсуждение иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) на темы «Москва — столица России», «Экскурсия по Москве» . Экскурсии, целевые прогулки, просмотр иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) на тему «Москва — столица России», о родном крае, труде людей . Рассмотрение и описание изделий народных промыслов родного края и народов России .

			Беседа по теме, например, «Правила поведения в учреждениях культуры — в театре, музее, библиотеке».
<b>№</b>	<b>Тема, раздел курса</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся</b>
		Моя семья в прошлом и настоящем . Имена и фамилии членов семьи, их профессии . Взаимоотношения и взаимопомощь в семье . Совместный труд и отдых . Домашний адрес	Работа с иллюстративным материалом: рассмотрение фото, репродукций на тему «Семья» . Учебный диалог по теме, например, «Что такое семья» . Рассказы детей по теме, например, «Как наша семья проводит свободное время»
2	<b>Человек и природа. 37 часов</b>	Природа и предметы, созданные человеком . Природные материалы . Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними . Неживая и живая природа . Погода и термометр . Наблюдение за погодой своего края . Сезонные изменения в природе . Взаимосвязи между человеком и природой . Правила нравственного и безопасного поведения в природе	Учебный диалог по теме, например, «Почему люди должны оберегать и охранять природу» . Обсуждение ситуаций по теме, например, «Правила поведения в природе» . Экскурсии по теме, например, «Сезонные изменения в природе, наблюдение за погодой» . Практическая работа по теме, например, «Измеряем температуру» . Работа с иллюстративным материалом: «Живая и неживая природа»

		<p>Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание).          Лиственные и хвойные растения .          Дикорастущие и культурные растения . Части растения (называ-</p>	<p>Экскурсия . Сравнение внешнего вида деревьев, кустарников, трав .          Определение названия по внешнему виду дерева . Работа с иллюстративным материалом: деление растений на две группы — дикорастущие и культурные . Учебный диалог по теме, например, «Чем различаются</p>
		<p>ние, краткая характеристика значения для жизни растения):          корень, стебель, лист, цветок, плод, семя . Комнатные растения, правила содержания и ухода</p>	<p>дикорастущие и культурные растения?» . Практическая работа по теме, например, «Найдите у растений их части» .          Рассмотрение и зарисовка разнообразия частей растения: разные листья, разные цветки и плоды, разные корни (по выбору) .          Практическая работа по теме, например, «Учимся ухаживать за растениями уголка природы»</p>
		<p>Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие) . Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни) . Забота о домашних питомцах</p>	<p>Игра-соревнование по теме, например, «Кто больше назовёт насекомых (птиц, зверей...)» .          Наблюдения за поведением животных в естественных условиях: повадки птиц, движения зверей, условия обитаний насекомых (во время экскурсий, целевых прогулок, просмотра видео-материалов) .          Логическая задача: найди ошибку в</p>

			иллюстра- циях — какое животное попало в эту группу не- правильно . Рассказы детей по теме, например, «Мой домашний питомец»
3	<b>Правила безопасно й жизнедея - тельность и. 7 часов</b>	Необходимость соблюдения ре- жима дня, правил здорового пи- тания и личной гигиены . Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электро- приборами, газовыми плитами . Дорога от дома до школы . Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, до- рожная разметка, дорожные сиг- налы)	Беседа по теме, например, «Что такое режим дня»: обсуждение режима дня первоклассника . Рассказ учителя «Что такое правильное пита- ние» . Практическое занятие (при наличии усло- вий) в кабинете технологии «Правила пользо- вания газовой и электроплитой» . Составление памятки по теме, например, «Телефоны экс- тренных служб» . Дидактическая игра по теме, например, «Правила поведения на улицах и до- рогах, дорожные знаки»
<b>№</b>	<b>Тема, раздел курса</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся</b>
		Безопасность в информацион- но-телекоммуникационной сети «Интернет» (электронный днев- ник и электронные ресурсы шко- лы) в условиях контролируемого доступа в информационно-теле- коммуникационную сеть «Интер- нет» .	

Резерв: 6 часов

## 2 КЛАСС (68 ЧАСОВ)

<b>Разделы програм мы</b>	<b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>	<b>Количество часов</b>
-----------------------------------	---	-------------------------

Человек общество	<a href="http://www.openclass.ru/">http://www.openclass.ru/</a> <a href="http://www.rusedu.ru/subcat_28.html">http://www.rusedu.ru/subcat_28.html</a> <a href="http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18">http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18</a>	16 ч
Человек и природа	<a href="http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18">http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18</a>	34 ч
Правила безопасной жизни	<a href="http://nachalka.info/demo?did=1001902&amp;lid=1005521">http://nachalka.info/demo?did=1001902&amp;lid=1005521</a> <a href="http://nachalka.school-club.ru/about/193/">http://nachalka.school-club.ru/about/193/</a> <a href="http://wiki.rdf.ru/">http://wiki.rdf.ru/</a> <a href="http://eor-np.ru/">http://eor-np.ru/</a>	12 ч
Резерв	<a href="http://eor-np.ru/">http://eor-np.ru/</a>	6 ч
ИТОГО		68 ч

№	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
1	<b>Человек и общество. 16 часов</b>	Наша Родина — Россия, Российская Федерация . Россия и её столица на карте . Государственные символы России, символика своего региона . Москва — столица . Достопримечательности Москвы . Страницы истории Москвы . Города России . Свой регион и его столица на карте Российской Федерации . Россия — многонациональное государство . Народы России, их традиции, обычаи, праздники . Родной край, его природные и культурные достопримечательности . Значимые события истории родного края . Свой регион и его главный город на карте . Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края . Значение труда в жизни человека и общества	Рассказ учителя, рассматривание иллюстраций, чтение текстов о федеративном устройстве России, о многонациональном составе населения страны . Игратушество по теме, например, «Работаем экскурсоводами, проводим экскурсии по Москве, Санкт-Петербургу» . Рассказ учителя по теме, например, «История возникновения Москвы» . Работа с картой: Россия, Москва,

			<p>Санкт-Петербург, наш регион на карте Российской Федерации .</p> <p>Чтение текстов учебника о народах России, об их традициях, обычаях, праздниках .</p> <p>Составление сообщения об истории родного края (при помощи взрослых, с использованием дополнительных источников информации) .</p> <p>Учебный диалог по теме, например, «Зачем человек трудится?» .</p> <p>Дидактическая игра по теме, например, «Профессии города и села» . Логическая задача по теме, например, «Разделим картинки на три группы: профессии, которые есть только в городе; профессии села; профессии, которые есть и в селе, и в городе»</p>
<b>№</b>	<b>Тема, раздел курса</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся</b>
		<p>Семья — коллектив . Семейное древо . Семейные ценности и традиции . Совместный труд и отдых . Участие детей в делах семьи</p>	<p>Учебный диалог по теме, например, «Послушаем друг друга, расскажем о своей семье» . Обсуждение обязанностей в семье, семейных традиций, совместный труд и отдых .</p> <p>Практическая работа по теме, например,</p>

			«Со- ставление схемы родословного древа семьи»
		Правила культурного поведения в общественных местах . Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей — главные правила взаимоотношений членов общества	Учебный диалог по теме, например, «Оцени се- бя — умеешь ли ты сдерживать эмоции?» . Ана- лиз ситуаций, раскрывающих примеры гуман- ного отношения к людям . Работа в группе: работа с пословицами, сравнение и группировка слов по противоположному значению (добрый — злой, смелый — трусливый, правдивый — лжи- вый и другие)
2	<b>Человек и природа. 34 часа</b>	Наблюдения, опыты, измерения . Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба . Планеты . Чем Земля отличается от других планет . Условия жизни на Земле . Изображения Земли: глобус, карта, план . Карта мира . Материки, океаны . Определение сторон горизонта при помощи компаса . Компас, его устройство, ориентирование на местности .	Учебный диалог по теме, например, «Чем Земля отличается от других планет» . Просмотр и обсуждение иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) на тему «Звёздное небо . Созвездия» . Практическая работа с глобусом . Рассказ учителя, работа с текстом учебника: описание и особенности океанов и материков на Земле . Прак- тическая работа с картой «Как показывать объ- екты на настенной карте»

		<p>Многообразие растений . Деревья, кустарники, травы . Дикорастущие и культурные растения . Связи в природе .          Годовой ход изменений в жизни растения</p>	<p>Экскурсия в парк: сравнение деревьев, кустарников, трав .          Игра-соревнование по теме, например, «Кто больше вспомнит названий деревьев» .          Коммуникативная деятельность:          описание растений по иллюстрациям и живым объектам .          Классификация растений (по иллюстрациям):          дикорастущие — культурные .          Практическая работа по теме, например, «Рассматривание растений, обсуждение условий благополучного роста и развития растения» .          Работа в группах с иллюстративным материалом:          составление коллективного рассказа по теме, например, «Каким бывает растение в разные сезоны»</p>
		<p>Мир животных (фауна) . Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика (особенности внешнего вида, движений, питания, размножения) .          Сезонная жизнь животных</p>	<p>Дидактическая игра по теме, например, «Угадай животное по описанию» .          Логическая задача по теме, например, «Найди ошибку — какое животное попало в эту группу случайно» .          Учебный диалог с использованием иллюстративного материала по теме, например, «Как</p>

			<p>живут животные в разные времена года» . Ролевая игра по теме, например, «Собрание в лесу — кто как готовится к зиме» . Работа в группах: подготовьте вопросы о жизни животных для других групп</p>
		<p>Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги . Заповедники, природные парки . Охрана природы . Правила</p>	<p>Учебный диалог по теме, например, «Что такое Красная книга?» . Просмотр и обсуждение иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) на тему «Растения и животные Красной книги» .</p>
<b>№</b>	<b>Тема, раздел курса</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся</b>
		<p>нравственного поведения на природе</p>	<p>Рассказ учителя «Растения и животные нашего края, занесённые в Красную книгу» . Коллективное составление памятки по теме, например, «Правила поведения в заповедных местах» . Работа в группе: чтение текстов учебника и использование полученной информации для подготовки собственного рассказа о Красной книге . Коллективное составление плана</p>

			рас- сказа о редком растении и животном
3	<b>Правила безопасной жизнедеятельности. 12 часов</b>	<p>Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания) . Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи, а также на пришкольной территории) . Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро . Номера телефонов экстренной помощи .</p>	<p>Учебный диалог по теме, например, «Зачем нужен режим дня? Почему нужно правильно питаться?». Беседа по теме, например, «Что может случиться на прогулке, на игровой площадке, дома и в школе, если не соблюдать правила безопасности» . Ролевая игра по теме, например, «Мы — пешеходы» . Анализ дорожных ситуаций . Работа в паре: сопотнесение изображений и названий дорожных знаков . Практическая работа по теме, например, «Учимся соблюдать изученные правила безопасности под руководством инструктора ГИБДД или учителя» . Обсуждение с опорой на иллюстрации потенциальных опасностей бытовых предметов и ситуаций . Беседа по теме, например, «Правила поведения в общественном транспорте» .</p>
			<p>Практическая работа (при наличии условий) по теме, например, «Правила пользования компьютером»</p>

	<p>Правила поведения при использовании компьютера .</p> <p>Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет»</p>	
Резерв: 6 часов		

### 3 КЛАСС (68 ЧАСОВ)

Разделы программы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Количество часов
Человек и общество	<a href="http://www.opencl-ass.ru/">http://www.opencl-ass.ru/</a> <a href="http://www.rusedu.ru/subcat_28.html">http://www.rusedu.ru/subcat_28.html</a> <a href="http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18">http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18</a>	20 ч
Человек и природа	<a href="http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18">http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18</a>	35 ч
Правила безопасной жизни	<a href="http://nachalka.info/demo?did=1001902&amp;lid=1005521">http://nachalka.info/demo?did=1001902&amp;lid=1005521</a> <a href="http://nachalka.school-club.ru/about/193/">http://nachalka.school-club.ru/about/193/</a> <a href="http://viki.rdf.ru/">http://viki.rdf.ru/</a> <a href="http://eor-np.ru/">http://eor-np.ru/</a>	7 ч
Резерв	<a href="http://eor-np.ru/">http://eor-np.ru/</a>	6 ч
Итого		68 ч

Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся

	<p><b>Человек и общество.</b> <b>20 часов</b></p>	<p>Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели . Наша Родина — Российская Федерация — многонациональная страна . Особенности жизни, быта, культуры народов Российской Федерации . Уникальные памятники культуры (социальные и природные объекты) России, родного края . Города Золотого кольца России . Государственная символика Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона .</p> <p>Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов</p>	<p>Рассказ учителя, рассматривание иллюстраций на тему «Что такое общество» . Просмотр и обсуждение иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) на тему «Жизнь народов нашей страны» .</p> <p>Ролевая игра по теме, например, «Встречаем гостей из разных республик Российской Федерации»: рассказы гостей об их крае и народах, рассказы для гостей о родном крае . Просмотр и обсуждение иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) по теме, например, «Уникальные памятники культуры России» .</p> <p>Работа в группе: чтение текстов учебника и использование полученной информации для подготовки собственного рассказа о памятниках культуры России .</p> <p>Моделирование маршрута по Золотому кольцу с использованием фотографий, достопримечательностей, сувениров и т . д .</p> <p>Составление сообщения о городах Золотого кольца России с использованием дополнительных источников информации (дифференцированное задание)</p>
--	---	---	---

		<p>Семья — коллектив близких, родных людей. Поколения в семье . Взаимоотношения в семье: любовь, доброта, внимание, поддержка . Семейный бюджет, доходы и расходы семьи</p>	<p>Учебный диалог по теме, например, «Для чего создаётся семья», «Почему семью называют коллективом» . Работа в группах: коллективный ответ на вопрос «Какие бывают семьи?» . Рассказ учителя «Что такое семейный бюджет» . Беседа по теме, например, «Доходы и расходы семьи» . Практическая работа по теме, например, «Моделирование семейного бюджета» (дифференцированное задание)</p>
		<p>Страны и народы мира на карте . Памятники природы и культуры — символы стран, в которых они находятся</p>	<p>Практическая работа с картой: страны мира . Работа в группах: самостоятельное составление описания любой страны или народа мира (с использованием дополнительной литературы и ресурсов Интернета) . «Путешествие по странам мира» (достопримечательности отдельных стран мира, по выбору детей): рассматривание видео- материалов, слайдов, иллюстраций . Символы стран, с которыми знакомятся дети</p>

2	<b>Человек и природа. 35 часов</b>	<p>Вещество . Разнообразие веществ в окружающем мире . Твёрдые тела, жидкости, газы, их свойства . Воздух — смесь газов . Свойства воздуха . Значение для жизни . Вода . Свойства воды . Состояния воды, её распространение в природе, значение для жизни .</p> <p>Круговорот воды в природе . Охрана воздуха, воды . Горные</p>	<p>Практические работы (наблюдение и опыты) с веществами: текучесть, растворимость, окрашиваемость и другое .</p> <p>Упражнения: классификация тел и веществ, сравнение естественных и искусственных тел; классификация твёрдых, жидких и газообразных веществ .</p> <p>Демонстрация учебных экспериментов: состояния воды, свойства воздуха .</p> <p>Рассказ учителя, анализ схемы круговорота воды в природе .</p>
№	<b>Тема, раздел курса</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся</b>
		<p>породы и минералы . Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека . Полезные ископаемые родного края (2—3 примера) . Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной деятельности человека</p>	<p>Практические работы: горные породы и минералы — название, сравнение, описание .</p> <p>Экскурсия: почвы (виды, состав, значение для жизни природы и хозяйственной деятельности людей)</p>

		<p>Царства природы .  Бактерии, общее представление .  Грибы: строение шляпочного гриба; съедобные и несъедобные грибы .  Разнообразие растений . Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды . Размножение и развитие растений . Особенности питания и дыхания растений .  Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям . Условия, необходимые для жизни растений (свет, тепло, воздух, вода) .  Наблюдение роста растений, фиксация изменений . Растения</p>	<p>Рассказ учителя (чтение текста учебника) о бактериях .  Рассматривание и описание особенностей внешнего вида бактерий .  Работа с иллюстративным материалом по теме, например, «Какие грибы мы не положим в корзину» .  Рисование схемы «Шляпочный гриб» .  Рассказ учителя «Чем грибы отличаются от растений» .  Работа в группе: классификация растений из списка, который предложили одноклассники .  Коллективное создание схемы по теме, например, «Условия жизни растений» .  Рассуждение о жизни растений .  Практическая работа в паре по теме, например, «Размножения растений (побегом, листом, семенами)» .  Охраняемые растения родного края (наблюдение, рассматривание иллюстраций)</p>
		<p>ния родного края, названия и краткая характеристика . Охрана растений</p> <p>Разнообразие животных . Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды . Размножение и развитие</p>	<p>Дидактическая игра по теме, например, «Каких животных мы знаем» .  Коллективное составление схемы по теме, например, «Разнообразие животных» .</p>

	<p>жи- вотных (рыбы, птицы, звери, пресмыкающиеся, земноводные) .</p> <p>Особенности питания животных .</p> <p>Цепи питания .</p> <p>Условия, необходимые для жиз- ни животных (воздух, вода, теп- ло, пища) . Роль животных в при- роде и жизни людей, бережное отношение человека к животным .</p> <p>Охрана животных .</p> <p>Животные родного края, их на- звания</p>	<p>Упражнения: опиши животное, узнай животное, найди ошибку в классификации животных . Учебный диалог по теме, например, «Как жи- вотные питаются» . Составление и анализ цепей питания .</p> <p>Работа в парах: характеристика животных по способу размножения (на основе справочной ли- тературы), подготовка презентации . Моделирование стадий размножения животных (на примере земноводных, рыб) . Рассказ учите- ля по теме, например, «Как человек одомаш- нил животных» . Рассказы детей по теме, на- пример, «Мой домашний питомец» . Просмотр и обсуждение иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) на тему «Охрана животных»</p>
	<p>Природные сообщества: лес, луг, пруд . Взаимосвязи в природном сообществе . Создание человеком природных сообществ для хозяй- ственной деятельности, получения</p>	<p>Работа со словарём: определение значения слова «сообщество» . Рассказ учителя по теме, напри- мер, «Что такое природное сообщество» . Учеб- ный диалог по теме, например, «Особенности леса (луга, водоёма) как сообщества» . Сравнение</p>
<p><b>Тема, раздел курса</b></p>	<p><b>Программное содержание</b></p>	<p><b>Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся</b></p>
	<p>продуктов питания (поле, сад, огород) . Природные сообщества родного края (примеры) . Правила поведения в лесу, на во- доёме, на лугу</p>	<p>понятий: естественные сообщества, искусствен- ные сообщества . Беседа по теме, например,</p>

		<p>«Для чего человек создает новые сообщества?» . Обсуждение ситуаций, раскрывающих правила положительного и отрицательного отношения к природе</p>
	<p>Человек — часть природы . Общее представление о строении тела человека . Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма . Гигиена отдельных органов и систем органов человека . Измерение температуры тела человека, частоты пульса</p>	<p>Обсуждение текстов учебника, объяснения учителя «Строение тела человека» . Рассмотрение схемы строения тела человека: название, описание функций разных систем органов . Практическая работа по теме, например, «Изменение температуры тела и частоты пульса»</p>
<p><b>Правила безопасной жизнедеятельности. 7 часов</b></p>	<p>Здоровый образ жизни; забота о здоровье и безопасности окружающих людей . Безопасность во дворе жилого дома (внимание к зонам электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов; предупреждающие знаки безопасности) .</p>	<p>Практическая работа по теме, например, «Рассматривание знаков (опасно, пожароопасно, взрывоопасно; внимание — автопогрузчик; электрический ток; малозаметное препятствие; падение с высоты), коллективное объяснение их значения» . Анализ ситуаций по теме, например, «Что может произойти, если...», Ролевая игра по теме, например, «Расскажи малышу, как</p>

		<p>Транспортная безопасность пассажира разных видов транспорта, правила поведения на вокзалах, в аэропортах, на борту самолёта, судна . Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (ориентировка в признаках мошенничества в Сети; защита персональной информации) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет»</p>	<p>нужно вести себя на игровой и спортивной площадке» . Рассказ учителя по теме, например, «Правила поведения в транспорте, на вокзалах, в аэропортах, на борту самолета, судна» . Работа в группах: составление памятки по теме, например, «Правила поведения в аэропортах, на борту самолета, судна (по выбору группы)» . Учебный диалог по теме, например, «Как обеспечить безопасность при работе в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» . Обсуждение результатов проектной деятельности по теме, например, «Что такое здоровый образ жизни и как его обеспечить»</p>
--	--	---	---

Резерв: 6 часов

#### 4 КЛАСС (68 ЧАСОВ)

Разделы программы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Количество часов
Человек и общество	<a href="http://www.openclases.ru/">http://www.openclases.ru/</a> <a href="http://www.rusedu.ru/subcat_28.html">http://www.rusedu.ru/subcat_28.html</a> <a href="http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18">http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18</a>	33 ч

Человек и природа	<a href="http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18">http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18</a>	24 ч
Правила безопасной жизни	<a href="http://nachalka.info/demo?did=1001902&amp;lid=1005521">http://nachalka.info/demo?did=1001902&amp;lid=1005521</a> <a href="http://nachalka.school-club.ru/about/193/">http://nachalka.school-club.ru/about/193/</a> <a href="http://viki.rdf.ru/">http://viki.rdf.ru/</a> <a href="http://eor-np.ru/">http://eor-np.ru/</a>	5 ч
Резерв	<a href="http://eor-np.ru/">http://eor-np.ru/</a>	6 ч
ИТОГО		68 ч

№	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
1	<b>Человек и общество. 33 часов</b>	<p>Государственное устройство РФ (общее представление). Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации — глава государства. Политико-административная карта России. Города России.</p> <p>Общая характеристика родного края: природа, главный город, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники. Государственные праздники в жизни российского общества: Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.</p>	<p>Работа с политико-административной картой Российской Федерации: определение местонахождения республик Российской Федерации, краёв, крупнейших областей и городов России. Чтение статей Конституции Российской Федерации о правах граждан Российской Федерации. Рассказ учителя по теме, например, «Забота о детстве — главная особенность нашего государства». Чтение о обсуждение текстов учебника, объяснения учителя. Игровое соревнование по теме, например,</p>

			<p>«Знаем ли мы свой родной край?» .          Рассказ учителя о важнейших страницах истории родного края .          Обсуждение докладов и презентаций учащихся (дифференцированное задание) по теме, например, «Мой родной край» .          Учебный диалог по теме, например, «Государственные праздники России» .          Работа в парах по теме, например, «Рассказ о любимом празднике Российской Федерации или своего региона»</p>
		<p>История Отечества . Лента времени и историческая карта .          Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация .          Картины быта, труда; духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена .          Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей .          Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом (3—4 объекта) .          Охрана памятников истории и культуры .          Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края .          Правила нравственного поведения, культурные традиции людей в разные исторические времена</p>	<p>Практическая работа по теме, например, «Определение по ленте времени времени (века), в котором происходили исторические события» .          Работа в паре: анализ исторической карты, нахождение мест важнейших исторических событий в жизни России .          Обсуждение рассказов учителя, текста учебника о быте, традициях, культуре Древней Руси .          Экскурсия в художественный музей (при наличии условий), просмотр видеофрагментов, иллюстраций и других материалов</p>

			<p>на темы «Искусство Древней Руси», «Ремёсла в Древней Руси», «Образование от Древней Руси до XIX века», «Московское государство», «Искусство XIX века», «Искусство XX века» (по выбору).</p> <p>Учебный диалог по теме, например, «Как выполняли свой долг защиты Отечества в разные исторические времена граждане России (на примере Отечественной войны 1812 г., Великой Отечественной войны (1941—1945))».</p> <p>Просмотр видеофрагментов, иллюстраций, чтение текстов учебников (по выбору) на тему «Объекты Всемирного культурного наследия в России и за рубежом».</p> <p>Рассказ учителя о памятниках Всемирного наследия (например, в России — Московский Кремль, памятники Новгорода, Кижи, в мире — Великая Китайская стена, Колизей в Риме, Акрополь в Греции).</p> <p>Учебный диалог по теме, например, «Как</p>
--	--	--	---

			охраняются памятники истории и культуры». Обсуждение докладов учащихся о значимых объектах культурного наследия России (дифференцированное задание)
<b>№</b>	<b>Тема, раздел курса</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся</b>
<b>2</b>	<b>Человек и природа.</b>  <b>24 часа</b>	Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года. Формы земной поверхности:	Игра-соревнование по теме, например, «Клубастрономов»: зададим друг другу вопросы о Солнечной системе. Обсуждение выступлений учащихся (дифференцированное задание) о планетах. Рассматривание и обсуждение схемы «Вращение Земли вокруг своей оси — причина смены дня и ночи». Работа с картой: равнины и горы на территории Российской Федерации, крупнейшие реки и озера; моря, омывающие Россию. Описание объектов родного края: название, место

		<p>равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений)</p>	<p>расположения, общая характеристика</p>
		<p>Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд); река как водный поток. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Использование человеком водоёмов и рек. Водоёмы и реки род-</p>	<p>Учебный диалог по теме, например, «Как люди используют водоёмы и реки для хозяйственной деятельности». Рассказ учителя, работа с иллюстративным материалом: природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (например, в России — озеро Байкал, остров Врангеля, вулканы</p>
		<p>ного края: названия, краткая характеристика. Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Международная Красная книга (3—4 примера). Правила нравственного поведения в природе</p>	<p>Камчатки, Ленские столбы; в мире — остров Пасхи (Чили); дорога гигантов (Северная Ирландия); бухта Халонг (Вьетнам); национальный парк Тонгариро (Новая Зеландия). Обсуждение результатов проектной деятельности по теме, например, «Объекты Всемирного наследия в России и в мире». Рассказ учителя о Международной Красной книге. Работа в группах по теме, например, «Составление памятки «Правила поведения в природе»</p>

Природные зоны России: общее представление об основных природных зонах России: климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, охрана природы . Связи в природной зоне

Учебный диалог по теме, например, «Почему меняются природные зоны?» . Коллективное формулирование вывода: причиной смены природных зон является разная освещённость Солнцем поверхности Земли . Работа с текстом учебника: особенности разных природных зон . Работа в паре: анализ схем, иллюстраций по теме, например, «Какие организмы обитают в природных зонах», составление рассказа-рассуждения по теме, например, «Как животные приспосабливаются к условиям жизни» . Учебный диалог по теме, например, «Экологические связи в природной зоне» . Моделирование характерных цепей питания в изучаемой природной зоне . Рассказ учителя об освоении природных богатств в природных зонах и возникших вследствие этого экологических проблемах . Работа в группах: создание описания одной из природных зон по самостоятельно составленному

№	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
			<p>плану (с использованием дополнительной информации, в том числе из информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»)</p>
3	<p><b>Правила безопасной жизнедеятельности. 5 часов</b></p>	<p>Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек .          Безопасность в городе . Планирование безопасных маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения велосипедиста (дорожные знаки, дорожная разметка, сигналы и средства защиты велосипедиста) .          Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (поиск достоверной информации опознание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет»</p>	<p>Учебный диалог по теме, например, «Послушаем друг друга: как я выполняю правила безопасной жизни» .          Работа в группах: составление текста по теме, например, «Какие опасности можно встретить на улице, в зонах отдыха, в общественных местах» .          Анализ ситуаций по теме, например, «Что может произойти, если...» .          Обсуждение результатов работы групп .          Ролевая игра по теме, например, «Знаем ли мы правила езды на велосипеде» (роли: велосипедисты, сотрудники ГИБДД, маленькие дети) .          Рассказ учителя по теме, например, «Чем может быть опасна информационно-телекоммуникацион-</p>

			<p>ная сеть «Интернет»  . Как правильно  искать ин-  формацию в  информационно-  телекоммуникацион-  ной сети  «Интернет»</p>
Резерв: 6 часов			

*Основы религиозных культур и светской этики*

4 класс

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО) по ОРКСЭ и обеспечивает содержательную составляющую ФГОС НОО.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса являются психологические особенности детей, завершающих обучение в начальной школе: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Психологи подчёркивают естественную открытость детей этого возраста, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление

несправедливости, нанесение обид и оскорблений. Всё это становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами ОРКСЭ являются:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);
- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ – культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в 4 классе один час в неделю, общий объем составляет 34 часа.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **Модуль «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»**

Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Модуль «ОСНОВЫ ИСЛАМСКОЙ КУЛЬТУРЫ»**

Россия – наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Модуль «ОСНОВЫ БУДДИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ»**

Россия – наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Модуль «ОСНОВЫ ИУДЕЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ»**

Россия – наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора – главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Модуль «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР НАРОДОВ РОССИИ»**

Россия – наша Родина. Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Праздники и календари в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Модуль «ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»**

Россия – наша Родина. Культура и религия. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### **Универсальные учебные действия**

#### **Познавательные УУД:**

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;
- признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

#### **Работа с информацией:**

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;

- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

#### **Коммуникативные УУД:**

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

#### **Регулятивные УУД:**

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

#### **Совместная деятельность:**

- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
- готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
- рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;
- рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

- рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;
- распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;
- рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;
- излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Оте-честву, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;
- рассказывать о Священном Коране и сунне – примерах из жизни пророка Мухаммада; о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);
- рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;
- рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);
- раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями; исламских семейных ценностей;
- распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;
- рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Оте-честву, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков; значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисаттвах, Вселенной,

человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;

- рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах; смысле принятия, восьмеричном пути и карме;
- рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;
- рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;
- раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейных ценностей;
- распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;
- излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;
- рассказывать о священных текстах иудаизма – Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;
- рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;
- рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей;
- распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

- излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Оте-честву, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

- соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;
- рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1–2 примера);
- рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;
- рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);
- раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;
- распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;
- рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);
- излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;
- высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского

общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

- рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

- раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;

- распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

- рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

- рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

- раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

- объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### МОДУЛЬ «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»

№ п / п	Наименование разделов и учебного предмета	Количество часов	Программа	Характеристики основных видов деятельности обучающих
1	Россия – наша Родина	1	Россия – многонациональное государство. Духовный мир человека. Культурные традиции. Культурное многообразие России. Народы и религии в России. Традиционные религии народов России	Использовать систему условных обозначений при выполнении заданий, рассматривать иллюстративный материал, соотносить текст с иллюстрациями. Читать и отвечать на вопросы по прочитанному. Размышлять о роли духовных традиций народов России, их значении в жизни человека, семьи, общества, духовном мире человека. Называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями являются православие, ислам, буддизм, иудаизм. Использовать ключевые понятия учебной темы в устной и письменной речи, применять их при анализе и оценке явлений и фактов действительности. Осознавать ценность дружеских отношений между людьми. Проверять себя и самостоятельно

				оценивать свои достижения.
				Приводить примеры единения народов России (например, «День народного единства» и т. д.)
2	Культура и религия. Введение в православную духовную традицию	2	Культура и религия. Что такое культура? Что такое религия? Как человек создаёт культуру. Истоки русской культуры – в православной религии	Выделять тему и идею учебного текста, формулировать вопросы к тексту и отвечать на них. Объяснять соотношение культуры и религии, сущность культуры, значение религии как духовной культуры человека, народа, общества. Рассказывать о том, как человек создаёт культуру; об истоках русской культуры в православной религии. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения
3	Во что верят православные христиане	4	Бог – Творец, который создал весь мир и человеческий род. Бог есть Любовь. Бог и человек. Вера в Бога и её влияние на поступки людей. Что такое православие	Использовать ключевые понятия темы в устной и письменной речи, применять их при анализе и оценке фактов действительности. Раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви. Пересказывать прочитанное, составлять рассказ введением в

			<p>Бог-Троица.          Что значит молиться. Кто такие святые.          Священное Предание.          Священное Писание христиан          –</p>	<p>него новых фактов; соотносить прочитанное с личным жизненным опытом.          Рассказывать о том, как вера в Бога влияет на поступки людей, что такое молитва, кто такие</p>
4	<p>Добро и зло в православной традиции.          Золотое правило нравственности.          Любовь к ближнему</p>	4	<p>Добро. Зло.          Грех. Работа совести.          Покаяние.          Десять ветхозаветных заповедей, данных Богом Моисею.          Заповеди Иисуса Христа – Заповеди Блаженств, их содержание и соотношение с Десятью заповедями.          Кто для христиан ближний, любовь к ближним.          «Золотое правило нравственности» в православной культуре.          Святость в православной традиции, святые</p>	<p>Рассказывать о том, что такое заповеди Бога, какие заповеди Бог дал Моисею.          Анализировать содержание Десяти ветхозаветных заповедей с религиозной и нравственно-этической точки зрения.          Рассуждать о возможности и необходимости соблюдения нравственных норм жизни (свобода, разум, совесть, доброта, любовь).          Рассказывать о нравственных заповедях Иисуса Христа – Заповедях Блаженства, их соотношении с Десятью ветхозаветными заповедями.          Объяснять понимание в православном христианстве, кто такой ближний, что означает любовь к ближнему, как понимается в православной традиции «золотое правило нравственности» (поступайте с другими так, как хотели бы, чтобы с вами поступили), о святости и святых в православной традиции.          Размышлять и рассуждать на морально-этические темы.          Проверять себя и</p>

				самостоятельно оценивать свои достижения
5	Отношение к труду. Долг и ответственность	2	Заповеди Творца Прародителям. Отношение к труду в Православии. Уважение к труду. Совесть. Нравственный долг и ответственность человека в православной традиции	<p>Читать и пересказывать учебный текст.</p> <p>Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на текст учебника.</p> <p>Использовать знакомые слова в новом мировоззренческом контексте.</p> <p>Рассказывать о грехопадении Прародителей, о заповедях, о роли труда в жизни православных христиан.</p> <p>Устанавливать логическую связь между фактами; участвовать в беседе.</p> <p>Анализировать прочитанное с точки зрения полученных ранее знаний.</p> <p>Соотносить изученное с примерами из жизни, литературных произведений.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
6	Милосердие и сострадание	2	Милосердие и сострадание в православной христианской традиции. Особенности христианской морали, отношение к личным врагам. Христианское	<p>Рассуждать о необходимости соблюдения нравственных норм жизни (заботиться о других, любить друг друга, сочувствовать, не лениться, не лгать).</p> <p>Раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, спасение), Заповедей Блаженства.</p> <p>На примере милосердия и сострадания объяснять нравственный идеал православной культуры.</p>

			<p>милосердие. Милосердие к животным. Деятельное</p>	
			<p>сострадан ие людям, нуждающи мся</p>	<p>Выражать первоначальный опыт осмысления нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики, понимания милосердия и сострадания в православной культуре. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
7	<p>Прав осла виев Росс ии</p>	5	<p>Крещение Руси. Святые равноапостоль ные княгиня Ольга и князь Владимир Креститель. Развитие православной культуры, распространен ие христианства на Руси. Святая Русь. Русские святые. Православие в русской культуре, в современной России</p>	<p>Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на учебный текст. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий. Рассказывать, как христианство пришло на Русь, о Крещении Руси равноапостольным князем Владимиром, почему Русь называют Святой, о русских святых, житиях святых. Соотносить содержание текста с иллюстративным рядом. Использовать речевые средства, навыки смыслового чтения учебных текстов, участвовать в беседе. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Уметь рассказывать о праздновании Крещения Руси, Дней славянской письменности и культуры</p>

8	Православный храм и другие святыни	3	Православный храм – его устройство и убранство. Алтарь,	Объяснять значение слов (терминов и понятий)с опорой на учебный текст. Осуществлять поиск необходимой информации
			Царские врата, иконостас, притвор. Нормы поведения в православном храме. Миряне и священнослужители. Богослужение в храме. Таинства Церкви. Монастыри, монашество	для выполнения заданий. Соотносить содержание текста с иллюстративным рядом. Рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями, богослужениях в храмах, Таинствах, о монашестве и монастырях в православной традиции. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения
9	Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календар	6	Христианская символика. Крест Христов. Православная художественная культура. Православная икона, виды икон. Церковное пение. Церковное прикладное искусство. Православный календарь. Праздники и посты в православном календаре.	Объяснять значение слов (терминов и понятий)с опорой на учебный текст. Распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в православной культуре. Рассказывать о художественной культуре в православной традиции, о церковном пении, иконописи, особенностях икон в сравнении с картинами. Называть православные праздники, объяснять их значение (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), о православных постах, назначении поста в жизни православных христиан. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои

	ь. Пр азд ни ки		Двунадесятые праздники. Воскресение Христово (Пасха).	
1 1	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонациона льного и многоконфесс ио-нального народа России	2	Служение человека обществу, Родине. Патриотизм многонационально го и многоконфессионал ьного народа России. Война справедливая – оборонительная. Святые защитники Отечества	Закреплять и систематизировать представления о духовных традициях многонационального народа России, духовном мире человека, религии, религиях народов России, их значении в жизни человека, семьи, общества. Проводить соотношение между религией и Отечеством, объяснять отношение православных христиан к Отечеству, защите Родины, патриотизму. Отвечать на вопросы, соотносить определения понятиями, делать выводы. Использовать основные понятия темы в устной и письменной речи. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34		

### *Изобразительное искусство*

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также

ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства, составляет в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **1 КЛАСС**

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
1 КЛАСС**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов и тем программы</b>	<b>Количество часов</b>			<b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>
		<b>Всего</b>	<b>Контрольные работы</b>	<b>Практические работы</b>	
1	Ты учишься изображать	10			
2	Ты украшаешь	9			
3	Ты строишь	8			
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>33</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	

**2 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	2			<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
2	Как и чем работает художник	14			<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
3	Реальность и фантазия	5			<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
4	О чем говорит искусство?	7			<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
5	Как говорит искусство?	6			<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2	Искусство в твоём доме	8			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
3	Искусство на улицах твоего города	8			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
4	Художник и зрелище	7			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
5	Художник и музей	10			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

**4 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
2	Истоки родного искусства	7			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
3	Древние города нашей земли	11			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
4	Каждый народ – художник	9			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
5	Искусство объединяет народы	6	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Все дети любят рисовать: рассматриваем детские рисунки и рисуем радостное солнце	1				
2	Изображения вокруг нас: рассматриваем изображения в детских книгах	1				
3	Мастер изображения учит видеть: создаем групповую работу «Сказочный лес»	1				
4	Короткое и длинное: рисуем животных с различными пропорциями	1				
5	Изображать можно пятном: дорисовываем зверушек от пятна или тени	1				
6	Изображать можно в объеме: лепим зверушек	1				
7	Изображать можно линией: рисуем ветви деревьев, травы	1				
8	Разноцветные краски. Рисуем цветные коврики (коврик-осень /	1				

	зима или коврик-ночь / утро)	
9	Изображать можно и то, что невидимо: создаем радостные и грустные рисунки	1
10	Художники и зрители: рассматриваем картины художников и говорим о своих впечатлениях	1
11	Мир полон украшений: рассматриваем украшения на иллюстрациях к сказкам	1
12	Цветы: создаем коллективную работу «Ваза с цветами»	1
13	Узоры на крыльях: рисуем бабочек и создаем коллективную работу – панно «Бабочки»	1
14	Красивые рыбы: выполняем рисунок рыб в технике монотипия	1
15	Украшения птиц создаем сказочную птицу из цветной бумаги	1
16	Узоры, которые создали люди: рисуем цветок или птицу для орнамента	1
17	Нарядные узоры на глиняных игрушках: украшаем узорами фигурки из бумаги	1
18	Как украшает себя человек: рисуем героев сказок с подходящими украшениями	1

19	Мастер Украшения помогает сделать праздник: создаем веселые игрушки из цветной бумаги	1
20	Постройки в нашей жизни: рассматриваем и обсуждаем	1
21	Дома бывают разными: рисуем домики для героев книг	1
22	Домики, которые построила природа: рассматриваем, как они устроены	1
23	Снаружи и внутри: создаем домик для маленьких человечков	1
24	Строим город: рисуем и строим город из пластилина и бумаги	1
25	Все имеет свое строение: создаем изображения животных из разных форм	1
26	Строим вещи: создаем из цветной бумаги веселую сумку-пакет	1
27	Город, в котором мы живем: фотографируем постройки и создаем панно «Прогулка по городу»	1
28	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу: рассматриваем и обсуждаем	1
29	Праздник птиц: создаем декоративные изображения птиц из цветной бумаги	1
30	Разноцветные жуки и бабочки:	1

	создаем аппликацию из цветной бумаги жука, бабочки или стрекозы			
31	Азбука компьютерной графики: знакомство с программами Paint или Paint net. Создание и обсуждение фотографий	1		
32	Времена года: создаем рисунки о каждом времени года	1		
33	Здравствуй, лето! Рисуем красками «Как я буду проводить лето»	1		
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>33</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

## 2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Учусь быть зрителем и художником: рассматриваем детское творчество и произведения декоративного искусства	1			1 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
2	Природа и художник: наблюдаем природу и обсуждаем произведения художников	1			2 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
3	Художник рисует красками: смешиваем краски, рисуем эмоции и настроение	1			3 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
4	Художник рисует мелками и тушью: рисуем с натуры простые предметы	1			4 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
5	С какими еще материалами работает художник: рассматриваем, обсуждаем, пробуем применять материалы для скульптуры	1			5 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
6	Гуашь, три основных цвета: рисуем дворец холодного ветра и дворец	1			6 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> -

	золотой осени				единая коллекция ЦОР
7	Волшебная белая: рисуем композицию «Сад в тумане, раннее утро»	1	7 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР	
8	Волшебная черная: рисуем композицию «Буря в лесу»	1	8 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР	
9	Волшебные серые: рисуем цветной туман	1	9 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР	
10	Пастель и восковые мелки: рисуем осенний лес и листопад	1	10 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР	
11	Аппликация: создаем коврики на тему «Осенний листопад»	1	11 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР	
12	Что может линия: рисуем зимний лес	1	12 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР	
13	Линия на экране компьютера: рисуем луговые травы, деревья	1	13 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> -	

				единая коллекция ЦОР <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
14	Что может пластилин: лепим фигурку любимого животного	1	14 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
15	Бумага, ножницы, клей: создаем макет игровой площадки	1	15 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
16	Неожиданные материалы: создаем изображение из фантиков, пуговиц, ниток	1	16 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
17	Изображение, реальность, фантазия: рисуем домашних и фантастических животных	1	17 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
18	Украшение, реальность, фантазия: рисуем кружево со снежинками, паутинками, звездочками	1	18 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
19	Постройка, реальность, фантазия: обсуждаем домики, которые построила природа	1	19 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
20	Конструируем природные формы: создаем композицию «Подводный	1	20 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> -

	мир»			единая коллекция ЦОР
21	Конструируем сказочный город: строим из бумаги домик, улицу или площадь	1	21 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
22	Изображение природы в различных состояниях: рисуем природу разной по настроению	1	22 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
23	Изображение характера животных: передаем характер и настроение животных в рисунке	1	23 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
24	Изображение характера человека: рисуем доброго или злого человека, героев сказок	1	24 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
25	Образ человека в скульптуре: создаем разных по характеру образов в объеме – легкий, стремительный и тяжелый, неповоротливый	1	25 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
26	Человек и его украшения: создаем кокошник для доброй и злой героинь из сказок	1	26 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
27	О чем говорят украшения: рисуем украшения для злой и доброй феи,	1	27 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> -

	злого колдуна, доброго воина			единая коллекция ЦОР <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
28	Образ здания: рисуем дома для разных сказочных героев	1	28 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
29	Теплые и холодные цвета: рисуем костер или перо жар-птицы на фоне ночного неба	1	29 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
30	Тихие и звонкие цвета, ритм линий создаем композицию «Весенняя земля»	1	30 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
31	Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны	1	31 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
32	Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны	1	32 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
33	Ритм и движение пятен: вырезаем из бумаги птичек и создаем из них композиции	1	33 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
34	Пропорции выражают характер: создаем скульптуры птиц	1	34 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> -

единая коллекция  
ЦОР

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО  
ПРОГРАММЕ

34

0

0

### 3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Изображение, постройка, украшения и материалы: знакомимся с иллюстрациями и дизайном предметов	1			1 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1496ae">https://m.edsoo.ru/8a1496ae</a>
2	Твои игрушки: создаем игрушки из подручного нехудожественного материала и/или из пластилина/глины	1			2 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14a932">https://m.edsoo.ru/8a14a932</a>
3	Посуда у тебя дома: изображаем орнаменты и эскизы украшения посуды в традициях народных художественных промыслов	1			3 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14af2c">https://m.edsoo.ru/8a14af2c</a>
4	Обои и шторы у тебя дома: создаем орнаменты для обоев и штор	1			4 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14b166">https://m.edsoo.ru/8a14b166</a>
5	Орнаменты для обоев и штор: создаем орнаменты в графическом редакторе	1			5 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14cd18">https://m.edsoo.ru/8a14cd18</a>
6	Мамин платок: создаем орнамент в квадрате	1			6 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14b2c4">https://m.edsoo.ru/8a14b2c4</a>
7	Твои книжки: создаем эскизы обложки, заглавной буквицы и иллюстраций к детской книге	1			7 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1494d8">https://m.edsoo.ru/8a1494d8</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14c0e8">https://m.edsoo.ru/8a14c0e8</a>

	сказок			
8	Открытки: создаем поздравительную открытку	1	8 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14929e">https://m.edsoo.ru/8a14929e</a>
9	Труд художника для твоего дома: рассматриваем работы художников над предметами быта	1	9 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
10	Памятники архитектуры: виртуальное путешествие	1	10 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14c35e">https://m.edsoo.ru/8a14c35e</a>
11	Исторические и архитектурные памятники: рисуем достопримечательности города или села	1	11 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14b490">https://m.edsoo.ru/8a14b490</a>
12	Парки, скверы, бульвары: создаем эскиз макета паркового пространства	1	12 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14b6e8">https://m.edsoo.ru/8a14b6e8</a>
13	Ажурные ограды: проектируем декоративные украшения в городе	1	13 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
14	Волшебные фонари: создаем малые архитектурные формы для города (фонари)	1	14 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14b8e6">https://m.edsoo.ru/8a14b8e6</a>
15	Витрины: создаем витрины - малые архитектурные формы для города	1	15 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
16	Удивительный транспорт: рисуем или создаем в бумагопластике фантастический транспорт	1	16 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14ba1c">https://m.edsoo.ru/8a14ba1c</a>
17	Труд художника на улицах твоего	1	17 неделя	Библиотека ЦОК

	города: создаем панно «Образ моего города»			<a href="https://m.edsoo.ru/8a14bd46">https://m.edsoo.ru/8a14bd46</a>
18	Художник в цирке: рисуем на тему «В цирке»	1	18 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14a19e">https://m.edsoo.ru/8a14a19e</a>
19	Художник в театре: создаем эскиз занавеса или декораций сцены	1	19 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14a45a">https://m.edsoo.ru/8a14a45a</a>
20	Театр кукол: создаем сказочного персонажа из пластилина или в бумагопластике	1	20 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14a7f2">https://m.edsoo.ru/8a14a7f2</a>
21	Маска: создаем маски сказочных персонажей с характерным выражением лица	1	21 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14996a">https://m.edsoo.ru/8a14996a</a>
22	Афиша и плакат: создаем эскиз афиши к спектаклю или фильму	1	22 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14982a">https://m.edsoo.ru/8a14982a</a>
23	Праздник в городе: создаем композицию «Праздник в городе»	1	23 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14a626">https://m.edsoo.ru/8a14a626</a>
24	Школьный карнавал: украшаем школу, проводим выставку наших работ	1	24 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
25	Музей в жизни города: виртуальное путешествие	1	25 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
26	Картина – особый мир: восприятие картин различных жанров в музеях	1	26 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14c71e">https://m.edsoo.ru/8a14c71e</a>
27	Музеи искусства: участвуем в виртуальном интерактивном путешествии в художественные музеи	1	27 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14d0d8">https://m.edsoo.ru/8a14d0d8</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14ca48">https://m.edsoo.ru/8a14ca48</a>

28	Картина-пейзаж: рисуем пейзаж, отображаем состояние природы	1	28 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a149c3a">https://m.edsoo.ru/8a149c3a</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14c890">https://m.edsoo.ru/8a14c890</a>
29	Картина-портрет: рассматриваем произведения портретистов, сочиняем рассказы к портретам	1	29 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a149eb0">https://m.edsoo.ru/8a149eb0</a>
30	Изображение портрета: рисуем портрет человека красками	1	30 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
31	Картина-натюрморт: рисуем натюрморт	1	31 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a149abe">https://m.edsoo.ru/8a149abe</a>
32	Картины исторические и бытовые: создаем композицию историческую или бытовую	1	32 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
33	Скульптура в музее и на улице: лепим эскиз парковой скульптуры	1	33 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14acca">https://m.edsoo.ru/8a14acca</a>
34	Художественная выставка: организуем художественную выставку работ обучающихся	1	34 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Каждый народ строит, украшает, изображает: рассматриваем и обсуждаем произведения великих художников, скульпторов, архитекторов	1			1 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14fe78">https://m.edsoo.ru/8a14fe78</a>
2	Пейзаж родной земли: рисуем пейзаж по правилам линейной и воздушной перспективы красками	1			2 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14d4ca">https://m.edsoo.ru/8a14d4ca</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14dd4e">https://m.edsoo.ru/8a14dd4e</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a150e90">https://m.edsoo.ru/8a150e90</a>
3	Деревянный мир: создаем макет избы из бумаги	1			3 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14f630">https://m.edsoo.ru/8a14f630</a>
4	Изображение избы: рисуем и моделируем избы в графическом редакторе	1			4 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a151070">https://m.edsoo.ru/8a151070</a>
5	Деревня: создаем коллективное панно «Деревня»	1			5 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14eafa">https://m.edsoo.ru/8a14eafa</a>
6	Красота человека: создаем портрет русской красавицы (в национальном костюме с учетом этнокультурных особенностей региона)	1			6 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school- collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
7	Красота человека: изображаем	1			7 неделя	Библиотека ЦОК

	фигуру человека в национальном костюме			<a href="https://m.edsoo.ru/8a14ec6c">https://m.edsoo.ru/8a14ec6c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14ede8">https://m.edsoo.ru/8a14ede8</a>
8	Народные праздники: создаем панно на тему народных праздников	1	8 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14e302">https://m.edsoo.ru/8a14e302</a>
9	Родной угол: изображаем и моделируем башни и крепостные стены	1	9 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14fcca">https://m.edsoo.ru/8a14fcca</a>
10	Родной край: создаем макет «Древний город»	1	10 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
11	Древние соборы: изображаем древнерусский храм	1	11 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14f838">https://m.edsoo.ru/8a14f838</a>
12	Города Русской земли: рисуем древнерусский город или историческую часть современного города	1	12 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14db64">https://m.edsoo.ru/8a14db64</a>
13	Древнерусские воины-защитники: рисуем героев былин, древних легенд, сказок	1	13 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14d7b8">https://m.edsoo.ru/8a14d7b8</a>
14	Великий Новгород: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1	14 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
15	Псков: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1	15 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
16	Владимир и Суздаль: знакомимся с памятниками	1	16 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая

	древнерусского зодчества			коллекция ЦОР
17	Москва: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1	17 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
18	Узорочье теремов: выполняем зарисовки народных орнаментов	1	18 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14ec6c">https://m.edsoo.ru/8a14ec6c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14e938">https://m.edsoo.ru/8a14e938</a>
19	Пир в теремных палатах: выполняем творческую работу «Пир в теремных палатах»	1	19 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
20	Страна восходящего солнца: изображаем японский сад	1	20 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
21	Страна восходящего солнца: изображаем японок в национальной одежде и создаем панно «Праздник в Японии»	1	21 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14f036">https://m.edsoo.ru/8a14f036</a>
22	Народы гор и степей: моделируем юрту в графическом редакторе	1	22 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14f270">https://m.edsoo.ru/8a14f270</a>
23	Народы гор и степей: рисуем степной или горный пейзаж с традиционными постройками	1	23 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
24	Города в пустыне: создаём образ города в пустыне с его архитектурными особенностями	1	24 неделя	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
25	Древняя Эллада: изображаем	1	25 неделя	Библиотека ЦОК

	олимпийцев в графике				<a href="https://m.edsoo.ru/8a151584">https://m.edsoo.ru/8a151584</a>
26	Древняя Эллада: создаем панно «Олимпийские игры в Древней Греции»	1	26 неделя	Библиотека ЦОК	<a href="https://m.edsoo.ru/8a15074c">https://m.edsoo.ru/8a15074c</a>
27	Европейские города: рисуем площадь средневекового города	1	27неделя	Библиотека ЦОК	<a href="https://m.edsoo.ru/8a15088c">https://m.edsoo.ru/8a15088c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14faa4">https://m.edsoo.ru/8a14faa4</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a150a80">https://m.edsoo.ru/8a150a80</a>
28	Многообразие художественных культур в мире: создаем презентацию на тему архитектуры, искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России	1	28 неделя	Библиотека ЦОК	<a href="https://m.edsoo.ru/8a151a7a">https://m.edsoo.ru/8a151a7a</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a151318">https://m.edsoo.ru/8a151318</a>
29	Материнство: изображаем двойной портрет матери и ребенка	1	29 неделя	Библиотека ЦОК	<a href="https://m.edsoo.ru/8a15006c">https://m.edsoo.ru/8a15006c</a>
30	Мудрость старости: создаем живописный портрет пожилого человека	1	30 неделя		<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
31	Сопереживание: выполняем тематическую композицию «Сопереживание»	1	31 неделя		<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
32	Герои-защитники: создаем презентацию памятника героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной	1	32 неделя	Библиотека ЦОК	<a href="https://m.edsoo.ru/8a150cb0">https://m.edsoo.ru/8a150cb0</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14e4c4">https://m.edsoo.ru/8a14e4c4</a>

	войны				
33	Герои-защитники: лепим из пластилина эскиз памятника героям или мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне	1			33 неделя Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14e6b8">https://m.edsoo.ru/8a14e6b8</a>
34	Юность и надежды: создаем живописный детский портрет	1			34 неделя <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> - единая коллекция ЦОР
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	0	

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Изобразительное искусство, 2 класс/ Коротеева Е.И.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Изобразительное искусство, 3 класс/ Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. и другие; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Изобразительное искусство, 4 класс/ Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Неменский Б. М., Неменская Л. А., Коротеева Е. И. и др. / Под ред. Неменского Б. М.

Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1– 4 классы, М.:Просвещение,2013.

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

<https://m.edsoo.ru/7f4129ea-библиотека ЦОК>

<http://school-collection.edu.ru> - единая коллекция ЦОР

Открытые электронные библиотеки, образовательное видео, интерактивное онлайн телевидение, энциклопедии, коллекции (<https://www.wdl.org/ru/>, <http://univertv.ru/>, [digital-edu.ru/](http://digital-edu.ru/), <https://openedu.ru/>);

Интерактивные медиамузеи :<https://borderless.teamlab.art/>

## **Музыка**

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

**В течение периода начального общего образования необходимо** заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

**Программа по музыке предусматривает** знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

**Основная цель программы по музыке** – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через

творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

**В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:**

становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

**Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:**

формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное жизни и в искусстве;

формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

**Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):**

**инвариантные:**

модуль № 1 «Народная музыка России»;

модуль № 2 «Классическая музыка»;

модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

**вариативные:**

модуль № 4 «Музыка народов мира»;

модуль № 5 «Духовная музыка»;

модуль № 6 «Музыка театра и кино»;

модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками. Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

**Общее число часов**, рекомендованных для изучения музыки - 135 часов:

в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю),

во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **Инвариантные модули**

#### **Модуль № 1 «Народная музыка России»**

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

#### **Край, в котором ты живёшь**

Содержание: Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

#### **Русский фольклор**

Содержание: Русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Зайка» и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

#### **Русские народные музыкальные инструменты**

Содержание: Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

### **Сказки, мифы и легенды**

Содержание: Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

### **Жанры музыкального фольклора**

Содержание: Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

### **Народные праздники**

Содержание: Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

### **Первые артисты, народный театр**

Содержание: Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

### **Фольклор народов России**

Содержание: Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

### **Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов**

Содержание: Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий;

разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;

сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с

творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

## **Модуль № 2 «Классическая музыка»**

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

### **Композитор – исполнитель – слушатель**

Содержание: Композитор. Исполнитель. Особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений), игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

### **Композиторы – детям**

Содержание: Детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;

определение жанра;

музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

### **Оркестр**

Содержание: Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра;

просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра, «Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;  
вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

### **Музыкальные инструменты. Фортепиано**

Содержание: Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

### **Музыкальные инструменты. Флейта**

Содержание: Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

### **Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель**

Содержание: Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

### **Вокальная музыка**

Содержание: Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:  
определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;  
знакомство с жанрами вокальной музыки;  
слушание вокальных произведений композиторов-классиков;  
освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;  
вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;  
проблемная ситуация: что значит красивое пение;  
музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;  
разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;  
вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

### **Инструментальная музыка**

Содержание: Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:  
знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;  
слушание произведений композиторов-классиков;  
определение комплекса выразительных средств;  
описание своего впечатления от восприятия;  
музыкальная викторина;  
вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

### **Программная музыка**

Содержание: Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:  
слушание произведений программной музыки;  
обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;  
вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

### **Симфоническая музыка**

Содержание: Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:  
знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;  
определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;  
слушание фрагментов симфонической музыки;  
«дирижирование» оркестром;  
музыкальная викторина;  
вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

### **Русские композиторы-классики**

Содержание: Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

### **Европейские композиторы-классики**

Содержание: Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

### **Мастерство исполнителя**

Содержание: Творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;

изучение программ, афиш консерватории, филармонии;

сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;

вариативно: посещение концерта классической музыки;

создание коллекции записей любимого исполнителя.

## **Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»**

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств

музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

### **Красота и вдохновение**

Содержание: Стремление человека к красоте. Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;

слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;

двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;

одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;

разучивание, исполнение красивой песни;

вариативно: разучивание хоровода

### **Музыкальные пейзажи**

Содержание: Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация, пластическое интонирование;

разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;

вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

### **Музыкальные портреты**

Содержание: Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;

разучивание, характерное исполнение песни – портретной зарисовки;

вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

### **Какой же праздник без музыки?**

Содержание: Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:  
диалог с учителем о значении музыки на празднике;  
слушание произведений торжественного, праздничного характера;  
«дирижирование» фрагментами произведений;  
конкурс на лучшего «дирижёра»;  
разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;  
проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;  
вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шуточные двигательные импровизации «Цирковая группа».

### **Танцы, игры и веселье**

Содержание: Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения.

Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера;

разучивание, исполнение танцевальных движений;

танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;

проблемная ситуация: зачем люди танцуют;

ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;

### **Музыка на войне, музыка о войне**

Содержание: Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

### **Главный музыкальный символ**

Содержание: Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;

знакомство с историей создания, правилами исполнения;

просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;

чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

### **Искусство времени**

Содержание: Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;  
наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;  
проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;  
вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

#### **Модуль № 4 «Музыка народов мира»**

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

##### **Певец своего народа**

Содержание: Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

##### **Музыка стран ближнего зарубежья**

Содержание: Фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

### **Музыка стран дальнего зарубежья**

Содержание: Музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

### **Диалог культур**

Содержание: Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;  
творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

## **Модуль № 5 «Духовная музыка»**

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

### **Звучание храма**

Содержание: Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и другие). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;

диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона; знакомство с видами колокольных звонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;

вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;

сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

### **Песни верующих**

Содержание: Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;

знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;

рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

### **Инструментальная музыка в церкви**

Содержание: Орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответы на вопросы учителя;

слушание органной музыки И.С. Баха;

описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;

игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);

звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

наблюдение за трансформацией музыкального образа;

вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

### **Искусство Русской православной церкви**

Содержание: Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другое). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

### **Религиозные праздники**

Содержание: Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации).

В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

## **Модуль № 6 «Музыка театра и кино»**

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

### **Музыкальная сказка на сцене, на экране**

Содержание: Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видеосмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

### **Театр оперы и балета**

Содержание: Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;

танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

### **Балет. Хореография – искусство танца**

Содержание: Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

### **Опера. Главные герои и номера оперного спектакля**

Содержание: Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского -Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов;

освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;

разучивание, исполнение песни, хора из оперы;

рисование героев, сцен из опер;

вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

### **Сюжет музыкального спектакля**

Содержание: Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;

рисунок обложки для либретто опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки;

звучащие и терминологические тесты;

вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

### **Оперетта, мюзикл**

Содержание: История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и др.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

### **Кто создаёт музыкальный спектакль?**

Содержание: Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;  
знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;

обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

### **Патриотическая и народная тема в театре и кино**

Содержание: История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

### **Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»**

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии

отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

### **Современные обработки классической музыки**

Содержание: Понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;

слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

### **Джаз**

Содержание: Особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

### **Исполнители современной музыки**

Содержание: Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

### **Электронные музыкальные инструменты**

Содержание: Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;  
вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

## **Модуль № 8 «Музыкальная грамота»**

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

### **Весь мир звучит**

Содержание: Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;

различение, определение на слух звуков различного качества;

игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

### **Звукоряд**

Содержание: Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами нотной записи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;

разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

### **Интонация**

Содержание: Выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

## **Ритм**

Содержание: Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

## **Ритмический рисунок**

Содержание: Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

## **Размер**

Содержание: Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

## **Музыкальный язык**

Содержание: Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

### **Высота звуков**

Содержание: Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

### **Мелодия**

Содержание: Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

### **Сопровождение**

Содержание: Аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;

различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;  
импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

### **Песня**

Содержание: Куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;

исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

### **Лад**

Содержание: Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклонения музыки;

игра «Солнышко – туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

### **Пентатоника**

Содержание: Пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

### **Ноты в разных октавах**

Содержание: Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;

прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

### **Дополнительные обозначения в нотах**

Содержание: Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлагги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;

исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

### **Ритмические рисунки в размере 6/8**

Содержание: Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

### **Тональность. Гамма**

Содержание: Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков;

игра «устой – неустой»;

пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;

освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

вариативно: импровизация в заданной тональности.

### **Интервалы**

Содержание: Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»;

анализ ступенечного состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);

различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;

элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

### **Гармония**

Содержание: Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов;

различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

### **Музыкальная форма**

Содержание: Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения.

Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;

вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

### **Вариации**

Содержание: Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

**1) в области гражданско-патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;

стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

**2) в области духовно-нравственного воспитания:**

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

**3) в области эстетического воспитания:**

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

**4) в области научного познания:**

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

**5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

**б) в области трудового воспитания:**

установка на посильное активное участие в практической деятельности;  
трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;  
интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;  
уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

**7) в области экологического воспитания:**

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Овладение универсальными познавательными действиями**

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

**У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:**

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённым признакам;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

**У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:**

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:**

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:**

**1) невербальная коммуникация:**

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

**2) вербальная коммуникация:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;  
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;  
признавать возможность существования разных точек зрения;  
корректно и аргументированно высказывать своё мнение;  
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;  
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);  
готовить небольшие публичные выступления;  
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

### **3) совместная деятельность (сотрудничество):**

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;  
переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;  
формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;  
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;  
ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;  
выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;  
выстраивать последовательность выбранных действий.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:**

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;  
корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

### **Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:**

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;  
сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;  
осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;  
имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;  
с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;  
стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

### **К концу изучения модуля № 1 «Народная музыка России» обучающийся научится:**

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;  
определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;  
группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;  
определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;  
различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;  
создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;  
исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;  
участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

### **К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка» обучающийся научится:**

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;  
различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

**К концу изучения модуля № 3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:**

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

**К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится:**

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

**К концу изучения модуля № 5 «Духовная музыка» обучающийся научится:**

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

**К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:**

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и так далее), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

**К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:**

различать разнообразные виды и жанры, современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

**К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:**

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другое), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

### **1 КЛАСС**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов и тем программы</b>	<b>Количество часов</b>			<b>Электронные (цифровые) образовательные</b>
		<b>Всего</b>	<b>Контрольные</b>	<b>Практические</b>	

**ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ****Раздел 1. Народная музыка России**

1.1	Край, в котором ты живёшь: «Наш край» (То березка, то рябина..., муз. Д.Б. Кабалевского, сл. А.Пришельца); «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н.Соловьёвой)	1
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Во кузнице», «Веселые гуси», «Скок, скок, молодой дроздок», «Земелюшка-чернозем», «У кота- воркота», «Солдатушки, бравы ребятушки»; заклички	1
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: русские народные песни «Ходит зайка по саду», «Как у наших у ворот», песня Т.А. Потапенко «Скворушка прощается»; В.Я.Шаинский «Дважды два – четыре»	1
1.4	Сказки, мифы и легенды: С.Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и Волк»; Н. Римский-Корсаков «Садко»	1
1.5	Фольклор народов России: татарская народная песня «Энисэ», якутская народная песня «Олененок»	1
1.6	Народные праздники: «Рождественское	1

	чудо» колядка; «Прощай, прощай Масленица» русская народная песня	
	Итого по разделу	6
<b>Раздел 2. Классическая музыка</b>		
2.1	Композиторы – детям: Д.Кабалевский песня о школе; П.И.Чайковский «Марш деревянных солдатиков», «Мама», «Песня жаворонка» из Детского альбома; Г. Дмитриев Вальс, В. Ребиков «Медведь»	1
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л.ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1
2.3	Музыкальные инструменты. Флейта: И.С.Бах «Шутка», В.Моцарт Аллегретто из оперы волшебная флейта, тема Птички из сказки С.С. Прокофьева «Петя и Волк»; «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси	1
2.4	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1
2.5	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1
2.6	Русские композиторы-классики: П.И.	1

2.7	Чайковский «Утренняя молитва», «Полька» из Детского альбома Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен Марш «Афинские развалины», И.Брамс «Колыбельная»	1
-----	--	---

Итого по разделу 7

### Раздел 3. Музыка в жизни человека

3.1	Музыкальные пейзажи: С.С. Прокофьев «Дождь и радуга», «Утро», «Вечер» из Детской музыки; утренний пейзаж П.И.Чайковского, Э.Грига, Д.Б.Кабалевского; музыка вечера - «Вечерняя сказка» А.И. Хачатуряна; «Колыбельная медведицы» сл. Яковлева, муз. Е.П.Крылатова; «Вечерняя музыка» В. Гаврилина; «Летний вечер тих и ясен...» на сл. Фета	1
3.2	Музыкальные портреты: песня «Болтунья» сл. А. Барто, муз. С. Прокофьева; П.И. Чайковский «Баба Яга» из Детского альбома; Л. Моцарт «Менуэт»	1
3.3	Танцы, игры и веселье: А. Спадавеккиа «Добрый жук», песня из к/ф «Золушка», И. Дунаевский Полька; И.С. Бах «Волынка»	1
3.4	Какой же праздник без музыки? О. Бихлер марш «Триумф победителей»; В.	1

Соловьев-Седой Марш нахимовцев;  
песни, посвящённые Дню Победы

Итого по разделу 4

## **ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ**

### **Раздел 1. Музыка народов мира**

1.1 Певец своего народа: А. Хачатурян  
Андантино, «Подражание народному» 1

Музыка стран ближнего зарубежья:  
Белорусские народные песни «Савка и  
Гришка», «Бульба», Г. Гусейнли, сл. Т.  
1.2 Муталлибова «Мои цыплята»; Лезгинка, 2  
танец народов Кавказа; Лезгинка из  
балета А.Хачатуряна «Гаянэ»

Музыка стран дальнего зарубежья:  
«Гусята» – немецкая народная песня,  
1.3 «Аннушка» – чешская народная песня, М. 2  
Теодоракис народный танец «Сиртаки»,  
«Чудесная лютня»: этническая музыка

Итого по разделу 5

### **Раздел 2. Духовная музыка**

Звучание храма: П.И. Чайковский  
2.1 «Утренняя молитва» и «В церкви» из 1  
Детского альбома

Религиозные праздники:Рождественский  
2.2 псалом «Эта ночь святая», 1  
Рождественская песня «Тихая ночь»

Итого по разделу 2

### **Раздел 3. Музыка театра и кино**

Музыкальная сказка на сцене, на экране:  
3.1 оперы-сказки «Муха-цокотуха», «Волк и семеро козлят»; песни из мультфильма «Бременские музыканты» 1

Театр оперы и балета: П. Чайковский балет «Щелкунчик». Танцы из второго действия: Шоколад (испанский танец), Кофе (арабский танец), Чай (китайский танец), Трепак (русский танец), Танец пастушков; И. Стравинский – «Поганый пляс Кощеева царства» и «Финал» из балета «Жар-Птица»  
3.2 1

Балет. Хореография – искусство танца: П. Чайковский. Финал 1-го действия из балета «Спящая красавица»  
3.3 1

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: мужской и женский хоры из Интродукции оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»  
3.4 1

Итого по разделу 4

### **Раздел 4. Современная музыкальная культура**

Современные обработки классики: В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке, Ф. Шуберт «Аве Мария»; Поль Мориа  
4.1 2

	«Фигаро» в современной обработке			
	Электронные музыкальные инструменты:			
	И. Томита электронная обработка пьесы			
	М.П. Мусоргского «Балет			
4.2	невьлупившихся птенцов» из цикла	1		
	«Картинки с выставки»; А.Рыбников			
	«Гроза» и «Свет Звезд» из к/ф «Через			
	тернии к звездам»; А. Островский «Спят			
	усталые игрушки»			
	Итого по разделу	3		
	<b>Раздел 5. Музыкальная грамота</b>			
	Весь мир звучит: Н.А. Римский-Корсаков			
5.1	«Похвала пустыне» из оперы «Сказание о	1		
	невидимом граде Китеже и деде			
	Февронии»			
	Песня: П.И. Чайковский «Осенняя			
	песнь»; Д.Б. Кабалевский, стихи В.			
5.2	Викторова «Песня о школе», А.Д.	1		
	Филиппенко, стихи Т.И. Волгиной			
	«Веселый музыкант»			
	Итого по разделу	2		
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	33	0	0

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</b>					
<b>Раздел 1. Народная музыка России</b>					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Во поле береза стояла», «Уж как по мосту, мосточку»; В.Я.Шаинский «Вместе весело шагать»	1			
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Из-под дуба, из-под вяза»	1			
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: Русские народные песни «Светит месяц»; «Ах вы, сени, мои сени»	1			
1.4	Сказки, мифы и легенды: «Былина о Вольге и Микуле», А.С. Аренский «Фантазия на темы Рябинина для фортепиано с оркестром»; Н.Добронравов М. Таривердиев «Маленький принц» (Кто тебя выдумал, звездная страна...)	1			
1.5	Народные праздники: песни-колядки «Пришла коляда», «В ночном саду»	1			
1.6	Фольклор народов России: народная песня коми «Провожание»; татарская	1			

1.7	народная песня «Туган як» Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: Хор «А мы просо сеяли» из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка», П.И. Чайковский Финал из симфонии № 4	1
-----	---	---

Итого по разделу 7

## Раздел 2. Классическая музыка

2.1	Русские композиторы-классики: П.И.Чайковский «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка» из Детского альбома	1
2.2	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен «Сурок»; Концерт для фортепиано с оркестром № 4, 2-я часть	1
2.3	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель: Н. Паганини каприс № 24; Л. Делиб Пиццикато из балета «Сильвия»; А. Вивальди Концерт для виолончели с оркестром соль-минор, 2 часть	1
2.4	Вокальная музыка: М.И. Глинка «Жаворонок»; "Школьный вальс" Исаака Дунаевского	1
2.5	Программная музыка: А.К. Лядов «Кикимора», «Волшебное озеро»; М.П. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке» – вступление к опере «Хованщина»	1

2.6	Симфоническая музыка: П.И. Чайковский Симфония № 4, Финал; С.С. Прокофьев. Классическая симфония (№ 1) Первая часть	1
2.7	Мастерство исполнителя: Русская народная песня «Уж, ты сад» в исполнении Л. Руслановой; Л. ван Бетховен Патетическая соната (1-я часть) для фортепиано в исполнении С.Т. Рихтера	1
2.8	Инструментальная музыка: Р. Шуман «Грезы»; С.С. Прокофьев «Сказки старой бабушки»	1
	Итого по разделу	8

### **Раздел 3. Музыка в жизни человека**

3.1	Главный музыкальный символ: Гимн России	1
3.2	Красота и вдохновение: «Рассвет-чародей» музыка В.Я.Шаинского сл. М.С.Пляцковского; П.И. Чайковский «Мелодия» для скрипки и фортепиано, А.П. Бородин «Ноктюрн из струнного квартета № 2»	1
	Итого по разделу	2

## **ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ**

### **Раздел 1. Музыка народов мира**

1.1	Диалог культур: М.И. Глинка	2
-----	-----------------------------	---

Персидский хор из оперы «Руслан и Людмила»; А.И. Хачатурян «Русская пляска» из балета «Гаянэ»; А.П. Бородин музыкальная картина «В Средней Азии»; Н.А. Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко»

Итого по разделу 2

## **Раздел 2. Духовная музыка**

Инструментальная музыка в церкви: И.С.

2.1 Бах Хоральная прелюдия фа-минор для органа, Токката и fuga ре минор для органа 1

2.2 Искусство Русской православной церкви: молитва «Богородице Дево Радуйся» хора братии Оптиной Пустыни; С.В. Рахманинов «Богородице Дево Радуйся» из «Всенощного бдения» 1

2.3 Религиозные праздники: колядки «Добрый тебе вечер», «Небо и земля», Рождественские песни 1

Итого по разделу 3

## **Раздел 3. Музыка театра и кино**

Музыкальная сказка на сцене, на экране:

3.1 фильм-балет «Хрустальный башмачок» (балет С.С.Прокофьева «Золушка»); фильм-сказка «Золотой ключик, или Приключения Буратино», А.Толстой, 2

	муз. А.Рыбникова	
3.2	Театр оперы и балета: отъезд Золушки на бал, Полночь из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: вальс, сцена примерки туфельки и финал из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: Песня Вани, Ария Сусанина и хор «Славься!» из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»; Н.А. Римский-Корсаков опера «Сказка о царе Салтане»: «Три чуда», «Полет шмеля»	2
3.5	Сюжет музыкального спектакля: сцена у Посада из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1
3.6	Оперетта, мюзикл: Ж. Оффенбах «Шествие царей» из оперетты «Прекрасная Елена»; Песня «До-Ре-Ми» из мюзикла Р. Роджерса «Звуки музыки»	1
	Итого по разделу	8

#### **Раздел 4. Современная музыкальная культура**

4.1	Современные обработки классической музыки: Ф. Шопен Прелюдия ми-минор, Чардаш В. Монти в современной обработке	1
4.2	Джаз: С. Джоплин регтайм «Артист	1

	эстрады». Б. Тиэл «Как прекрасен мир!», Д. Херман «Hello Dolly» в исполнении Л. Армстронга			
	Исполнители современной музыки:			
4.3	О.Газманов «Люси» в исполнении Р.Газманова (6 лет); И. Лиева, Э. Терская «Мама» в исполнении группы «Рирада»	1		
	Электронные музыкальные инструменты:			
4.4	Э. Артемьев темы из кинофильмов «Раба любви», «Родня». Э. Сигмейстер. Ковбойская песня для детского ансамбля электронных и элементарных инструментов	1		
	Итого по разделу	4		
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>34</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</b>					
<b>Раздел 1. Народная музыка России</b>					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русская народная песня «Степь, да степь кругом»; «Рондо на русские темы»; Е.П.Крылатов «Крылатые качели»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.2	Русский фольклор: «Среди долины ровныя», «Пойду ль я, выйду ль я»; кант «Радуйся, Роско земле»; марш «Славны были наши деды», «Вспомним, братцы, Русь и славу!»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни: «Пошла млада за водой», «Ах, улица, улица широкая». Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.4	Жанры музыкального фольклора: русские народные песни «Ах ты, степь», «Я на горку шла»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.5	Фольклор народов России: «Апипа», татарская народная песня; «Сказочка», марийская народная песня	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>

1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: А.Эшпай «Песни горных и луговых мари»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
	Итого по разделу	6	
<b>Раздел 2. Классическая музыка</b>			
2.1	Композитор – исполнитель – слушатель: концерт № 1 для фортепиано с оркестром П.И. Чайковского (фрагменты), песня Леля «Туча со громом сговаривалась» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.2	Композиторы – детям: Ю.М.Чичков «Детство — это я и ты»; А.П. Бородин, А.К. Лядов, Ц.А. Кюи, Н.А. Римский-Корсаков «Парафразы»; пьеса «Детского альбома», П.И. Чайковский «Игра в лошадки»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.3	Музыкальные инструменты. Фортепиано: «Гном», «Старый замок» из фортепианного цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского; «Школьные годы» муз. Д. Кабалевского, сл.Е.Долматовского	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.4	Вокальная музыка: «Детская» — вокальный цикл М.П. Мусоргского; С.С. Прокофьев «Вставайте, люди русские!» из кантаты «Александр Невский»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>

2.5	Инструментальная музыка: «Тюильрийский сад», фортепианный цикл «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.6	Русские композиторы-классики: М.И. Глинка увертюра к опере «Руслан и Людмила»; П.И. Чайковский «Спящая красавица»; А.П. Бородин. Опера «Князь Игорь» (фрагменты)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.7	Европейские композиторы-классики: В. Моцарт. Симфония № 40 (2 и 3 части); К.В. Глюк опера «Орфей и Эвридика»; Эдвард Григ музыка к драме Генрика Ибсена «Пер Гюнт». Л. ван Бетховен «Лунная соната», «К Элизе», «Сурок»; канон В.А. Моцарта «Слава солнцу, слава миру»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.8	Мастерство исполнителя: песня Баяна из оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила», песни гусяра Садко в опере- былине «Садко» Н.А. Римского- Корсакова	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
	Итого по разделу	8	
	<b>Раздел 3. Музыка в жизни человека</b>		
3.1	Музыкальные пейзажи: «Утро» Э. Грига, Вечерняя песня М.П. Мусоргского, «Запевки» Г. Свиридова симфоническая музыкальная картина С.С. Прокофьева	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>

	«Шествие солнца». «В пещере горного короля» из сюиты «Пер Гюнт»		
	Танцы, игры и веселье: Муз. Ю.Чичкова, сл.Ю.Энтина «Песенка про жирафа»; М.И.Глинка «Вальс-фантазия, «Камаринская» для симфонического оркестра. Мелодии масленичного гулянья из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка». Контрданс сельский танец - пьеса Л.ван Бетховена	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
3.2			
	Музыка на войне, музыка о войне: песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
3.3			
	Итого по разделу	3	

## **ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ**

### **Раздел 1. Музыка народов мира**

	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов: «Мама» русского композитора В. Гаврилина и итальянского — Ч.Биксио; С.В. Рахманинов «Не пой, красавица при мне» и Ж.Бизе Фарандола из 2-й сюиты «Арлезианка»		
	Образы других культур в музыке русских композиторов: М. Мусоргский Танец персидок из оперы «Хованщина». А.Хачатурян «Танец с саблями» из		
1.1		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.2		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>

	балета «Гаянэ»		
1.3	Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов: П. Сарасате «Москвичка». И.Штраус «Русский марш»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
	Итого по разделу	4	
	<b>Раздел 2. Духовная музыка</b>		
2.1	Религиозные праздники: вербное воскресенье: «Вербочки» русского поэта А. Блока. Выучи и спой песни А. Гречанинова и Р. Глиэра	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.2	Троица: летние народные обрядовые песни, детские песни о березках («Березонька кудрявая» и др.)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
	Итого по разделу	2	
	<b>Раздел 3. Музыка театра и кино</b>		
3.1	Патриотическая и народная тема в театре и кино: Симфония № 3 «Героическая» Людвиг ван Бетховена. опера «Война и мир»; музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
3.2	Сюжет музыкального спектакля: мюзиклы «Семеро козлят на новый лад» А. Рыбникова, «Звуки музыки» Р. Роджерса	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
3.3	Кто создаёт музыкальный спектакль: В.	1	Библиотека ЦОК

	Моцарт опера «Волшебная флейта» (фрагменты)		<a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
	Итого по разделу	5	
	<b>Раздел 4. Современная музыкальная культура</b>		
	Исполнители современной музыки: SHAMAN исполняет песню «Конь», музыка И. Матвиенко, стихи А.		
4.1	Шаганова; пьесы В. Малярова из сюиты «В монастыре» «У иконы Богородицы», «Величит душа моя Господа» в рамках фестиваля современной музыки	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
4.2	Особенности джаза: «Колыбельная» из оперы Дж. Гершвина «Порги и Бесс»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
4.3	Электронные музыкальные инструменты: Э.Артемов «Поход» из к/ф «Сибириада», «Слушая Баха» из к/ф «Солярис»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
	Итого по разделу	4	
	<b>Раздел 5. Музыкальная грамота</b>		
5.1	Интонация: К. Сен-Санс пьесы из сюиты «Карнавал животных»: «Королевский марш льва», «Аквариум», «Лебедь» и др.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
5.2	Ритм: И. Штраус-отец Радецкий-марш, И. Штраус-сын Полька-пиццикато, вальс «На прекрасном голубом Дунае» (фрагменты)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>

Итого по разделу	2		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	0

## 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</b>					
<b>Раздел 1. Народная музыка России</b>					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Выходили красны девицы», «Вдоль да по речке», «Солдатушки, бравы ребятушки»; Е.П.Крылатов, Ю.С.Энтин «Лесной олень»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
1.2	Первые артисты, народный театр: И.Ф. Стравинский балет «Петрушка»; русская народная песня «Скоморошья-плясовая», фрагменты из оперы «Князь Игорь» А.П. Бородина; фрагменты из оперы «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: П.И. Чайковский пьесы «Камаринская» «Мужик на гармонике играет»; «Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
1.4	Жанры музыкального фольклора: русская народная песня «Выходили красны девицы»; «Вариации на Камаринскую»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>

1.5	Фольклор народов России: Якутские народные мелодии «Призыв весны», «Якутский танец»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: С.В. Рахманинов 1-я часть Концерта №3 для фортепиано с оркестром; П.И. Чайковский песни «Девыцы, красавицы», «Уж как по мосту, по мосточку» из оперы «Евгений Онегин»; Г.В. Свиридов Кантата «Курские песни»; С.С. Прокофьев кантата «Александр Невский»	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
	Итого по разделу	7	
	<b>Раздел 2. Классическая музыка</b>		
2.1	Композиторы – детям: П.И. Чайковский «Сладкая греза», из Детского альбома, Д.Д. Шостакович Вальс-шутка; песни из фильма-мюзикла «Мэри Поппинс, до свидания»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.3	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.4	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>

	из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки		
2.5	Программная музыка: Н.А. Римский-Корсаков Симфоническая сюита «Шехеразада» (фрагменты)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.6	Симфоническая музыка: М.И. Глинка. «Арагонская хота», П. Чайковский Скерцо из 4-й симфонии	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.7	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Танец феи Драже», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.8	Европейские композиторы-классики: Ж. Бизе «Арлезианка» (1 сюита: Прелюдия, Менуэт, Перезвон, 2 сюита: Фарандола – фрагменты)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.9	Мастерство исполнителя: Скерцо из «Богатырской» симфонии А.П.Бородина	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
	Итого по разделу	9	
<b>Раздел 3. Музыка в жизни человека</b>			
3.1	Искусство времени: Н. Паганини «Вечное движение», И. Штраус «Вечное движение», М. Глинка «Попутная песня», Э. Артемьев «Полет» из к/ф «Родня»; Е.П.Крылатов и Ю.С.Энтин «Прекрасное далеко»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
	Итого по разделу	1	

## **ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ**

## Раздел 1. Музыка народов мира

1.1	Музыка стран ближнего зарубежья: песни и плясовые наигрыши народных музыкантов-сказителей (акыны, ашуги, бакши и др.); К. Караев Колыбельная и танец из балета «Тропою грома». И. Лученок, М. Ясень «Майский вальс». А.Пахмутова, Н.Добронравов «Беловежская пуца» в исполнении ВИА «Песняры»	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
1.2	Музыка стран дальнего зарубежья: норвежская народная песня «Волшебный смычок»; А.Дворжак Славянский танец № 2 ми-минор, Юмореска. Б.Сметана Симфоническая поэма «Влтава»	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
Итого по разделу		4	
<b>Раздел 2. Духовная музыка</b>			
2.1	Религиозные праздники: пасхальная песня «Не шум шумит», фрагмент финала «Светлый праздник» из сюиты-фантазии С.В. Рахманинова	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
Итого по разделу		1	
<b>Раздел 3. Музыка театра и кино</b>			
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: «Морозко» – музыкальный фильм-сказка музыка Н. Будашкина; С. Никитин «Это очень интересно», «Пони», «Сказка по	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>

	лесу идет», «Резиновый ёжик»; Г.В. Свиридов сюита «Музыкальные иллюстрации»		
3.2	Театр оперы и балета: Сцена народных гуляний из второго действия оперы Н.А. Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
3.3	Балет: А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (фрагменты); Р. Щедрин Балет «Конек-горбунок», фрагменты: «Девичий хоровод», «Русская кадрили», «Золотые рыбки», «Ночь» и др.	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: оперы «Садко», «Борис Годунов», «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
3.5	Патриотическая и народная тема в театре и кино: П.И. Чайковский Торжественная увертюра «1812 год»; Ария Кутузова из оперы С.С.Прокофьева «Война и мир»; попури на темы песен военных лет	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
	Итого по разделу	7	
	<b>Раздел 4. Современная музыкальная культура</b>		
4.1	Современные обработки классической музыки: В.А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке; Ф. Шуберт «Аве Мария» в	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>

	современной обработке; Поль Мориа «Фигаро»			
4.2	Джаз: Дж. Гершвин «Летнее время», Д.Эллингтон «Караван». Г.Миллер «Серенада лунного света», «Чаттануга Чу-Чу»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
	Итого по разделу	3		
	<b>Раздел 5. Музыкальная грамота</b>			
5.1	Интонация: С.В.Рахманинов. «Сирень»; Р.Щедрин. Концерт для оркестра «Озорные частушки»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
5.2	Музыкальный язык: Я. Сибелиус «Грустный вальс»; К. Орф «О, Фортуна!» (№ 1) из кантаты «Кармина Бурана»; Л. Андерсон «Пьеса для пишущей машинки с оркестром»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
	Итого по разделу	2		
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	34	0	0

## 1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Край, в котором ты живёшь	1			1 неделя	
2	Русский фольклор	1			2 неделя	
3	Русские народные музыкальные инструменты	1			3 неделя	
4	Сказки, мифы и легенды	1			4 неделя	
5	Фольклор народов России	1			5 неделя	
6	Народные праздники	1			6 неделя	
7	Композиторы – детям	1			7 неделя	
8	Оркестр	1			8 неделя	
9	Музыкальные инструменты. Флейта	1			9 неделя	
10	Вокальная музыка	1			10 неделя	
11	Инструментальная музыка	1			11 неделя	
12	Русские композиторы-классики	1			12 неделя	
13	Европейские композиторы-классики	1			13 неделя	
14	Музыкальные пейзажи	1			14 неделя	
15	Музыкальные портреты	1			15 неделя	
16	Танцы, игры и веселье	1			16 неделя	
17	Какой же праздник без музыки?	1			17 неделя	
18	Певец своего народа	1			18 неделя	
19	Музыка стран ближнего зарубежья	1			19 неделя	

20	Музыка стран ближнего зарубежья	1			20 неделя
21	Музыка стран дальнего зарубежья	1			21 неделя
22	Музыка стран дальнего зарубежья	1			22 неделя
23	Звучание храма	1			23 неделя
24	Религиозные праздники	1			24 неделя
25	[[Музыкальная сказка на сцене, на экране]	1			25 неделя
26	Театр оперы и балета	1			26 неделя
27	Балет. Хореография – искусство танца	1			27 неделя
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1			28 неделя
29	Современные обработки классики	1			29 неделя
30	Современные обработки классики	1			30 неделя
31	Электронные музыкальные инструменты	1			31 неделя
32	Весь мир звучит	1			32 неделя
33	Песня	1			33 неделя
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33	0	0	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Край, в котором ты живёшь	1			1 неделя	
2	Русский фольклор	1			2 неделя	
3	Русские народные музыкальные инструменты	1			3 неделя	
4	Сказки, мифы и легенды	1			4 неделя	
5	Народные праздники	1			5 неделя	
6	Фольклор народов России	1			6 неделя	
7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1			7 неделя	
8	Русские композиторы-классики	1			8 неделя	
9	Европейские композиторы-классики	1			9 неделя	
10	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1			10 неделя	
11	Вокальная музыка	1			11 неделя	
12	Программная музыка	1			12 неделя	
13	Симфоническая музыка	1			13 неделя	
14	Мастерство исполнителя	1			14 неделя	
15	Инструментальная музыка	1			15 неделя	
16	Главный музыкальный символ	1			16 неделя	
17	Красота и вдохновение	1			17 неделя	
18	Диалог культур	1			18 неделя	

19	Диалог культур	1			19 неделя
20	Инструментальная музыка в церкви	1			20 неделя
21	Искусство Русской православной церкви	1			21 неделя
22	Религиозные праздники	1			22 неделя
23	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1			23 неделя
24	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1			24 неделя
25	Театр оперы и балета	1			25 неделя
26	Балет. Хореография – искусство танца	1			26 неделя
27	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1			27 неделя
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1			28 неделя
29	Сюжет музыкального спектакля	1			29 неделя
30	Оперетта, мюзикл	1			30 неделя
31	Современные обработки классической музыки	1			31 неделя
32	Джаз	1			32 неделя
33	Исполнители современной музыки	1			33 неделя
34	Электронные музыкальные инструменты	1			34 неделя
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	0	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Край, в котором ты живёшь	1			1 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9668a">https://m.edsoo.ru/f5e9668a</a>
2	Русский фольклор	1			2 неделя	
3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни	1			3 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e92d78">https://m.edsoo.ru/f5e92d78</a>
4	Жанры музыкального фольклора	1			4 неделя	
5	Фольклор народов России	1			5 неделя	
6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1			6 неделя	
7	Композитор – исполнитель – слушатель	1			7 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e946aa">https://m.edsoo.ru/f5e946aa</a>
8	Композиторы – детям	1			8 неделя	
9	Музыкальные инструменты. Фортепиано	1			9 неделя	
10	Вокальная музыка	1			10 неделя	
11	Инструментальная музыка	1			11 неделя	
12	Русские композиторы-классики	1			12 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e96b94">https://m.edsoo.ru/f5e96b94</a>
13	Европейские композиторы-классики	1			13 неделя	
14	Мастерство исполнителя	1			14 неделя	
15	Музыкальные пейзажи	1			15 неделя	

16	Танцы, игры и веселье	1	16 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e92bb6">https://m.edsoo.ru/f5e92bb6</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f5e986ce">https://m.edsoo.ru/f5e986ce</a>
17	[Музыка на войне, музыка о войне	1	17 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a35116">https://m.edsoo.ru/f2a35116</a>
18	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов	1	18 неделя	
19	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов	1	19 неделя	
20	Образы других культур в музыке русских композиторов	1	20 неделя	
21	Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов	1	21 неделя	
22	[Религиозные праздники	1	22 неделя	
23	Троица	1	23 неделя	
24	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1	24 неделя	
25	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1	25 неделя	
26	Сюжет музыкального спектакля	1	26 неделя	
27	Сюжет музыкального спектакля	1	27 неделя	
28	Кто создаёт музыкальный спектакль	1	28 неделя	
29	Исполнители современной	1	29 неделя	

	музыки			
30	Исполнители современной музыки	1		30 неделя
31	Особенности джаза	1		31 неделя
32	Электронные музыкальные инструменты	1		32 неделя
33	Интонация	1		33 неделя
34	Ритм	1		34 неделя
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	0

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Край, в котором ты живёшь	1			1 неделя	
2	Первые артисты, народный театр	1			2 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a>
3	Русские народные музыкальные инструменты	1			3 неделя	
4	Жанры музыкального фольклора	1			4 неделя	
5	Фольклор народов России	1			5 неделя	
6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1			6 неделя	
7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1			7 неделя	
8	Композиторы – детям	1			8 неделя	
9	Оркестр	1			9 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e98bb0">https://m.edsoo.ru/f5e98bb0</a>
10	Вокальная музыка	1			10 неделя	
11	Инструментальная музыка	1			11 неделя	
12	Программная музыка	1			12 неделя	
13	Симфоническая музыка	1			13 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e942cc">https://m.edsoo.ru/f5e942cc</a>
14	Русские композиторы-классики	1			14 неделя	
15	Европейские композиторы- классики	1			15 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e99ad8">https://m.edsoo.ru/f5e99ad8</a>

16	Мастерство исполнителя	1	16 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e98962">https://m.edsoo.ru/f5e98962</a>
17	Искусство времени	1	17 неделя	
18	Музыка стран ближнего зарубежья	1	18 неделя	
19	Музыка стран ближнего зарубежья	1	19 неделя	
20	Музыка стран дальнего зарубежья	1	20 неделя	
21	Музыка стран дальнего зарубежья	1	21 неделя	
22	Религиозные праздники	1	22 неделя	
23	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1	23 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e93f52">https://m.edsoo.ru/f5e93f52</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f5e96e50">https://m.edsoo.ru/f5e96e50</a>
24	Театр оперы и балета	1	24 неделя	
25	Балет	1	25 неделя	
26	Балет	1	26 неделя	
27	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	27 неделя	
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	28 неделя	
29	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1	29 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e98d86">https://m.edsoo.ru/f5e98d86</a>
30	Современные обработки классической музыки	1	30 неделя	
31	Современные обработки	1	31 неделя	

	классической музыки				
32	Джаз	1		32 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e95050">https://m.edsoo.ru/f5e95050</a>
33	Интонация	1		33 неделя	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9a154">https://m.edsoo.ru/f5e9a154</a>
34	Музыкальный язык	1		34 неделя	
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	0	

### ***Труд (технология)***

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (далее соответственно - программа по труду (технологии), труд (технология)) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации; становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

- технологии, профессии и производства;
- технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);
- конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации);
- ИКТ (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, отведенных на изучение предмета «Труд (технология)» – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 1 КЛАСС

#### **Технологии, профессии и производства.**

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

#### **Технологии ручной обработки материалов.**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в

соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### **Конструирование и моделирование.**

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

### **ИКТ.**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение предмета «Труд (технология)» в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общаться** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

**Совместная деятельность** способствует формированию умений:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## **2 КЛАСС**

### **Технологии, профессии и производства.**

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человека.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### **Технологии ручной обработки материалов.**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

### **Конструирование и моделирование.**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

### **ИКТ**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение предмета труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);  
выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;  
выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;  
воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;  
осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть **коммуникативных универсальных учебных действий**:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

### **3 КЛАСС**

#### **Технологии, профессии и производства.**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилистая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

#### **Технологии ручной обработки материалов.**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение ризовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

### **Конструирование и моделирование.**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

### **ИКТ.**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

## **4 КЛАСС**

### **Технологии, профессии и производства.**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

### **Технологии ручной обработки материалов.**

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

### **Конструирование и моделирование.**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

### **ИКТ.**

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности**:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия; выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по

линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»
		Всего	Практические работы			
<b>Раздел 1. Технологии, профессии и производства</b>						
1.1	Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами	4			Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a> ЦОС Моя школа <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>	В соответствии с ежегодным Календарем образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам РФ, памятным датам и событиям истории и культуры
Итого по разделу		4				
<b>Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование</b>						
2.1	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способы соединения природных материалов	4				
2.2	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2				
2.3	Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Мир профессий	4				
2.4	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мир профессий	1				
2.5	Картон. Его основные свойства. Виды	1				

	картона.		
2.6	Сгибание и складывание бумаги	3	
	Ножницы – режущий инструмент.		
2.7	Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция».	3	
	Мир профессий		
2.8	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5	
2.9	Общее представление о тканях и нитках. Мир профессий	1	
2.10	Швейные иглы и приспособления	1	
2.11	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3	
2.12	Выставка работ. Итоговое занятие	1	
	Итого по разделу	29	
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>33</b>	<b>0</b>

## 2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»
		Всего	Контрольные работы			
<b>Раздел 1. Технологии, профессии и производства.</b>						
1.1	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии	5			Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a> ЦОС Моя школа <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>	В соответствии с ежегодным Календарем образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам РФ, памятным датам и событиям истории и культуры
Итого по разделу		5				
<b>Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование.</b>						
2.1	Технология и технологические операции ручной обработки материалов	4				
2.2	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1				
2.3	Элементы графической грамоты. Мир	2				

	профессий	
	Разметка	
2.4	прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3
	Угольник – чертежный (контрольно- измерительный)	
2.5	инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1
	Циркуль – чертежный (контрольно- измерительный)	
2.6	инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2
	Подвижное и неподвижное	
2.7	соединение деталей. Соединение деталей изделия	5
	Машины на службе у человека. Мир	
2.8	профессий	2
	Технология обработки	
2.9	текстильных материалов.	2

Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий Технология изготовления швейных 2.10 изделий. Лекало.	6			
Строчка косого стежка и ее варианты				
Итого по разделу	28			
<b>Раздел 3. Итоговый контроль за год</b>				
3.1 Проверочная работа	1	1		
Итого по разделу	1			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	34	1	0	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»
		Всего	Контрольные работы			
<b>Раздел 1. Технологии, профессии и производства.</b>						
1.1	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	2			Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a> ЦОС Моя школа <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>	В соответствии с ежегодным Календарем образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам РФ, памятным датам и событиям истории и культуры
Итого по разделу		2				
<b>Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии</b>						
2.1	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение	3				
Итого по разделу		3				
<b>Раздел 3. Технологии ручной обработки материалов</b>						
3.1	Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки пластических масс, креповой бумаги, фольги). Мир профессий	4				
3.2	Способы получения	1				

	объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий Архитектура и строительство.	
3.3	Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования. Мир профессий	1
3.4	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Мир профессий	6
3.5	Технологии обработки текстильных материалов	4
3.6	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	2
3.7	Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир профессий	4
	Итого по разделу	22

#### **Раздел 4. Конструирование и моделирование**

4.1	Конструирование	6
-----	-----------------	---

изделий из разных  
материалов, в том числе  
наборов «Конструктор»  
по заданным условиям.  
Мир профессий

Итого по разделу	6		
<b>Раздел 5. Итоговый контроль за год</b>			
5.1 Проверочная работа	1	1	
Итого по разделу	1		
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	34	1	0

## 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»
		Всего	Контрольные работы			
<b>Раздел 1. Технологии, профессии и производства</b>						
	Технологии, профессии и производства.					
1.1	Современные производства и профессии	2			Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/">https://resh.edu.ru/subject/8/</a> ЦОС Моя школа <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>	В соответствии с ежегодным Календарем образовательных событий, приуроченных к
Итого по разделу		2				
<b>Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии</b>						
	Информационно- коммуникационные технологии					
2.1	Информационно- коммуникационные технологии	3				к государственным и национальным праздникам РФ, памятным датам и событиям истории и культуры
Итого по разделу		3				
<b>Раздел 3. Конструирование и моделирование</b>						
	Конструирование					
3.1	робототехнических моделей	5				
Итого по разделу		5				
<b>Раздел 4. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование</b>						
	Конструирование					
4.1	сложных изделий из бумаги и картона	4				
4.2	Конструирование	3				

	объемных изделий из разверток			
4.3	Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мир профессий	3		
4.4	Синтетические материалы. Мир профессий	5		
4.5	История одежды и текстильных материалов. Мир профессий	5		
4.6	Конструирование и моделирование. Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям	3		
	Итого по разделу	23		
	<b>Раздел 5. Итоговый контроль за год</b>			
5.1	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1	1	
	Итого по разделу	1		
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	34	1	0

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Практические работы	По плану	По факту	
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1				
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1				
3	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1				
4	Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	1				
5	Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания	1				
6	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1				
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1				
8	Способы соединения природных материалов	1				

9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев.	1
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс	1
12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1
13	Формообразование деталей изделия из пластилина	1
14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект	1
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	1
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1

19	Складывание бумажной детали гармошкой	1
20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1
22	Резаная аппликация	1
23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1
26	Составление композиций из деталей разных форм	1
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1
28	Общее представление о тканях и нитках	1
29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1

30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1	
31	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	1	
32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1	
33	Выставка работ. Итоговое занятие	1	
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33	0

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
2 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Всего	Количество часов		Дата изучения		Электронные цифровые образовательные ресурсы
			Контрольные работы	Практические работы	По плану	По факту	
1	Мастера и их профессии. Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1					
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1					
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1					
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1					
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1					
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1					
7	Биговка по кривым линиям	1					
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных	1					

	видов бумаги	
9	Конструирование складной открытки со вставкой	1
10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1
11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1
14	Конструирование усложненных изделий из бумаги	1
15	Конструирование усложненных изделий из бумаги	1
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка	1

	прямоугольных деталей по угольнику	
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1
20	Подвижное соединение деталей шарнирно проволоку	1
21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1
22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1
23	Разъемное соединение вращающихся деталей	1
24	Транспорт и машины специального назначения	1
25	Макет автомобиля	1
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1

	Строчка косого стежка.			
28	Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1		
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1		
30	Сборка, сшивание швейного изделия	1		
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1		
32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1		
33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1		
34	Итоговый контроль за год (проверочная работа)	1	1	
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	1	0

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
3 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Всего	Количество часов		Дата изучения		Электронные цифровые образовательные ресурсы
			Контрольные работы	Практические работы	По плану	По факту	
1	Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1					
2	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	1					
3	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1					
4	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1					
5	Работа с текстовой программой	1					
6	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1					
7	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1					
8	Как работает художник-	1					

	декоратор. Материалы художника, художественные технологии	
	Свойства креповой бумаги.	
9	Способы получение объемных форм	1
	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга.	
10	Технология обработки фольги	1
	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	
11		1
	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	
12		1
	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	
13		1
	Развертка коробки с крышкой	
14		1
	Оклеивание деталей коробки с крышкой	
15		1
	Конструирование сложных разверток	
16		1
	Конструирование сложных	
17		1

	разверток	
	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая).	
18	Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1
	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая).	
19	Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1
	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1
20		
21	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1
	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды.	
22	Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1
	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками	
23		1

	на пуговицы)	
	История швейной машины.	
24	Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1
	История швейной машины.	
25	Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1
26	Пришивание бусины на швейное изделие	1
27	Пришивание бусины на швейное изделие	1
	Подвижное и неподвижное соединение деталей из	
28	деталей наборов типа «Конструктор». Профессии технической, инженерной направленности	1
	Конструирование моделей с подвижным и неподвижным	
29	соединением из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов	1
	Простые механизмы. Рычаг.	
30	Конструирование моделей качелей из деталей набора типа «Конструктор», или из	1

	разных материалов			
	Простые механизмы.			
	Ножничный механизм.			
31	Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора типа «Конструктор», или из разных материалов	1		
32	Конструирование модели робота из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов	1		
33	Конструирование модели транспортного робота из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов	1		
34	Итоговый контроль за год (проверочная работа)	1	1	
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>34</b>	<b>1</b>	<b>0</b>

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
4 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Всего	Количество часов		Дата изучения		Электронные цифровые образовательные ресурсы
			Контрольные работы	Практические работы	По плану	По факту	
1	Повторение изученного в 3 классе. Современные синтетические материалы	1					
2	Современные производства и профессии	1					
3	Информация. Интернет	1					
4	Графический редактор	1					
5	Групповой проект в рамках изучаемой тематики	1					
6	Робототехника. Виды роботов	1					
7	Конструирование робота	1					
8	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1					
9	Программирование робота	1					
10	Испытания и презентация робота	1					
11	Конструирование сложной открытки	1					
12	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	1					
13	Конструирование объемного изделия военной тематики	1					

14	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки	1
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля	1
17	Построение развертки многогранной пирамиды циркулем	1
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1
22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например)	1
23	Конструирование сложных	1

	форм из пластиковых трубочек	
24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1
25	Синтетические ткани, их свойства	1
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1
31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор»	1

32	Конструкции с ножничным механизмом	1		
33	Конструкция с рычажным механизмом	1		
34	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0

## ***Физическая культура***

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в воспитании здорового поколения, государственная политика с национальными целями увеличения продолжительности жизни граждан России и научная теория физической культуры, представляющая закономерности двигательной деятельности человека. Здоровье закладывается в детстве, и качественное образование в части физического воспитания, физической культуры детей дошкольного и начального возраста определяет образ жизни на многие годы.

Основными составляющими в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания являются гимнастика, игры, туризм, спорт.

По данной классификации физические упражнения делятся на четыре группы: гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений, игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (бега, бросков и других), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия, туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, греблю в естественных природных условиях, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности, спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов.

Основные предметные результаты по учебному предмету «Физическая культура» в соответствии с ФГОС НОО должны обеспечивать умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития, физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности.

В программе по физической культуре отведено особое место упражнениям основной гимнастики и играм с использованием гимнастических упражнений. Овладение жизненно важными навыками гимнастики позволяет решить задачу овладения жизненно важными навыками плавания. Программа по физической культуре включает упражнения для развития гибкости и координации, эффективность развития которых приходится на

возрастной период начального общего образования. Целенаправленные физические упражнения позволяют избирательно и значительно их развивать.

Программа по физической культуре обеспечивает сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных).

Освоение программы по физической культуре обеспечивает выполнение обучающимися нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (далее – ГТО) и другие предметные результаты ФГОС НОО, а также позволяет решить воспитательные задачи, изложенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Согласно своему назначению программа по физической культуре является ориентиром для составления рабочих программ образовательных организаций: она даёт представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся по физической культуре, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование по разделам и темам курса, определяет количественные и качественные характеристики содержания, даёт распределение тематических разделов и рекомендуемую последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся, определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также требований к результатам обучения физической культуре.

В программе по физической культуре нашли своё отражение условия Концепции преподавания учебного предмета «Физическая культура» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы.

Предметом обучения физической культуре на уровне начального общего образования является двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью с использованием основных направлений физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем: гимнастика, игры, туризм, спорт – и упражнений по преимущественной целевой направленности их использования с учётом сенситивных периодов развития обучающихся начального общего образования. В процессе овладения этой деятельностью формируется костно-мышечная система, укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются необходимые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Физическая культура обладает широкими возможностями в использовании форм, средств и методов обучения. Существенным компонентом содержания программы по физической культуре является физическое воспитание граждан Российской Федерации.

Программа по физической культуре основана на системе научных знаний о человеке, сущности физической культуры, общих закономерностях её функционирования и использования с целью всестороннего развития людей и направлена на формирование основ знаний в области физической культуры, культуры движений, воспитание устойчивых навыков выполнения основных двигательных действий, укрепление здоровья.

В программе по физической культуре учтены приоритеты в обучении на уровне начального образования, изложенные в Концепции модернизации преподавания учебного

предмета «Физическая культура» в образовательных организациях Российской Федерации, которые нашли отражение в содержании программы по физической культуре в части получения знаний и умений выполнения базовых упражнений гимнастики для правильного формирования опорно-двигательного аппарата, развития гибкости, координации, моторики, получения эмоционального удовлетворения от выполнения физических упражнений в игровой деятельности.

Программа по физической культуре обеспечивает создание условий для высокого качества преподавания физической культуры на уровне начального общего образования, выполнение требований, определённых статьёй 41 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, включая определение оптимальной учебной нагрузки, режима учебных занятий, создание условий для профилактики заболеваний и оздоровления обучающихся, способствует решению задач, определённых в стратегии развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2030 г. и межотраслевой программы развития школьного спорта до 2024 г., направлена на достижение национальных целей развития Российской Федерации: сохранение населения, здоровья и благополучия людей, создание возможностей для самореализации и развития талантов.

Программа по физической культуре разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

В основе программы по физической культуре лежат представления об уникальности личности каждого обучающегося, индивидуальных возможностях каждого обучающегося и ученического сообщества в целом, профессиональных качествах учителей и управленческих команд системы образования, создающих условия для максимально полного обеспечения образовательных возможностей обучающихся в рамках единого образовательного пространства Российской Федерации.

Ценностные ориентиры содержания программы по физической культуре направлены на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. Обучение по программе по физической культуре позволяет формировать у обучающихся установку на формирование, сохранение и укрепление здоровья, освоить умения, навыки ведения здорового и безопасного образа жизни, выполнить нормы ГТО.

Содержание программы по физической культуре направлено на эффективное развитие физических качеств и способностей обучающихся, на воспитание личностных качеств, включающих в себя готовность и способность к саморазвитию, самооценке, рефлексии, анализу, формирует творческое нестандартное мышление, инициативность, целеустремлённость, воспитывает этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей, учит взаимодействовать с окружающими людьми и работать в команде, проявлять лидерские качества.

Содержание программы по физической культуре строится на принципах личностно-ориентированной, личностно-развивающей педагогики, которая определяет повышение внимания к культуре физического развития, ориентации физкультурно-спортивной деятельности на решение задач развития культуры движения, физическое воспитание.

Важное значение в освоении программы по физической культуре уделено играм и игровым заданиям как простейшей форме физкультурно-спортивной деятельности. В программе по физической культуре используются сюжетные и импровизационно-

творческие подвижные игры, рефлексивно-метафорические игры, игры на основе интеграции интеллектуального и двигательного компонентов. Игры повышают интерес к занятиям физической культурой, а также содействуют духовно-нравственному воспитанию обучающихся. Для ознакомления с видами спорта в программе по физической культуре используются спортивные эстафеты, спортивные упражнения и спортивные игровые задания. Для ознакомления с туристическими спортивными упражнениями в программе по физической культуре используются туристические спортивные игры. Содержание программы по физической культуре обеспечивает достаточный объём практико-ориентированных знаний и умений.

В соответствии с ФГОС НОО содержание программы по физической культуре состоит из следующих компонентов:

знания о физической культуре (информационный компонент деятельности);  
способы физкультурной деятельности (операциональный компонент деятельности);  
физическое совершенствование (мотивационно-процессуальный компонент деятельности), которое подразделяется на физкультурно-оздоровительную и спортивно-оздоровительную деятельность.

Концепция программы по физической культуре основана на следующих принципах:

Принцип систематичности и последовательности предполагает регулярность занятий и систему чередования нагрузок с отдыхом, а также определённую последовательность занятий и взаимосвязь между различными сторонами их содержания. Учебный материал программы по физической культуре должен быть разделён на логически завершённые части, теоретическая база знаний подкрепляется практическими навыками. Особое внимание в программе по физической культуре уделяется повторяемости. Повторяются не только отдельные физические упражнения, но и последовательность их в занятиях. Также повторяется в определённых чертах и последовательность самих занятий на протяжении недельных, месячных и других циклов. Принцип систематичности и последовательности повышает эффективность динамики развития основных физических качеств обучающихся с учётом их сенситивного периода развития: гибкости, координации, быстроты.

Принципы непрерывности и цикличности выражают основные закономерности построения занятий в физическом воспитании. Они обеспечивают преемственность между занятиями, частоту и суммарную протяжённость их во времени. Кроме того, принцип непрерывности тесно связан с принципом системного чередования нагрузок и отдыха. Принцип цикличности заключается в повторяющейся последовательности занятий, что обеспечивает повышение тренированности, улучшает физическую подготовленность обучающегося.

Принцип возрастного соответствия направлений физического воспитания заключается в том, что программа по физической культуре учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся, что способствует гармоничному формированию двигательных умений и навыков.

Принцип наглядности предполагает как широкое использование зрительных ощущений, восприятия образов, так и постоянную опору на свидетельства всех других органов чувств, благодаря которым достигается непосредственный эффект от содержания программы по физической культуре. В процессе физического воспитания наглядность играет особенно важную роль, поскольку деятельность обучающихся носит в основном

практический характер и имеет одной из своих специальных задач всестороннее развитие органов чувств.

Принцип доступности и индивидуализации означает требование оптимального соответствия задач, средств и методов физического воспитания возможностям обучающихся. При реализации принципа доступности учитывается готовность обучающихся к освоению материала, выполнению той или иной физической нагрузки и определяется мера доступности задания. Готовность к выполнению заданий зависит от уровня физического и интеллектуального развития, а также от их субъективной установки, выражающейся в преднамеренном, целеустремлённом и волевом поведении обучающихся.

Принцип осознанности и активности предполагает осмысленное отношение обучающихся к выполнению физических упражнений, осознание и последовательность техники выполнения упражнений (комплексов упражнений), техники дыхания, дозированной объёма и интенсивности выполнения упражнений в соответствии с возможностями. Осознавая оздоровительное воздействие физических упражнений на организм, обучающиеся учатся самостоятельно и творчески решать двигательные задачи.

Принцип динамичности выражает общую тенденцию требований, предъявляемых к обучающимся в соответствии с программой по физической культуре, которая заключается в постановке и выполнении всё более трудных новых заданий, в постепенном нарастании объёма и интенсивности и связанных с ними нагрузок. Программой по физической культуре предусмотрено регулярное обновление заданий с общей тенденцией к росту физических нагрузок.

Принцип вариативности предполагает многообразие и гибкость используемых в программе по физической культуре форм, средств и методов обучения в зависимости от физического развития, индивидуальных особенностей и функциональных возможностей обучающихся, которые описаны в программе по физической культуре. Соблюдение этих принципов позволит обучающимся достичь наиболее эффективных результатов.

Освоение программы по физической культуре предполагает соблюдение главных педагогических правил: от известного к неизвестному, от лёгкого к трудному, от простого к сложному. Планирование учебного материала рекомендуется в соответствии с постепенным освоением теоретических знаний, практических умений и навыков в учебной и самостоятельной физкультурной, оздоровительной деятельности.

В основе программы по физической культуре лежит системно-деятельностный подход, целью которого является формирование у обучающихся полного представления о возможностях физической культуры. В содержании программы по физической культуре учитывается взаимосвязь изучаемых явлений и процессов, что позволит успешно достигнуть планируемых результатов – предметных, метапредметных и личностных.

Цели изучения учебного предмета «Физическая культура» – формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

Цели и задачи программы по физической культуре обеспечивают результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Физическая культура» в соответствии с ФГОС НОО.

К направлению первостепенной значимости при реализации образовательных функций физической культуры традиционно относят формирование знаний основ

физической культуры как науки области знаний о человеке, прикладных умениях и навыках, основанных на физических упражнениях для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, и как одного из основных компонентов общей культуры человека.

Используемые в образовательной деятельности технологии программы по физической культуре позволяют решать преемственно комплекс основных задач физической культуры на всех уровнях общего образования.

В содержании программы по физической культуре учтены основные направления развития познавательной активности человека, включая знания о природе (медико-биологические основы деятельности), знания о человеке (психолого-педагогические основы деятельности), знания об обществе (историко-социологические основы деятельности).

Задача физической культуры состоит в формировании системы физкультурных знаний, жизненно важных прикладных умений и навыков, основанных на физических упражнениях для укрепления здоровья (физического, социального и психологического), освоении упражнений основной гимнастики, плавания как жизненно важных навыков человека, овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (например, распорядок дня, утренняя гимнастика, гимнастические минутки, подвижные и общеразвивающие игры), умении применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной деятельности и, как результат, – физическое воспитание, формирование здоровья и здорового образа жизни.

Наряду с этим программа по физической культуре обеспечивает:

единство образовательного пространства на территории Российской Федерации с целью реализации равных возможностей получения качественного начального общего образования;

преемственность основных образовательных программ по физической культуре дошкольного, начального общего и основного общего образования;

возможности формирования индивидуального подхода и различного уровня сложности с учётом образовательных потребностей и способностей обучающихся (включая одарённых детей, детей с ограниченными возможностями здоровья);

государственные гарантии качества начального общего образования, личностного развития обучающихся;

овладение современными технологическими средствами в ходе обучения и в повседневной жизни, освоение цифровых образовательных сред для проверки и приобретения знаний, расширения возможностей личного образовательного маршрута;

формирование у обучающихся знаний о месте физической культуры и спорта в национальной стратегии развития России, их исторической роли, вкладе спортсменов России в мировое спортивное наследие;

освоение обучающимися технологий командной работы на основе личного вклада каждого в решение общих задач, осознания личной ответственности, объективной оценки своих и командных возможностей.

Приоритет индивидуального подхода в обучении позволяет обучающимся осваивать программу по физической культуре в соответствии с возможностями каждого.

Универсальными компетенциями обучающихся на этапе начального образования по программе по физической культуре являются:

умение организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства физической культуры для достижения цели динамики личного физического развития и физического совершенствования;

умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей, проявлять лидерские качества в соревновательной деятельности, работоспособность в учебно-тренировочном процессе, взаимопомощь при изучении и выполнении физических упражнений;

умение доносить информацию в доступной, яркой, эмоциональной форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми, в том числе при передаче информации на заданную тему, по общим сведениям теории физической культуры, методикам выполнения физических упражнений, правилам проведения общеразвивающих подвижных игр и игровых заданий;

умение работать над ошибками, в том числе при выполнении физических упражнений, слышать замечания и рекомендации педагога, концентрироваться при практическом выполнении заданий, ставить перед собой задачи гармоничного физического развития.

Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры – 405 часов: в 1 классе – 99 часов (3 часа в неделю), во 2 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 3 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 4 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

При планировании учебного материала по программе по физической культуре рекомендуется реализовывать на уроках физической культуры учебный план: для всех классов начального общего образования в объёме не менее 70% учебных часов должно быть отведено на выполнение физических упражнений.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 1 КЛАСС

Физическая культура. Культура движения. Гимнастика. Регулярные занятия физической культурой в рамках учебной и внеурочной деятельности. Основные разделы урока.

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа, сидя, у опоры.

Правила поведения на уроках физической культуры. Общие принципы выполнения гимнастических упражнений. Гимнастический шаг. Гимнастический (мягкий) бег. Основные хореографические позиции.

Место для занятий физическими упражнениями. Спортивное оборудование и инвентарь. Одежда для занятий физическими упражнениями. Техника безопасности при выполнении физических упражнений, проведении игр и спортивных эстафет.

Распорядок дня. Личная гигиена. Основные правила личной гигиены.

Самоконтроль. Строевые команды, построение, расчёт.

Физические упражнения.

Упражнения по видам разминки.

Общая разминка. Упражнения общей разминки. Влияние выполнения упражнений общей разминки на подготовку мышц тела к выполнению физических упражнений. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: приставные шаги вперёд на полной стопе (гимнастический шаг), шаги с продвижением вперёд на полупальцах и пятках («казачок»), шаги с продвижением вперёд на полупальцах с выпрямленными коленями и в полуприседе («жираф»), шаги с продвижением вперёд, сочетаемые с отведением рук назад на горизонтальном уровне («конькобежец»). Освоение танцевальных позиций у опоры.

Партерная разминка. Освоение техники выполнения упражнений для формирования и развития опорно-двигательного аппарата: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов («лягушонок»), упражнения для растяжки задней поверхности мышц бедра и формирования выворотности стоп («крестик»), упражнения для укрепления мышц ног, увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов («велосипед»).

Упражнения для укрепления мышц тела и развития гибкости позвоночника, упражнения для разогревания методом скручивания мышц спины («верёвочка»), упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («рыбка»), упражнения для развития гибкости позвоночника и плечевого пояса («мост») из положения лёжа.

Подводящие упражнения.

Группировка, кувырок в сторону, освоение подводящих упражнений к выполнению продольных и поперечных шпагатов («ящерка»).

Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом.

Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной четверо, – перед собой, сложенной вдвое – поочередно в лицевой, боковой плоскостях. Подскоки через скакалку вперёд, назад. Прыжки через скакалку вперёд, назад. Игровые задания со скакалкой.

Удержание гимнастического мяча. Баланс мяча на ладони, передача мяча из руки в руку. Одиночный отбив мяча от пола. Переброска мяча с ладони на тыльную сторону руки и обратно. Перекат мяча по полу, по рукам. Бросок и ловля мяча. Игровые задания с мячом.

Упражнения для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений.

Равновесие – колено вперёд попеременно каждой ногой. Равновесие («арабеск») попеременно каждой ногой. Повороты в обе стороны на сорок пять и девяносто градусов. Прыжки толчком с двух ног вперёд, назад, с поворотом на сорок пять и девяносто градусов в обе стороны.

Освоение танцевальных шагов: «буратино», «ковырялочка», «верёвочка».

Бег, сочетаемый с круговыми движениями руками.

Игры и игровые задания, спортивные эстафеты.

Музыкально-сценические игры. Игровые задания. Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой. Спортивные игры с элементами единоборства.

Организующие команды и приёмы.

Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд.

## 2 КЛАСС

Гармоничное физическое развитие. Контрольные измерения массы и длины своего тела. Осанка. Занятия гимнастикой в Древней Греции. Древние Олимпийские игры. Символ победы на Олимпийских играх. Возрождение Олимпийских игр. Современная история Олимпийских игр. Виды гимнастики в спорте и олимпийские гимнастические виды спорта. Всероссийские и международные соревнования. Календарные соревнования.

Упражнения по видам разминки.

Общая разминка. Упражнения общей разминки. Повторение разученных упражнений. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: гимнастический бег вперёд, назад, приставные шаги на полной стопе вперёд с движениями головой в стороны («индюшонок»), шаги в полном приседе («гусиный шаг»), небольшие прыжки в полном приседе («мячик»), шаги с наклоном туловища вперёд до касания грудью бедра («цапля»), приставные шаги в сторону с наклонами («качалка»), наклоны туловища вперёд, попеременно касаясь прямых ног животом, грудью («складочка»).

Партерная разминка. Повторение и освоение новых упражнений основной гимнастики для формирования и развития опорно-двигательного аппарата, включая: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов, упражнения для развития эластичности мышц ног и формирования выворотности стоп, упражнения для укрепления мышц ног, рук, упражнения для увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов.

Освоение упражнений для укрепления мышц спины и брюшного пресса («берёзка»), упражнения для укрепления мышц спины («рыбка», «коробочка»), упражнения для укрепления брюшного пресса («уголок»), упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («киска»), упражнения для развития гибкости: отведение ноги назад стоя на колене (махи назад) поочередно правой и левой ногой, прямые ноги разведены в стороны, наклоны туловища попеременно к каждой ноге, руки вверх,

прижаты к ушам («коромысло»), упражнение для укрепления мышц живота, развития координации, укрепления мышц бедер («неваляшка»).

Разминка у опоры. Освоение упражнений для укрепления голеностопных суставов, развития координации и увеличения эластичности мышц: стоя лицом к гимнастической стенке (колени прямые, туловище и голова прямо, плечи опущены, живот и таз подтянуты, руки в опоре на гимнастической стенке на высоте талии, локти вниз), полуприсед (колени вперед, вместе) – вытянуть колени – подняться на полупальцы – опустить пятки на пол в исходное положение. Наклоны туловища вперед, назад и в сторону в опоре на полной стопе и на носках. Равновесие «пассе» (в сторону, затем вперед) в опоре на стопе и на носках. Равновесие с ногой вперед (горизонтально) и мах вперед горизонтально. Приставные шаги в сторону и повороты. Прыжки: ноги вместе (с прямыми и с согнутыми коленями), разножка на сорок пять и девяносто градусов (вперед и в сторону).

Подводящие упражнения, акробатические упражнения.

Освоение упражнений: кувырок вперед, назад, шпагат, колесо, мост из положения сидя, стоя и вставание из положения мост.

Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом

Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вдвое, перед собой, ловля скакалки. Высокие прыжки вперед через скакалку с двойным махом вперед. Игровые задания со скакалкой.

Бросок мяча в заданную плоскость и ловля мяча. Серия отбивов мяча.

Игровые задания, в том числе с мячом и скакалкой. Спортивные эстафеты с гимнастическим предметом. Спортивные и туристические физические игры и игровые задания.

Комбинации упражнений. Осваиваем соединение изученных упражнений в комбинации.

Пример:

Исходное положение: стоя в VI позиции ног, колени вытянуты, рука с мячом на ладони вперед (локоть прямой) – бросок мяча в заданную плоскость (на шаг вперед) – шаг вперед с поворотом тела на триста шестьдесят градусов – ловля мяча.

Пример:

Исходное положение: сидя в группировке – кувырок вперед-поворот «казак» – подъём – стойка в VI позиции, руки опущены.

Упражнения для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений.

Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Упражнения ознакомительного плавания: освоение универсальных умений дыхания в воде. Освоение упражнений для формирования навыков плавания: «поплавок», «морская звезда», «лягушонок», «весёлый дельфин». Освоение спортивных стилей плавания.

Основная гимнастика.

Освоение универсальных умений дыхания во время выполнения гимнастических упражнений.

Освоение техники поворотов в обе стороны на сто восемьдесят и триста шестьдесят градусов на одной ноге (попеременно), техники выполнения серии поворотов колено вперед, в сторону, поворот «казак», нога вперед горизонтально. Освоение техники

выполнения прыжков толчком с одной ноги вперёд, с поворотом на девяносто и сто восемьдесят градусов в обе стороны.

Освоение танцевальных шагов: шаги с подскоками (вперёд, назад, с поворотом), шаги галопа (в сторону, вперёд), а также в сочетании с различными подскоками, элементы русского танца («припадание»), элементы современного танца.

Освоение упражнений на развитие силы: сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу.

Игры и игровые задания, спортивные эстафеты.

Ролевые игры и игровые задания с использованием освоенных упражнений и танцевальных шагов. Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой. Спортивные игры. Туристические игры и задания.

Организующие команды и приёмы.

Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

### **3 КЛАСС**

Нагрузка. Влияние нагрузки на мышцы. Влияние утренней гимнастики и регулярного выполнения физических упражнений на человека. Физические упражнения. Классификация физических упражнений по направлениям. Эффективность развития физических качеств в соответствии с сенситивными периодами развития. Гимнастика и виды гимнастической разминки.

Основные группы мышц человека. Подводящие упражнения к выполнению акробатических упражнений.

Моделирование физической нагрузки при выполнении гимнастических упражнений для развития основных физических качеств.

Освоение навыков по самостоятельному ведению общей, партерной разминки и разминки у опоры в группе.

Освоение и демонстрация приёмов выполнения различных комбинаций гимнастических упражнений с использованием танцевальных шагов, поворотов, прыжков, гимнастических и акробатических упражнений.

Подбор комплекса и демонстрация техники выполнения гимнастических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования.

Демонстрация умений построения и перестроения, перемещений различными способами передвижений, включая перекаты, повороты, прыжки, танцевальные шаги.

Организующие команды и приёмы.

Выполнение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики, комплексов гимнастических упражнений, подбор и выполнение комплексов физкультурминуток, утренней гимнастики.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики на развитие отдельных мышечных групп.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики с учётом особенностей режима работы мышц (динамичные, статичные).

Овладение техникой выполнения серии поворотов и прыжков, в том числе с использованием гимнастических предметов.

Демонстрация универсальных умений: выполнение бросков гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками, имитация падения в группировке с кувырками, бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель, прыжки в высоту, в длину, плавание.

Овладение техникой плавания на дистанцию не менее 25 метров (при наличии материально-технической базы).

Освоение правил вида спорта (на выбор), освоение физических упражнений для начальной подготовки по данному виду спорта.

Выполнение заданий в ролевых играх и игровых заданий.

Овладение техникой выполнения строевого шага и походного шага. Шеренги, перестроения и движение в шеренгах. Повороты на месте и в движении.

Различные групповые выступления, в том числе освоение основных условий участия во флешмобах.

#### **4 КЛАСС**

Физическое воспитание и физическое совершенствование. Спорт и гимнастические виды спорта. Принципиальные различия спорта и физической культуры. Ознакомление с видами спорта (на выбор) и правилами проведения соревнований по виду спорта (на выбор).

Освоение методов подбора упражнений для физического совершенствования и эффективного развития физических качеств по индивидуальной образовательной траектории, в том числе для утренней гимнастики, увеличения эффективности развития гибкости, координации. Самостоятельное проведение разминки по её видам.

Освоение методов организации и проведения спортивных эстафет, игр и игровых заданий, принципы проведения эстафет при ролевом участии (капитан команды, участник, судья, организатор). Туристическая игровая и спортивная игровая деятельность. Обеспечение индивидуального и коллективного творчества по созданию эстафет, игровых заданий, флешмоба.

Овладение техникой выполнения простейших форм борьбы. Игровые задания в рамках освоения упражнений единоборств и самообороны.

Освоение навыков туристической деятельности, включая сбор базового снаряжения для туристического похода, составление маршрута на карте с использованием компаса.

Освоение принципов определения максимально допустимой для себя нагрузки (амплитуды движения) при выполнении физического упражнения.

Способы демонстрации результатов освоения программы по физической культуре.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Овладение техникой выполнения комбинаций упражнений основной гимнастики с элементами акробатики и танцевальных шагов.

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений для развития силы мышц рук (для удержания собственного веса).

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений для сбалансированности веса и роста; эстетических движений.

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений на укрепление мышц брюшного пресса, спины, мышц груди: «уголок» (усложнённый вариант), упражнение для рук, упражнение «волна» вперёд, назад, упражнение для укрепления мышц спины и увеличения эластичности мышц туловища.

Освоение акробатических упражнений: мост из положения стоя и поднятие из моста, шпагаты: поперечный или продольный, стойка на руках, колесо.

Овладение техникой выполнения гимнастической, строевой и туристической ходьбы и равномерного бега на 60 и 100 м.

Освоение прыжков в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с разбега (при наличии специального спортивного легкоатлетического оборудования).

Овладение одним или более из спортивных стилей плавания на время и дистанцию (на выбор) при наличии материально-технического обеспечения).

Освоение правил вида спорта (на выбор) и освоение физических упражнений для начальной подготовки по данному виду спорта в соответствии со стандартами спортивной подготовки.

Демонстрация универсальных умений: выполнение бросков гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками, имитация падения в группировке с кувырками, перемещение на лыжах, бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель, прыжки в высоту, в длину, плавание.

Выполнение заданий в ролевых, туристических, спортивных играх.

Освоение строевого шага и походного шага. Шеренги, перестроения и движение в шеренгах. Повороты на месте и в движении.

Овладение техникой выполнения групповых гимнастических и спортивных упражнений.

Демонстрация результатов освоения программы по физической культуре.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

#### **1) патриотического воспитания:**

ценностное отношение к отечественному спортивному, культурному, историческому и научному наследию, понимание значения физической культуры в жизни современного общества, способность владеть достоверной информацией о спортивных достижениях сборных команд по видам спорта на международной спортивной арене, основных мировых и отечественных тенденциях развития физической культуры для блага человека, заинтересованность в научных знаниях о человеке.

#### **2) гражданского воспитания:**

представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, освоение и выполнение физических упражнений, создание учебных проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности, готовность оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков, оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения.

#### **3) ценности научного познания:**

знание истории развития представлений о физическом развитии и воспитании человека в российской культурно-педагогической традиции;

познавательные мотивы, направленные на получение новых знаний по физической культуре, необходимых для формирования здоровья и здоровых привычек, физического развития и физического совершенствования;

познавательная и информационная культура, в том числе навыки самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;

интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.

#### **4) формирование культуры здоровья:**

осознание ценности своего здоровья для себя, общества, государства, ответственное отношение к регулярным занятиям физической культурой, в том числе освоению гимнастических упражнений и плавания как важных жизнеобеспечивающих умений, установка на здоровый образ жизни, необходимость соблюдения правил безопасности при занятиях физической культурой и спортом.

#### **5) экологического воспитания:**

экологически целесообразное отношение к природе, внимательное отношение к человеку, его потребностям в жизнеобеспечивающих двигательных действиях, ответственное отношение к собственному физическому и психическому здоровью, осознание ценности соблюдения правил безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей.

экологическое мышление, умение руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Базовые логические и исследовательские действия, работа с информацией:**

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в физической культуре (в пределах изученного), применять изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

выявлять признаки положительного влияния занятий физической культурой на работу организма, сохранение его здоровья и эмоционального благополучия;

моделировать правила безопасного поведения при освоении физических упражнений, плавании;

устанавливать связь между физическими упражнениями и их влиянием на развитие физических качеств;

классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определённым классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека;

приводить примеры и осуществлять демонстрацию гимнастических упражнений, навыков плавания, ходьбы на лыжах (при условии наличия снежного покрова), упражнений начальной подготовки по виду спорта (по выбору), туристических физических упражнений;

самостоятельно (или в совместной деятельности) составлять комбинацию упражнений для утренней гимнастики с индивидуальным дозированием физических упражнений;

формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности, в том числе для целей эффективного развития физических качеств и способностей в соответствии с сенситивными периодами развития, способности конструктивно находить решение и действовать даже в ситуациях неуспеха;

овладевать базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, использовать знания и умения в области культуры движения, эстетического восприятия в учебной деятельности иных учебных предметов;

использовать информацию, полученную посредством наблюдений, просмотра видеоматериалов, иллюстраций, для эффективного физического развития, в том числе с использованием гимнастических, игровых, спортивных, туристических физических упражнений;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач.

## **Коммуникативные универсальные учебные действия**

### **Общение:**

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

описывать влияние физической культуры на здоровье и эмоциональное благополучие человека;

строить гипотезы о возможных отрицательных последствиях нарушения правил при выполнении физических движений, в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах;

организовывать (при содействии взрослого или самостоятельно) игры, спортивные эстафеты, выполнение физических упражнений в коллективе, включая обсуждение цели общей деятельности, распределение ролей, выполнение функциональных обязанностей, осуществление действий для достижения результата;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач выполнения физических упражнений, игровых заданий и игр на уроках, во внеурочной и внешкольной физкультурной деятельности;  
конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

оценивать влияние занятий физической подготовкой на состояние своего организма (снятие утомляемости, улучшение настроения, уменьшение частоты простудных заболеваний);

контролировать состояние организма на уроках физической культуры и в самостоятельной повседневной физической деятельности по показателям частоты пульса и самочувствия;

предусматривать возникновение возможных ситуаций, опасных для здоровья и жизни;

проявлять волевую саморегуляцию при планировании и выполнении намеченных планов организации своей жизнедеятельности, проявлять стремление к успешной образовательной, в том числе физкультурно-спортивной, деятельности, анализировать свои ошибки;

осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты изучения учебного предмета «Физическая культура» отражают опыт обучающихся в физкультурной деятельности.

В составе предметных результатов по освоению обязательного содержания, установленного программой по физической культуре, выделяются: полученные знания, освоенные обучающимися, умения и способы действий, специфические для предметной области «Физическая культура» периода развития начального общего образования, виды деятельности по получению новых знаний, их интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и новых ситуациях.

В состав предметных результатов по освоению обязательного содержания включены физические упражнения:

гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений;

игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (элементарных движений, бега, бросков и других), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия (например, точнее бросить, быстрее добежать, выполнить в соответствии с предлагаемой техникой выполнения или конечным результатом задания);

туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности;

спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов. К последней группе в программе по физической культуре условно относятся некоторые физические упражнения первых трёх трюпов, если им присущи перечисленные признаки (спортивные гимнастические упражнения, спортивные игровые упражнения, спортивные туристические упражнения).

Предметные результаты представлены по годам обучения и отражают сформированность у обучающихся определённых умений.

К концу обучения *в 1 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

различать основные предметные области физической культуры (гимнастика, игры, туризм, спорт);

формулировать правила составления распорядка дня с использованием знаний принципов личной гигиены, требований к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями в зале и на улице, иметь представление о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни, формулировать основные правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале, на спортивной площадке, в бассейне);

формулировать простейшие правила закаливания и организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, применять их в повседневной жизни, понимать и раскрывать значение регулярного выполнения гимнастических упражнений для гармоничного развития, описывать формы наблюдения за динамикой развития гибкости и координационных способностей;

иметь представление об основных видах разминки.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьесформирующими физическими упражнениями:

выбирать гимнастические упражнения для формирования стопы, осанки в положении стоя, сидя и при ходьбе, упражнения для развития гибкости и координации;

составлять и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, выполнения упражнений гимнастики, измерять и демонстрировать в записи индивидуальные показатели длины и массы тела, сравнивать их значения с рекомендуемыми для гармоничного развития значениями.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения:

участвовать в спортивных эстафетах, развивающих подвижных играх, в том числе ролевых, с заданиями на выполнение движений под музыку и с использованием танцевальных шагов, выполнять игровые задания для знакомства с видами спорта, плаванием, основами туристической деятельности, общаться и взаимодействовать в игровой деятельности, выполнять команды и строевые упражнения.

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать технику выполнения гимнастических упражнений для формирования опорно-двигательного аппарата, включая гимнастический шаг, мягкий бег;

упражнения основной гимнастики на развитие физических качеств (гибкость, координация), эффективность развития которых приходится на период начального общего образования, и развития силы, основанной на удержании собственного веса;

осваивать гимнастические упражнения на развитие моторики, координационно-скоростных способностей, в том числе с использованием гимнастических предметов (скакалка, мяч);

осваивать гимнастические упражнения, направленные на развитие жизненно важных навыков и умений (группировка, кувырки, повороты в обе стороны, равновесие на каждой ноге попеременно, прыжки толчком с двух ног вперёд, назад, с поворотом в обе стороны);

осваивать способы игровой деятельности.

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

описывать технику выполнения освоенных гимнастических упражнений по видам разминки, отмечать динамику развития личных физических качеств: гибкости, силы, координационно-скоростных способностей;

кратко излагать историю физической культуры, гимнастики, олимпийского движения, некоторых видов спорта, излагать и находить информацию о ГТО, его нормативов, описывать технику удержания на воде и основных общеразвивающих гимнастических упражнений как жизненно важных навыков человека, понимать и раскрывать правила поведения на воде, формулировать правила проведения водных процедур, воздушных и солнечных ванн, гигиенические правила при выполнении физических упражнений, во время купания и занятий плаванием, характеризовать умение плавать.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

выбирать и составлять комплексы упражнений основной гимнастики для выполнения определённых задач, включая формирование свода стопы, укрепление определённых групп мышц, увеличение подвижности суставов;

использовать технику контроля за соблюдением осанки и правильной постановки стопы при ходьбе, характеризовать основные показатели физических качеств и способностей человека (гибкость, сила, выносливость, координационные и скоростные способности) и перечислять возрастной период для их эффективного развития;

принимать решения в условиях игровой деятельности, оценивать правила безопасности в процессе игры;

знать основные строевые команды.

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

составлять письменно и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, регулярных упражнений гимнастики, измерять, сравнивать динамику развития физических качеств и способностей: гибкости, координационных способностей, измерять (пальпаторно) частоту сердечных сокращений при выполнении упражнений с различной нагрузкой;

классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определённым классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, по преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, командные перестроения:

участвовать в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах; устанавливать ролевое участие членов команды; выполнять перестроения.

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать физические упражнения на развитие гибкости и координационно-скоростных способностей;

осваивать и демонстрировать технику перемещения гимнастическим шагом, мягким бегом вперёд, назад, прыжками, подскоками, галопом;

осваивать и демонстрировать технику выполнения подводящих, гимнастических и акробатических упражнений, танцевальных шагов, работы с гимнастическими предметами для развития моторики, пространственного воображения, меткости, гибкости, координационно-скоростных способностей;

демонстрировать равновесие стоя и в полуприседе на каждой ноге попеременно, прыжки на месте с полуповоротом с прямыми ногами и в группировке (в обе стороны);

осваивать технику плавания одним или несколькими спортивными стилями плавания (при наличии материально-технического обеспечения).

К концу обучения *в 3 классе* обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

представлять и описывать структуру спортивного движения в нашей стране, формулировать отличие задач физической культуры от задач спорта;

выполнять задания на составление комплексов физических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования, находить и представлять материал по заданной теме, объяснять связь физических упражнений для формирования и укрепления здоровья, развития памяти, разговорной речи, мышления;

представлять и описывать общее строение человека, называть основные части костного скелета человека и основные группы мышц;

описывать технику выполнения освоенных физических упражнений;

формулировать основные правила безопасного поведения на занятиях по физической культуре;

находить информацию о возрастных периодах, когда эффективно развивается каждое из следующих физических качеств: гибкость, координация, быстрота, сила, выносливость;

различать упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств и способностей человека;

различать упражнения на развитие моторики;

объяснять технику дыхания под водой, технику удержания тела на воде;

формулировать основные правила выполнения спортивных упражнений (по виду спорта на выбор);

выявлять характерные ошибки при выполнении физических упражнений.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

самостоятельно проводить разминку по её видам: общую, партерную, разминку у опоры, характеризовать комплексы гимнастических упражнений по целевому назначению;

организовывать проведение игр, игровых заданий и спортивных эстафет (на выбор).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

определять максимально допустимую для себя нагрузку (амплитуду движения) при выполнении физического упражнения, оценивать и объяснять меру воздействия того или иного упражнения (по заданию) на основные физические качества и способности;

проводить наблюдения за своим дыханием при выполнении упражнений основной гимнастики.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты:

составлять, организовывать и проводить игры и игровые задания;

выполнять ролевые задания при проведении спортивных эстафет с гимнастическим предметом/без гимнастического предмета (организатор эстафеты, главный судья, капитан, член команды).

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать и выполнять технику разучиваемых физических упражнений и комбинаций гимнастических упражнений с использованием в том числе танцевальных шагов, поворотов, прыжков;

осваивать и выполнять технику спортивного плавания стилями (на выбор): брасс, кроль на спине, кроль;

осваивать технику выполнения комплексов гимнастических упражнений для развития гибкости, координационно-скоростных способностей;

осваивать универсальные умения при выполнении организующих упражнений и жизненно важных навыков двигательной деятельности человека, такие как: построение и перестроение, перемещения различными способами передвижения, группировка, перекаты, повороты, прыжки, удержание на воде, дыхание под водой и другие;

проявлять физические качества: гибкость, координацию – и демонстрировать динамику их развития;

осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий;

осваивать строевой и походный шаг.

Спортивно-оздоровительная деятельность:

осваивать и демонстрировать технику стилей спортивного плавания (брасс, кроль) с динамикой улучшения показателей скорости при плавании на определённое расстояние;

осваивать комплексы гимнастических упражнений и упражнений акробатики с использованием и без использования гимнастических предметов (мяч, скакалка);

осваивать универсальные умения прыжков, поворотов, равновесий, включая: серию поворотов и прыжков на девяносто и сто восемьдесят градусов, прыжки с толчком одной ногой, обеими ногами с прямыми и согнутыми коленями, прямо и с полуповоротом, с места и с разбега, прыжки и подскоки через вращающуюся скакалку;

осваивать универсальные умения ходьбы на лыжах (при возможных погодных условиях), бега на скорость, метания теннисного мяча в заданную цель, прыжков в высоту через планку, прыжков в длину и иное;

осваивать универсальные умения при выполнении специальных физических упражнений, входящих в программу начальной подготовки по виду спорта (по выбору).

К концу обучения **в 4 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

определять и кратко характеризовать физическую культуру, её роль в общей культуре человека, пересказывать тексты по истории физической культуры, олимпизма, понимать и раскрывать связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью;

называть направления физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания;

понимать и перечислять физические упражнения в классификации по преимущественной целевой направленности;

формулировать основные задачи физической культуры, объяснять отличия задач физической культуры от задач спорта;

характеризовать туристическую деятельность, её место в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания и отмечать роль туристической деятельности в ориентировании на местности и жизнеобеспечении в трудных ситуациях;

давать основные определения по организации строевых упражнений: строй, фланг, фронт, интервал, дистанция, направляющий, замыкающий, шеренга, колонна;

знать строевые команды;

знать и применять методику определения результатов развития физических качеств и способностей: гибкости, координационно-скоростных способностей;

определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма;

определять состав спортивной одежды в зависимости от погодных условий и условий занятий;

различать гимнастические упражнения по воздействию на развитие физических качеств (сила, быстрота, координация, гибкость).

Способы физкультурной деятельности:

составлять индивидуальный режим дня, вести дневник наблюдений за своим физическим развитием, в том числе оценивая своё состояние после закаливающих процедур;

измерять показатели развития физических качеств и способностей по методикам программы по физической культуре (гибкость, координационно-скоростные способности);

объяснять технику разученных гимнастических упражнений и специальных физических упражнений по виду спорта (по выбору);

общаться и взаимодействовать в игровой деятельности;

моделировать комплексы упражнений по заданной цели: на развитие гибкости, координации, быстроты, моторики, улучшение подвижности суставов, увеличение эластичности мышц, формирование стопы и осанки, развитие меткости и другие;

составлять, организовывать и проводить подвижные игры с элементами соревновательной деятельности.

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий (гимнастические минутки, утренняя гимнастика, учебно-тренировочный процесс);

моделировать физические нагрузки для развития основных физических качеств и способностей в зависимости от уровня физической подготовленности и эффективности динамики развития физических качеств и способностей;

осваивать универсальные умения по контролю за величиной физической нагрузки при выполнении упражнений на развитие физических качеств по частоте сердечных сокращений;

осваивать навыки по самостоятельному выполнению гимнастических упражнений при различных видах разминки: общей, партерной, разминки у опоры – в целях обеспечения нагрузки на группы мышц в различных положениях (в движении, лёжа, сидя, стоя);

принимать на себя ответственность за результаты эффективного развития собственных физических качеств.

Спортивно-оздоровительная деятельность:

осваивать и показывать универсальные умения при выполнении организующих упражнений;

осваивать технику выполнения спортивных упражнений;

осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании специальных физических упражнений;

проявлять физические качества гибкости, координации и быстроты при выполнении специальных физических упражнений и упражнений основной гимнастики;

выявлять характерные ошибки при выполнении гимнастических упражнений и техники плавания;

различать, выполнять и озвучивать строевые команды;

осваивать универсальные умения по взаимодействию в группах при разучивании и выполнении физических упражнений;

осваивать и демонстрировать технику различных стилей плавания (на выбор), выполнять плавание на скорость;

описывать и демонстрировать правила соревновательной деятельности по виду спорта (на выбор);

соблюдать правила техники безопасности при занятиях физической культурой и спортом;

демонстрировать технику удержания гимнастических предметов (мяч, скакалка) при передаче, броске, ловле, вращении, перекатах;

демонстрировать технику выполнения равновесий, поворотов, прыжков толчком с одной ноги (попеременно), на месте и с разбега;

осваивать технику выполнения акробатических упражнений (кувырок, колесо, шпагат/полушпагат, мост из различных положений по выбору, стойка на руках);

осваивать технику танцевальных шагов, выполняемых индивидуально, парами, в группах;

моделировать комплексы упражнений общей гимнастики по видам разминки (общая, партерная, у опоры);

осваивать универсальные умения в самостоятельной организации и проведении подвижных игр, игровых заданий, спортивных эстафет;

осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности;

осваивать технические действия из спортивных игр.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

### **1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>					
1.1	Знания о физической культуре	10			Поле для свободного ввода
Итого по разделу		10			
<b>Раздел 2. Способы физкультурной деятельности</b>					
2.1	Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьеформирующими физическими упражнениями. Самоконтроль	4			Поле для свободного ввода
2.2	Самостоятельные развивающие подвижные игры и спортивные эстафеты	5			Поле для свободного ввода
2.3	Строевые команды и построения	1			Поле для свободного ввода
Итого по разделу		10			
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>					
<b>Раздел 1. Физкультурно-оздоровительная деятельность</b>					
1.1	Освоение упражнений основной	34			Поле для свободного ввода

	гимнастики			
1.2	Игры и игровые задания, спортивные эстафеты	20		Поле для свободного ввода
1.3	Организующие команды и приёмы	2		Поле для свободного ввода
	Итого по разделу	56		
<b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная деятельность</b>				
2.1	Овладение физическими упражнениями	23		Поле для свободного ввода
	Итого по разделу	23		
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	99	0	0

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>					
1.1	Знания о физической культуре	5			Поле для свободного ввода
1.2	Основы навыков плавания	4			Поле для свободного ввода
	Итого по разделу	9			
<b>Раздел 2. Способы физкультурной деятельности</b>					
	Самостоятельные занятия				
2.1	общеразвивающими и здоровьеформирующими физическими упражнениями	5			Поле для свободного ввода
2.2	Самостоятельные развивающие	4			Поле для свободного ввода

	подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые расчёты и упражнения			
Итого по разделу		9		
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>				
<b>Раздел 1. Физкультурно-оздоровительная деятельность</b>				
1.1	Техника выполнения упражнений основной гимнастики	48		Поле для свободного ввода
1.2	Игры и игровые задания, спортивные эстафеты	10		Поле для свободного ввода
1.3	Организующие команды и приёмы	2		Поле для свободного ввода
Итого по разделу		60		
<b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная деятельность</b>				
2.1	Техника выполнения упражнений для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений	24		Поле для свободного ввода
Итого по разделу		24		
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>102</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>					
1.1	Знания о физической культуре	5			Поле для свободного ввода
1.2	Основы навыков плавания	4			Поле для свободного ввода
Итого по разделу		9			
<b>Раздел 2. Способы физкультурной деятельности</b>					
2.1	Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьеформирующими физическими упражнениями	6			Поле для свободного ввода
2.2	Самостоятельные развивающие подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения	3			Поле для свободного ввода
Итого по разделу		9			
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>					
<b>Раздел 1. Физкультурно-оздоровительная деятельность</b>					
1.1	Специальные упражнения основной гимнастики	38			Поле для свободного ввода
1.2	Игры и игровые задания	10			Поле для свободного ввода
Итого по разделу		48			
<b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная деятельность</b>					

2.1	Комбинации упражнений основной гимнастики	14			Поле для свободного ввода
2.2	Спортивные упражнения	12			Поле для свободного ввода
2.3	Туристические физические упражнения	4			Поле для свободного ввода
2.4	Подготовка к демонстрации полученных результатов	6			Поле для свободного ввода
	Итого по разделу	36			
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	0	0	

## 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>					
1.1	Знания о физической культуре	9			Поле для свободного ввода
	Итого по разделу	9			
<b>Раздел 2. Способы физкультурной деятельности</b>					
2.1	Способы физкультурной деятельности	15			Поле для свободного ввода
	Итого по разделу	15			
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>					
<b>Раздел 1. Физкультурно-оздоровительная деятельность</b>					
1.1	Техника выполнения специальных комплексов упражнений основной гимнастики	27			Поле для свободного ввода
1.2	Универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий и выполнение перемещений различными способами передвижений	5			Поле для свободного ввода
1.3	Игры и игровые задания	6			Поле для свободного ввода

	Итого по разделу	38	
<b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная деятельность</b>			
2.1	Универсальные умения выполнения физических упражнений при взаимодействии в группах	3	Поле для свободного ввода
2.2	Универсальные умения плавания спортивными стилями	14	Поле для свободного ввода
2.3	Универсальные умения удержания, броска, ловли, вращения, переката (передачи) гимнастических предметов (мяч, скакалка)	4	Поле для свободного ввода
2.4	Универсальные умения удержания равновесий, выполнения прыжков, поворотов, танцевальных шагов индивидуально и в группах, выполнение акробатических упражнений	6	Поле для свободного ввода
2.5	Организация и проведение подвижных игр, игровых заданий, спортивных эстафет. Организация участия в соревновательной деятельности, контрольно-тестовых упражнениях, сдаче нормативов ГТО	4	Поле для свободного ввода
2.6	Игры и игровые задания, спортивные эстафеты	3	Поле для свободного ввода
2.7	Подготовка к демонстрации достигнутых результатов	6	Поле для свободного ввода
	Итого по разделу	40	

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 102 0 0

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Физическая культура и спорт. Классификация физических упражнений	1				
2	Здоровый образ жизни. Распорядок дня и личная гигиена. Самоконтроль	1				
3	Правила техники безопасности при занятиях физической культурой в зале, на улице	1				
4	Культура движения. Гимнастика. Общие принципы выполнения гимнастических упражнений. Гимнастический шаг и бег. Основные хореографические позиции	1				
5	Основные направления физической культуры и спорта	1				
6	Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» (ГТО)	1				
7	Основные разделы урока. Исходные положения в физических упражнениях	1				

8	Основные правила подбора одежды для занятий физической культурой, спортом. Знакомство с основным спортивным оборудованием в школе	1
9	Техника выполнения основных строевых команд	1
10	Техника выполнения строевых упражнений	1
11	Здоровый образ жизни. Составление комплекса упражнений для утренней зарядки, физкультминуток. Дневник измерений массы и длины тела	1
12	Принципы закаливания	1
13	Техника выполнения оздоровительных упражнений и комплексов	1
14	Самоконтроль: техника дыхания и выполнения физических упражнений; внешние признаки утомления во время занятий физической культурой	1
15	Техника выполнения музыкально-сценических и ролевых подвижных игр	1
16	Техника выполнения спортивных эстафет с элементами соревновательной деятельности	1
17	Проектирование и выполнение игровых заданий	1
18	Виды танцевальных движений	1
19	Элементы физических упражнений,	1

	ассоциированные с характерным движением животных	
20	Организуящие команды и приемы при построении, передвижении, расчёте	1
21	Техника выполнения гимнастического шага	1
22	Техника выполнения шагов: приставные шаги вперёд, в сторону на полной стопе	1
23	Техника выполнения шагов: шаги с продвижением вперёд на носках, пятках, на полной стопе	1
24	Техника выполнения шагов: шаги с наклоном туловища вперед, в сторону	1
25	Техника выполнения различных видов гимнастического бега	1
26	Техника выполнения небольших прыжков в полном приседе	1
27	Техника выполнения упражнений для формирования и развития опорно-двигательного аппарата	1
28	Характерные ошибки при выполнении упражнений для формирования и развития опорно-двигательного аппарата	1
29	Техника выполнения упражнений для формирования стопы	1
30	Техника выполнения упражнений для	1

	гибкости голеностопного сустава	
31	Техника выполнения упражнений для увеличения эластичности стопы	1
32	Техника выполнения упражнений для выворотности стоп	1
33	Техника выполнения упражнений для укрепления стопы	1
34	Техника выполнения упражнений для растяжки задней поверхности бедра	1
35	Техника выполнения упражнений для укрепления мышц ног	1
36	Методика составления комбинаций упражнений	1
37	Техника выполнения упражнений для укрепления мышц ног	1
38	Техника выполнения упражнений для укрепления мышц брюшного пресса	1
39	Техника выполнения упражнений для укрепления мышц спины	1
40	Техника выполнения упражнений для разогревания мышц спины	1
41	Техника выполнения упражнений для развития гибкости позвоночника	1
42	Техника выполнения упражнений для гибкости плечевого пояса	1
43	Техника выполнения различных видов ходьбы для развития координации	1

44	Техника выполнения различных видов бега для развития координации	1
45	Техника выполнения подскоков и прыжков через скакалку	1
46	Техника выполнения упражнений с мячом: баланс, передача, отбивы	1
47	Техника выполнения упражнений с мячом: перекаты, броски, переброски, ловли	1
48	Техника выполнения танцевальных шагов	1
49	Техника вращения кистью руки скакалки, сложенной вчетверо	1
50	Техника вращения вдвое сложенной скакалки в лицевой, боковой, горизонтальной плоскостях	1
51	Техника вращения скакалки в боковой плоскости справа налево	1
52	Техника выполнения специальных упражнений: повороты, прыжки	1
53	Техника выполнения специальных упражнений: равновесия	1
54	Методика контроля величины нагрузки и дыхания при выполнении упражнений	1
55	Основные правила участия в музыкально-сценических играх	1
56	Музыкально-сценические игры с	1

	элементами гимнастических упражнений	
57	Основные правила проведения ролевых подвижных игр	1
58	Ролевые подвижные игры	1
59	Формирование навыков участия в общеразвивающих играх	1
60	Техника выполнения гимнастических упражнений в игровой деятельности	1
61	Практика выполнения гимнастических упражнений в общеразвивающих играх	1
62	Эстетическое воспитание на уроках физической культуры: передача образа движением	1
63	Эстетическое воспитание на уроках физической культуры: соблюдение музыкального ритма	1
64	Эстетическое воспитание на уроках физической культуры: восприятие образа через музыку и движение	1
65	Эстетическое воспитание на уроках физической культуры: игровые задания по ролям	1
66	Игровые задания, направленные на тестирование гибкости	1
67	Игровые задания, направленные на тестирование координационно- скоростных способностей	1

68	Игры с гимнастическим предметом	1
69	Проектирование и проведение игр с гимнастическим предметом	1
70	Основные правила участия в спортивных эстафетах с гимнастическими предметами	1
71	Спортивные эстафеты со скакалкой	1
72	Спортивные эстафеты с мячом	1
73	Проектирование и проведение спортивных эстафет с гимнастическим предметом (мячом)	1
74	Проектирование и проведение спортивных эстафет с гимнастическим предметом (скакалкой)	1
75	Организующие команды при построении	1
76	Организующие команды при передвижении, перестроении	1
77	Техника выполнения гимнастических упражнений партерной разминки на формирование стопы	1
78	Техника выполнения гимнастических упражнений партерной разминки на формирование осанки	1
79	Техника выполнения гимнастических упражнений партерной разминки на формирование гибкости	1
80	Техника выполнения гимнастических	1

	упражнений партерной разминки на формирование координации	
81	Техника выполнения гимнастических упражнений партерной разминки для укрепления мышц брюшного пресса	1
82	Техника выполнения гимнастических упражнений партерной разминки для укрепления мышц бедер	1
83	Техника выполнения гимнастических упражнений партерной разминки для укрепления мышц спины	1
84	Техника выполнения гимнастических упражнений партерной разминки для укрепления мышц ног	1
85	Техника выполнения комбинаций упражнений общей разминки для подготовки к физическим нагрузкам	1
86	Техника выполнения гимнастической разминки у опоры для укрепления голеностопных суставов	1
87	Техника выполнения гимнастической разминки у опоры: наклоны туловища вперед, назад и в стороны	1
88	Техника выполнения гимнастической разминки у опоры: полуприседы	1
89	Техника выполнения гимнастической разминки у опоры с отведение ноги вперед, назад, в сторону, не отрывая от	1

	носки	
90	Техника выполнения гимнастической разминки у опоры: приставные шаги в сторону и поворот	1
91	Техника выполнения спортивных упражнений на выталкивание соперника	1
92	Техника выполнения спортивных упражнений на теснение соперника грудь в грудь руки за спиной	1
93	Техника выполнения спортивных упражнений на теснение соперника, сидя спина к спине, ноги в упор	1
94	Техника выполнения спортивных упражнений на перетягивание соперника в свою сторону	1
95	Техника выполнения спортивных упражнений на овладение предметом у соперника одной рукой	1
96	Техника выполнения спортивных упражнений на овладение предметом у соперника двумя руками	1
97	Техника выполнения подводящих упражнений к выполнению шпагатов	1
98	Техника выполнения подводящих упражнений к выполнению «мост». Техника выполнения подводящих упражнений	1

	к выполнению упражнения «кувырок»			
99	Техника выполнения упражнений спортивной борьбы	1		
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	99	0	0
	<b>2 КЛАСС</b>			

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Гармоничное физическое развитие. Знакомство с формами контрольных измерений массы и длины своего тела	1				
2	Осанка и ее влияние на здоровье человека. Составление комплексов упражнений для формирования правильной осанки	1				
3	Олимпийское движение: история и современность	1				
4	Структура российского спортивного движения	1				
5	Общеразвивающие музыкально-сценические игры. Русские народные танцевальные движения	1				
6	Общая характеристика плавания	1				
7	Правила поведения в бассейне	1				
8	Элементы плавания	1				

9	Характерные ошибки при освоении основных элементов плавания	1
10	Методика наблюдений за динамикой своего физического развития	1
11	Осанка и ее влияние на физическое здоровье. Методика контроля осанки	1
12	Краткая характеристика основных физических качеств. Различия упражнений по воздействию на развитие основных физических качеств	1
13	Отбор и составление упражнений основной гимнастики для тренировки отдельных мышц, физических качеств и способностей	1
14	Здоровый образ жизни и способы его формирования	1
15	Проектирование и модернизация ролевых игр и спортивных эстафет	1
16	Практика проведения общеразвивающих, спортивных, туристических игр и игровых заданий, спортивных эстафет с элементами соревновательной деятельности	1
17	Практика проведения ролевых игр	1
18	Практика выполнения организующих команд и приёмов	1
19	Техника выполнения упражнений общей разминки	1

20	Практика выполнения упражнений общей разминки	1
21	Техника выполнения гимнастического шага с контролем дыхания	1
22	Техника выполнения гимнастического бега с контролем дыхания	1
23	Основные правила выполнения упражнений общей разминки	1
24	Составление комбинаций упражнений общей разминки	1
25	Практика выполнения разученных упражнений общей разминки	1
26	Техника выполнения упражнений партерной разминки для укрепления мышц ног	1
27	Техника выполнения упражнений партерной разминки для укрепления мышц брюшного пресса	1
28	Техника выполнения упражнений партерной разминки для укрепления мышц спины	1
29	Техника выполнения упражнений партерной разминки для разогревания мышц спины	1
30	Техника выполнения упражнений партерной разминки для развития гибкости позвоночника	1
31	Техника выполнения упражнений	1

	партерной разминки для гибкости плечевого пояса	
32	Техника выполнения упражнений партерной разминки для развития подвижности в тазобедренных суставах	1
33	Техника выполнения упражнений партерной разминки для развития координации	1
34	Составление и комбинирование упражнений партерной разминки	1
35	Основные правила правильного выполнения упражнений разминки у опоры	1
36	Техника выполнения упражнений разминки у опоры для укрепления голеностопных суставов	1
37	Техника выполнения упражнений разминки у опоры для развития координации	1
38	Техника выполнения упражнений разминки у опоры для развития гибкости	1
39	Техника выполнения базовых равновесий у опоры	1
40	Техника выполнения приставных шагов и поворотов у опоры	1
41	Техник выполнения правильного приземления после прыжка у опоры	1

42	Составление и комбинирование упражнений из разминки у опоры	1
43	Основные правила правильного выполнения акробатических упражнений	1
44	Техника выполнения подводящих и акробатических упражнений: кувырок вперёд	1
45	Техника выполнения подводящих и акробатических упражнений: кувырок назад	1
46	Техника выполнения подводящих и акробатических упражнений: шпагат продольный, поперечный	1
47	Техника выполнения подводящих и акробатических упражнений: колесо	1
48	Техника выполнения подводящих и акробатических упражнений: мост из положения сидя	1
49	Техника выполнения подводящих и акробатических упражнений: мост стоя	1
50	Техника выполнения подводящих и акробатических упражнений: вставание из положения «мост»	1
51	Основные правила выполнения упражнений с гимнастическими предметами	1
52	Практика выполнения ранее изученных	1

	упражнений с гимнастическими предметами	
53	Техника выполнения удержания скакалки	1
54	Техника выполнения вращения сложенной вдвое скакалки в различных плоскостях	1
55	Техника выполнения броска и ловли скакалки	1
56	Техника выполнения высоких прыжков вперед через скакалку с двойным махом вперед	1
57	Техника выполнения бросков мяча, ловли мяча	1
58	Техника выполнения серии отбивов мяча	1
59	Основные принципы соединения упражнений в комбинации	1
60	Составление комбинаций упражнений основной гимнастики	1
61	Комбинации с упражнениями из общей разминки	1
62	Комбинации с упражнениями из партерной разминки	1
63	Комбинации с упражнениями из разминки у опоры	1
64	Комбинации с упражнениями с гимнастическими предметами	1

65	Комбинации с акробатическими упражнениями	1
66	Комбинации с танцевальными шагами	1
67	Основные принципы и правила взаимодействия и сотрудничества в музыкально-сценических и ролевых играх	1
68	Основные принципы и правила взаимодействия и сотрудничества в туристических играх и игровых заданиях	1
69	Основные принципы и правила взаимодействия и сотрудничества в спортивных эстафетах	1
70	Правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности в играх и игровых заданиях	1
71	Музыкально-сценические и ролевые игры	1
72	Туристические игры и спортивные эстафеты	1
73	Основные принципы и правила участия в спортивных эстафетах с элементами соревновательной деятельности	1
74	Правила техники безопасности при участии в спортивных эстафетах с элементами соревновательной	1

	деятельности	
75	Спортивные эстафеты с элементами соревновательной деятельности без гимнастических предметов	1
76	Спортивные эстафеты с элементами соревновательной деятельности с гимнастическими предметами	1
77	Основные организующие команды и приемы	1
78	Техника выполнения действий при строевых командах	1
79	Техника выполнения упражнений для развития жизненно важных навыков и умений: бег вперед, назад, подскоки	1
80	Техника выполнения упражнений для развития жизненно важных навыков и умений: группировка, кувырок	1
81	Техника выполнения упражнений для развития жизненно важных навыков и умений: повороты, равновесие	1
82	Техника выполнения упражнений для развития жизненно важных навыков и умений: бросок и ловля гимнастического предмета	1
83	Техника выполнения упражнений определенных двигательных умений и навыков челночного бега	1
84	Техника выполнения упражнений	1

	определенных двигательных умений и навыков- бега на короткие дистанции (30 м)	
85	Техника выполнения перемещений с броском и ловлей гимнастического предмета (скакалки)	1
86	Техника выполнения перемещений с броском и ловлей гимнастического предмета (мяча)	1
87	Техника выполнения прыжка в группировке с полуповоротом всего тела толчком с двух ног	1
88	Техника выполнения прыжка с выбросом ноги вперед	1
89	Плавание: общая характеристика	1
90	Правила безопасного поведения в бассейне	1
91	Правила дыхания в воде	1
92	Техника выполнения элементарных гребковых движений руками, ногами, скольжение	1
93	Техника выполнения упражнений для формирования навыков плавания: «поплавок», «морская звезда»	1
94	Техника выполнения упражнений для формирования навыков плавания: «лягушонок», «весёлый дельфин».	1
95	Спортивные стили плавания	1

96	Техника спортивных стилей плавания	1		
97	Плавательная подготовка: плавание кролем на груди	1		
98	Плавательная подготовка: плавание кролем на груди	1		
99	Плавательная подготовка: плавание брассом	1		
100	Плавательная подготовка: плавание брассом	1		
101	Плавательная подготовка: плавание дельфином	1		
102	Плавательная подготовка: плавание дельфином	1		
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	0	0

### 3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Физическая нагрузка: определение и влияние на физическое развитие	1				
2	Гармоничное развитие. Методика проведения контрольных измерений	1				
3	Классификация физических упражнений	1				
4	Роль гимнастики в физическом развитии и физическом совершенствовании	1				
5	Подводящие упражнения и их назначение	1				
6	Правила дыхания в воде при плавании	1				
7	Техника выполнения согласования двигательных действий при плавании	1				
8	Виды спортивных стилей плавания	1				
9	Техника спортивных стилей плавания	1				
10	Составление комплексов и демонстрация техники выполнения гимнастических упражнений из общей разминки	1				
11	Составление комплексов и демонстрация техники выполнения	1				

	гимнастических упражнений из партерной разминки и разминки у опоры	
12	Техника выполнения танцевальных движений	1
13	Физическая нагрузка в гимнастических упражнениях	1
14	Техника выполнения физических упражнений для формирования навыков плавания	1
15	Методика моделирования комбинаций гимнастических упражнений	1
16	Составление правил новых игр и эстафет	1
17	Самостоятельная организация игр (спортивных эстафет) и игровых заданий. Оценивание правил безопасности в процессе выполняемой игры	1
18	Строевые команды: построения, перестроения	1
19	Методика контроля правильного выполнения упражнений при увеличении нагрузки	1
20	Выполнение освоенных гимнастических упражнений с постепенным увеличением нагрузки	1
21	Методика измерения пульса при	1

	увеличении нагрузки	
22	Привила дыхания при выполнении упражнений	1
23	Методика контроля осанки	1
24	Техника выполнения гимнастических упражнений из общей разминки	1
25	Техника выполнения гимнастических упражнений из партерной разминки	1
26	Техника выполнения гимнастических упражнений из разминки у опоры	1
27	Техника выполнения акробатических упражнений	1
28	Техника выполнения упражнений с гимнастическими предметами	1
29	Составление комплекса и демонстрация выполнения гимнастических упражнений для укрепления мышц стопы	1
30	Составление комплекса и демонстрация выполнения гимнастических упражнений для укрепления мышц ног	1
31	Составление комплекса и демонстрация выполнения гимнастических упражнений для укрепления мышц брюшного пресса	1
32	Составление комплекса и демонстрация выполнения	1

	гимнастических упражнений для укрепления мышц спины	
33	Составление комплекса и демонстрация выполнения гимнастических упражнений для укрепления мышц рук	1
34	Составление комплекса и демонстрация выполнения гимнастических упражнений для укрепления мышц плечевого пояса	1
35	Составление комплекса и демонстрация выполнения гимнастических упражнений для развития подвижности голеностопного сустава	1
36	Составление комплекса и демонстрация выполнения гимнастических упражнений для развития подвижности тазобедренного сустава	1
37	Составление комплекса и демонстрация выполнения гимнастических упражнений для развития подвижности плечевого сустава	1
38	Составление комплекса и демонстрация выполнения гимнастических упражнений для	1

	развития эластичности ног	
39	Составление комплекса и демонстрация выполнения гимнастических упражнений для развития гибкости спины	1
40	Составление комплекса и демонстрация выполнения гимнастических упражнений для развития подвижности коленного сустава	1
41	Составление комплекса и демонстрация выполнения упражнений с гимнастическими предметами для развития координационно-скоростных способностей	1
42	Составление комплекса и демонстрация выполнения акробатических упражнений для развития координационно-скоростных способностей	1
43	Составление комплекса и демонстрация выполнения упражнений с гимнастическими предметами для развития координационно-скоростных способностей	1
44	Составление комплекса и демонстрация выполнения танцевальных шагов для развития	1

	координационно-скоростных способностей	
	Составление комплекса и демонстрация выполнения гимнастических упражнений из общей, партерной разминки, разминки у опоры для развития координационно-скоростных способностей	
45		1
	Составление комплекса и демонстрация выполнения гимнастических упражнений в подвижных играх для развития координационно-скоростных способностей	
46		1
	Техника выполнения строевого и походного шага. Построения и перемещения по команде	
47		1
	Универсальные умения в оздоровительных формах занятий: разминка	
48		1
	Распорядок дня и личная гигиена	
49		1
	Выполнение нормативов на гибкость и координационно-скоростные способности	
50		1
	Игровые задания на выполнение физических упражнений	
51		1
	Построения и перестроения в шеренги с помощью перекатов	
52		1

53	Построения и перестроения в шеренги с помощью поворотов	1
54	Построения и перестроения в шеренги с помощью прыжков	1
55	Построения и перестроения в шеренги с помощью танцевальных движений	1
56	Акробатические упражнения для перемещений	1
57	Игры с выталкиванием	1
58	Игры с теснением соперника, упираясь в грудь рукой	1
59	Игры с теснением соперника, сидя спина к спине, ноги в упор	1
60	Игры в перетягивания соперника в свою сторону	1
61	Игры за овладение у соперника предметом одной рукой	1
62	Игры за овладение у соперника предметом двумя руками	1
63	Игры на устойчивость	1
64	Туристическая игра «Пройди по бревну»	1
65	Туристическая игра «Сквозь бурелом»	1
66	Игровое задание: собери рюкзак в поход	1
67	Техника выполнения поворотов с гимнастическими предметами и без	1

	гимнастических предметов	
68	Техника выполнения серии поворотов на девяносто и сто восемьдесят градусов	1
69	Техника выполнения специальных упражнений: прыжки	1
70	Техника выполнения прыжков через скакалку	1
71	Составление комплекса и демонстрация выполнения гимнастических упражнений для развития прыгучести	1
72	Составление комплекса и демонстрация выполнения гимнастических упражнений для развития способности к вращательным движениям	1
73	Составление комплекса и демонстрация выполнения гимнастических упражнений для развития устойчивости	1
74	Составление комплекса и демонстрация выполнения упражнений с гимнастическими предметами для развития прыгучести, устойчивости и для развития способности к вращательным движениям	1
75	Общеразвивающие, музыкально-	1

	сценические, ролевые игры с использованием гимнастических предметов	
76	Спортивные игры и эстафеты с использованием гимнастических предметов	1
77	Техника выполнения бега вперед, назад, челночного бега для развития координации и ловкости	1
78	Бег на скорость (30 м) и подготовка к сдаче норм ГТО	1
79	Составление комбинаций танцевальных шагов и элементов танцевальных движений	1
80	Демонстрация комбинации упражнений с использованием танцевальных шагов и элементов	1
81	Техника выполнения упражнений общефизической подготовки на развитие силы мышц	1
82	Техника выполнения упражнений общефизической подготовки на развитие координационно-скоростных способностей	1
83	Техника выполнения упражнений по специализации вида спорта	1
84	Проектная деятельность по подготовке личного выступления	1

85	Проектная деятельность по подготовке группового упражнения	1
86	Моделирование тестовых упражнений для определения динамики развития гибкости	1
87	Моделирование тестовых упражнений для определения динамики развития координационно-скоростных способностей	1
88	Освоение и демонстрация техники формирования навыков плавания, дыхания в воде	1
89	Освоение и демонстрация техники стилей спортивного плавания	1
90	Методика оценки изменений показателей скорости при плавании на определенное расстояние	1
91	Техника выполнения упражнений для сдачи нормативов на силу	1
92	Техника выполнения упражнений для сдачи нормативов на гибкость	1
93	Туристические игры для тренировки координационных способностей	1
94	Туристические игры для тренировки ловкости, точности, координации движений	1
95	Игровое задание на продолжение маршрута туристического похода на	1

	карте местности			
96	Игровые задания по сбору рюкзака для туристического похода	1		
97	Контрольно-тестовые упражнения	1		
98	Демонстрация группового показательного выступления	1		
	Техника выполнения упражнений ГТО			
99	II ступени на координационно-скоростные способности: прыжок в длину с места толчком с двух ног	1		
	Техника выполнения упражнений ГТО			
100	II ступени на координационно-скоростные способности: метание мяча в заданную плоскость	1		
101	Демонстрация навыков и умений соревновательной деятельности	1		
102	Демонстрация навыков и умений в итоговых показательных упражнениях	1		
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>102</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

#### 4 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучен ия	Электронны е цифровые образовател ьные ресурсы
		Все го	Контроль ные работы	Практичес кие работы		
1	Характеристика физической культуры, ее роли в общей культуре человека	1				
2	Задачи спорта и задачи физической культуры	1				
3	Важные навыки жизнедеятельност и человека	1				
4	Туристическая деятельность	1				
5	Строевые команды. Строевые упражнения	1				
6	Основные правила безопасного поведения на уроке физической культуры	1				
7	Направления физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания	1				
8	Классификация	1				

9	<p>физических упражнений по целевому назначению</p> <p>Техника выполнения упражнений для тестирования результатов развития физических качеств и способностей</p> <p>Самостоятельные занятия общеразвивающим и и</p>	1
10	<p>здоровьеформиру ющими физическими упражнениями: общая разминка</p> <p>Самостоятельные занятия общеразвивающим и и</p>	1
11	<p>здоровьеформиру ющими физическими упражнениями: партерная разминка</p> <p>Самостоятельные занятия общеразвивающим и и</p>	1
12	<p>здоровьеформиру ющими физическими упражнениями: разминка у опоры</p>	1
13	<p>Самостоятельные занятия</p>	1

	<p>общеразвивающим и и здоровьеформиру ющими физическими упражнениями: игры и игровые задания</p> <p>Способы демонстрация полученных навыков и умений</p>	1
14	<p>выполнения физических упражнений</p> <p>Методы определения динамики развития</p>	
15	<p>гибкости и координационно- скоростных способностей</p> <p>Проектирование новых игр и игровых заданий, способов</p>	1
16	<p>демонстрации полученных навыков и умений выполнения физических упражнений</p> <p>Моделирование комплексов упражнений на</p>	1
17	<p>развитие гибкости и увеличения эластичности мышц</p> <p>Моделирование комплексов упражнений на</p>	1
18	<p>развитие</p>	1

	координационно- скоростных способностей и меткости	
19	Моделирование комплексов упражнений на развитие моторики	1
20	Моделирование комплексов упражнений на увеличение подвижности суставов, формирование стопы и осанки	1
21	Моделирование комплексов упражнений на укрепление мышц тела	1
22	Моделирование игр и игровых заданий с выполнением комплексов физических упражнений	1
23	Туристическая деятельность: базовое снаряжение для похода	1
24	Туристическая деятельность: составление маршрута, ориентирование на местности	1
25	Типичные ошибки при выполнении специальных	1

	комплексов упражнений основной гимнастики Техника выполнения	
26	комплексов упражнений на укрепление мышц спины Техника выполнения	1
27	комплексов упражнений на укрепление мышц ног Техника выполнения	1
28	комплексов упражнений на укрепление мышц рук Техника выполнения	1
29	комплексов упражнений на укрепление мышц живота Техника выполнения	1
30	комплексов упражнений на развитие гибкости позвоночника Техника выполнения	1
31	комплексов упражнений на развитие подвижности тазобедренных суставов	1

32	Техника выполнения комплексов упражнений на развитие подвижности коленных и голеностопных суставов	1
33	Техника выполнения комплексов упражнений на развитие эластичности мышц ног	1
34	Техника выполнения комплексов упражнений с гимнастическими предметами для развития координации	1
35	Техника выполнения комплексов акробатических упражнений для развития координации	1
36	Техника выполнения комплексов упражнений с гимнастическими предметами для развития координации	1
37	Техника выполнения комплексов танцевальных	1

	шагов для развития координации	
38	Проектирование правил новых ролевых спортивных эстафет	1
39	Участие в спортивных эстафетах по ролям	1
40	Универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий: утренняя гимнастика	1
41	Техника выполнения строевого, походного шага, практика выполнения строевых команд	1
42	Составление комплекса базовых упражнений гимнастики для общей разминки	1
43	Демонстрация программы с базовыми упражнениями гимнастики для общей разминки	1
44	Демонстрация универсальных умений при	1

	выполнении организуемых упражнений для групп Демонстрация универсальных умений при выполнении организуемых упражнений для групп при выполнении спортивных упражнений	1
45		
	Техника выполнения перемещений: перекаты, повороты, прыжки, танцевальные шаги	1
46		
	Составление и демонстрация программ с базовыми упражнениями для физкультурминуток на воздухе и в зале	1
47		
	Моделирование комплексов упражнений общей гимнастики по видам разминки	1
48		
	Типичные ошибки при выполнении спортивных и туристических упражнений	1
49		
	Техника выполнения спортивных и туристических	1
50		

	упражнений для укрепления отдельных мышечных групп	
	Техника выполнения туристических физических упражнений.	1
51	Игровые задания по туристической деятельности	
	Жизненно важные навыки и умения	
52	на уроках физической культуры	1
	Методика наблюдения за динамикой	
53	развития физических качеств и способностей	1
	Проектирование индивидуальной образовательной траектории для	
54	эффективного развития физических качеств и способностей	1
	Составление комплексов утренней	
55	гимнастики, физкультминуток по целевым задачам	1
	Техника	
56	выполнения комплексов	1

	перемещений	
57	Организация проведения спортивных ролевых игр	1
58	Демонстрация универсальных умений управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности	1
59	Правила организации и проведения туристических игр	1
60	Организация и проведение туристических игр	1
61	Подготовка к демонстрации личных результатов при выполнении игровых заданий	1
62	Демонстрация личных результатов при выполнении игровых заданий	1
63	Техника синхронного выполнения физических упражнений	1
64	Выполнение упражнений под ритм и счет	1
65	Техника взаимодействия и сотрудничества в группах	1

66	Виды стилей плавания	1
67	Техника удержания на воде	1
68	Техника дыхания при плавании	1
69	Техника выполнения комплексов имитационных упражнений на суше	1
70	Техника выполнения комплексов специальных упражнений в воде	1
71	Техника выполнения упражнений для освоения техники спортивных способов плавания	1
72	Техника выполнения упражнений для ознакомления с плотностью и сопротивлением воды	1
73	Техника выполнения погружения в воду с головой	1
74	Техника выполнения подныривания и открывания глаз в воде	1
75	Техника выполнения всплывания и	1

	лежания на воде	
	Техника	
76	выполнения	1
	выдохов в воду	
	Техника	
77	выполнения	1
	скольжения в воде	
	Техника	
	выполнения	
78	упражнений с	1
	использованием	
	плавательных	
	досок	
	Техника	
	выполнения	
79	упражнений с	1
	использованием,	
	гимнастических	
	палок	
	Техника	
	удержания	
80	скакалки при	1
	передаче, броске,	
	ловле, вращении,	
	перекатах	
	Техника	
	удержания мяча	
81	при передаче,	1
	броске, ловле,	
	вращении,	
	перекатах	
	Техника	
	выполнения	
	комплексов	
82	акробатических	1
	упражнений с	
	гимнастическим	
	предметом (мяч)	
	Техника	
	выполнения	
83	комплексов	1
	акробатических	

	упражнений с гимнастическим предметом (скакалка)	
	Демонстрация техники выполнения	
84	равновесий, поворотов, прыжков	1
	Освоение универсальных умений по взаимодействию в	
85	парах и группах при разучивании специальных физических упражнений	1
	Техника выполнения акробатических упражнений	
86		1
	Правила техники безопасности при выполнении акробатических упражнений	
87		1
	Освоение танцевальных шагов, выполняемых индивидуально, парами, в группах	
88		1
	Демонстрация техники танцевальных шагов, выполняемых индивидуально, парами, в группах	
89		1
	Участие в	
90		1

	соревновательной деятельности внутришкольных этапов различных соревнований, фестивалей, конкурсов, мастер- классов, открытых уроков с использованием полученных навыков и умений, в контрольно- тестовых упражнениях	
91	Выполнение тестовых упражнений ГТО II степени	1
92	Выполнение тестовых упражнений ГТО II степени	1
93	Сдача нормативов ГТО II степени	1
94	Проектирование и демонстрация спортивных игр, игровых заданий и спортивных эстафет	1
95	Техника выполнения в ритм/на счёт, на музыкальный такт упражнений, танцевальных движений	1
96	Проектирование и демонстрация туристических физических игр, игровых заданий.	1

	Приёмы безопасной жизнедеятельност и на природе			
	Выполнение контрольно- тестовых			
97	упражнений для определения динамики развития гибкости	1		
	Выполнение контрольно- тестовых			
98	упражнений для определения динамики развития координации	1		
	Демонстрация контрольно- тестовых			
99	упражнений для определения динамики развития гибкости, координации	1		
	Подготовка к демонстрации показательного выступления			
100		1		
	Подготовка к демонстрации показательного выступления в сотрудничестве с группой			
101		1		
	Демонстрация показательного выступления			
102		1		
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	0	0

## **Рабочие программы курсов внеурочной деятельности «Учусь каллиграфии»**

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного Образовательного стандарта начального общего образования, на основе авторской программы Н.А.Агарковой «Программа. Графический навык. Каллиграфический почерк (1-2).»

Программа ориентирована на развитие навыков письма и выработку каллиграфического почерка. В процессе изучения курса учащиеся имеют возможность расширить свои представления о каллиграфии, познакомиться с её историей и областями применения. Курс - межпредметный: наряду со сведениями из области русского языка в его содержание входят знания по технологии, искусству, истории.

Во втором классе у детей уже сформирован навык письма. Задача факультативного курса состоит в том, чтобы откорректировать данный навык и научить ребенка писать графически правильные элементы букв.

Теоретическую основу обучения составляет принцип одновариантного начертания букв. Суть метода заключается в следующем: через поэлементное овладение письмом к безотрывному и ускоренному воспроизведению букв и их комплексов.

Осуществляется через приемы копирования и тактирования. При написании букв определенной конфигурации, высоты, ширины и наклона даются ориентиры для зрительной координации, сопоставления правильности выполнения каждого элемента - частая косая линия и модульные сети, определяющие и высоту элементов буквы, и протяженность и наклон.

В программу курса включены упражнения для развития зрительно-моторных координаций, упражнения для развития свободных движений руки, упражнения для предупреждения сходства букв, упражнения для работы над формой сопоставляемых букв, упражнения для работы над наклоном и параллельностью элементов букв.

Особое внимание отведено работе над соединением букв, так как при ускоренном письме нарушается правильность начертания графических элементов букв.

Систематическое использование методов и приемов обучению каллиграфии способствует совершенствованию и формированию общеучебных навыков младших школьников, которые необходимы им на протяжении всей учебной деятельности и изучения русского языка и других школьных дисциплин.

### **Цель курса:**

научить детей писать правильно, красиво, аккуратно, формировать навыки письма через различные методы и приёмы.

### **Задачи курса:**

- Знакомить детей с необходимыми предметами и материалами для занятия каллиграфией и приемами работы с ними.
- Учить проявлять творческий подход к работе.
- Учить планировать, предвидеть результат работы и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел.
- Учить индивидуальной работе.
- Способствовать совершенствованию мелкой моторики рук, точных движений пальцев.
- Развивать глазомер.

- Воспитывать внимательность, аккуратность, целеустремленность, самодисциплину. Программа рассчитана для детей начальной школы ( 1 -2 классы).

### **Место курса в учебном плане**

Всего 67 часов: 1 класс 33 часа ( 1 час в неделю), 2 класс 34 часа ( 1 час в неделю).

### **Содержание курса:**

#### **1 класс**

Введение ( 2 ч)

Понятие «каллиграфия». История возникновения и развития письменности. Гигиенические требования и нормы письма. Упражнения для осанки.

Развитие мелкой моторики рук ( 2 ч)

Упражнения для развития свободных движений руки. Штриховка геометрических фигур.

Упражнение для работы над высотой букв ( 4 ч)

Упражнения для работы над высотой букв. Штриховка. Написание заглавных букв с использованием модульной сети. Буквица. Вензель ( применение каллиграфии в вышивке и искусстве).

Упражнения для работы над формой отдельных букв ( 7 ч)

Письмо с проговариванием. Упражнения для работы над формой отдельных букв.

Прием работы с калькой. Упражнения для работы над формой отдельных букв. Письмо букв с нижним элементом: з, р, у, д. Упражнения для работы над формой отдельных букв. Последовательность написания букв Ф, ф. Упражнения для работы над формой отдельных букв. Варианты написания элемента буквы «ы». Упражнения для работы над формой отдельных букв. Заглавные буквы Г, П, Т, Р. Упражнения для работы над формой отдельных букв. Особенности написания элемента «шапочка».

Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв ( 9 ч)

Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: и, л. Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: ш, м. Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: о, ю. Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: л, я. Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: х, ж. Безотрывное написание Х, Ж. Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: ч, у. Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: в, з. Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: з, е.

Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: с, э.

Упражнения для работы над наклоном и параллельностью элементов букв (6 ч) Упражнения для работы над наклоном и параллельностью элементов букв. Выполнение заданий по образцу. Упражнения для работы над соединением букв. Прописывание слогов: нижнее соединение. Упражнения для работы над соединением букв. Прописывание слогов: нижнее соединение. Упражнения для работы над соединением букв. Прописывание слогов: верхнее соединение. Рациональные способы соединений в словах. Упражнения для работы над соединением букв.

Практические и творческие работы ( 2 ч)

Написание текстов поздравления, приглашения на открытке. Написание текста объявления, визитной карточки ученика.

#### **2 класс**

Элементы букв. ( 17 ч)

Что такое каллиграфия? Большие и малые прямые наклонные линии. Прямая линия с закруглением внизу. Прямая наклонная линия с закруглением вверху. Малая и большая

прямые наклонные линии с закруглениями сверху и внизу. Большой и маленький овалы. Большие и малые полуовалы. Линия с петлей сверху и внизу. Малая и большая пламевидные прямые. Петля на линии строки.

Написание схожих групп букв ( 16 ч)

Группа букв: и, ш, И,Ш,п,р,т,г. Группа букв: л,м,Л,М,я,Я. Группа букв: у,ц,щ,Ц,Щ,Ч,ч.

Группа букв с,С,е,о,О,а,,д,б. Группа букв: ь,ъ,ы,в. Группа букв: Н,Ю,н,ю,к,К. Группа букв: В,З,з,э,Э,ж,Ж,х,Х,ф. Группа букв:Ф,Г,У,Т,П,Б,Р,Д. Работа по устранению графических недочетов. Конкурс по чистописанию.

### **Результаты освоения курса**

Реализация программы курса обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

#### **1 класс**

##### **Личностные результаты:**

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы;
- 3) уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;
- 4) интереса к языковой и речевой деятельности;
- 5) представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа;
- 6) формирование уважительного отношения к иному мнению;
- 7) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

##### **Метапредметные результаты:**

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- 5) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

##### **Предметные результаты:**

- 1) представление о некоторых изменениях в системе русского языка и его развитии, пополнении словарного запаса русского языка;
- 2) представление о правилах речевого этикета;
- 3) осознание значимости чтения для личного развития;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития;
- 5) использование разных видов чтения;
- 6) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;

7) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения.

## **2 класс**

### **Личностные результаты:**

1) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей;  
2) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной 3) отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

### **Метапредметные результаты:**

1) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях;

2) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

3) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения;

### **Предметные результаты:**

1) первоначальные умения проверять написанное;

2) овладение учебными действиями с изучаемыми языковыми единицами;

3) формирование начальных умений находить, характеризовать, сравнивать: классифицировать такие языковые единицы;

4) формирование правильного почерка;

### **Контроль и оценка планируемых результатов. Текущий:**

-прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;

-пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;

-рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;

- контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом. **Итоговый** контроль в формах:

- практические работы;

- творческие работы учащихся;

- выставки

### **Самооценка и самоконтроль:**

-определение учеником границ своего «знания- незнания»,

-своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

### **Ожидаемые результаты:**

***1.приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни :***

- о правилах ведения здорового образа жизни,

-о правилах принятых в обществе нормах отношения к природе, к памятникам истории и культуры,

- о русских народных играх; о правилах конструктивной групповой работы;
- об основах разработки социальных проектов и организации коллективной творческой деятельности;
- о способах организации досуга других людей;
- о способах самостоятельного поиска, нахождения и обработки информации

***2.формирование позитивного отношения к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом:***

- развитие ценностных отношений школьника к своему здоровью и здоровью окружающих его людей, -к природе,
- к родному Отечеству,
- его истории и народу,
- к труду,
- к другим людям.

***3.приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия:***

- опыта самообслуживания,
- опыта самоорганизации и организации совместной деятельности с другими школьниками; опыта управления другими людьми и принятия на себя ответственности за других.

**Календарно-тематическое планирование  
класс ( 33 ч)**

№ занятия	Наименование темы	Кл-во часов	Дата проведения	
<b>Введение ( 2 ч )</b>				
1	Понятие «каллиграфия». История возникновения и развития письменности.	1		
2	Упражнения для осанки.	1		
<b>Развитие мелкой моторики ( 2 ч )</b>				
3	Упражнения для развития свободных движений руки.	1		
4	Штриховка геометрических фигур.	1		
<b>Упражнение для работы над высотой букв( 4 ч )</b>				
5	Упражнения для работы над высотой букв. Штриховка	1		
6	Написание заглавных букв с использованием модульной сети.	1		
7	Буквица	1		
8	Вензель ( применение каллиграфии в вышивке и искусстве)	2		
<b>Упражнения для работы над формой отдельных букв ( 7 ч )</b>				
9	Письмо с проговариванием	1		
10	Упражнения для работы над формой отдельных букв. Прием работы с калькой	1		
11	Упражнения для работы над формой отдельных букв. Письмо букв с нижним элементом: з, р, у, д	1		
12	Упражнения для работы над формой отдельных букв. Последовательность написания букв Ф,ф	1		
13	Упражнения для работы над формой отдельных букв. Варианты написания элемента буквы «ы».	1		
14	Упражнения для работы над формой отдельных букв. Заглавные буквы Г,П,Т,Р	1		
15	Упражнения для работы над формой отдельных букв. Особенности написания элемента «шапочка».	1		
<b>Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв ( 9 ч )</b>				
16	Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: и,л	1		
17	Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: ш, м.	1		
18	Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: о,ю.	1		
19	Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: л,я.	1		
20	Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: х, ж. Безотрывное написание Х,Ж.	1		

21	Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: ч,у	1		
22	Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: в, з.	1		
23	Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: з, е.	1		
24	Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: с, э.	1		
<b>Упражнения для работы над наклоном и параллельностью элементов букв (6 ч)</b>				
26	Упражнения для работы над наклоном и параллельностью элементов букв.	1		
27	Выполнение заданий по образцу.	1		
28	Упражнения для работы над соединением букв. Прописывание слогов: нижнее соединение.	1		
29	Упражнения для работы над соединением букв. Прописывание слогов: нижнее соединение.	1		
30	Упражнения для работы над соединением букв. Прописывание слогов: верхнее соединение	1		
31	Рациональные способы соединений в словах. Упражнения для работы над соединением букв.	1		
<b>Практические и творческие работы (2 ч)</b>				
32	Написание текстов поздравления, приглашения на открытке	1		
33	Написание текста объявления, визитной карточки ученика.	1		
	Итого	33ч		

### **Методическое и материально-техническое обеспечение курса**

#### **список литературы для педагога:**

- Агарковой Н.А. «Программа. Графический навык. Каллиграфический почерк (1-2).»
- Богдеско И.Т. Каллиграфия — Спб.:Агат, 2005
- Горячева И.А. Церковно-славянские прописи и уроки орнамента — Москва, Издательство Московской Патриархии, 2012.
- Горячева И.А, Тренинг по русскому языку — Москва, Издательство «Дрофа», 2010.
- Клеминксон Р. Каллиграфия. Рукописные шрифты запада и востока. 45 проектов с пошаговыми объяснениями. - М. Контент., 2006

- Нечволодов А.Д. Сказание о Русской земле в 4-х книгах — Москва, Издательство Белый Город, 2009.
- Федосова Н.А. Как исправлять почерк детей // Нач. шк. – 1990. - №4.
- Чобитько П.П. Азбука древнерусского письма. Азбуковник. Устав, полуустав, скоропись, вязь. - Санкт-Петербург — Москва 2008.

**Календарно-тематическое планирование**

**2 класс ( 34 ч )**



№ занятия	Тема	Кл-во часов	Дата проведения	
<b>Элементы букв. (17 ч)</b>				
1	Ц	1		
2-3	Что такое каллиграфия?	1		
4-5	Большие и малые прямые наклонные линии	2		
6-7	Прямая линия с закруглением внизу	2		
8-9	Прямая наклонная линия с закруглением сверху	2		
10-11	Малая и большая прямые наклонные линии с закруглениями сверху и внизу	2		
12-13	Большой и маленький овалы	2		
14-15	Большие и малые полуовалы	2		
16	Линия с петлей сверху и внизу	1		
17	Малая и большая пламевидные прямые	1		
18	Петля на линии строки.	1		
<b>Написание схожих групп букв ( 16 ч )</b>				
19-20	Группа букв: и, ш, И, Ш, п, р, т, г	2		
21-22	Группа букв: л, м, Л, М, я, Я	2		
23-24	Группа букв: у, ц, щ, Ц, Щ, Ч, ч	2		
25-26	Группа букв: с, С, е, о, О, а, д, б	2		
27-28	Группа букв: ь, ъ, ы, в	2		
29-30	Группа букв: Н, Ю, н, ю, к, К	2		
31-32	Группа букв: В, З, з, э, Э, ж, Ж, х, Х, ф	2		
33-34	Группа букв: Ф, Г, У, Т, П, Б, Р, Д	2		
35	Работа по устранению графических недочетов. Конкурс по чистописанию	1		
	Итого	34		

Учебные очерки //Спб - 1998 **Список литературы для учащихся:**

- Горячева И.А. Церковно-славянские прописи и уроки орнамента — Москва, Издательство Московской Патриархии, 2012.
- Горячева И.А, Тренинг по русскому языку — Москва, Издательство «Дрофа», 2010.
- Нечволодов А.Д. Сказание о Русской земле в 4-х книгах — Москва, Издательство Белый Город, 2009.
- Чобитько П.П. Азбука древнерусского письма. Азбуковник. Устав, полуустав, скоропись, вязь. - Санкт-Петербург — Москва 2008 □

### *«Разговоры о важном»*

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» (далее – программа) разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов федеральных основных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всём пространстве школьного образования: не только на уроке, но и во внеурочной деятельности.

Задачей педагога, работающего по программе, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью, сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Педагог помогает обучающемуся:

- в формировании его российской идентичности;
- в формировании интереса к познанию;
- в формировании осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;
- в выстраивании собственного поведения с позиции нравственных правовых норм;
- в создании мотивации для участия в социально значимой деятельности;
- в развитии у школьников общекультурной компетентности;
- в развитии умения принимать осознанные решения и делать выбор;
- в осознании своего места в обществе;
- в познании себя, своих мотивов, устремлений, склонностей;

- в формировании готовности к личностному самоопределению.

Цикл внеурочных занятий "Разговоры о важном" является частью содержания внеурочной деятельности.

### **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»**

Занятия по программе проводятся в формах, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и позволяющих им вырабатывать собственную мировоззренческую позицию по обсуждаемым темам (например, познавательные беседы, деловые игры, викторины, интервью, блиц-опросы и т. д.). Следует отметить, что внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей.

Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка. Многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания, изучаемого на уроках, но это не означает, что учитель будет обязательно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и чёткого воспроизведения нового термина или понятия. В течение учебного года обучающиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию.

Наличие сценариев внеурочных занятий не означает формального следования им. При реализации содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где функционирует данная образовательная организация. Обязательно учитывается и уровень развития школьников, их интересы и потребности. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) и творческие задания, выполнять которые предлагается вместе с родителями, другими членами семьи.

Личностных результатов можно достичь, увлекая школьников совместной, интересной и многообразной деятельностью, позволяющей раскрыть потенциал каждого; используя разные формы работы; устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу; насыщая занятия ценностным содержанием. Задача

педагога, организуя беседы, дать возможность школьнику анализировать, сравнивать и выбирать.

Внеурочное занятие проходит каждый понедельник. Оно начинается поднятием Государственного флага Российской Федерации, слушанием (исполнением) гимна Российской Федерации.

Это мероприятие проходит в общем школьном актовом зале. Затем обучающиеся расходятся по классам, где проходит тематическая часть занятия. При подготовке к занятию учитель должен внимательно ознакомиться со сценарием и методическими комментариями к нему. Необходимо обратить внимание на три структурные части сценария: первая часть – мотивационная, вторая часть – основная, третья часть – заключительная.

Цель мотивационной части занятия – предъявление обучающимся темы занятия, выдвижение мотива его проведения. Эта часть обычно начинается с просмотра видеоматериала, оценка которого является введением в дальнейшую содержательную часть занятия.

Основная часть строится как сочетание разнообразной деятельности обучающихся: *интеллектуальной* (работа с представленной информацией), *коммуникативной* (беседы, обсуждение видеоролика), *практической* (выполнение разнообразных заданий), *игровой* (дидактическая и ролевая игра), *творческой* (обсуждение воображаемых ситуаций, художественное творчество).

В заключительной части подводятся итоги занятия.

Содержания занятий внеурочного курса.

**Образ будущего. Ко Дню знаний.** Иметь позитивный образ будущего – значит понимать, к чему стремиться, и осознавать, что это придаёт жизни определённость, наполняя её глубокими смыслами и ценностями. Будущее России – это образ сильного и независимого государства, благополучие которого напрямую зависит от наших действий уже сегодня. День знаний – это праздник, который напоминает нам о важности и ценности образования, которое является основой позитивного образа будущего, ведь в условиях

стремительных изменений в мире крайне важно учиться на протяжении всей жизни, чтобы идти в ногу со временем.

**Век информации. 120 лет Информационному агентству России ТАСС.** Информационное телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС) – это крупнейшее мировое агентство, одна из самых цитируемых новостных служб страны. Агентство неоднократно меняло названия, но всегда неизменными оставались его государственный статус и функции – быть источником достоверной информации о России для всего мира. В век информации крайне важен навык критического мышления. Необходимо уметь анализировать и оценивать информацию, распознавать фейки и не распространять их.

**Дорогами России.** «Российские железные дороги» – крупнейшая российская компания, с большой историей, обеспечивающая пассажирские и транспортные перевозки. Вклад РЖД в совершенствование экономики страны. Железнодорожный транспорт – самый устойчивый и надёжный для пассажиров: всепогодный, безопасный и круглогодичный. Развитие транспортной сферы России. Профессии, связанные с железнодорожным транспортом.

**Путь зерна.** Российское сельское хозяйство – ключевая отрасль промышленности нашей страны, главной задачей которой является производство продуктов питания. Агропромышленный комплекс России выполняет важнейшую миссию по обеспечению всех россиян продовольствием, а его мощности позволяют обеспечивать пшеницей треть всего населения планеты. Сельское хозяйство — это отрасль, которая объединила в себе традиции нашего народа с современными технологиями: роботами, информационными системами, цифровыми устройствами. Разноплановость и востребованность сельскохозяйственных профессий, технологичность и экономическая привлекательность отрасли (агрохолдинги, фермерские хозяйства и т. п.).

**День учителя.** Учитель – одна из важнейших в обществе профессий. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членов общества. Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников.

**Легенды о России.** Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России. Знание истории страны, историческая правда, сохранение исторической памяти – основа мировоззренческого суверенитета страны. Попытки исказить роль России в мировой истории – одна из стратегий информационной войны против нашей страны.

**Что значит быть взрослым?** Быть взрослым – это нести ответственность за себя, своих близких и свою страну. Активная жизненная позиция, созидательный подход к жизни, умение принимать решения и осознавать их значение, жить в соответствии с духовно-нравственными ценностями общества – основа взрослого человека. Проекты, в которых младший школьник может проявлять свою ответственность и заботу о других.

**Как создать крепкую семью. День отца.** Семья как ценность для каждого гражданина страны. Крепкая семья – защита и забота каждого члена семьи о своих близких. Образ крепкой семьи в литературных произведениях. Преемственность поколений: семейные ценности и традиции (любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них.

**Гостеприимная Россия.** Ко Дню народного единства. Гостеприимство – качество, объединяющее все народы России. Семейные традиции встречи гостей, кулинарные традиции народов России. Путешествие по России – это знакомство с культурой, историей и традициями разных народов. Гастрономический туризм – это вид путешествий, основой которого являются поездки туристов по стране с целью знакомства с особенностями местной кухни и кулинарных традиций.

**Твой вклад в общее дело.** Уплата налогов – это коллективная и личная ответственность, вклад гражданина в благополучие государства и общества. Ни одно государство не может обойтись без налогов, это основа бюджета страны, основной источник дохода. Своим небольшим вкладом мы создаём будущее страны, процветание России. Каким будет мой личный вклад в общее дело?

**С заботой к себе и окружающим.** Доброта и забота – качества настоящего человека, способного оказывать помощь и поддержку, проявлять милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России:

благотворительность и пожертвование как проявление добрых чувств и заботы об окружающих.

**День матери.** Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. Материнство – это счастье и ответственность. Многодетные матери: примеры из истории и современной жизни. «Мать-героиня» – высшее звание Российской Федерации. Как поздравить маму в её праздник – День матери?

**Миссия-милосердие (ко Дню волонтёра).** Кто такой волонтёр? Деятельность волонтёров как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Милосердие и забота – качества волонтёров. Направления волонтерской деятельности: экологическое, социальное, медицинское, цифровое и т. д. Зооволонтерство – возможность заботы и помощи животным.

**День Героев Отечества.** Герои Отечества – это самоотверженные и мужественные люди, которые любят свою Родину и трудятся во благо Отчизны. Качества героя – человека, ценою собственной жизни и здоровья, спасающего других: смелость и отвага, самопожертвование и ответственность за судьбу других. Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь. Участники СВО – защитники будущего нашей страны.

**Как пишут законы?** Для чего нужны законы? Как менялся свод российских законов от древних времён до наших дней. Законодательная власть в России. Что такое права и обязанности гражданина? От инициативы людей до закона: как появляется закон? Работа депутатов: от проблемы – к решению (позитивные примеры).

**Одна страна – одни традиции.** Новогодние традиции, объединяющие все народы России. Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек. О чём люди мечтают в Новый год.

**День российской печати.** Праздник посвящён работникам печати, в том числе редакторам, журналистам, издателям, корректорам, – всем, кто в той или иной степени

связан с печатью. Российские традиции издательского дела, история праздника. Издание печатных средств информации – коллективный труд людей многих профессий. Школьные средства массовой информации.

**День студента.** День российского студенчества: история праздника и его традиции. История основания Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова. Студенческие годы – это путь к овладению профессией, возможность для творчества и самореализации. Наука: научные открытия позволяют улучшать жизнь людей, обеспечивают прогресс общества. Науку делают талантливые, творческие, увлечённые люди.

**БРИКС (тема о международных отношениях).** Роль нашей страны в современном мире. БРИКС – символ многополярности мира. Единство и многообразие стран БРИКС. Взаимная поддержка помогает государствам развивать торговлю и экономику, обмениваться знаниями и опытом в различных сферах жизни общества. Россия успешно развивает контакты с широким кругом союзников и партнёров. Значение российской культуры для всего мира.

**Бизнес и технологическое предпринимательство.** Что сегодня делается для успешного развития экономики России? Учиться сегодня нужно так, чтобы суметь в дальнейшем повысить уровень своего образования, перестроиться на использование новых цифровых технологий там, где их раньше никогда не было.

**Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия.** Искусственный интеллект – стратегическая отрасль в России, оптимизирующая процессы и повышающая эффективность производства. Искусственный интеллект – помощник человека. ИИ помогает только при условии, если сам человек обладает хорошими знаниями и критическим мышлением. Правила безопасного использования цифровых ресурсов.

**Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова.** День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня. Защита Отечества – обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Честь и воинский долг. 280-летие со дня рождения

великого русского флотоводца Ф.Ф. Ушакова. Качества российского воина: смелость, героизм, самопожертвование.

**Арктика – территория развития.** Многообразие и красота природы России: представление о природных особенностях Арктики. Зима в Арктике самая холодная, снежная и суровая. Животные Арктики. Российские исследователи Арктики. Россия – мировой лидер атомной отрасли. Атомный ледокольный флот, развитие Северного морского пути. Знакомство с проектами развития Арктики.

**Международный женский день.** Международный женский день – праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе – труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России. Выдающиеся женщины XX века, прославившие Россию.

**Массовый спорт в России.** Развитие массового спорта – вклад в благополучие и здоровье нации, будущие поколения страны. Здоровый образ жизни, забота о собственном здоровье, спорт как важнейшая часть жизни современного человека. Условия развития массового спорта в России.

**День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека.** История и традиции Артека. После воссоединения Крыма и Севастополя с Россией Артек – это уникальный и современный комплекс из 9 лагерей, работающих круглый год. Артек – пространство для творчества, саморазвития и самореализации.

**Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского.** Искусство – это способ общения и диалога между поколениями и народами. Роль музыки в жизни человека: музыка сопровождает человека с рождения до конца жизни. Способность слушать, воспринимать и понимать музыку. Россия – страна с богатым культурным наследием, страна великих композиторов, писателей, художников, признанных во всём мире. Произведения П.И. Чайковского, служение своей стране творчеством.

**Моя малая Родина (региональный и местный компонент).** Россия – великая и уникальная страна, каждый из её регионов прекрасен и неповторим своими природными, экономическими и другими ресурсами. Любовь к родному краю, способность

любоваться природой и беречь её – часть любви к Отчизне. Патриот честно трудится, заботится о процветании своей страны, уважает её историю и культуру.

**Герои космической отрасли.** Исследования космоса помогают нам понять, как возникла наша Вселенная. Россия – лидер в развитии космической отрасли. Полёты в космос – это результат огромного труда большого коллектива учёных, рабочих, космонавтов, которые обеспечили первенство нашей Родины в освоении космического пространства. В условиях невесомости космонавты проводят сложные научные эксперименты, что позволяет российской науке продвигаться в освоении новых материалов и создании новых технологий.

**Гражданская авиация России.** Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Как мечта летать изменила жизнь человека. Легендарная история развития российской гражданской авиации. Героизм конструкторов, инженеров и лётчиков-испытателей первых российских самолётов. Мировые рекорды российских лётчиков. Современное авиастроение. Профессии, связанные с авиацией.

**Медицина России.** Охрана здоровья граждан России – приоритет государственной политики страны. Современные поликлиники и больницы. Достижения российской медицины. Технологии будущего в области медицины. Профессия врача играет ключевую роль в поддержании и улучшении здоровья людей и их уровня жизни. Врач – не просто профессия, это настоящее призвание, требующее не только знаний, но и человеческого сочувствия, служения обществу.

**Что такое успех? (ко Дню труда).** Труд – основа жизни человека и развития общества. Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно – однокоренные слова), находить пути их преодоления. Чтобы добиться долгосрочного успеха, нужно много трудиться. Профессии будущего: что будет нужно стране, когда я вырасту?

**80-летие Победы в Великой Отечественной войне.** День Победы – священная дата, память о которой передаётся от поколения к поколению. Историческая память: память о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Важно помнить нашу историю и чтить память всех людей, перенёвших тяготы войны. Бессмертный полк. Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать.

**Жизнь в Движении.** 19 мая – День детских общественных организаций. Детские общественные организации разных поколений объединяли и объединяют активных, целеустремлённых ребят. Участники детских общественных организаций находят друзей, вместе делают полезные дела и ощущают себя частью большого коллектива. Знакомство с проектами «Орлята России» и Движение Первых.

**Ценности, которые нас объединяют.** Ценности – это важнейшие нравственные ориентиры для человека и общества. Духовно-нравственные ценности России, объединяющие всех граждан страны.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В сфере гражданско-патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине – России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

В сфере духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В сфере эстетического воспитания: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В сфере трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

В сфере экологического воспитания: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

В сфере понимания ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В сфере овладения познавательными универсальными учебными действиями: сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы; определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать

возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; выбирать источник получения информации, согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.

В сфере овладения коммуникативными универсальными учебными действиями: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления, подбирать иллюстративный материал к тексту выступления; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат. В сфере овладения регулятивными универсальными учебными действиями: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

Русский язык: формирование первоначального представления о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности

человека; формирование первоначального представления о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста. Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культурой России.

Математика и информатика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир: формирование уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, родному краю, России, её истории и культуре, природе; формирование чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; формирование первоначальных представлений о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы; формирование основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; формирование первоначальных представлений о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России, важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России, основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов образовательной организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет, и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе, стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; развитие умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания, осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов «милосердие»,

«сострадание», «прощение», «дружелюбие», находить образы, приводить примеры проявления любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни, открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства, знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Труд (технология): формирование общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура: формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; развитие умения взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
1 КЛАСС**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов и тем программы</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности</b>	<b>Цифровые ресурсы</b>
1	Образ будущего. Ко Дню знаний	1	Иметь позитивный образ будущего – значит понимать, к чему стремиться, и осознавать, что это придаёт жизни определённую наполня её глубокими смыслами и ценностями. Будущее России – это образ сильного и независимого государства, благополучие которого напрямую зависит от наших действий уже сегодня. День знаний – это праздник, который напоминает нам о важности и ценности образования, которое является основой позитивного образа будущего, ведь в условиях стремительных изменений в мире крайне важно учиться на протяжении всей жизни, чтобы идти в ногу со временем.	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
2	Век информации. 120 лет. Информационному агентству России ТАСС	1	Информационное телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС) – это крупнейшее мировое агентство, одна из самых цитируемых новостных служб страны. Агентство неоднократно меняло названия, но всегда неизменными оставались его государственный статус и функции – быть	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

3	Дорогами России	1	<p>источником достоверной информации о России для всего мира. В век информации крайне важен навык критического мышления. Необходимо уметь анализировать и оценивать информацию, распознавать фейки и не распространять их.</p> <p>«Российские железные дороги» – крупнейшая российская компания, с большой историей, обеспечивающая пассажирские и транспортные перевозки. Вклад РЖД в совершенствование экономики страны. Железнодорожный транспорт – самый устойчивый и надёжный для пассажиров: всепогодный, безопасный и круглогодичный. Развитие транспортной сферы России. Профессии, связанные с железнодорожным транспортом.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
4	Путь зерна	1	<p>Российское сельское хозяйство – ключевая отрасль промышленности нашей страны, главной задачей которой является производство продуктов питания. Агропромышленный комплекс России выполняет важнейшую миссию по обеспечению всех россиян продовольствием, а его мощности позволяют обеспечивать пшеницей треть всего населения планеты. Сельское хозяйство - это отрасль, которая объединила в себе традиции нашего народа с</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

5	День учителя	1	<p>современными технологиями: роботами, информационными системами, цифровыми устройствами. Разноплановость и востребованность сельскохозяйственных профессий, технологичность и экономическая привлекательность отрасли (агрохолдинги, фермерские хозяйства и т. п.)</p> <p>Учитель – одна из важнейших в обществе профессий. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членов общества. Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
6	Легенды о России	1	<p>Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России. Знание истории страны, историческая правда, сохранение исторической памяти – основа мировоззренческого суверенитета страны. Попытки исказить роль России в мировой истории – одна из стратегий информационной войны против нашей страны.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
7	Что значит быть	1	<p>Быть взрослым – это нести ответственность за себя, своих близких и свою страну.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

	взрослым?		Активная жизненная позиция, созидательный подход к жизни, умение принимать решения и осознавать их значение, жить в соответствии с духовно-нравственными ценностями общества – основа взрослого человека. Проекты, в которых младший школьник может проявлять свою ответственность и заботу о других.		/
8	Как создать крепкую семью. День отца	1	Семья как ценность для каждого гражданина страны. Крепкая семья – защита и забота каждого члена семьи о своих близких. Образ крепкой семьи в литературных произведениях. Преемственность поколений: семейные ценности и традиции (любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них.	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a> /
9	Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства	1	Быть взрослым – это нести ответственность за себя, своих близких и свою страну. Активная жизненная позиция, созидательный подход к жизни, умение принимать решения и осознавать их значение, жить в соответствии с духовно-нравственными ценностями общества – основа взрослого человека. Проекты, в	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a> /

10	Твой вклад в общее дело	1	<p>которых младший школьник может проявлять свою ответственность и заботу о других. Как создать крепкую семью. День отца. Семья как ценность для каждого гражданина страны. Крепкая семья – защита и забота каждого члена семьи о своих близких. Образ крепкой семьи в литературных произведениях.</p> <p>Преемственность поколений: семейные ценности и традиции (любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них.</p> <p>Уплата налогов – это коллективная и личная ответственность, вклад гражданина в благополучие государства и общества. Ни одно государство не может обойтись без налогов, это основа бюджета страны, основной источник дохода. Своим небольшим вкладом мы создаём будущее страны, процветание России. Каким будет мой личный вклад в общее дело?</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
11	С заботой к себе и окружающим	1	<p>Доброта и забота – качества настоящего человека, способного оказывать помощь и поддержку, проявлять милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

12	День матери	1	<p>предназначено. Добрые дела граждан России: благотворительность и пожертвование как проявление добрых чувств и заботы об окружающих.</p> <p>Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. Материнство – это счастье и ответственность. Многодетные матери: примеры из истории и современной жизни. «Мать-героиня» – высшее звание Российской Федерации. Как поздравить маму в её праздник – День матери?</p> <p>Кто такой волонтер? Деятельность волонтеров как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Милосердие и забота – качества волонтеров.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
13	Миссия-милосердие (ко Дню волонтера)	1	<p>Направления волонтерской деятельности: экологическое, социальное, медицинское, цифровое и т. д. Зооволонтерство – возможность заботы и помощи животным.</p> <p>Герои Отечества – это самоотверженные и мужественные люди, которые любят свою Родину и трудятся во благо Отчизны.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
14	День Героев Отечества	1	<p>Качества героя – человека, ценою собственной жизни и здоровья спасающего других: смелость и отвага, самопожертвование и ответственность за</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

15	Как пишут законы?	1	<p>судьбу других. Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь. Участники СВО – защитники будущего нашей страны. Для чего нужны законы? Как менялся свод российских законов от древних времён до наших дней. Законодательная власть в России. Что такое права и обязанности гражданина? От инициативы людей до закона: как появляется закон? Работа депутатов: от проблемы – к решению (позитивные примеры).</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
16	Одна страна – одни традиции	1	<p>Новогодние традиции, объединяющие все народы России. Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек. О чём люди мечтают в Новый год.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
17	День российской печати	1	<p>Праздник посвящён работникам печати, в том числе редакторам, журналистам, издателям, корректорам, – всем, кто в той или иной степени связан с печатью. Российские традиции издательского дела, история праздника. Издание печатных средств информации – коллективный труд людей многих профессий. Школьные</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

18	День студента	1	<p>средства массовой информации.</p> <p>День российского студенчества: история праздника и его традиции. История основания Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова.</p> <p>Студенческие годы – это путь к овладению профессией, возможность для творчества и самореализации. Наука: научные открытия позволяют улучшать жизнь людей, обеспечивают прогресс общества. Науку делают талантливые, творческие, увлечённые люди.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
19	БРИКС (тема о международных отношениях)	1	<p>Роль нашей страны в современном мире. БРИКС – символ многополярности мира. Единство и многообразие стран БРИКС. Взаимная поддержка помогает государствам развивать торговлю и экономику, обмениваться знаниями и опытом в различных сферах жизни общества. Россия успешно развивает контакты с широким кругом союзников и партнёров. Значение российской культуры для всего мира.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
20	Бизнес и технологическое предпринимательство	1	<p>Что сегодня делается для успешного развития экономики России? Учиться сегодня нужно так, чтобы суметь в дальнейшем повысить уровень своего образования, перестроиться на использование новых цифровых технологий там, где их раньше никогда не было.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

21	Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия	1	Стратегия взаимодействия. Искусственный интеллект – стратегическая отрасль в России, оптимизирующая процессы и повышающая эффективность производства. Искусственный интеллект – помощник человека. ИИ помогает только при условии, если сам человек обладает хорошими знаниями и критическим мышлением. Правила безопасного использования цифровых ресурсов.	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
22	Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова	1	День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня. Защита Отечества – обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Честь и воинский долг. 280-летие со дня рождения великого русского флотоводца Ф.Ф. Ушакова. Качества российского воина: смелость, героизм, самопожертвование.	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
23	Арктика – территория развития	1	Многообразие и красота природы России: представление о природных особенностях Арктики. Зима в Арктике самая холодная, снежная и суровая. Животные Арктики. Российские исследователи Арктики. Россия – мировой лидер атомной отрасли. Атомный ледокольный флот, развитие Северного морского пути. Знакомство с проектами развития Арктики.	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

24	Международный женский день	1	<p>Международный женский день – праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе – труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России. Выдающиеся женщины XX века, прославившие Россию.</p> <p>Развитие массового спорта – вклад в благополучие и здоровье нации, будущие поколения страны. Здоровый образ жизни, забота о собственном здоровье, спорт как важная часть жизни современного человека. Условия развития массового спорта в России.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
25	Массовый спорт в России	1	<p>История и традиции Артека. После воссоединения Крыма и Севастополя с Россией Артек – это уникальный и современный комплекс из 9 лагерей, работающих круглый год. Артек – пространство для творчества, саморазвития и самореализации.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
26	День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека	1	<p>185 лет со дня рождения П.И. Чайковского. Искусство – это способ общения и диалога между поколениями и народами. Роль музыки в жизни человека: музыка сопровождает человека с рождения до конца жизни. Способность слушать, воспринимать и понимать музыку. Россия – страна с богатым культурным наследием, страна</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
27	Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского	1		Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

28	Моя малая Родина (региональный и местный компонент)	1	<p>великих композиторов, писателей, художников, признанных во всём мире. Произведения П.И. Чайковского, служение своей стране творчеством.</p> <p>Россия – великая и уникальная страна, каждый из её регионов прекрасен и неповторим своими природными, экономическими и другими ресурсами. Любовь к родному краю, способность любоваться природой и беречь её – часть любви к Отчизне. Патриот честно трудится, заботится о процветании своей страны, уважает её историю и культуру.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
29	Герои космической отрасли	1	<p>Исследования космоса помогают нам понять, как возникла наша Вселенная. Россия – лидер в развитии космической отрасли. Полёты в космос – это результат огромного труда большого коллектива учёных, рабочих, космонавтов, которые обеспечили первенство нашей Родины в освоении космического пространства. В условиях невесомости космонавты проводят сложные научные эксперименты, что позволяет российской науке продвигаться в освоении новых материалов и создании новых технологий.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
30	Гражданская авиация России	1	<p>Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Как мечта летать изменила жизнь человека. Легендарная</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

31	Медицина России	1	<p>история развития российской гражданской авиации. Героизм конструкторов, инженеров и лётчиков-испытателей первых российских самолётов. Мировые рекорды российских лётчиков. Современное авиастроение. Профессии, связанные с авиацией.</p> <p>Охрана здоровья граждан России – приоритет государственной политики страны. Современные поликлиники и больницы. Достижения российской медицины. Технологии будущего в области медицины. Профессия врача играет ключевую роль в поддержании и улучшении здоровья людей и их уровня жизни. Врач – не просто профессия, это настоящее призвание, требующее не только знаний, но и человеческого сочувствия, служения обществу.</p> <p>Труд – основа жизни человека и развития общества. Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно – однокоренные слова), находить пути их преодоления. Чтобы добиться долгосрочного успеха, нужно много трудиться. Профессии будущего: что будет нужно стране, когда я вырасту?</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
32	Что такое успех? (ко Дню труда)	1	<p>Труд – основа жизни человека и развития общества. Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно – однокоренные слова), находить пути их преодоления. Чтобы добиться долгосрочного успеха, нужно много трудиться. Профессии будущего: что будет нужно стране, когда я вырасту?</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
33	80-летие Победы в	1	<p>День Победы – священная дата, память о которой передаётся от поколения к</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

	Великой Отечественно й войне		поколению. Историческая память: память о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Важно помнить нашу историю и чтить память всех людей, перенёсших тяготы войны. Бессмертный полк. Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать.		/
34	Жизнь в Движении	1	19 мая – День детских общественных организаций. Детские общественные организации разных поколений объединяли и объединяют активных, целеустремлённых ребят. Участники детских общественных организаций находят друзей, вместе делают полезные дела и ощущают себя частью большого коллектива. Знакомство с проектами «Орлята России» и Движение Первых.	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a> /
35	Ценности, которые нас объединяют	1	Ценности – это важнейшие нравственные ориентиры для человека и общества. Духовно-нравственные ценности России, объединяющие всех граждан страны.	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a> /
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		35			

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Цифровые ресурсы
1	Образ будущего. Ко Дню знаний	1	Иметь позитивный образ будущего – значит понимать, к чему стремиться, и осознавать, что это придаёт жизни определённую наполня её глубокими смыслами и ценностями. Будущее России – это образ сильного и независимого государства, благополучие которого напрямую зависит от наших действий уже сегодня. День знаний – это праздник, который напоминает нам о важности и ценности образования, которое является основой позитивного образа будущего, ведь в условиях стремительных изменений в мире крайне важно учиться на протяжении всей жизни, чтобы идти в ногу со временем.	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
2	Век информации. 120 лет. Информационному агентству России ТАСС	1	Информационное телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС) – это крупнейшее мировое агентство, одна из самых цитируемых новостных служб страны. Агентство неоднократно меняло названия, но всегда неизменными оставались его государственный статус и функции – быть источником достоверной информации о	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

3	Дорогами России	1	<p>России для всего мира. В век информации крайне важен навык критического мышления. Необходимо уметь анализировать и оценивать информацию, распознавать фейки и не распространять их.</p> <p>«Российские железные дороги» – крупнейшая российская компания, с большой историей, обеспечивающая пассажирские и транспортные перевозки. Вклад РЖД в совершенствование экономики страны. Железнодорожный транспорт – самый устойчивый и надёжный для пассажиров: всепогодный, безопасный и круглогодичный. Развитие транспортной сферы России. Профессии, связанные с железнодорожным транспортом.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
4	Путь зерна	1	<p>Российское сельское хозяйство – ключевая отрасль промышленности нашей страны, главной задачей которой является производство продуктов питания. Агропромышленный комплекс России выполняет важнейшую миссию по обеспечению всех россиян продовольствием, а его мощности позволяют обеспечивать пшеницей треть всего населения планеты. Сельское хозяйство - это отрасль, которая объединила в себе традиции нашего народа с современными технологиями: роботами,</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

5	День учителя	1	<p>информационными системами, цифровыми устройствами. Разноплановость и востребованность сельскохозяйственных профессий, технологичность и экономическая привлекательность отрасли (агрохолдинги, фермерские хозяйства и т. п.)</p> <p>Учитель – одна из важнейших в обществе профессий. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членов общества. Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
6	Легенды о России	1	<p>Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России. Знание истории страны, историческая правда, сохранение исторической памяти – основа мировоззренческого суверенитета страны. Попытки исказить роль России в мировой истории – одна из стратегий информационной войны против нашей страны.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
7	Что значит быть взрослым?	1	<p>Быть взрослым – это нести ответственность за себя, своих близких и свою страну. Активная жизненная позиция,</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

8	Как создать крепкую семью. День отца	1	<p>созидательный подход к жизни, умение принимать решения и осознавать их значение, жить в соответствии с духовно-нравственными ценностями общества – основа взрослого человека. Проекты, в которых младший школьник может проявлять свою ответственность и заботу о других.</p> <p>Семья как ценность для каждого гражданина страны. Крепкая семья – защита и забота каждого члена семьи о своих близких. Образ крепкой семьи в литературных произведениях. Преемственность поколений: семейные ценности и традиции (любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
9	Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства	1	<p>Быть взрослым – это нести ответственность за себя, своих близких и свою страну.</p> <p>Активная жизненная позиция, созидательный подход к жизни, умение принимать решения и осознавать их значение, жить в соответствии с духовно-нравственными ценностями общества – основа взрослого человека. Проекты, в которых младший школьник может</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

10	Твой вклад в общее дело	1	<p>проявлять свою ответственность и заботу о других. Как создать крепкую семью. День отца. Семья как ценность для каждого гражданина страны. Крепкая семья – защита и забота каждого члена семьи о своих близких. Образ крепкой семьи в литературных произведениях. Преемственность поколений: семейные ценности и традиции (любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них.</p> <p>Уплата налогов – это коллективная и личная ответственность, вклад гражданина в благополучие государства и общества. Ни одно государство не может обойтись без налогов, это основа бюджета страны, основной источник дохода. Своим небольшим вкладом мы создаём будущее страны, процветание России. Каким будет мой личный вклад в общее дело?</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
11	С заботой к себе и окружающим	1	<p>Доброта и забота – качества настоящего человека, способного оказывать помощь и поддержку, проявлять милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

12	День матери	1	<p>России: благотворительность и пожертвование как проявление добрых чувств и заботы об окружающих.</p> <p>Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. Материнство – это счастье и ответственность. Многодетные матери: примеры из истории и современной жизни. «Мать-героиня» – высшее звание Российской Федерации. Как поздравить маму в её праздник – День матери?</p> <p>Кто такой волонтер? Деятельность волонтеров как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Милосердие и забота – качества волонтеров.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
13	Миссия-милосердие (ко Дню волонтера)	1	<p>Направления волонтерской деятельности: экологическое, социальное, медицинское, цифровое и т. д. Зооволонтерство – возможность заботы и помощи животным.</p> <p>Герои Отечества – это самоотверженные и мужественные люди, которые любят свою Родину и трудятся во благо Отчизны.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
14	День Героев Отечества	1	<p>Качества героя – человека, ценою собственной жизни и здоровья спасающего других: смелость и отвага, самопожертвование и ответственность за судьбу других. Проявление уважения к</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

15	Как пишут законы?	1	<p>героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь. Участники СВО – защитники будущего нашей страны.</p> <p>Для чего нужны законы? Как менялся свод российских законов от древних времён до наших дней. Законодательная власть в России. Что такое права и обязанности гражданина? От инициативы людей до закона: как появляется закон? Работа депутатов: от проблемы – к решению (позитивные примеры).</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
16	Одна страна – одни традиции	1	<p>Новогодние традиции, объединяющие все народы России. Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек. О чём люди мечтают в Новый год.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
17	День российской печати	1	<p>Праздник посвящён работникам печати, в том числе редакторам, журналистам, издателям, корректорам, – всем, кто в той или иной степени связан с печатью.</p> <p>Российские традиции издательского дела, история праздника. Издание печатных средств информации – коллективный труд людей многих профессий. Школьные средства массовой информации.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

18	День студента	1	<p>День российского студенчества: история праздника и его традиции. История основания Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова.</p> <p>Студенческие годы – это путь к овладению профессией, возможность для творчества и самореализации. Наука: научные открытия позволяют улучшать жизнь людей, обеспечивают прогресс общества. Науку делают талантливые, творческие, увлечённые люди.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
19	БРИКС (тема о международных отношениях)	1	<p>Роль нашей страны в современном мире. БРИКС – символ многополярности мира. Единство и многообразие стран БРИКС. Взаимная поддержка помогает государствам развивать торговлю и экономику, обмениваться знаниями и опытом в различных сферах жизни общества. Россия успешно развивает контакты с широким кругом союзников и партнёров. Значение российской культуры для всего мира.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
20	Бизнес и технологическое предпринимательство	1	<p>Что сегодня делается для успешного развития экономики России? Учиться сегодня нужно так, чтобы суметь в дальнейшем повысить уровень своего образования, перестроиться на использование новых цифровых технологий там, где их раньше никогда не было.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
21	Искусственные	1	<p>Стратегия взаимодействия. Искусственный</p>	Беседа с	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

	й интеллект и человек. Стратегия взаимодействия		интеллект – стратегическая отрасль в России, оптимизирующая процессы и повышающая эффективность производства. Искусственный интеллект – помощник человека. ИИ помогает только при условии, если сам человек обладает хорошими знаниями и критическим мышлением. Правила безопасного использования цифровых ресурсов.	обучающимися	
22	Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова	1	День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня. Защита Отечества – обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Честь и воинский долг. 280-летие со дня рождения великого русского флотоводца Ф.Ф. Ушакова. Качества российского воина: смелость, героизм, самопожертвование.	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
23	Арктика – территория развития	1	Многообразие и красота природы России: представление о природных особенностях Арктики. Зима в Арктике самая холодная, снежная и суровая. Животные Арктики. Российские исследователи Арктики. Россия – мировой лидер атомной отрасли. Атомный ледокольный флот, развитие Северного морского пути. Знакомство с проектами развития Арктики.	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
24	Международн	1	Международный женский день – праздник	Беседа с	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

	ый женский день		благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе – труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России. Выдающиеся женщины XX века, прославившие Россию. Развитие массового спорта – вклад в благополучие и здоровье нации, будущие поколения страны. Здоровый образ жизни, забота о собственном здоровье, спорт как важная часть жизни современного человека. Условия развития массового спорта в России.	обучающимися	
25	Массовый спорт в России	1	Развитие массового спорта – вклад в благополучие и здоровье нации, будущие поколения страны. Здоровый образ жизни, забота о собственном здоровье, спорт как важная часть жизни современного человека. Условия развития массового спорта в России.	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
26	День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека	1	История и традиции Артека. После воссоединения Крыма и Севастополя с Россией Артек – это уникальный и современный комплекс из 9 лагерей, работающих круглый год. Артек – пространство для творчества, саморазвития и самореализации.	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
27	Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского	1	185 лет со дня рождения П.И. Чайковского. Искусство – это способ общения и диалога между поколениями и народами. Роль музыки в жизни человека: музыка сопровождает человека с рождения до конца жизни. Способность слушать, воспринимать и понимать музыку. Россия – страна с богатым культурным наследием, страна великих композиторов, писателей,	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

28	Моя малая Родина (региональный и местный компонент)	1	художников, признанных во всём мире. Произведения П.И. Чайковского, служение своей стране творчеством. Россия – великая и уникальная страна, каждый из её регионов прекрасен и неповторим своими природными, экономическими и другими ресурсами. Любовь к родному краю, способность любоваться природой и беречь её – часть любви к Отчизне. Патриот честно трудится, заботится о процветании своей страны, уважает её историю и культуру.	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
29	Герои космической отрасли	1	Исследования космоса помогают нам понять, как возникла наша Вселенная. Россия – лидер в развитии космической отрасли. Полёты в космос – это результат огромного труда большого коллектива учёных, рабочих, космонавтов, которые обеспечили первенство нашей Родины в освоении космического пространства. В условиях невесомости космонавты проводят сложные научные эксперименты, что позволяет российской науке продвигаться в освоении новых материалов и создании новых технологий.	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
30	Гражданская авиация России	1	Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Как мечта летать изменила жизнь человека. Легендарная история развития российской гражданской	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

31	Медицина России	1	<p>авиации. Героизм конструкторов, инженеров и лётчиков-испытателей первых российских самолётов. Мировые рекорды российских лётчиков. Современное авиастроение. Профессии, связанные с авиацией.</p> <p>Охрана здоровья граждан России – приоритет государственной политики страны. Современные поликлиники и больницы. Достижения российской медицины. Технологии будущего в области медицины. Профессия врача играет ключевую роль в поддержании и улучшении здоровья людей и их уровня жизни. Врач – не просто профессия, это настоящее призвание, требующее не только знаний, но и человеческого сочувствия, служения обществу.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
32	Что такое успех? (ко Дню труда)	1	<p>Труд – основа жизни человека и развития общества. Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно – однокоренные слова), находить пути их преодоления. Чтобы добиться долгосрочного успеха, нужно много трудиться. Профессии будущего: что будет нужно стране, когда я вырасту?</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
33	80-летие Победы в	1	<p>День Победы – священная дата, память о которой передаётся от поколения к</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

	Великой Отечественно й войне		поколению. Историческая память: память о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Важно помнить нашу историю и чтить память всех людей, перенёсших тяготы войны. Бессмертный полк. Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать.		
34	Жизнь в Движении	1	19 мая – День детских общественных организаций. Детские общественные организации разных поколений объединяли и объединяют активных, целеустремлённых ребят. Участники детских общественных организаций находят друзей, вместе делают полезные дела и ощущают себя частью большого коллектива. Знакомство с проектами «Орлята России» и Движение Первых.	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
35	Ценности, которые нас объединяют	1	Ценности – это важнейшие нравственные ориентиры для человека и общества. Духовно-нравственные ценности России, объединяющие всех граждан страны.	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	35			

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Цифровые ресурсы
1	Образ будущего. Ко Дню знаний	1	Иметь позитивный образ будущего – значит понимать, к чему стремиться, и осознавать, что это придаёт жизни определённую наполня её глубокими смыслами и ценностями. Будущее России – это образ сильного и независимого государства, благополучие которого напрямую зависит от наших действий уже сегодня. День знаний – это праздник, который напоминает нам о важности и ценности образования, которое является основой позитивного образа будущего, ведь в условиях стремительных изменений в мире крайне важно учиться на протяжении всей жизни, чтобы идти в ногу со временем.	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
2	Век информации. 120 лет. Информационному агентству России ТАСС	1	Информационное телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС) – это крупнейшее мировое агентство, одна из самых цитируемых новостных служб страны. Агентство неоднократно меняло названия, но всегда неизменными оставались его государственный статус и функции – быть источником достоверной информации о	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

3	Дорогами России	1	<p>России для всего мира. В век информации крайне важен навык критического мышления. Необходимо уметь анализировать и оценивать информацию, распознавать фейки и не распространять их.</p> <p>«Российские железные дороги» – крупнейшая российская компания, с большой историей, обеспечивающая пассажирские и транспортные перевозки. Вклад РЖД в совершенствование экономики страны. Железнодорожный транспорт – самый устойчивый и надёжный для пассажиров: всепогодный, безопасный и круглогодичный. Развитие транспортной сферы России. Профессии, связанные с железнодорожным транспортом.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
4	Путь зерна	1	<p>Учитель – одна из важнейших в обществе профессий. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членов общества. Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
5	День учителя	1	<p>Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России. Знание истории страны, историческая правда, сохранение</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

6	Легенды о России	1	<p>исторической памяти – основа мировоззренческого суверенитета страны. Попытки исказить роль России в мировой истории – одна из стратегий информационной войны против нашей страны.</p> <p>Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России. Знание истории страны, историческая правда, сохранение исторической памяти – основа мировоззренческого суверенитета страны. Попытки исказить роль России в мировой истории – одна из стратегий информационной войны против нашей страны.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
7	Что значит быть взрослым?	1	<p>Быть взрослым – это нести ответственность за себя, своих близких и свою страну. Активная жизненная позиция, созидательный подход к жизни, умение принимать решения и осознавать их значение, жить в соответствии с духовно-нравственными ценностями общества – основа взрослого человека. Проекты, в которых младший школьник может проявлять свою ответственность и заботу о других.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
8	Как создать крепкую семью. День	1	<p>Семья как ценность для каждого гражданина страны. Крепкая семья – защита и забота каждого члена семьи о своих</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

	отца		<p>близких. Образ крепкой семьи в литературных произведениях.</p> <p>Преемственность поколений: семейные ценности и традиции (любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них.</p> <p>Гостеприимство – качество, объединяющее все народы России. Семейные традиции встречи гостей, кулинарные традиции народов России. Путешествие по России – это знакомство с культурой, историей и традициями разных народов.</p> <p>Гастрономический туризм – это вид путешествий, основой которого являются поездки туристов по стране с целью знакомства с особенностями местной кухни и кулинарных традиций.</p> <p>Уплата налогов – это коллективная и личная ответственность, вклад гражданина в благополучие государства и общества. Ни одно государство не может обойтись без налогов, это основа бюджета страны, основной источник дохода. Своим небольшим вкладом мы создаём будущее страны, процветание России. Каким будет</p>		
9	Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства	1		Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
10	Твой вклад в общее дело	1		Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

11	С заботой к себе и окружающим	1	<p>мой личный вклад в общее дело?</p> <p>Доброта и забота – качества настоящего человека, способного оказывать помощь и поддержку, проявлять милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России: благотворительность и пожертвование как проявление добрых чувств и заботы об окружающих.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
12	День матери	1	<p>Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. Материнство – это счастье и ответственность. Многодетные матери: примеры из истории и современной жизни. «Мать-героиня» – высшее звание Российской Федерации. Как поздравить маму в её праздник – День матери?</p> <p>Кто такой волонтер? Деятельность волонтеров как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Милосердие и забота – качества волонтеров.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
13	Миссия-милосердие (ко Дню волонтера)	1	<p>Направления волонтерской деятельности: экологическое, социальное, медицинское, цифровое и т. д. Зооволонтерство – возможность заботы и помощи животным.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
14	День Героев Отечества	1	<p>Герои Отечества – это самоотверженные и мужественные люди, которые любят свою</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

15	Как пишут законы?	1	<p>Родину и трудятся во благо Отчизны. Качества героя – человека, ценою собственной жизни и здоровья спасающего других: смелость и отвага, самопожертвование и ответственность за судьбу других. Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь. Участники СВО – защитники будущего нашей страны. Для чего нужны законы? Как менялся свод российских законов от древних времён до наших дней. Законодательная власть в России. Что такое права и обязанности гражданина? От инициативы людей до закона: как появляется закон? Работа депутатов: от проблемы – к решению (позитивные примеры).</p> <p>Новогодние традиции, объединяющие все народы России. Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек. О чём люди мечтают в Новый год.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
16	Одна страна – одни традиции	1	<p>Новогодние традиции, объединяющие все народы России. Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек. О чём люди мечтают в Новый год.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
17	День российской	1	<p>Праздник посвящён работникам печати, в том числе редакторам, журналистам,</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

	печати		<p>издателям, корректорам, – всем, кто в той или иной степени связан с печатью.</p> <p>Российские традиции издательского дела, история праздника. Издание печатных средств информации – коллективный труд людей многих профессий. Школьные средства массовой информации.</p> <p>День российского студенчества: история праздника и его традиции. История основания Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова.</p> <p>Студенческие годы – это путь к овладению профессией, возможность для творчества и самореализации. Наука: научные открытия позволяют улучшать жизнь людей, обеспечивают прогресс общества. Науку делают талантливые, творческие, увлечённые люди.</p>		
18	День студента	1	<p>Роль нашей страны в современном мире.</p> <p>БРИКС – символ многополярности мира. Единство и многообразие стран БРИКС. Взаимная поддержка помогает государствам развивать торговлю и экономику, обмениваться знаниями и опытом в различных сферах жизни общества. Россия успешно развивает контакты с широким кругом союзников и партнёров. Значение российской культуры для всего мира.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
19	БРИКС (тема о международных отношениях)	1	<p>Что сегодня делается для успешного</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
20	Бизнес и	1		Беседа с	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

	технологическое предпринимательство		развития экономики России? Учиться сегодня нужно так, чтобы суметь в дальнейшем повысить уровень своего образования, перестроиться на использование новых цифровых технологий там, где их раньше никогда не было. Стратегия взаимодействия. Искусственный интеллект – стратегическая отрасль в России, оптимизирующая процессы и повышающая эффективность производства. Искусственный интеллект – помощник человека. ИИ помогает только при условии, если сам человек обладает хорошими знаниями и критическим мышлением. Правила безопасного использования цифровых ресурсов.	обучающимися	
21	Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия	1		Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
22	Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова	1	День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня. Защита Отечества – обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Честь и воинский долг. 280-летие со дня рождения великого русского флотоводца Ф.Ф. Ушакова. Качества российского воина: смелость, героизм, самопожертвование.	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
23	Арктика – территория развития	1	Многообразие и красота природы России: представление о природных особенностях Арктики. Зима в Арктике самая холодная,	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

24	Международный женский день	1	<p>снежная и суровая. Животные Арктики. Российские исследователи Арктики. Россия – мировой лидер атомной отрасли. Атомный ледокольный флот, развитие Северного морского пути. Знакомство с проектами развития Арктики.</p> <p>Международный женский день – праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе – труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России. Выдающиеся женщины XX века, прославившие Россию.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
25	Массовый спорт в России	1	<p>Развитие массового спорта – вклад в благополучие и здоровье нации, будущие поколения страны. Здоровый образ жизни, забота о собственном здоровье, спорт как важнейшая часть жизни современного человека. Условия развития массового спорта в России.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
26	День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека	1	<p>История и традиции Артека. После воссоединения Крыма и Севастополя с Россией Артек – это уникальный и современный комплекс из 9 лагерей, работающих круглый год. Артек – пространство для творчества, саморазвития и самореализации.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
27	Служение творчеством.	1	<p>185 лет со дня рождения П.И. Чайковского. Искусство – это способ общения и диалога</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

	<p>Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского</p>		<p>между поколениями и народами. Роль музыки в жизни человека: музыка сопровождает человека с рождения до конца жизни. Способность слушать, воспринимать и понимать музыку. Россия – страна с богатым культурным наследием, страна великих композиторов, писателей, художников, признанных во всём мире. Произведения П.И. Чайковского, служение своей стране творчеством.</p> <p>Россия – великая и уникальная страна, каждый из её регионов прекрасен и неповторим своими природными, экономическими и другими ресурсами. Любовь к родному краю, способность любоваться природой и беречь её – часть любви к Отчизне. Патриот честно трудится, заботится о процветании своей страны, уважает её историю и культуру.</p>		
28	<p>Моя малая Родина (региональный и местный компонент)</p>	1	<p>Исследования космоса помогают нам понять, как возникла наша Вселенная. Россия – лидер в развитии космической отрасли. Полёты в космос – это результат огромного труда большого коллектива учёных, рабочих, космонавтов, которые обеспечили первенство нашей Родины в освоении космического пространства. В условиях невесомости космонавты проводят сложные научные эксперименты, что</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
29	<p>Герои космической отрасли</p>	1		Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

30	Гражданская авиация России	1	<p>позволяет российской науке продвигаться в освоении новых материалов и создании новых технологий.</p> <p>Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Как мечта летать изменила жизнь человека. Легендарная история развития российской гражданской авиации. Героизм конструкторов, инженеров и лётчиков-испытателей первых российских самолётов. Мировые рекорды российских лётчиков. Современное авиастроение. Профессии, связанные с авиацией.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
31	Медицина России	1	<p>Охрана здоровья граждан России – приоритет государственной политики страны. Современные поликлиники и больницы. Достижения российской медицины. Технологии будущего в области медицины. Профессия врача играет ключевую роль в поддержании и улучшении здоровья людей и их уровня жизни. Врач – не просто профессия, это настоящее призвание, требующее не только знаний, но и человеческого сочувствия, служения обществу.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
32	Что такое успех? (ко Дню труда)	1	<p>Труд – основа жизни человека и развития общества. Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно –</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

33	80-летие Победы в Великой Отечественно й войне	1	<p>однокоренные слова), находить пути их преодоления. Чтобы добиться долгосрочного успеха, нужно много трудиться. Профессии будущего: что будет нужно стране, когда я вырасту?</p> <p>День Победы – священная дата, память о которой передаётся от поколения к поколению. Историческая память: память о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Важно помнить нашу историю и чтить память всех людей, перенёсших тяготы войны. Бессмертный полк. Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
34	Жизнь в Движении	1	<p>19 мая – День детских общественных организаций. Детские общественные организации разных поколений объединяли и объединяют активных, целеустремлённых ребят. Участники детских общественных организаций находят друзей, вместе делают полезные дела и ощущают себя частью большого коллектива. Знакомство с проектами «Орлята России» и Движение Первых.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
35	Ценности, которые нас объединяют	1	<p>Ценности – это важнейшие нравственные ориентиры для человека и общества. Духовно-нравственные ценности России, объединяющие всех граждан страны.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

**ОБЩЕЕ  
КОЛИЧЕСТВО  
ЧАСОВ ПО  
ПРОГРАММЕ**

35

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Цифровые ресурсы
1	Образ будущего. Ко Дню знаний	1	Иметь позитивный образ будущего – значит понимать, к чему стремиться, и осознавать, что это придаёт жизни определённую, наполняя её глубокими смыслами и ценностями. Будущее России – это образ сильного и независимого государства, благополучие которого напрямую зависит от наших действий уже сегодня. День знаний – это праздник, который напоминает нам о важности и ценности образования, которое является основой позитивного образа будущего, ведь в условиях стремительных изменений в мире крайне важно учиться на протяжении всей жизни, чтобы идти в ногу со временем.	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
2	Век информации. 120 лет. Информационному агентству России ТАСС	1	Информационное телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС) – это крупнейшее мировое агентство, одна из самых цитируемых новостных служб страны. Агентство неоднократно меняло названия, но всегда неизменными оставались его государственный статус и функции – быть	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

			<p>источником достоверной информации о России для всего мира. В век информации крайне важен навык критического мышления. Необходимо уметь анализировать и оценивать информацию, распознавать фейки и не распространять их.</p> <p>«Российские железные дороги» – крупнейшая российская компания, с большой историей, обеспечивающая пассажирские и транспортные перевозки. Вклад РЖД в совершенствование экономики страны. Железнодорожный транспорт – самый устойчивый и надёжный для пассажиров: всепогодный, безопасный и круглогодичный. Развитие транспортной сферы России. Профессии, связанные с железнодорожным транспортом.</p>		
3	Дорогами России	1	<p>Российское сельское хозяйство – ключевая отрасль промышленности нашей страны, главной задачей которой является производство продуктов питания. Агропромышленный комплекс России выполняет важнейшую миссию по обеспечению всех россиян продовольствием, а его мощности позволяют обеспечивать пшеницей треть всего населения планеты. Сельское</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
4	Путь зерна	1		Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

5	День учителя	1	<p>хозяйство - это отрасль, которая объединила в себе традиции нашего народа с современными технологиями: роботами, информационными системами, цифровыми устройствами.</p> <p>Разноплановость и востребованность сельскохозяйственных профессий, технологичность и экономическая привлекательность отрасли (агрохолдинги, фермерские хозяйства и т. п.)</p> <p>Учитель – одна из важнейших в обществе профессий. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членов общества. Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
6	Легенды о России	1	<p>Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России. Знание истории страны, историческая правда, сохранение исторической памяти – основа мировоззренческого суверенитета страны. Попытки исказить роль России в мировой истории – одна из стратегий информационной войны против нашей страны.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

7	Что значит быть взрослым?	1	<p>Быть взрослым – это нести ответственность за себя, своих близких и свою страну. Активная жизненная позиция, созидательный подход к жизни, умение принимать решения и осознавать их значение, жить в соответствии с духовно-нравственными ценностями общества – основа взрослого человека. Проекты, в которых младший школьник может проявлять свою ответственность и заботу о других.</p> <p>Семья как ценность для каждого гражданина страны. Крепкая семья – защита и забота каждого члена семьи о своих близких. Образ крепкой семьи в литературных произведениях.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
8	Как создать крепкую семью. День отца	1	<p>Преемственность поколений: семейные ценности и традиции (любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
9	Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства	1	<p>Гостеприимство – качество, объединяющее все народы России. Семейные традиции встречи гостей, кулинарные традиции народов России. Путешествие по России – это знакомство с</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

10	Твой вклад в общее дело	1	<p>культурой, историей и традициями разных народов. Гастрономический туризм – это вид путешествий, основой которого являются поездки туристов по стране с целью знакомства с особенностями местной кухни и кулинарных традиций.</p> <p>Уплата налогов – это коллективная и личная ответственность, вклад гражданина в благополучие государства и общества. Ни одно государство не может обойтись без налогов, это основа бюджета страны, основной источник дохода. Своим небольшим вкладом мы создаём будущее страны, процветание России. Каким будет мой личный вклад в общее дело?</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
11	С заботой к себе и окружающим	1	<p>Доброта и забота – качества настоящего человека, способного оказывать помощь и поддержку, проявлять милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России: благотворительность и пожертвование как проявление добрых чувств и заботы об окружающих.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
12	День матери	1	<p>Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. Материнство – это счастье и ответственность. Многодетные матери: примеры из истории и</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

13	Миссия-милосердие (ко Дню волонтера)	1	<p>современной жизни. «Мать-героиня» – высшее звание Российской Федерации. Как поздравить маму в её праздник – День матери?</p> <p>Кто такой волонтер? Деятельность волонтеров как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни.</p> <p>Милосердие и забота – качества волонтеров. Направления волонтерской деятельности: экологическое, социальное, медицинское, цифровое и т. д.</p> <p>Зооволонтерство – возможность заботы и помощи животным.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
14	День Героев Отечества	1	<p>Герои Отечества – это самоотверженные и мужественные люди, которые любят свою Родину и трудятся во благо Отчизны.</p> <p>Качества героя – человека, ценою собственной жизни и здоровья спасающего других: смелость и отвага, самопожертвование и ответственность за судьбу других. Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь. Участники СВО – защитники будущего нашей страны.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
15	Как пишут законы?	1	Для чего нужны законы? Как менялся свод российских законов от древних времён до	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

16	Одна страна – одни традиции	1	<p>наших дней. Законодательная власть в России. Что такое права и обязанности гражданина? От инициативы людей до закона: как появляется закон? Работа депутатов: от проблемы – к решению (позитивные примеры).</p> <p>Новогодние традиции, объединяющие все народы России. Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек. О чём люди мечтают в Новый год.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
17	День российской печати	1	<p>Праздник посвящён работникам печати, в том числе редакторам, журналистам, издателям, корректорам, – всем, кто в той или иной степени связан с печатью.</p> <p>Российские традиции издательского дела, история праздника. Издание печатных средств информации – коллективный труд людей многих профессий. Школьные средства массовой информации.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
18	День студента	1	<p>День российского студенчества: история праздника и его традиции. История основания Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова.</p> <p>Студенческие годы – это путь к овладению</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

19	БРИКС (тема о международных отношениях)	1	<p>профессией, возможность для творчества и самореализации. Наука: научные открытия позволяют улучшать жизнь людей, обеспечивают прогресс общества. Науку делают талантливые, творческие, увлечённые люди.</p> <p>Роль нашей страны в современном мире. БРИКС – символ многополярности мира. Единство и многообразие стран БРИКС. Взаимная поддержка помогает государствам развивать торговлю и экономику, обмениваться знаниями и опытом в различных сферах жизни общества. Россия успешно развивает контакты с широким кругом союзников и партнёров. Значение российской культуры для всего мира.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
20	Бизнес и технологическое предпринимательство	1	<p>Что сегодня делается для успешного развития экономики России? Учиться сегодня нужно так, чтобы суметь в дальнейшем повысить уровень своего образования, перестроиться на использование новых цифровых технологий там, где их раньше никогда не было.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
21	Искусственный интеллект и человек. Стратегия	1	<p>Стратегия взаимодействия. Искусственный интеллект – стратегическая отрасль в России, оптимизирующая процессы и повышающая эффективность</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

	взаимодейств ия		производства. Искусственный интеллект – помощник человека. ИИ помогает только при условии, если сам человек обладает хорошими знаниями и критическим мышлением. Правила безопасного использования цифровых ресурсов.		
22	Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова	1	День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня. Защита Отечества – обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Честь и воинский долг. 280-летие со дня рождения великого русского флотоводца Ф.Ф. Ушакова. Качества российского воина: смелость, героизм, самопожертвование.	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
23	Арктика – территория развития	1	Многообразие и красота природы России: представление о природных особенностях Арктики. Зима в Арктике самая холодная, снежная и суровая. Животные Арктики. Российские исследователи Арктики. Россия – мировой лидер атомной отрасли. Атомный ледокольный флот, развитие Северного морского пути. Знакомство с проектами развития Арктики.	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
24	Международн ый женский день	1	Международный женский день – праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе – труженица, мать, воспитатель детей.	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

25	Массовый спорт в России	1	<p>Великие женщины в истории России. Выдающиеся женщины XX века, прославившие Россию.</p> <p>Развитие массового спорта – вклад в благополучие и здоровье нации, будущие поколения страны. Здоровый образ жизни, забота о собственном здоровье, спорт как важная часть жизни современного человека. Условия развития массового спорта в России.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
26	День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека	1	<p>История и традиции Артека. После воссоединения Крыма и Севастополя с Россией Артек – это уникальный и современный комплекс из 9 лагерей, работающих круглый год. Артек – пространство для творчества, саморазвития и самореализации.</p> <p>185 лет со дня рождения П.И. Чайковского. Искусство – это способ общения и диалога между поколениями и народами. Роль музыки в жизни человека: музыка сопровождает человека с рождения до конца жизни. Способность слушать, воспринимать и понимать музыку. Россия – страна с богатым культурным наследием, страна великих композиторов, писателей, художников, признанных во всём мире. Произведения П.И. Чайковского, служение своей стране творчеством. Беседа с</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
27	Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского	1	<p>185 лет со дня рождения П.И. Чайковского. Искусство – это способ общения и диалога между поколениями и народами. Роль музыки в жизни человека: музыка сопровождает человека с рождения до конца жизни. Способность слушать, воспринимать и понимать музыку. Россия – страна с богатым культурным наследием, страна великих композиторов, писателей, художников, признанных во всём мире. Произведения П.И. Чайковского, служение своей стране творчеством. Беседа с</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

28	Моя малая Родина (региональный и местный компонент)	1	<p>обучающимися</p> <p>Россия – великая и уникальная страна, каждый из её регионов прекрасен и неповторим своими природными, экономическими и другими ресурсами. Любовь к родному краю, способность любоваться природой и беречь её – часть любви к Отчизне. Патриот честно трудится, заботится о процветании своей страны, уважает её историю и культуру.</p> <p>Исследования космоса помогают нам понять, как возникла наша Вселенная. Россия – лидер в развитии космической отрасли. Полёты в космос – это результат огромного труда большого коллектива учёных, рабочих, космонавтов, которые обеспечили первенство нашей Родины в освоении космического пространства. В условиях невесомости космонавты проводят сложные научные эксперименты, что позволяет российской науке продвигаться в освоении новых материалов и создании новых технологий.</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
29	Герои космической отрасли	1	<p>Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Как мечта летать изменила жизнь человека. Легендарная история развития российской гражданской авиации. Героизм конструкторов, инженеров и лётчиков-испытателей</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
30	Гражданская авиация России	1		Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

31	Медицина России	1	<p>первых российских самолётов. Мировые рекорды российских лётчиков. Современное авиастроение. Профессии, связанные с авиацией.</p> <p>Охрана здоровья граждан России – приоритет государственной политики страны. Современные поликлиники и больницы. Достижения российской медицины. Технологии будущего в области медицины. Профессия врача играет ключевую роль в поддержании и улучшении здоровья людей и их уровня жизни. Врач – не просто профессия, это настоящее призвание, требующее не только знаний, но и человеческого сочувствия, служения обществу.</p> <p>Труд – основа жизни человека и развития общества. Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно – однокоренные слова), находить пути их преодоления. Чтобы добиться долгосрочного успеха, нужно много трудиться. Профессии будущего: что будет нужно стране, когда я вырасту?</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
32	Что такое успех? (ко Дню труда)	1	<p>День Победы – священная дата, память о которой передаётся от поколения к поколению. Историческая память: память о подвиге нашего народа в годы Великой</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
33	80-летие Победы в Великой Отечественно	1	<p>Труд – основа жизни человека и развития общества. Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно – однокоренные слова), находить пути их преодоления. Чтобы добиться долгосрочного успеха, нужно много трудиться. Профессии будущего: что будет нужно стране, когда я вырасту?</p>	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

	й войне		Отечественной войны. Важно помнить нашу историю и чтить память всех людей, перенёсших тяготы войны. Бессмертный полк. Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать.		
34	Жизнь в Движении	1	19 мая – День детских общественных организаций. Детские общественные организации разных поколений объединяли и объединяют активных, целеустремлённых ребят. Участники детских общественных организаций находят друзей, вместе делают полезные дела и ощущают себя частью большого коллектива. Знакомство с проектами «Орлята России» и Движение Первых.	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
35	Ценности, которые нас объединяют	1	Ценности – это важнейшие нравственные ориентиры для человека и общества. Духовно-нравственные ценности России, объединяющие всех граждан страны.	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	35			

## **«Основы логики и алгоритмики»**

Рабочая программа составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286)
2. Примерная рабочая программа воспитания для общеобразовательных организаций. (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 23 июня 2022 г. № 3/22);
3. Примерная основная образовательная программа начального общего образования (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 6/22 от 15.09.2022 г.);
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 2 декабря 2019 г. № 649 «Об утверждении Целевой модели цифровой образовательной среды»;
5. Примерная рабочая программа курса внеурочной деятельности «Основы логики и алгоритмики» (для 1–4 классов образовательных организаций). (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 5/22 от 25.08.2022 г).

Рабочая программа начального общего образования по курсу внеурочной деятельности «Основы логики и алгоритмики».

**Целями** изучения курса «Основы логики и алгоритмики» являются:

- развитие алгоритмического и критического мышлений;
- формирование необходимых для успешной жизни в меняющемся мире универсальных учебных действий (универсальных компетентностей) на основе средств и методов информатики и информационных технологий, в том числе овладение умениями работать с различными видами информации, самостоятельно планировать и осуществлять индивидуальную и коллективную информационную деятельность, представлять и оценивать её результаты;
- формирование и развитие компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий.

**Основные задачи** курса «Основы логики и алгоритмики»:

- формирование понимания принципов устройства и функционирования объектов цифрового окружения;
- формирование знаний, умений и навыков грамотной постановки задач, возникающих в практической деятельности, для их решения с помощью информационных технологий;
- формирование умений и навыков формализованного описания поставленных задач;
- формирование базовых знаний основных алгоритмических структур и умения применять эти знания для построения алгоритмов решения задач по их математическим моделям;
- формирование умений и навыков составления простых программ по построенному алгоритму на языке программирования Scratch;
- формирование умения грамотно интерпретировать результаты решения практических задач с помощью информационных технологий, применять полученные результаты в практической деятельности.

Курс внеурочной деятельности «Основы логики и алгоритмики» позволяет реализовать межпредметные связи с учебными предметами «Технология» (раздел «Информационно-коммуникативные технологии»), «Математика» (раздел «Математическая информация»), «Окружающий мир» (раздел «Правила безопасной жизни»).

Программа курса предназначена для организации внеурочной деятельности, направленной на реализацию особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся.

### **Место в учебном плане**

Программа курса составлена из расчёта 135 учебных часов — по 1 часу в неделю. В 1 классе — 33 часа, во 2—4 классах — по 34 часа.

Срок реализации программы — 4 года.

Для каждого класса предусмотрено резервное учебное время, которое может быть использовано участниками образовательного процесса в целях формирования вариативной составляющей содержания конкретной рабочей программы. В резервные часы входят некоторые часы на повторение, проектные занятия и занятия, посвящённые презентации продуктов проектной деятельности. При этом обязательная часть курса, установленная примерной рабочей программой, и время, отводимое на её изучение, должны быть сохранены полностью.

### **Содержание курса**

#### **1 класс**

##### **1. Цифровая грамотность**

Техника безопасности при работе с компьютером. Устройство компьютера. Клавиатура и компьютерная мышь (описание и назначение). Понятие аппаратного обеспечения компьютера. Знакомство с браузером. Понятие программного обеспечения компьютера. Файл как форма хранения информации.

##### **2. Теоретические основы информатики**

Информация и способы получения информации. Хранение, передача и обработка информации. Понятие объекта. Названия объектов. Свойства объектов. Сравнение объектов. Понятие высказывания. Истинные и ложные высказывания. Понятие множества. Множества объектов. Названия групп объектов. Общие свойства объектов.

##### **3. Алгоритмы и программирование**

Последовательность действий. Понятие алгоритма. Исполнитель. Среда исполнителя. Команды исполнителя. Свойства алгоритмов: массовость, результативность, дискретность, понятность. Знакомство со средой формального исполнителя «Художник».

##### **4. Информационные технологии**

Понятие «графический редактор». Стандартный графический редактор. Запуск графического редактора. Интерфейс графического редактора. Калькулятор. Алгоритм вычисления простых примеров в одно действие. Стандартный текстовый редактор. Интерфейс текстового редактора. Набор текста. Исправление ошибок средствами текстового редактора.

#### **2 класс**

##### **1. Цифровая грамотность**

Устройства компьютера: микрофон, камера, клавиатура, мышь, монитор, принтер, наушники, колонки, жёсткий диск, процессор, системный блок. Программное обеспечение. Меню «Пуск», меню программ, кнопки управления окнами. Файлы и папки.

##### **2. Теоретические основы информатики**

Информатика и информация. Понятие «информация». Восприятие информации. Органы восприятия информации. Виды информации по способу восприятия. Носитель

информации. Хранение, передача и обработка как информационные процессы. Способы организации информации: таблицы, схемы, столбчатые диаграммы. Представление информации. Виды информации по способу представления. Введение в логику. Объект, имя объектов, свойства объектов. Высказывания. Истинность простых высказываний. Высказывания с отрицанием.

### **3. Алгоритмы и программирование**

Определение алгоритма. Команда, программа, исполнитель. Свойства алгоритма. Линейные алгоритмы. Работа в среде формального исполнителя. Поиск оптимального пути.

### **4. Информационные технологии**

Стандартный текстовый редактор. Набор текста. Создание и сохранение текстового документа. Клавиши редактирования текста. Редактирование текста. Стандартный графический редактор. Создание и сохранение графического файла. Основные инструменты стандартного графического редактора: заливка, фигуры, цвет, ластик, подпись, кисти.

## **3 класс**

### **1. Цифровая грамотность**

Аппаратное обеспечение компьютера. Устройства компьютера: микрофон, камера, клавиатура, мышь, монитор, принтер, наушники, колонки, жёсткий диск, процессор, оперативная память, системный блок (описание и назначение). Компьютер — универсальное устройство для работы с информацией. Программное обеспечение компьютера (примеры и назначение). Основные элементы рабочего окна программы. Рабочий стол. Ярлык программы. Меню «Пуск», меню программ. Файлы и папки (инструкции по работе с файлами и папками: закрыть, переименовать, создать, открыть, удалить). Поиск информации.

### **2. Теоретические основы информатики**

Понятие «информация». Виды информации по форме представления. Способы организации информации и информационные процессы. Хранение, передача, обработка (три вида обработки информации). Носитель информации (виды носителей информации). Источник информации, приёмник информации. Способы организации информации: таблицы, схемы, столбчатые диаграммы. Представление информации. Виды информации по способу представления. Объект, свойство объекта, группировка объектов, общие и отличающие свойства. Нахождение лишнего объекта. Высказывания. Одинаковые по смыслу высказывания. Логические конструкции «все», «ни один», «некоторые». Решение задач с помощью логических преобразований.

### **3. Алгоритмы и программирование**

Алгоритмы и языки программирования. Свойства алгоритмов: массовость, результативность, дискретность, понятность. Понятие «Алгоритм». Способы записи алгоритмов. Команда. Программа. Блок-схема. Элементы блок-схемы: начало, конец, команда, стрелка. Построение блок-схемы по тексту. Циклические алгоритмы. Блок-схема циклического алгоритма. Элемент блок-схемы: цикл. Построение блок-схемы циклического алгоритма по блок-схеме линейного алгоритма. Работа в среде формального исполнителя.

### **4. Информационные технологии**

Текстовый процессор. Создание и сохранение текстового документа. Интерфейс текстового процессора. Редактирование текста. Инструменты редактирования: удалить, копировать, вставить, разделить на абзацы, исправить ошибки. Форматирование. Инструменты форматирования: шрифт, кегль, начертание, цвет. Изображения в тексте: добавление, положение. Стандартный графический редактор. Создание и сохранение графического файла. Инструменты графического редактора: заливка, фигуры, цвет, ластик, подпись, кисти, фон, контур фигур, масштаб, палитра. Работа с фрагментами картинок. Копирование фрагмента изображения. Добавление цвета в палитру. Масштабирование изображений.

## **4 класс**

## **1. Цифровая грамотность**

Компьютер как универсальное устройство для передачи, хранения и обработки информации. Аппаратное обеспечение компьютера: микрофон, камера, клавиатура, мышь, монитор, принтер, наушники, колонки, жёсткий диск, оперативная память, процессор, системный блок, графический планшет, гарнитура, сенсорный экран. Основные и периферийные устройства компьютера. Устройства ввода, вывода и ввода-вывода. Программное обеспечение (основные и прикладные программы). Операционная система. Кнопки управления окнами. Рабочий стол. Меню «Пуск», меню программ. Файловая система компьютера.

## **2. Теоретические основы информатики**

Понятие «информация». Виды информации по форме представления. Способы организации информации и информационные процессы. Хранение, передача, обработка (развёрнутое представление). Источник информации, приёмник информации. Объекты и их свойства. Объект, имя объектов, свойства объектов. Логические утверждения. Высказывания: простые, с отрицанием, с конструкциями «все», «ни один», «некоторые», сложные с конструкциями «и», «или».

## **3. Алгоритмы и программирование**

Алгоритмы. Визуальная среда программирования Scratch. Интерфейс визуальной среды программирования Scratch. Линейный алгоритм и программы. Скрипты на Scratch. Действия со спрайтами: смена костюма, команд «говорить», «показаться» «спрятаться», «ждать». Scratch: циклы, анимация, повороты (угол, градусы, градусная мера) и вращение, движение. Алгоритм с ветвлением и его блок-схема. Использование условий при составлении программ на Scratch.

## **4. Информационные технологии**

Графический редактор. Создание и сохранение графического файла. Инструменты графического редактора: карандаш, заливка, фигуры (дополнительные параметры фигур), цвет, ластик, текст, кисти. Добавление новых цветов в палитру, изменение масштаба изображения и размера рабочего полотна. Копирование и вставка фрагмента изображения. Коллаж. Текстовый процессор. Создание и сохранение текстового документа. Редактирование текста средствами текстового процессора и с использованием «горячих» клавиш. Инструменты редактирования: удалить, копировать, вставить, разделить на абзацы, исправить ошибки. Форматирование. Инструменты форматирования: шрифт, кегль, начертание, цвет. Изображения в тексте: добавление, положение. Маркированные и нумерованные списки. Знакомство с редактором презентаций. Способы организации информации. Добавление объектов на слайд: заголовок, текст, таблица, схема. Оформление слайдов. Действия со слайдами: создать, копировать, вставить, удалить, переместить. Макет слайдов.

## **Формы организации занятий и виды деятельности**

*Форма организации:* курс проводится в классе с использованием фронтальной, групповой, парной и индивидуальной работы.

Некоторые занятия могут быть проведены в библиотеке школы, компьютерном классе (это позволит использовать компьютер при оформлении некоторых результатов выполнения заданий).

## **Предметные, метапредметные и личностные результаты освоения курса**

В результате изучения курса в школе у обучающихся будут сформированы следующие результаты.

### **Личностные результаты**

Личностные результаты изучения курса характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и

должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся в части:

***Гражданско-патриотического воспитания:***

– первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

***Духовно-нравственного воспитания:***

– проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

– принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности.

***Эстетического воспитания:***

– использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

– соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

– бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

***Трудового воспитания:***

– осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

***Экологического воспитания:***

– проявление бережного отношения к природе;

– неприятие действий, приносящих вред природе.

***Ценности научного познания:***

– формирование первоначальных представлений о научной картине мира;

– осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

**Метапредметные результаты**

**Универсальные познавательные учебные действия:**

базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- работа с информацией:
  - выбирать источник получения информации;
  - согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
  - распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
  - соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
  - анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
  - самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

#### **Универсальные коммуникативные учебные действия:**

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- оценивать свой вклад в общий результат.

#### **Универсальные регулятивные учебные действия:**

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

#### **Предметные результаты**

**1 класс**

## **К концу обучения в 1 классе по курсу обучающийся научится:**

### **1. Цифровая грамотность:**

- соблюдать правила техники безопасности при работе с компьютером;
- иметь представление о компьютере как универсальном устройстве для передачи, хранения и обработки информации;
- использовать русскую раскладку клавиш на клавиатуре;
- иметь представление о клавиатуре и компьютерной мыши (описание и назначение);
- знать основные устройства компьютера;
- осуществлять базовые операции при работе с браузером;
- иметь представление о программном обеспечении компьютера (понятие «программа»);
- иметь базовые представления о файле как форме хранения информации.

### **2. Теоретические основы информатики:**

- знать понятие «информация»;
- иметь представление о способах получения информации;
- знать основные информационные процессы: хранение, передача и обработка;
- использовать понятие «объект»;
- различать свойства объектов;
- сравнивать объекты;
- использовать понятие «высказывание»;
- распознавать истинные и ложные высказывания;
- знать понятие «множество»;
- знать название групп объектов и общие свойства объектов.

### **3. Алгоритмы и программирование:**

- иметь представление об алгоритме как порядке действий;
- знать понятие «исполнитель»;
- иметь представление о среде исполнителя и командах исполнителя;
- работать со средой формального исполнителя «Художник».

### **4. Информационные технологии:**

- иметь представление о стандартном графическом редакторе;
- уметь запускать графический редактор;
- иметь представление об интерфейсе графического редактора;
- осуществлять базовые операции в программе «Калькулятор» (алгоритм вычисления простых примеров в одно действие);
- иметь представление о стандартном текстовом редакторе;
- знать интерфейс текстового редактора;
- уметь набирать текст и исправлять ошибки средствами текстового редактора.

## **2 класс**

## **К концу обучения во 2 классе по курсу обучающийся научится:**

### **1. Цифровая грамотность:**

- различать аппаратное обеспечение компьютера: микрофон, камера, клавиатура, мышь, монитор, принтер, наушники, колонки, жёсткий диск, процессор, системный блок;
- иметь представление о программном обеспечении компьютера: программное обеспечение, меню «Пуск», меню программ, кнопки управления окнами;
  - иметь базовые представления о файловой системе компьютера (понятия «файл» и «папка»).

### **2. Теоретические основы информатики:**

- правильно использовать понятия «информатика» и «информация»;
- различать органы восприятия информации;
- различать виды информации по способу восприятия;
- использовать понятие «носитель информации»;

- уметь определять основные информационные процессы: хранение, передача и обработка;

- уметь работать с различными способами организации информации: таблицы, схемы, столбчатые диаграммы;

- знать виды информации по способу представления;

- уметь оперировать логическими понятиями;

- оперировать понятием «объект»;

- определять объект по свойствам;

- определять истинность простых высказываний;

- строить простые высказывания с отрицанием.

3. Алгоритмы и программирование:

- определять алгоритм, используя свойства алгоритма;

- использовать понятия «команда», «программа», «исполнитель»;

- составлять линейные алгоритмы и действовать по алгоритму;

- осуществлять работу в среде формального исполнителя.

4. Информационные технологии:

- создавать текстовый документ различными способами;

- набирать, редактировать и сохранять текст средствами стандартного текстового редактора;

- знать клавиши редактирования текста;

- создавать графический файл средствами стандартного графического редактора;

- уметь пользоваться основными инструментами стандартного графического редактора: заливка, фигуры, цвет, ластик, подпись, кисти.

**3 класс**

**К концу обучения в 3 классе по курсу обучающийся научится:**

1. Цифровая грамотность:

- различать и использовать оборудование компьютера: микрофон, камера, клавиатура, мышь, монитор, принтер, наушники, колонки, жёсткий диск, процессор, оперативная память, системный блок, устройства, передающие информацию от пользователя компьютеру, устройства, передающие информацию от компьютера пользователю;

- пользоваться программным обеспечением компьютера: кнопки управления окнами, рабочий стол, меню «Пуск», меню программ;

- пользоваться файловой системой компьютера (понятия «файл» и «папка», инструкции по работе с файлами и папками: закрыть, переименовать, создать, открыть, удалить);

- осуществлять простой поиск информации.

2. Теоретические основы информатики:

- определять виды информации по форме представления;

- пользоваться различными способами организации информации и информационными процессами;

- различать основные информационные процессы: хранение (носитель информации, виды носителей информации), передача (источник информации, канал связи, приёмник информации), обработка (виды обработки информации);

- группировать объекты;

- определять общие и отличающие свойства объектов;

- находить лишний объект;

- определять одинаковые по смыслу высказывания;

- использовать логические конструкции «все», «ни один», «некоторые»;

- решать задачи с помощью логических преобразований.

3. Алгоритмы и программирование:

- иметь представление об алгоритмах и языках программирования;

- определять алгоритм по свойствам;

- иметь представление о различных способах записи алгоритмов;
- знать основные элементы блок-схемы: начало, конец, команда, стрелка;
- строить блок-схему по тексту;
- иметь представление о циклических алгоритмах;
- строить блок-схему циклического алгоритма;
- знать элемент блок-схемы «цикл»;
- строить блок-схему циклического алгоритма по блок-схеме линейного алгоритма;
- различать основные элементы среды визуального программирования Scratch;
- использовать понятия «спрайт» и «скрипт»;
- составлять простые скрипты в среде визуального программирования Scratch.

#### 4. Информационные технологии:

- знать, что такое текстовый процессор;
- отличать текстовый процессор от текстового редактора;
- создавать и сохранять текстовый документ средствами текстового процессора;
- знать основные элементы интерфейса текстового процессора;
- знать правила набора текста в текстовом процессоре;
- редактировать текст в текстовом процессоре: удалить, копировать, вставить, разделить на абзацы, исправить ошибки;
- знать понятие «форматирование»;
- пользоваться базовыми функциями форматирования: шрифт, кегль, начертание, цвет;
- добавлять изображения в текст средствами текстового процессора;
- изменять положение изображения в тексте средствами текстового процессора;
- работать в стандартном графическом редакторе: заливка, фигуры, цвет, ластик, подпись, кисти, фон, контур фигур, масштаб, палитра, фрагменты картинок, копирование фрагмента изображения.

#### 4 класс

#### К концу обучения в 4 классе по курсу обучающийся научится:

##### 1. Цифровая грамотность:

- различать и использовать аппаратное обеспечение компьютера: устройства ввода, устройства вывода и устройства ввода-вывода;
- различать программное обеспечение компьютера: операционная система, кнопки управления окнами, рабочий стол, меню «Пуск», меню программ, файловая система компьютера.

##### 2. Теоретические основы информатики:

- определять виды информации по способу получения и по форме представления;
- пользоваться различными способами организации информации в повседневной жизни;
- иметь развёрнутое представление об основных информационных процессах;
- оперировать объектами и их свойствами;
- использовать знания основ логики в повседневной жизни;
- строить различные логические высказывания: простые, с отрицанием, с конструкциями «все», «ни один», «некоторые», сложные с конструкциями «и», «или».

##### 3. Алгоритмы и программирование:

- знать элементы интерфейса визуальной среды программирования Scratch;
- создавать простые скрипты на Scratch;
- программировать действия со спрайтами: смена костюма, команд «говорить», «показаться», «спрятаться», «ждать»;
- реализовывать в среде визуального программирования Scratch циклы, анимацию, повороты (угол, градусы, градусная мера) и вращения, движение;
- иметь представление об алгоритме с ветвлением и его блок-схеме;
- использовать условия при составлении программ на Scratch.

#### 4. Информационные технологии:

- работать в стандартном графическом редакторе: заливка, фигуры, цвет, ластик, текст, кисти, работа с фрагментами картинок, копирование и вставка фрагмента изображения;
- набирать, редактировать и форматировать текст средствами текстового процессора;
- использовать «горячие» клавиши в процессе набора и редактирования текста;
- добавлять изображения в текст средствами текстового процессора и изменять их положение;
- создавать маркированные и нумерованные списки средствами текстового процессора;
- иметь представление о редакторе презентаций;
- создавать и редактировать презентацию средствами редактора презентаций;
- добавлять различные объекты на слайд: заголовок, текст, таблица, схема;
- оформлять слайды;
- создавать, копировать, вставлять, удалять и перемещать слайды;
- работать с макетами слайдов;
- добавлять изображения в презентацию;
- составлять запрос для поиска изображений.

#### **«Орлята России»**

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования, с учетом Программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России» ФГБОУ Всероссийский детский центр «Орлёнок». Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всем пространстве школьного образования в урочной и внеурочной деятельности.

#### Актуальность и назначение программы

Внедрение программы «Орлята России» в практику школ Российской Федерации позволяет решать одну из главных задач государственной политики в сфере образования – сохранение и развитие единого образовательного пространства России. Актуальность продиктована общим контекстом изменений в образовательной политике, связанных с усилением роли воспитания в образовательных организациях (поправки в ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации»). Так, «активное участие в социально-значимой деятельности» артикулируется как в текстах последнего ФГОС начального общего образования, так и в Федеральной рабочей программе воспитания, в которой указывается, что «поощрение социальной активности обучающихся» может рассматриваться в качестве «основной традиции воспитания в образовательной организации».

Участие детей и педагогов в программе «Орлята России» способствует восстановлению богатого опыта воспитательной работы с подрастающим поколением и его дальнейшему развитию с учётом всех вызовов современного мира.

Цель курса: формирование у ребёнка младшего школьного возраста социально-ценностных знаний, отношений и опыта позитивного преобразования социального мира на основе российских базовых национальных ценностей, накопленных предыдущими поколениями, воспитание культуры общения, воспитание любви к своему Отечеству, его истории, культуре, природе, развитие самостоятельности и ответственности.

#### Задачи курса:

- воспитывать любовь и уважение к своей семье, своему народу, малой Родине, общности граждан нашей страны, России;
- воспитывать уважение к духовно-нравственной культуре своей семьи, своего народа, семейным ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности;
- формировать лидерские качества и умение работать в команде. Развивать творческие способности и эстетический вкус;

- воспитывать ценностное отношение к здоровому образу жизни, прививать интерес к физической культуре;
- воспитывать уважение к труду, людям труда. Формировать значимость и потребность в безвозмездной деятельности ради других людей;
- содействовать воспитанию экологической культуры и ответственного отношения к окружающему миру;
- формировать ценностное отношение к знаниям через интеллектуальную, поисковую и исследовательскую деятельность.

Место учебного курса внеурочной деятельности в учебном плане школы

На изучение учебного курса «Орлята России» отводится по 1 часу в неделю в 1- 4 классах начальной школы. Программа рассчитана на 4 года (1 класс - 33 недели; 2-4 класс - 34 учебных недели в год).

Формы проведения занятий: занятие-игра, беседа, конкурс, квест, пешеходная прогулка, экскурсия. Обучающиеся выполняют различные творческие задания и задания исследовательского характера. Проводятся дидактические, развивающие и ролевые игры, учебные диалоги. Занятия могут проводиться не только в классе, но и на улице, в парке, в музее. Большое значение для достижения планируемых результатов имеет организация проектной деятельности учащихся, которая предусмотрена в разделах программы.

Форма промежуточной аттестации – ролевая игра

Взаимосвязь с программой воспитания

Программа учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с федеральной образовательной программой начального общего образования. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка.

Это проявляется:

- в выделении в цели программы ценностных приоритетов;
- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в программе воспитания;
- в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность

### **Содержание учебного курса внеурочной деятельности 1класс**

Трек «Орлёнок – Эрудит». Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – конверт- копилка Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти. Именно к этому времени учебный процесс и все связанные с ним новые правила жизнедеятельности становятся для первоклассника более понятными. Данный трек позволит, с одной стороны, поддержать интерес к процессу получения новых знаний, с другой стороны, познакомить обучающихся с разными способами получения информации.

Трек «Орлёнок – Доброволец». Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – Круг Добра Реализация трека проходит для ребят 1-х классов осенью, но его тематика актуальна круглый год. Важно, как можно раньше познакомить обучающихся с понятиями «доброволец», «волонтёр», «волонтёрское движение». Рассказывая о тимуровском движении, в котором участвовали их бабушки и дедушки, показать преемственность традиций помощи и участия. В решении данных задач учителю поможет празднование в России 5 декабря Дня волонтёра.

Трек «Орлёнок – Мастер». Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – Шкатулка мастера. В рамках данного трека дети знакомятся с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети – активные участники Мастерской Деда Мороза: готовят класс и классную ёлку к новогоднему празднику / участвуют в новогоднем классном и школьном празднике. Вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела и различных

профессий (на уровне региона или страны); посещения мест работы родителей-мастеров своего дела, краеведческих музеев и пр.

Трек «Орлёнок – Спортсмен». Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека – ЗОЖик (персонаж, ведущий здоровый образ жизни) Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия, в том числе, позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти». Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы - хранители» В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края через понимание фразы «Я и моё дело важны для Родины». Основная смысловая нагрузка трека:

Я – хранитель традиций своей семьи, Мы (класс) – хранители своих достижений, Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны. Решению задач трека способствует празднование Дня защитника Отечества, Международного женского дня и других праздников.

Трек «Орлёнок – Эколог». Ценности, значимые качества трека: природа, Родина

Символ трека – Рюкзачок эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника и пр.

## **2 класс**

Трек «Орлёнок – Лидер» Ценности, значимые качества трека: дружба, команда Символ трека – конструктор «Лидер». В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений. 1 «Лидер – это ...» Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Лидер»: лексическая работа – значение нового слова. От учителя звучит вопрос детям: кто со мной хочет в команду? Учимся работать в команде – игра испытание для команды учитель объясняет задание, учит детей слушать друг друга, показывает, как правильно такие задания выполнять, даёт ребятам подсказки, что нужно сделать при выполнении задания:

построиться по росту, сыграть в игру «мяч по кругу» (мяч, имя, слово «Привет!»), «молекула», «имя хором» и др.

Трек «Орлёнок – Эрудит» Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – Конверт- копилка Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе.

Трек «Орлёнок – Мастер» Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – шкатулка Мастера. В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок- Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека

определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).

Трек «Орлёнок – Доброволец» Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – круг Добра Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в любое время учебного года.

Трек «Орлёнок – Спортсмен» Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека - чек-лист Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно- оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

Трек «Орлёнок – Эколог» Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – рюкзачок Эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника

Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы – хранители» Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края. Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи. Мы (класс) – хранители своих достижений. Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны

### **3-4 классы**

Трек «Орлёнок – Лидер» Ценности, значимые качества трека: дружба, команда Символ трека – конструктор «Лидер» В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива в начале учебного года, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта чередования творческих поручений

Трек «Орлёнок – Эрудит» Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – конверт- копилка. Трек «Орлёнок-Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается высоким содержанием различных интеллектуальных олимпиад, конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается наиболее высокая мотивация и интерес к учёбе.

Трек «Орлёнок – Мастер» Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – шкатулка Мастера. В рамках данного трека детей знакомят с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).

Трек «Орлёнок – Доброволец» Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – круг Добра Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный

пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в течение всего учебного года.

Трек «Орлёнок – Спортсмен» Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека – чек-лист Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая усталость, вызванная гиподинамическим кризисом и учебной нагрузкой. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

Трек «Орлёнок – Эколог» Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – рюкзачок Эколога Погодные условия в момент реализации трека

«Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.

Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом. «Мы – хранители» Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению ребёнком личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края, через понимания фразы «Я и моё дело важны для Родины».

### **Планируемые результаты освоения учебного курса внеурочной деятельности**

Личностные результаты:

Гражданско-патриотическое воспитание:

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

Духовно-нравственное воспитание:

- понимание связи человека с окружающим миром;
- бережное отношение к среде обитания;
- проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред.
- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
- выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

Эстетическое воспитание:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.
- проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

Метапредметные результаты:

Универсальные учебные познавательные действия:

- способность к демонстрации своих знаний и умений из личного жизненного опыта;
- способность к применению своих знаний и умений, способность выражать свои мысли; умение составлять совместно с учителем общие правила поведения;
- умение обобщать и систематизировать, осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов (под руководством педагога);
- умение ориентироваться в мире книг и искать необходимую информацию (под руководством педагога);
- умение понимать нравственные ценности общества: добро, человеколюбие, благотворительность (под руководством педагога);
- умение приобретать опыт составления комплекса упражнений для зарядки;
- понимать, что информация может быть представлена в разной форме – книга, фото, видео

Универсальные учебные коммуникативные действия:

- умение проявлять инициативность, активность, самостоятельность;
- умение проявлять готовность выступить в роли организатора, инициатора, руководителя, исполнителя;
- умение сравнивать свои качества с качествами лидера, комментировать процесс решения поставленных задач, проявлять этику общения;
- участие в совместной деятельности, умение согласовывать мнения в ходе поиска ответа;
- умение высказывать свою точку зрения, договариваться с одноклассниками, работая в группе;
- умение высказывать и отстаивать свое мнение;
- умение рассуждать, вести повествование, строить своё высказывание в соответствии с поставленной задачей или вопросом;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- умение работать в группе, общаться со сверстниками на принципах взаимоуважения и помощи;
- признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать, приводя аргументы;
- умение сотрудничать и работать в группе, выражать свои мысли ясно, корректно по отношению к окружающим;
- умение ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности

Универсальные учебные регулятивные действия:

- умение оценивать свои поступки и действия, свои возможности способствовать проявлению самостоятельности, инициативности, организованности;
- умение планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность действий, объективно оценивать их; проявлять готовность изменять себя;
- умение принимать и сохранять поставленную задачу, осуществлять поиск средств её достижения, самостоятельно формулировать цель после предварительного обсуждения, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; □ формирование умения оценивать свои поступки и действия, свои возможности; □ формирование умения применять свои знания в практической деятельности.

### **Предметные результаты:**

#### **1 класс**

умение раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах поведения в классе, школе, выражать своими словами понимание значимости дружбы в классе, формирование коллективных правил коллектива и желание им следовать, владеть правилами поведения в классе, школе; умение применять полученные знания из различных областей в совместной коллективной деятельности; представления о некоторых понятиях и правилах решения логических задач; знание главных качеств эрудита: смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлеченность, изобретательность; узнавать главные источники знаний эрудита: книга, журналы, газеты; выполнять несложные коллективные работы проектного характера совместно со взрослыми; приобретать опыт художественно-эстетического наполнения предметной среды человека; умение выполнять в определенной последовательности комплекс утренней зарядки; расширять словарный запас новыми словами и терминами.

#### **2 класс**

Знакомство с понятием «лидер», его важными качествами; наличие первоначального опыта осмысления и нравственной оценки поступков поведения (своего и других людей) с позиций этических норм; знакомство со значением слова «эрудит», синонимами данного слова; использование в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств соответственно ситуации общения; работа со значением слова «мастер»; умение ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: исполнять песни с простым мелодическим рисунком, выполнять элементарные танцевальные движения; лексическая работа с понятиями «доброволец и волонтер», «добровольчество», умение определять главную мысль мультфильм; осознавать положительное влияние зарядки на укрепление здоровья; умение осознавать ценность природы и необходимость ответственности за ее сохранение; умение приводить примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека; умение соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (экономия воды и электроэнергии), и природной среде; владение различными приемами слушания научно-познавательных текстов об истории родного края; использование в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств.

#### **3-4 классы**

Понимание понятия «Лидер», знание способы выявления лидеров в коллективе, качества и характеристики человека- лидера; умение строить логические рассуждения; формулировать утверждения, строить логические рассуждения; расширение знания о разнообразии профессий и их роли; знакомство с понятиями «добро», «доброволец и волонтер», «добровольчество», с качествами волонтера и теми добрыми делами, которые волонтеры совершают со смыслами деятельности волонтера (безвозмездность и дело для других – помощь, забота); знания о положительном влиянии зарядки на укрепление здоровья; умение систематизировать основные составляющие здорового образа жизни; усвоение сведений о понятиях экология и эколог; понимание необходимости соблюдения правил экологического поведения на природе; знакомство с понятиями «хранитель», «хранитель исторической памяти», умение проявлять уважение к семейным ценностям и традициям; понимание особой роли в истории России и мировой истории, чувства гордости за достижения малой Родины.

## 1 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	ЦОР ЭОР
1	Подготовительный этап к участию в Программе	1	<a href="https://disk.yandex.ru/i/v3sGr4Q2-INR7A">https://disk.yandex.ru/i/v3sGr4Q2-INR7A</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/TwEDL8QqpIkLHw">https://disk.yandex.ru/i/TwEDL8QqpIkLHw</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/3tqEp3ZGYR7-ug">https://disk.yandex.ru/i/3tqEp3ZGYR7-ug</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/_meoL8kHAdUDYA">https://disk.yandex.ru/i/_meoL8kHAdUDYA</a>
2	Вводный «Орляцкий урок» для детей первого года участия в Программе	1	<a href="https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg">https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/8khhkWjO4b3cKA">https://disk.yandex.ru/i/8khhkWjO4b3cKA</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg">https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg</a>
Орлёнок – Эрудит – 5 часов			
3	«Кто такой эрудит?»	1	<a href="https://disk.yandex.ru/i/3AQfwsCJmfdbog">https://disk.yandex.ru/i/3AQfwsCJmfdbog</a>
4	«Эрудит-это...»	1	<a href="https://disk.yandex.ru/i/wNgVIMGD-qlCVw">https://disk.yandex.ru/i/wNgVIMGD-qlCVw</a> <a href="https://disk.yandex.ru/d/jp77h4cAUA5hSQ">https://disk.yandex.ru/d/jp77h4cAUA5hSQ</a>
5	«Всезнайка»	1	<a href="https://disk.yandex.ru/i/h-IMgWFpajWOzg">https://disk.yandex.ru/i/h-IMgWFpajWOzg</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/RLXwKfaUfs8Cr Q">https://disk.yandex.ru/i/RLXwKfaUfs8Cr Q</a> Танцевальный флешмобом «Что такое доброта» <a href="https://disk.yandex.ru/i/qz15j9o6zFIPIQ">https://disk.yandex.ru/i/qz15j9o6zFIPIQ</a>
6	«Встреча с интересным эрудитом – книгой»	1	Танцевальный флешмобом «Что такое доброта» <a href="https://disk.yandex.ru/i/qz15j9o6zFIPIQ">https://disk.yandex.ru/i/qz15j9o6zFIPIQ</a>
7	«Подведём итоги»	1	
Орленок – доброволец – 4 часа			
8	«От слова к делу»	1	<a href="https://disk.yandex.ru/i/h-IMgWFpajWOzg">https://disk.yandex.ru/i/h-IMgWFpajWOzg</a>
9	«Спешить на помощь безвозмездно! »	1	<a href="https://disk.yandex.ru/i/RLXwKfaUfs8Cr Q">https://disk.yandex.ru/i/RLXwKfaUfs8Cr Q</a>

10	«Совместное родительское собрание «Наша забота!»	1	
11	«Доброволец - это доброе сердце» «Подведём итоги»	1	
«Орлёнок – Мастер» - 4 часа			
12	«Мастер – это ...»	1	Стихотворение С. Маршака «Мастер- ломастер» или просмотр мультфильма по стихотворению. <a href="https://disk.yandex.ru/i/5sdDV6FR4xmeiA">https://disk.yandex.ru/i/5sdDV6FR4xmeiA</a>
13	«Мастерская Деда Мороза...»	1	<a href="https://disk.yandex.ru/d/I5K8yU8mw0zZ vA">https://disk.yandex.ru/d/I5K8yU8mw0zZ vA</a>
14	«Класс мастеров»	1	

15	«Классная елка!» «Новогоднее настроение»	1	<a href="https://disk.yandex.ru/i/plkvKvhTOXQi3 Q">https://disk.yandex.ru/i/plkvKvhTOXQi3 Q</a>
----	---	---	---

<b>Орлёнок – спортсмен – 4 часа</b>			
16	«Утро начнем с зарядки!»	1	<a href="https://disk.yandex.ru/i/Hji8c1aTP2fpnQ">https://disk.yandex.ru/i/Hji8c1aTP2fpnQ</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/5qBc7bmLrsROAQ">https://disk.yandex.ru/i/5qBc7bmLrsROAQ</a>
17	«Сто затей для всех друзей»	1	
18	«Весёлые старты» «Самые спортивные ребята моей школы»	1	
19	«Азбука здоровья»	1	
<b>Орлёнок – Хранитель исторической памяти – 4 часа</b>			
20	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	1	<a href="http://www.multirussia.ru/index.php?id=34">http://www.multirussia.ru/index.php?id=34</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/SPavXsOI-beiWg">https://disk.yandex.ru/i/SPavXsOI-beiWg</a>
21	«История школы – моя история»	1	
22	«Поход в музей»	1	
23	«Историческое чаепитие»	1	
<b>Орлёнок – Эколог - 5 часов</b>			
24	«ЭКОЛОГИЯ»	1	<a href="https://disk.yandex.ru/i/GqTAyxtklagPNQ">https://disk.yandex.ru/i/GqTAyxtklagPNQ</a> Мультфильм «Смешарики» по теме экологии <a href="https://disk.yandex.ru/i/4eXrBQbjSxzKLQ">https://disk.yandex.ru/i/4eXrBQbjSxzKLQ</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/L3fQL4ZBJtcQIw">https://disk.yandex.ru/i/L3fQL4ZBJtcQIw</a> <a href="https://disk.yandex.ru/client/disk">https://disk.yandex.ru/client/disk</a>
25	«Каким должен быть настоящий эколог?»	1	
26	«В гости к природе»	1	
27	«Мы друзья природе»	1	
28	«Орлята – экологи»	1	
<b>Орленок-лидер -5 часов</b>			
29	«Лидер – это ...»	1	фрагмент мультфильма о важности взаимопомощи <a href="https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRIiLCBYQ">https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRIiLCBYQ</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/oBiFjtTTrDn83g">https://disk.yandex.ru/i/oBiFjtTTrDn83g</a>
30	«Я могу быть лидером!»	1	
31	«С командой действую!»	1	
32	«Как становятся лидерами?»	1	
33	«Мы дружный класс»	1	
<b>ИТОГО 33 часа</b>			

## 2 класс

№	Тема	Кол-во часов	ЦОР ЭОР
1	Вводный «Орляцкий урок» для детей первого года участия в Программе	1	<a href="https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg">https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/8khhbWjO4b3cKA">https://disk.yandex.ru/i/8khhbWjO4b3cKA</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg">https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg</a>
<b>Орленок-лидер – 4 часа</b>			
2	«Лидер – это ...» «Мы дружный класс!»	1	фрагмент мультфильма о важности взаимопомощи <a href="https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRIiLCBYQ">https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRIiLCBYQ</a> – конвертом копилкой «Эрудита» <a href="https://disk.yandex.ru/i/ePcdnBhjGIV2qw">https://disk.yandex.ru/i/ePcdnBhjGIV2qw</a>
3	«Я могу быть лидером!» «Как стать лидером?»	1	
4	«С командой	1	

	действовать готов!» «Верёвочный курс»		
5	«КЛАССный выходной» «Встреча с тем, кто умеет	1	
Орлёнок – Эрудит – 4 часа			
6	«Кто такой эрудит?» «Я – эрудит, а это значит...»	1	<a href="https://orlyatarussia.ru/extracurricular-activities">https://orlyatarussia.ru/extracurricular-activities</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2023/06/08/orlyata-rossii-trek-erudit">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2023/06/08/orlyata-rossii-trek-erudit</a>
7	«Развиваемся я, играя!» «Воображари УМ»	1	
8	«Могу быть изобретателем» КТД «Что такое? Кто такой?»	1	
9	Встреча с интересным эрудитом «Хотим всё знать» Итоги трека «На старте новых открытий	1	
Орлёнок – Мастер - 5 часов			
10	«Мастер – это...»	1	<a href="https://schooluiop.obrvrn.ru/life/news/190021/682575/?ysclid=llokep8qay493518882">https://schooluiop.obrvrn.ru/life/news/190021/682575/?ysclid=llokep8qay493518882</a> <a href="https://m.vk.com/orlyata_rus">https://m.vk.com/orlyata_rus</a>
11	Мастерами славится Россия» «От идеи – к делу»	1	
12	«Город Мастеров» «В гости к мастерам»	1	
13	КТД «Классный театр» «Мастер – это звучит гордо!»	1	
14	«Путь в мастерство» – подводим итоги	1	
Орленок – доброволец – 4 часа			
15	«От слова к делу» «Спешить на помощь безвозмездно!»	1	легенда об Орлятском круге – <a href="https://disk.yandex.ru/i/HtStTVg3Hu_A0Q">https://disk.yandex.ru/i/HtStTVg3Hu_A0Q</a> <a href="https://podari-zhizn.ru/ru/give-help/pomoch-po-drugomu/korobka-hrabrosti">https://podari-zhizn.ru/ru/give-help/pomoch-po-drugomu/korobka-hrabrosti</a>
16	КТД «Создай хорошее настроение» «С заботой о старших»	1	
17	«Добровольцем будь всегда!»	1	
18	«Портрет добровольца»	1	
Орлёнок – спортсмен - 4 часа			
19	«Утро начинай с зарядки – будешь ты всегда в порядке!» «Должен быть режим у дня»	1	м/ф «Нехочуха» <a href="https://disk.yandex.ru/i/-5WnFzicng7-3A">https://disk.yandex.ru/i/-5WnFzicng7-3A</a> <a href="https://m.vk.com/orlyata_rus">https://m.vk.com/orlyata_rus</a> 11

20	«О спорт, ты – мир!» «Сто затей для всех друзей»	1	
21	«Готовимся к спортивным состязаниям» Спортивная игра «У рекордов наши имена»	1	
22	«Быстрее! Выше! Сильнее!» «Азбука здоровья»	1	
Орлёнок – Эколог -6 часов			
23	«ЭКОЛОГиЯ» «Каким должен быть настоящий эколог?»	1	<a href="https://disk.yandex.ru/i/GqTAyxtklagPNQ">https://disk.yandex.ru/i/GqTAyxtklagPNQ</a> Мультфильм «Смешарики» по теме экологии
24	«Мой след на планете» «Что должен знать и уметь эколог?»	1	<a href="https://disk.yandex.ru/i/4eXrBQbjSxzKLQ">https://disk.yandex.ru/i/4eXrBQbjSxzKLQ</a> Грузовичок Пик серия «Мусор в лесу» или Ми-ми-мишки «Мусор в лесу» Мультфильмы на экологическую тему мультфильм «Мальчик и Земля
25	«Восхищаемся красивым миром» «Экология на практике»	1	
26	«Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом»	1	
27-28	«Шагая в будущее - помни о планете». Работа над проектом.	2	
Орлёнок – Хранитель исторической памяти - 6 часов			
29	«Орлёнок– Хранитель исторической памяти» «Хранитель семейных традиций»	1	
30	«Я храню традиции семьи, а, значит, и традиции страны» Кодекс «Орлёнка – хранителя»	1	видеоролик «Мульти-Россия» <a href="http://www.multirussia.ru/">http://www.multirussia.ru/</a> <a href="https://m.vk.com/orlyata_rus">https://m.vk.com/orlyata_rus</a>
31	«Знать, чтобы хранить» «Историческое чаепитие»	1	
32	«Расскажи мне о России»	1	
33	«Я – хранитель, мы – хранители»	1	
34	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	1	

ИТОГО 34 часа	
---------------	--

### 3-4 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	ЦОР ЭОР
1	Вводный «Орляцкий урок» для детей первого года участия в Программе	1	<a href="https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMeherg">https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMeherg</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/8khhbkWjO4b3cKA">https://disk.yandex.ru/i/8khhbkWjO4b3cKA</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg">https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg</a>
Орленок-лидер – 5 часов			
2	«Лидер – это ...»	1	<a href="https://disk.yandex.ru/i/0MnRn3ZmSw-Nrg">https://disk.yandex.ru/i/0MnRn3ZmSw-Nrg</a> <a href="https://m.vk.com/orlyata_rus">https://m.vk.com/orlyata_rus</a>
3	«Я могу быть лидером!» «В команде рождается лидер»	1	
4	«КЛАССный выходной» «От идеи – к делу!»	1	
5	КТД «Вместе мы сможем всё!» «Встреча с тем, кто умеет вести за собой»	1	
6	«Мы дружный класс!»	1	
Орлёнок – Эрудит – 4 часа			
7	«Кто такой эрудит?» «Я – эрудит, а это значит...»	1	Серия «Эрудит» анимационного сериала
8	«Игра – это полезно и интересно» «Эрудит – это широкий кругозор»	1	«Смешарики» <a href="https://disk.yandex.ru/i/ld3fzaKCzO7K2Q">https://disk.yandex.ru/i/ld3fzaKCzO7K2Q</a> Серии №190 «Кроссворд» юмористического киножурнала
9	«Твори! Выдумывай! Пробуй!» КТД «Играй, учись и узнавай»	1	«Ералаш» <a href="https://disk.yandex.ru/i/QGodL8ju4KKiig">https://disk.yandex.ru/i/QGodL8ju4KKiig</a>
10	Встреча с интересным эрудитом «Хотим всё знать» Итоги трека «На старте новых открытий»	1	Презентация «10 великих изобретений русских учёных»
Орлёнок – Мастер – 5 часов			
11	«Мастер – это...»	1	Презентация учителя о 10 самых известных мастерах родного края России <a href="https://m.vk.com/orlyata_rus">https://m.vk.com/orlyata_rus</a>
12	«Россия мастеровая»	1	
13	«Город Мастеров» «В гости к мастерам»	1	
14	«От идеи – к делу» КТД «Мастер своего дела»	1	
15	«Мастер – это звучит гордо!» «Путь в мастерство» – подводим	1	

	итоги		
Орленок – доброволец – 4 часа			
16	«От слова к делу» «Спешить на помощь безвозмездно!»	1	Просмотр мультфильма «Рука помощи» <a href="https://disk.yandex.ru/i/q3yCn-0IUYsMXw">https://disk.yandex.ru/i/q3yCn-0IUYsMXw</a>
17	КТД «Создай хорошее»	1	<a href="https://www.youtube.com/">https://www.youtube.com/</a>

	настроение» «С заботой о старших»		watch?v=hr2rCo2tpmA Мультфильм о волонтерах
18	Подготовка КТД «От идеи – к делу» КТД «Подари улыбку миру!»	1	<a href="https://disk.yandex.ru/i/BzgvMqmh7TplMw">https://disk.yandex.ru/i/BzgvMqmh7TplMw</a>
19	«Доброволец – это доброе сердце» «Портрет добровольца»	1	
Орлёнок – спортсмен -5 часов			
20	«Движение – жизнь!»	1	Танец «Нука-нака» <a href="https://disk.yandex.ru/i/5HKPpR3Cw408ng">https://disk.yandex.ru/i/5HKPpR3Cw408ng</a> На зарядку-становись!
21	«Основы ЗОЖ» «Мы гордимся нашими спортсменами»	1	<a href="https://disk.yandex.ru/i/zWIkGfsKAGoEiw">https://disk.yandex.ru/i/zWIkGfsKAGoEiw</a> Мультфильм Спортландия 1 серия
22	«Сто затей для всех друзей» КТД «Спортивное»	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/?text=мультик%20про%20зож%20Спортландия&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1645931995773862-9789962654526820843-vla1-5795-vla-l7-balancer-8080-BAL-9679&amp;wiz_type=vital&amp;filmId=106997987816168707715">https://yandex.ru/video/preview/?text=мультик%20про%20зож%20Спортландия&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1645931995773862-9789962654526820843-vla1-5795-vla-l7-balancer-8080-BAL-9679&amp;wiz_type=vital&amp;filmId=106997987816168707715</a>
23	Спортивная игра «Книга рекордов» «Встреча – подарок»	1	<a href="https://disk.yandex.ru/i/8atVDkYetCRU8Q">https://disk.yandex.ru/i/8atVDkYetCRU8Q</a> Спортландия зарядка - <a href="https://disk.yandex.ru/i-i-ArRmQXsyDGEw">https://disk.yandex.ru/i-i-ArRmQXsyDGEw</a> Танец «Двигайся» <a href="https://disk.yandex.ru/d/pyZTA2ypajLFKg">https://disk.yandex.ru/d/pyZTA2ypajLFKg</a>
24	«Азбука здоровья»	1	
Орлёнок – Эколог – 4 часа			
25	«ЭКОЛОГИЯ» «Страна экологии»	1	Презентация/видео о работе экологов (добровольцев, профессионалов, взрослых и детей).
26	«Мой след на планете» КТД «Знаю, умею, действую»	1	видео о красоте природы РФ <a href="https://disk.yandex.ru/i/fmJIPguRXFAqsA">https://disk.yandex.ru/i/fmJIPguRXFAqsA</a> Работа экологов России мультфильм «Мальчик и Земля»
27	Экологически квест «Ключи природы»	1	
28	Игра по станциям «Путешествие в природу»	1	
Орлёнок – Хранитель исторической памяти – 6 часов			

29	«Орлёнок– Хранитель исторической памяти»	1	Мультфильм «Мульти-Россия» «Мульти-Россия» (второе официальное название «Мы живем в России») — цикл мультипликационных роликов о разных регионах, городах и народностях России. Является совместным проектом продюсерской компании «Аэроплан» и студии «Пилот». Работа над данным сериалом была начата в 2006 году.
30	«Традиции моей страны» Кодекс «Орлёнка – хранителя»	1	
31	«Знать, чтобы хранить» КТД «История становится ближе»	1	
32	КТД «Мы хранители памяти» «Расскажи мне о России»	1	
33	« Мы – хранители»	1	
34	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	1	
ИТОГО – 34 часа			

### Календарно-тематическое планирование (1 класс)

№ п/п	Тема занятия	Всего часов	Дата проведения	
			План	Факт
1.	Подготовительный этап к участию в Программе	1		
2.	Вводный «Орлянский урок» для детей первого года участия в Программе	1		
3.	«Кто такой эрудит?»	1		
4.	«Эрудит-это...»	1		
5.	«Всезнайка»	1		
6.	«Встреча с интересным эрудитом – книгой»	1		
7.	«Подведём итоги»	1		
8.	«От слова к делу»	1		
9.	«Спешить на помощь безвозмездно!»	1		
10.	«Совместное родительское собрание «Наша забота!»	1		
11.	«Доброволец - это доброе сердце» «Подведём итоги»	1		
12.	«Мастер – это ...»	1		
13.	«Мастерская Деда Мороза...»	1		
14.	«Класс мастеров»	1		
15.	«Классная елка!» «Новогоднее настроение»	1		
16.	«Утро начнем с зарядки!»	1		
17.	«Сто затей для всех друзей»	1		
18.	«Весёлые старты» «Самые спортивные ребята моей школы»	1		
19.	«Азбука здоровья»	1		
20.	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	1		
21.	«История школы – моя история»	1		
22.	«Поход в музей»	1		

23.	«Историческое чаепитие»	1		
24.	«ЭКОЛОГИЯ»	1		
25.	«Каким должен быть настоящий эколог?»	1		
26.	«В гости к природе»	1		
27.	«Мы друзья природе»	1		
28.	«Орлята – экологи»	1		
29.	«Лидер – это ...»	1		
30.	«Я могу быть лидером!»	1		
31.	«С командой действую!»	1		
32.	«Как становятся лидерами?»	1		
33.	«Мы дружный класс»	1		
	Итого:	33		

### Календарно-тематическое планирование (2 класс)

№ п/ п	Тема занятия	Всего часов	Дата проведения	
			План	Факт
1.	Вводный «Орляцкий урок» для детей первого года участия в Программе	1		
2.	«Лидер – это ...» «Мы дружный класс!»	1		
3.	«Я могу быть лидером!» «Как стать лидером?»	1		
4.	«С командой действовать готов!» «Верёвочный курс»	1		
5.	«КЛАССный выходной» «Встреча с тем, кто умеет»	1		
6.	«Кто такой эрудит?» «Я – эрудит, а это значит...»	1		
7.	«Развиваемся я, играя!» «Воображари УМ»	1		
8.	«Могу быть изобретателем» КТД «Что такое? Кто такой?»	1		
9.	Встреча с интересным эрудитом «Хотим всё знать» Итоги трека «На старте новых открытий»	1		
10.	«Мастер – это...»	1		
11.	Мастерами славится Россия» «От идеи – к делу»	1		
12.	«Город Мастеров» «В гости к мастерам»	1		
13.	КТД «Классный театр» «Мастер – это звучит гордо!»	1		
14.	«Путь в мастерство» – подводим итоги	1		
15.	«От слова к делу» «Спешить на	1		

	помощь безвозмездно!»			
16.	КТД «Создай хорошее настроение» «С заботой о старших»	1		
17.	«Добровольцем будь всегда!»	1		
18.	«Портрет добровольца»	1		
19.	«Утро начинай с зарядки – будешь ты всегда в порядке!» «Должен быть режим у дня»	1		
20.	«О спорт, ты – мир!» «Сто затей для всех друзей»	1		
21.	«Готовимся к спортивным состязаниям» Спортивная игра «У рекордов наши имена»	1		
22.	«Быстрее! Выше! Сильнее!» «Азбука здоровья»	1		
23.	«ЭКОЛОГИЯ» «Каким должен быть настоящий эколог?»	1		
24.	«Мой след на планете» «Что должен знать и уметь эколог?»	1		
25.	«Восхищаемся красивым миром» «Экология на практике»	1		
26.	«Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом»	1		
27.	«Шагая в будущее - помни о планете». Работа над проектом.	1		
28.	«Шагая в будущее - помни о планете». Работа над проектом.	1		
29.	«Орлёнок– Хранитель исторической памяти» «Хранитель семейных традиций»	1		
30.	«Я храню традиции семьи, а, значит, и традиции страны» Кодекс «Орлёнка – хранителя»	1		
31.	«Знать, чтобы хранить» «Историческое чаепитие»	1		
32.	«Расскажи мне о России»	1		
33.	«Я – хранитель, мы – хранители»	1		
34.	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	1		
	Итого:	34		

### Календарно-тематическое планирование (3 класс)

№ п/ п	Тема занятия	Всего часов	Дата проведения	
			План	Факт

1.	Вводный «Орлятский урок» для детей первого года участия в Программе	1		
2.	«Лидер – это ...»	1		
3.	«Я могу быть лидером!» «В команде рождается лидер»	1		
4.	«КЛАССный выходной» «От идеи – к делу!»	1		
5.	КТД «Вместе мы сможем всё!» «Встреча с тем, кто умеет вести за собой»	1		
6.	«Мы дружный класс!»	1		
7.	«Кто такой эрудит?» «Я – эрудит, а это значит...»	1		
8.	«Игра – это полезно и интересно» «Эрудит – это широкий кругозор»	1		
9.	«Твори! Выдумывай! Пробуй!» КТД «Играй, учись и узнавай»	1		
10.	Встреча с интересным эрудитом «Хотим всё знать» Итоги трека «На старте новых открытий»	1		
11.	«Мастер – это...»	1		
12.	«Россия мастеровая»	1		
13.	«Город Мастеров» «В гости к мастерам»	1		
14.	«От идеи – к делу» КТД «Мастер своего дела»	1		
15.	«Мастер – это звучит гордо!» «Путь в мастерство» – подводим итоги	1		
16.	«От слова к делу» «Спешить на помощь безвозмездно!»	1		
17.	КТД «Создай хорошее настроение» «С заботой о старших»	1		
18.	Подготовка КТД «От идеи – к делу» КТД «Подари улыбку миру!»	1		
19.	«Доброволец – это доброе сердце» «Портрет добровольца»	1		
20.	«Движение – жизнь!»	1		
21.	«Основы ЗОЖ» «Мы гордимся нашими спортсменами»	1		
22.	«Сто затей для всех друзей» КТД «Спортивное»	1		
23.	Спортивная игра «Книга рекордов» «Встреча – подарок»	1		
24.	«Азбука здоровья»	1		
25.	«ЭКОЛОГиЯ» «Страна экологии»	1		
26.	«Мой след на планете» КТД «Знаю, умею, действую»	1		

27.	Кв ест	1		
28.	Игра по станциям «Путешествие в природу»	1		
29.	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	1		
30.	«Традиции моей страны» Кодекс «Орлёнка – хранителя»	1		
31.	«Знать, чтобы хранить» КТД «История становится ближе»	1		
32.	КТД «Мы хранители памяти» «Расскажи мне о России»	1		
33.	« Мы – хранители»	1		
34.	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	1		
	Итого:	34		

#### Календарно-тематическое планирование (4 класс)

№ п/ п	Тема занятия	Всего часов	Дата проведения	
			План	Факт
1.	Вводный «Орляцкий урок» для детей первого года участия в Программе	1		
2.	«Лидер – это ...»	1		
3.	«Я могу быть лидером!» «В команде рождается лидер»	1		
4.	«КЛАССный выходной» «От идеи – к делу!»	1		
5.	КТД «Вместе мы сможем всё!» «Встреча с тем, кто умеет вести за собой»	1		
6.	«Мы дружный класс!»	1		
7.	«Кто такой эрудит?» «Я – эрудит, а это значит...»	1		
8.	«Игра – это полезно и интересно» «Эрудит – это широкий кругозор»	1		
9.	«Твори! Выдумывай! Пробуй!» КТД «Играй, учись и узнавай»	1		
10.	Встреча с интересным эрудитом «Хотим всё знать» Итоги трека «На старте новых открытий»	1		
11.	«Мастер – это...»	1		
12.	«Россия мастеровая»	1		
13.	«Город Мастеров» «В гости к мастерам»	1		
14.	«От идеи – к делу» КТД «Мастер своего	1		

	дела»			
15.	«Мастер – это звучит гордо!» «Путь в мастерство» – подводим итоги	1		
16.	«От слова к делу» «Спешить на помощь безвозмездно!»	1		
17.	КТД «Создай хорошее настроение» «С заботой о старших»	1		
18.	Подготовка КТД «От идеи – к делу» КТД «Подари улыбку миру!»	1		
19.	«Доброволец – это доброе сердце» «Портрет добровольца»	1		
20.	«Движение – жизнь!»	1		
21.	«Основы ЗОЖ» «Мы гордимся нашими спортсменами»	1		
22.	«Сто затей для всех друзей» КТД «Спортивное»	1		
23.	Спортивная игра «Книга рекордов» «Встреча – подарок»	1		
24.	«Азбука здоровья»	1		
25.	«ЭКОЛОГИЯ» «Страна экологии»	1		
26.	«Мой след на планете» КТД «Знаю, умею, действую»	1		
27.	Экологический квест «Ключи природы»	1		
28.	Игра по станциям «Путешествие в природу»	1		
29.	«Орлёнок– Хранитель исторической памяти»	1		
30.	«Традиции моей страны» Кодекс «Орлёнка – хранителя»	1		
31.	«Знать, чтобы хранить» КТД «История становится ближе»	1		
32.	КТД «Мы хранители памяти» «Расскажи мне о России»	1		
33.	« Мы – хранители»	1		
34.	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	1		
	Итого:	34		

### **"Умники и умницы"**

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к структуре основной образовательной программы, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Большую роль в процессе учебной деятельности школьников начальных классов, как отмечают психологи, играет уровень развития познавательных процессов: внимание, восприятие, наблюдение, воображение, память, мышление. Развитие и совершенствование

познавательных процессов будет более эффективным при целенаправленной организованной работе, что повлечёт за собой и расширение познавательных возможностей детей.

Рабочая программа к курсу «Юным умникам и умницам. Развитие познавательных способностей» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и разработана на основе авторской программы О.А.Холодовой «Юным умникам и умницам. Развитие познавательных способностей». Программа курса «Умникам и умницам. Развитие познавательных способностей» представляет систему интеллектуально-развивающих занятий для детей в возрасте от 6 до 10 лет.

Отличительными особенностями являются:

1. Определение видов организации деятельности учащихся, направленных на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного курса.

2. В основу реализации программы положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты.

3. Ценностные ориентации организации деятельности предполагают уровневую оценку в достижении планируемых результатов.

4. Достижения планируемых результатов отслеживаются в рамках внутренней системы оценки: педагогом, администрацией, психологом.

5. В основу оценки личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы курса, воспитательного результата положены методики, предложенные Асмоловым А.Г., Криволаповой Н.А., Холодовой О.А.

6. При планировании содержания занятий прописаны виды познавательной деятельности учащихся по каждой теме.

**Цель внеурочной деятельности курса состоит в** развитие познавательных способностей учащихся на основе системы развивающих занятий.

**Задачи программы:**

1) развитие мышления в процессе формирования основных приемов мыслительной деятельности: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умение выделять главное, доказывать и опровергать, делать несложные выводы;

2) развитие психических познавательных процессов: различных видов памяти, внимания, зрительного восприятия, воображения;

3) развитие языковой культуры и формирование речевых умений: четко и ясно излагать свои мысли, давать определения понятиям, строить умозаключения, аргументировано доказывать свою точку зрения;

4) формирование навыков творческого мышления и развитие умения решать нестандартные задачи;

5) развитие познавательной активности и самостоятельной мыслительной деятельности учащихся;

6) формирование и развитие коммуникативных умений: умение общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, группах, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу и деятельность одноклассников;

7) формирование навыков применения полученных знаний и умений в процессе изучения школьных дисциплин и в практической деятельности.

Таким образом, принципиальной задачей предлагаемого курса является именно развитие познавательных способностей и общеучебных умений и навыков, а не усвоение каких-то конкретных знаний и умений.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА**

В основе построения курса лежит принцип разнообразия творческо-поисковых задач. При этом основными выступают два следующих аспекта разнообразия: по содержанию и по сложности задач.

Систематический курс, построенный на таком разнообразном учебном материале, создает благоприятные возможности для развития важных сторон личности ребёнка.

Основное время на занятиях занимает самостоятельное выполнение детьми *логически-поисковых заданий*. Благодаря этому у детей формируются общеучебные умения: самостоятельно действовать, принимать решения, управлять собой в сложных ситуациях.

И если в начале работы по данному курсу выполнение многих предложенных в рабочих тетрадях заданий вызывает у детей трудности, так как на традиционных уроках они не встречались с заданиями такого типа, то к концу года большинство учащихся самостоятельно справляются с большинством заданий.

На каждом занятии после самостоятельной работы проводится *коллективная проверка решения задач*. Главное здесь не в том, чтобы выделить тех, кто выполнил задание верно, и конечно, никак не в том, чтобы указать на детей, допустивших ошибки. А в том, чтобы дети узнали, как задание выполнить верно и, главное, почему другие варианты скорее всего ошибочны. Поэтому, выясняя с детьми правильность выполнения задания, не следует ограничиваться лишь упоминанием, что «так неверно», а нужно пояснить: «...задание надо было выполнить так потому, что...». Такой формой работы мы создаем условия для нормализации самооценки у разных детей, а именно: у детей, у которых хорошо развиты мыслительные процессы, но учебный материал усваивается плохо за счет слабо развитых психических процессов (например, памяти, внимания) самооценка повышается. У детей же чьи учебные успехи продиктованы, в основном, прилежанием и старательностью, происходит снижение завышенной самооценки.

В тетрадях предлагаются задания разной сложности, поэтому любой ребёнок, решая логически-поисковые задачи, может почувствовать уверенность в своих силах. Ребёнка можно вначале заинтересовать заданиями, с которыми легко справиться. Если задание оказалось слишком трудным, его можно отложить на некоторое время, а потом вернуться. Очень важно не отказываться совсем.

При индивидуальных занятиях, по усмотрению взрослого, некоторые задания могут не ограничиваться по времени. Пусть ребёнок потратит столько времени, сколько ему нужно. В следующий раз, когда он встретит задание подобного типа, он справится с ним быстрее.

«Сильные» дети могут работать с заданиями, предложенными в рабочих тетрадях, индивидуально. Перед каждым заданием дается краткая инструкция, а взрослый контролирует, правильно ли ребёнок его выполнил. Более «слабые» дети работают коллективно, под руководством взрослого. На этих занятиях не ставятся отметки, хотя оценивание (устное), конечно, осуществляется. К тому же ребёнок на этих занятиях сам оценивает свои успехи. Это создает особый положительный эмоциональный фон: раскованность, интерес, желание научиться выполнять предлагаемые задания. Занятия построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим. Это позволяет сделать работу детей динамичной, насыщенной и менее утомительной благодаря частым переключениям с одного вида мыслительной деятельности на другой.

Данный систематический курс создает условия для развития у детей познавательных интересов, формирует стремление ребёнка к размышлению и поиску, вызывает у него чувство уверенности в своих силах, в возможностях своего интеллекта. Во время занятий по предложенному курсу происходит становление у детей развитых форм самосознания и самоконтроля, у них исчезает боязнь ошибочных шагов, снижается тревожность и необоснованное беспокойство. В результате этих занятий ребята достигают значительных успехов в своём развитии, они многому учатся и эти умения применяют в учебной работе, что приводит к успехам. Всё это означает, что у кого-то возникает интерес к учёбе, а у кого-то закрепляется.

**Для проведения занятий по РПС разработан небольшой учебно-методический комплект, состоящий из:**

- а) двух рабочих тетрадей для учащихся на печатной основе;

б) методического руководства для учителя, в котором излагается один из возможных вариантов работы с заданиями, помещёнными в тетрадях;

в) программы курса.

В рабочие тетради включены специально подобранные логическо-поисковые задачи, направленные на развитие познавательных процессов у младших школьников с целью усиления их *математического развития*, включающего в себя умение наблюдать, сравнивать, обобщать, находить закономерности, строя простейшие предположения; проверять их, делать выводы, иллюстрировать их примерами.

Часть заданий отобрана из учебной и педагогической литературы отечественных и зарубежных авторов и переработана с учётом возрастных особенностей и возможностей детей 6-10 лет, часть - составлена автором пособия.

Учитель, работающий по данным тетрадям, может вносить необходимые изменения в то или иное задание, исключать что-либо, исходя из возможностей класса и своих, оценивать эффективность занятия и степень помощи, которую следует оказать тому или иному ребёнку.

Остановимся подробнее на заданиях, включённых в рабочие тетради. В процессе выполнения каждого из них происходит развитие почти всех познавательных процессов, но каждый раз акцент делается на каком-то одном из них. Учитывая это, все задания условно можно разбить на несколько направлений:

- задания на развитие внимания;
- задания на развитие памяти;
- задания на совершенствование воображения;
- задания на развитие логического мышления.

#### ***Задания на развитие внимания***

К заданиям этой группы относятся различные лабиринты и целый ряд упражнений, направленных на развитие произвольного внимания детей, объёма внимания, его устойчивости, переключения и распределения.

Выполнение заданий подобного типа способствует формированию таких жизненно важных умений, как умение целенаправленно сосредотачиваться, вести поиск нужного пути, оглядываясь, а иногда и возвращаясь назад, находить самый короткий путь, решая двух-трехходовые задачи.

#### ***Задания, развивающие память***

В рабочие тетради включены упражнения на развитие и совершенствование слуховой и зрительной памяти. Выполняя эти задания, школьники учатся пользоваться своей памятью и применять специальные приёмы, облегчающие запоминание. В результате таких упражнений учащиеся осмысливают и прочно сохраняют в памяти различные термины и определения. Вместе с тем у них увеличивается объём зрительного и слухового запоминания, развивается смысловая память, восприятие и наблюдательность, закладывается основа для рационального использования сил и времени,

#### ***Задания на развитие и совершенствование воображения.***

Развитие воображения построено в основном на материале, включающем задания геометрического характера:

- дорисовывание несложных композиций из геометрических тел или линий, не изображающих ничего конкретного, до какого-либо изображения;
- выбор фигуры нужной формы для восстановления целого;
- вычерчивание уникальных фигур (фигур, которые надо начертить, не отрывая карандаша от бумаги и не проводя одну и ту же линию дважды);
- выбор пары идентичных фигур сложной конфигурации;
- выделение из общего рисунка заданных фигур с целью выявления замаскированного рисунка;
- деление фигуры на несколько заданных фигур и построение заданной фигуры из нескольких частей, выбираемых из множества данных;
- складывание и перекладывание спичек с целью составления заданных фигур.

Совершенствованию воображения способствует и работа с изографами (слова записаны буквами, расположение которых напоминает изображение того предмета, о котором идёт речь) и числографами (предмет изображен с помощью чисел).

#### ***Задания, развивающие мышление.***

Приоритетным направлением обучения в начальной школе является развитие мышления. С этой целью в рабочих тетрадях приведены упражнения, которые позволяют на доступном детям материале и на их жизненном опыте строить правильные суждения и проводить доказательства без предварительного теоретического освоения самих законов и правил логики. В процессе выполнения таких упражнений дети учатся сравнивать различные объекты, выполнять простые виды анализа и синтеза, устанавливать связи между понятиями, учатся комбинировать и планировать. Предлагаются задания, направленные на формирование умений работать с алгоритмическими предписаниями (шаговое выполнение задания).

Система представленных на занятиях по РПС задач и упражнений позволяет решать все три аспекта дидактической цели: познавательный, развивающий и воспитывающий.

#### ***Познавательный аспект***

Формирование и развитие различных видов памяти, внимания, воображения.

Формирование и развитие общеучебных умений и навыков.

Формирование общей способности искать и находить новые решения, необычные способы достижения требуемого результата, новые подходы к рассмотрению предлагаемой ситуации.

#### ***Развивающий аспект***

Развитие речи.

Развитие мышления в ходе усвоения таких приёмов мыслительной деятельности, как умение анализировать, сравнивать, синтезировать, обобщать, выделять главное, доказывать и опровергать.

Развитие пространственного восприятия и сенсомоторной координации.

Развитие двигательной сферы.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.**

В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- Применять специальные приемы для лучшего запоминания;
- Строить правильные суждения;
- Сравнить различные объекты;
- Выполнять простые виды анализа и синтеза;
- Устанавливать связи между понятиями;
- Комбинировать и планировать;
- Самостоятельно действовать;
- Принимать решения;
- Управлять собой в сложных ситуациях;
- Работать в группе.
- Целенаправленно сосредотачиваться;

### **ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «УМНИКИ и УМНИЦЫ»**

Воспитание системы нравственных межличностных отношений.

Основные принципы распределения материала:

- 1) системность: задания располагаются в определённом порядке;

- 2) принцип «спирали»: через каждые 7 занятий задания повторяются;
- 3) принцип «от простого - к сложному»: задания постепенно усложняются;
- 4) увеличение объёма материала;
- 5) наращивание темпа выполнения заданий;
- 6) смена разных видов деятельности.

Таким образом достигается основная цель обучения – расширение зоны ближайшего развития ребёнка и последовательный перевод её в непосредственный актив, то есть в зону активного развития.

В основу изучения кружка положены ценностные ориентиры, достижение которых определяются воспитательными результатами. Воспитательные результаты внеурочной деятельности оцениваются по трём уровням.

**Первый уровень результатов** — приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

**Второй уровень результатов** — получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы, то есть в защищенной, дружественной про-социальной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребёнок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

**Третий уровень результатов** — получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии, действии в открытом социуме, за пределами дружественной среды школы, для других, зачастую незнакомых людей, которые вовсе не обязательно положительно к нему настроены, юный человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) социальным деятелем, гражданином, свободным человеком. Именно в опыте самостоятельного общественного действия приобретается то мужество, та готовность к поступку, без которых немислимо существование гражданина и гражданского общества.

*Динамика развития учащихся фиксируется учителем совместно со школьным психологом (внутренняя система оценки) на основе диагностик по Асмолову А.Г.(методики «Незавершённая сказка», «Оцени поступок», «Моральная дилемма», «Кто я?», уровни описания оценки познавательного интереса, сформированности целеполагания, развития контроля, оценки)*

**ПРИ ИЗУЧЕНИИ ВНЕУРОЧНОГО КУРСА «УМНИКИ и УМНИЦЫ»  
КОНЕЧНЫМ РЕЗУЛЬТАТОМ ЗАНЯТИЙ ДОЛЖНО СТАТЬ ОВЛАДЕНИЕ  
ОСНОВНЫМИ ЗНАНИЯМИ И УМЕНИЯМИ.**

<b><i>Учащиеся должны знать:</i></b>	<b><i>Учащиеся должны уметь:</i></b>
Как устанавливать связи между понятиями; Как комбинировать и планировать; Как самостоятельно действовать; Как принимать решения; задавать вопросы, составлять рассказы, выступать перед аудиторией и слушать других.	Устанавливать связи между понятиями; Комбинировать и планировать; Самостоятельно действовать; Принимать решения; задавать вопросы, составлять рассказы, выступать перед аудиторией и слушать

Как строить правильные суждения Как сравнивать различные объекты; Выполнять простые виды анализа и синтеза;	других. Как строить правильные суждения Сравнивать различные объекты; Выполнять простые виды анализа и синтеза;
---	--

### Место курса в учебном плане

Программа курса «Умникам и умницам. Развитие познавательных способностей» представляет систему интеллектуально-развивающих занятий для детей в возрасте от 6 до 10 лет.

Курс включает 33 занятия (1 занятие в неделю) в 1-2 классе, 68 занятий (2 занятия в неделю) – в 3 - 4 классах.

### Основные принципы распределения материала:

- 1) системность: задания располагаются в определенном порядке;
- 2) принцип «спирали»: через каждые 7 занятий задания повторяются;
- 3) принцип «от простого - к сложному»: задания постепенно усложняются;
- 4) увеличение объема материала;
- 5) наращивание темпа выполнения заданий;
- 6) смена разных видов деятельности.

Таким образом, достигается основная цель обучения - расширение зоны ближайшего развития ребенка и последовательный перевод ее в непосредственный актив, то есть в зону актуального развития.

### ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА.

<b>ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Определять и высказывать</i> под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы)</li> <li>– В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, <i>делать выбор</i>, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.</li> </ul>	
<b>МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ</b>	Освоенные учащимися универсальные учебные действия ( <i>познавательные, регулятивные и коммуникативные</i> ), составляющие основу умения учиться (функциональной грамотности).	
<b>Регулятивные УУД</b> <i>Обучающийся научится:</i> Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя. Проговаривать последовательность действий. Учиться высказывать своё предположение (версию) на	<b>Познавательные УУД</b> <i>Обучающийся научится</i> Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. Делать предварительный отбор источников информации:	<b>Коммуникативные УУД</b> <i>Обучающийся научится:</i> Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).

<p>основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.</p> <p>Учиться работать по предложенному учителем плану.</p> <p>Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.</p> <p>Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.</p>	<p>ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).</p> <p>Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.</p> <p>Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.</p> <p>Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.</p> <p>Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).</p>	<p>Слушать и понимать речь других.</p> <p>Читать и пересказывать текст.</p> <p>Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.</p> <p>Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).</p>
<p><b>ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;</li> <li>-выделять существенные признаки предметов;</li> <li>-сравнивать между собой предметы, явления;</li> <li>-обобщать, делать несложные выводы;</li> <li>-классифицировать явления, предметы;</li> <li>-определять последовательность событий;</li> <li>-судить о противоположных явлениях;</li> <li>-давать определения тем или иным понятиям;</li> <li>-определять отношения между предметами типа «род» - «вид»;</li> <li>-выявлять функциональные отношения между понятиями;</li> </ul>	

	-выявлять закономерности и проводить аналогии.
--	--

### ДОСТИЖЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Для отслеживания результатов предусматриваются в следующие **формы контроля:**

- **Стартовый**, позволяющий определить исходный уровень развития учащихся по методикам Холодовой О, Криволаповой Н.А. (результаты фиксируются в зачетном листе учителя);

- **Текущий:**

- прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;

- пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;

- рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;

- контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.

- **Итоговый** контроль в формах

- тестирование;

- практические работы;

- творческие работы учащихся;

Контрольные задания.

- Самооценка и самоконтроль определение учеником границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

Содержательный контроль и оценка результатов учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми.

**Результаты проверки** фиксируются в зачётном листе учителя. В рамках накопительной системы, создание портфолио.

### СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ.

#### 1-4 класс

Предлагаемые задания направлены на создание положительной мотивации, на формирование познавательного интереса к предметам и к знаниям вообще. Эта задача достигается с помощью специально построенной системы заданий, которые помогают преодолеть неустойчивость внимания шестилеток, произвольность процесса зрительного и слухового запоминания и ведут к развитию мыслительной деятельности. В силу возрастных особенностей первоклассников им предлагаются в основном те задания, выполнение которых предполагает использование практических действий. На первых порах работы с заданиями можно допускать угадывание ответа, решения, но тут же постараться подвести учащихся к обоснованию ответа. При работе над такими заданиями очень важна точная и целенаправленная постановка вопросов, выделение главного звена при рассуждении, обоснование выбранного решения. Как правило, это делает учитель, опираясь на ответы детей и давая точное и лаконичное разъяснение. Очень важно, чтобы пояснения, даваемые учителем, постепенно совращались с одновременным повышением доли участия детей в поиске решения предложенной задачи.

На последующих этапах предусматривается полный перевод на самостоятельное выполнение учащимися заданий, предполагающее возможность советоваться с учителем, соседом по парте, поиск совместного решения парами или группами. Ведущая задача учителя — поощрять и поддерживать самостоятельность детей в поиске решения. В то же время не следует предъявлять жёстких требований к тому, чтобы задача была обязательно решена

каждым учеником. Важно следить, чтобы по мере продвижения к этой деятельности все большее число учащихся класса вовлекалось в неё.

Проверка самостоятельной деятельности учащихся предусматривает обязательное обсуждение всех предлагаемых учащимися способов решения, уточнение способов решения и рассуждений, Показ ошибок в рассуждениях, акцентирование внимания детей на наиболее рациональные, оригинальные и красивые способы решения. Проверка особенно важна для детей с низким уровнем развития (они в силу своих физиологических особенностей усваивают все новое с большим трудом и длительное время не могут выполнять задания самостоятельно). Материал каждого занятия рассчитан на 30-35 минут.

Рекомендуемая модель занятия в 1 классе:

«МОЗГОВАЯ ГИМНАСТИКА» (1-2 минуты).

Выполнение упражнений для улучшения мозговой деятельности является важной частью занятия по РПС. Исследования учёных убедительно доказывают, что под влиянием физических упражнений улучшаются показатели различных психических процессов, лежащих в основе творческой деятельности: увеличивается объём памяти, повышается устойчивость внимания, ускоряется решение элементарных интеллектуальных задач, убыстряются психомоторные процессы.

РАЗМИНКА (3 минуты).

Основной задачей данного этапа является создание у ребят определённого положительного эмоционального фона, без которого эффективное усвоение знаний невозможно. Поэтому вопросы, включённые в разминку, достаточно легкие. Они способны вызвать интерес у детей и рассчитаны на сообразительность, быстроту реакции, окрашены немалой долей юмора. Но они же и подготавливают ребенка к активной учебно-познавательной деятельности.

ТРЕНИРОВКА И РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ МЕХАНИЗМОВ, ЛЕЖАЩИХ В ОСНОВЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ, - ПАМЯТИ, ВНИМАНИЯ, ВООБРАЖЕНИЯ, МЫШЛЕНИЯ. (10-15 минут).

Задания, используемые на этом этапе занятия, не только способствуют развитию этих так необходимых качеств, но и позволяют, неся соответствующую дидактическую нагрузку, углублять знания ребят, разнообразить методы и приёмы познавательной деятельности. Все задания подобраны так, что степень их трудности увеличивается от занятия к занятию.

ВЕСЁЛАЯ ПЕРЕМЕНКА (3-5 минут).

Динамическая пауза, проводимая на данных занятиях, будет не только развивать двигательную сферу ребёнка, но и способствовать развитию умения выполнять несколько различных заданий одновременно.

РЕШЕНИЕ ТВОРЧЕСКО-ПОИСКОВЫХ И ТВОРЧЕСКИХ ЗАДАЧ (10-12 минут).

Возможность решать нетиповые, поисково-творческие задачи, не связанные с учебным материалом, очень важна для ребенка, так как позволяет тому, кто не усвоил какой-либо учебный материал и поэтому плохо решает типовые задачи, почувствовать вкус успеха и обрести уверенность в своих силах, ведь решение не учебных задач опирается на поисковую активность и сообразительность ребенка, на умение в нужный момент «достать» из своей памяти тот или иной алгоритм рассуждения.

КОРРЕГИРУЮЩАЯ ГИМНАСТИКА ДЛЯ ГЛАЗ (1-2 минуты).

Чем больше и чаще ребёнок будет уделять внимание своим глазам, тем дольше он сохранит хорошее зрение. Те же дети, чье зрение нуждается в коррекции, путем регулярных тренировок смогут значительно улучшить его. Выполнение корректирующей гимнастики для глаз поможет как повышению остроты зрения, так и снятию зрительного утомления и достижению состояния зрительного комфорта.

ГРАФИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ, ШТРИХОВКА (10 минут),

В. А. Сухомлинский писал, что истоки способностей и дарований детей - на кончиках пальцев. От них, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник

творческой мысли. Чем больше уверенности и изобретательности в движениях детской руки, тем ярче

проявляется творческая стихия детского ума. Поэтому очень важно «поставить руку». Рисование графических фигур - отличный способ разработки мелких мышц руки ребёнка, интересное и увлекательное занятие, результаты которого скажутся на умении красиво писать и логически мыслить.

На данном этапе занятия ребята сначала выполняют графический рисунок под диктовку учителя, а затем заштриховывают его косыми линиями, прямыми линиями, «вышивают» фигурку крестиком или просто закрашивают. Штриховка не только подводит детей к пониманию симметрии, композиции в декоративном рисовании, но развивает мелкие мышцы пальцев и кисти руки ребёнка.

При регулярном выполнении таких упражнений ребёнок начинает хорошо владеть карандашом, у него появляется устойчивое, сосредоточенное внимание, воспитывается трудолюбие, усидчивость.

Графические диктанты - это и способ развития речи, так как попутно ребята составляют небольшие рассказы, учат стихи, загадки, овладевают выразительными свойствами языка. Поэтому в процессе работы с графическими диктантами развивается внутренняя и внешняя речь, логическое мышление, формируются внимание, глазомер, зрительная память ребёнка, аккуратность, фантазия, общая культура, активизируются творческие способности.

Динамика развития познавательных способностей оценивается с помощью таблиц 1 и 2, в которые заносятся результаты, полученные после проверки выполнения детьми заданий на занятиях № 1 и № 33 № 34). Сопоставляя данные начала года и результаты выполнения заданий последнего занятия, определяем динамику роста познавательных способностей ребят.

#### Учебно-тематический план

№	Тема	Количество занятий по годам обучения			
		1 год	2 год	3 год	4 год
1.	Вводное занятие	1	1	1	1
2.	Развитие коммуникативных способностей	8	12	24	24
3.	Развитие познавательных способностей	23	20	40	0
4.	Заключительное занятие	1	1	3	3
Итого		33	34	68	68

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

##### 1 КЛАСС - 33 ч

№ п/п	ТЕМА	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ
1	Введение. (Инструктаж по ТБ).	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления. Графический диктант (вводный урок).
2	Входной тест.	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графический диктант.
3	Выделение	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления.

	признаков..	Графический диктант.
4	Различие.	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант.
5	Сходство.	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.
6	Существенные признаки.	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу.
7	Характерные признаки.	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.
8	Упорядочивание признаков.	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графический диктант.
9	Правила сравнения.	Тренировка внимания. Развитие мышления.
10	Значение сравнения.	Графический диктант.
11	Тест «Сравнение».	Развитие слуховой памяти.
12	Истинные и ложные высказывания.	Развитие мышления.
13	Отрицание высказывания..	Графический диктант.
14	Понятие о классах.	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления.
15	Правила классификации.	Графический диктант.
16	Вопросы.	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант
17	Алгоритм.	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу.
18	Тест «Алгоритм».	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант
19	Речь. Техника и выразительность речи.	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графические диктанты.
20	Закономерность в буквах и словах.	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант.
21	Многозначные слова.	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант.
22	Омонимы.	Тренировка зрительной памяти. Развитие

		мышления. Графический диктант.
23	Омофоны, омоформы.	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.
24	Синонимы.	Совершенствование воображения. Задания по переключиванию спичек. Рисуем по образцу.
25	Антонимы.	Развитие логического мышления.
26	Фразеологизмы.	Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.
27	Изобразительные средства языка. Сравнение	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления.
28	Упорядочивание по родовидовым отношениям.	Графический диктант.
29	Олицетворение.	Тренировка зрительной памяти. Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант.
30	Текст. Тема текста. Заглавие.	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.
31	Текст. Опорные слова.	Совершенствование воображения. Задания по переключиванию спичек. Рисуем по образцу.
32	Виды планов..	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.
33	Итоговый тест.	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Тест.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС - 34 ч

№ п/п	ТЕМА	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ
1	Введение.  (Инструктаж по ТБ).	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления. Графический диктант (вводный урок).
2	Входной тест.	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графический диктант.
3	Выделение признаков..	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант.
4	Различие.	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант.
5	Сходство.	Развитие аналитических способностей.

		Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.
6	Существенные признаки.	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу.
7	Характерные признаки.	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.
8	Упорядочивание признаков.	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графический диктант.
9	Правила сравнения.	Тренировка внимания. Развитие мышления.
10	Значение сравнения.	Графический диктант.
11	Тест «Сравнение».	Развитие слуховой памяти.
12	Истинные и ложные высказывания.	Развитие мышления.
13	Отрицание высказывания..	Графический диктант.
14	Понятие о классах.	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления.
15	Правила классификации.	Графический диктант.
16	Вопросы.	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант
17	Алгоритм.	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу.
18	Тест «Алгоритм».	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант
19	Речь. Техника и выразительность речи.	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графические диктанты.
20	Закономерность в буквах и словах.	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант.
21	Многозначные слова.	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант.
22	Омонимы.	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант.
23	Омофоны, омоформы.	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.
24	Синонимы.	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу.
25	Антонимы.	Развитие логического мышления.

26	Фразеологизмы.	Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.
27	Изобразительные средства языка. Сравнение	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления.
28	Упорядочивание по родовидовым отношениям.	Графический диктант.
29	Олицетворение.	Тренировка зрительной памяти. Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант.
30	Текст. Тема текста. Заглавие.	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.
31	Текст. Опорные слова.	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу.
32	Виды планов..	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.
33	Итоговый тест.	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Тест.
34	Работа над ошибками. Итоговое занятие.	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**3 КЛАСС - 68 ч**

№ п/п	ТЕМА	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ
<b>1-2</b>	Введение.  (Инструктаж по ТБ).	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления
<b>3-4</b>	Закономерности в чередовании признаков.	Развитие концентрации внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>5-6</b>	Классификация по какому-то признаку.	Тренировка внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>7-8</b>	Сравнение предметов по признакам.	Тренировка слуховой памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задания
<b>9-10</b>	Тест «Сравнение»	Тренировка зрительной памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи

<b>11-12</b>	Состав предметов..	Развитие логического мышления Обучение поиску закономерностей Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>13-14</b>	Логические упражнения. Игра «Угадай предмет»..	Совершенствование воображения Развитие наглядно-образного мышления Ребусы. Задания по перекладыванию спичек
<b>15-16</b>	Найди отличия..	Развитие быстроты реакции Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>17-18</b>	Действия предметов. Игра «Кто так делает?»	Развитие концентрации внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>19-20</b>	Комбинаторика. Перестановки, размещения.	Тренировка внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>21-22</b>	Функциональные признаки предметов.	Тренировка слуховой памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>23-24</b>	Симметрия. Симметричные фигуры.	Тренировка зрительной памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>25-26</b>	Логическая операция «и».	Развитие логического мышления Обучение поиску закономерностей Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>27-28</b>	Координатная сетка.	Совершенствование воображения Развитие наглядно-образного мышления Ребусы. Задания по перекладыванию спичек
<b>29-30</b>	Решение логических задач и задач-шуток.	Развитие быстроты реакции Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>31-32</b>	Результат действия предметов.	Развитие концентрации внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>33-34</b>	Обратные действия.	Тренировка внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>35-36</b>	Математические отношения, замаскированные в виде задач-шуток.	Тренировка слуховой памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи

<b>37-38</b>	Тест «Отношения».	Тренировка зрительной памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>39-40</b>	Порядок действий, последовательность событий.	Развитие логического мышления Обучение поиску закономерностей Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>41-42</b>	Комбинаторика. Размещение, сочетание.	Совершенствование воображения Развитие наглядно-образного мышления Ребусы. Задания по перекладыванию спичек
<b>43-44</b>	Составление загадок, чайнвордов.	Развитие быстроты реакции Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>45-46</b>	Множество. Элементы множества.	Тренировка концентрации внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>47-48</b>	Отрицание.	Тренировка внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>49-50</b>	Антонимы.	Тренировка слуховой памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>51-52</b>	Классификация по одному свойству.	Тренировка зрительной памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>53-54</b>	Тест «Классификация».	Развитие логического мышления Обучение поиску закономерностей Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>55-56</b>	Способы задания множества.	Совершенствование воображения Развитие наглядно-образного мышления Ребусы. Задания по перекладыванию спичек
<b>57-58</b>	Сравнение множеств.	Развитие быстроты реакции, мышления Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>59-60</b>	Отношения между множествами (объединение, пересечение, вложенность).	Тренировка слуховой памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи.
<b>61-62</b>	Решение задач с использованием понятий о	Тренировка зрительной памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи.

	множествах.	
<b>63-64</b>	Высказывания со связками «и», «или».	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>65-66</b>	Итоговый тест.	Совершенствование воображения Развитие наглядно-образного мышления Ребусы. Задания по перекладыванию спичек
<b>67-68</b>	Работа над ошибками. Итоговое занятие.	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления на конец учебного года

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**4 КЛАСС - 34 ч**

<b>№ п/п</b>	<b>ТЕМА</b>	<b>СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ</b>
<b>1-2</b>	Введение. (Инструктаж по ТБ).	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления
<b>3-4</b>	Закономерности в чередовании признаков.	Развитие концентрации внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>5-6</b>	Повторение основных мыслительных операций.	Тренировка внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>7-8</b>	Причинно-следственные цепочки.	Тренировка слуховой памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задания
<b>9-10</b>	Интегрированный: логика в окружающем мире.	Тренировка зрительной памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>11-12</b>	Виды отношений между понятиями.	Развитие логического мышления Обучение поиску закономерностей Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>13-14</b>	Комбинаторика. Решение задач с помощью таблиц.	Совершенствование воображения Развитие наглядно-образного мышления Ребусы. Задания по перекладыванию спичек
<b>15-16</b>	Понятие о графах.	Развитие быстроты реакции Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>17-18</b>	Рефлексивность отношений.	Развитие концентрации внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>19-20</b>	Симметричность отношений.	Тренировка внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>21-22</b>	Тест «Отношения между понятиями».	Тренировка слуховой памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи

<b>23-24</b>	Классификация.	Тренировка зрительной памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>25-26</b>	Язык и логика. Фразеологизмы.	Развитие логического мышления Обучение поиску закономерностей Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>27-28</b>	Язык и логика. Образность и меткость речи.	Совершенствование воображения Развитие наглядно-образного мышления Ребусы. Задания по перекладыванию спичек
<b>29-30</b>	Язык и логика. Речевые ошибки.	Развитие быстроты реакции Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>31-32</b>	Язык и логика. Пословицы..	Развитие концентрации внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>33-34</b>	Тест «Язык и логика».	Тренировка внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>35-36</b>	Работа над ошибками.	Тренировка слуховой памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>37-38</b>	Логические связки «или», «и».	Тренировка зрительной памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>39-40</b>	Логические возможности.	Развитие логического мышления Обучение поиску закономерностей Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>41-42</b>	Ситуативная связь между понятиями.	Совершенствование воображения Развитие наглядно-образного мышления Ребусы. Задания по перекладыванию спичек
<b>43-44</b>	Оценка ситуации с разных сторон.	Развитие быстроты реакции Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>45-46</b>	Образное сравнение.	Тренировка концентрации внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>47-48</b>	Синонимы. Многозначность.	Тренировка внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>49-50</b>	Антонимы.	Тренировка слуховой памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>51-52</b>	Тест «Языковая логика»	Тренировка зрительной памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>53-54</b>	Работа над ошибками	Развитие логического мышления Обучение поиску закономерностей Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>55-56</b>	Комбинаторика. Решение задач с помощью графов..	Совершенствование воображения Развитие наглядно-образного мышления Ребусы. Задания по перекладыванию спичек

<b>57-58</b>	Рассуждения.		Развитие быстроты реакции, мышления Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>59-60</b>	Выводы в рассуждениях.	в	Тренировка концентрации внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>61-62</b>	Выводы в рассуждениях.	в	Тренировка внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>63-64</b>	Юмор и логика.		Тренировка слуховой памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>65-66</b>	Итоговый тест.		Тренировка зрительной памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>67-68</b>	Конкурс эрудитов.		Развитие логического мышления Обучение поиску закономерностей Развитие умения решать нестандартные задачи

**Календарно-тематическое планирование  
1 класс (33 часа)**

№ п/п	Да та по плану	Дата по факту	Тема занятия
1			Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления. Графический диктант (вводный урок).
2			Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графический диктант.
3			Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант.
4			Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант.
5			Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.
6			Совершенствование воображения. Задания по переключиванию спичек. Рисуем по образцу.
7			Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.
8			Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графический диктант.
9			Тренировка внимания. Развитие мышления.
10			Графический диктант.
11			Развитие слуховой памяти.
12			Развитие мышления.
13			Графический диктант.
14			Тренировка зрительной памяти. Развитие

			мышления.
15			Графический диктант.
16			Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант
17			Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу.
18			Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант
19			Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графические диктанты.
20			Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант.
21			Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант.
22			Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант.
23			Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.
24			Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу.
25			Развитие логического мышления.
26			Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.
27			Развитие концентрации внимания. Развитие мышления.
28			Графический диктант.
29			Тренировка зрительной памяти. Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант.
30			Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.
31			Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу.
32			Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.
33			Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Тест.

**Календарно-тематическое планирование  
2 класс (34 часа)**

№ п/п	Дат а по плану	Дата по факту	Тема занятия
-------	----------------------	------------------	--------------

1			Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления. Графический диктант (вводный урок).
2			Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графический диктант.
3			Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант.
4			Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант.
5			Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.
6			Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу.
7			Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.
8			Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графический диктант.
9			Тренировка внимания. Развитие мышления.
10			Графический диктант.
11			Развитие слуховой памяти.
12			Развитие мышления.
13			Графический диктант.
14			Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления.
15			Графический диктант.
16			Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант
17			Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу.
18			Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант
19			Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графические диктанты.
20			Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант.
21			Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант.
22			Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант.
23			Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.
24			Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу.
25			Развитие логического мышления.
26			Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.

27			Развитие концентрации внимания. Развитие мышления.
28			Графический диктант.
29			Тренировка зрительной памяти. Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант.
30			Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.
31			Совершенствование воображения. Задания по переключиванию спичек. Рисуем по образцу.
32			Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.
33			Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Тест.
34			Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций.

**Календарно-тематическое планирование  
3 класс (34 часа)**

№ п/п	Дата по плану	Дата по факту	Тема занятия
1-2			Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления
3-4			Развитие концентрации внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
5-6			Тренировка внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
7-8			Тренировка слуховой памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задания
9-10			Тренировка зрительной памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
11-12			Развитие логического мышления Обучение поиску закономерностей Развитие умения решать нестандартные задачи
13-14			Совершенствование воображения Развитие наглядно-образного мышления Ребусы. Задания по переключиванию спичек
15-16			Развитие быстроты реакции Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
17-18			Развитие концентрации внимания

			Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>19-20</b>			Тренировка внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>21-22</b>			Тренировка слуховой памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>23-24</b>			Тренировка зрительной памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>25-26</b>			Развитие логического мышления Обучение поиску закономерностей Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>27-28</b>			Совершенствование воображения Развитие наглядно-образного мышления Ребусы. Задания по перекладыванию спичек
<b>29-30</b>			Развитие быстроты реакции Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>31-32</b>			Развитие концентрации внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>33-34</b>			Тренировка внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>35-36</b>			Тренировка слуховой памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>37-38</b>			Тренировка зрительной памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>39-40</b>			Развитие логического мышления Обучение поиску закономерностей Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>41-42</b>			Совершенствование воображения Развитие наглядно-образного мышления Ребусы. Задания по перекладыванию спичек
<b>43-44</b>			Развитие быстроты реакции Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>45-46</b>			Тренировка концентрации внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>47-48</b>			Тренировка внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи

			задачи
<b>49-50</b>			Тренировка слуховой памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>51-52</b>			Тренировка зрительной памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>53-54</b>			Развитие логического мышления Обучение поиску закономерностей Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>55-56</b>			Совершенствование воображения Развитие наглядно-образного мышления Ребусы. Задания по переключиванию спичек
<b>57-58</b>			Развитие быстроты реакции, мышления Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>59-60</b>			Тренировка слуховой памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи.
<b>61-62</b>			Тренировка зрительной памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи.
<b>63-64</b>			Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>65-66</b>			Совершенствование воображения Развитие наглядно-образного мышления Ребусы. Задания по переключиванию спичек
<b>67-68</b>			Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления на конец учебного года

**Календарно-тематическое планирование  
4 класс (34 часа)**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата по плану</b>	<b>Дата по факту</b>	<b>Тема занятия</b>
<b>1-2</b>			Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления
<b>3-4</b>			Развитие концентрации внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>5-6</b>			Тренировка внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>7-8</b>			Тренировка слуховой памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задания

<b>9-10</b>			Тренировка зрительной памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>11-12</b>			Развитие логического мышления Обучение поиску закономерностей Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>13-14</b>			Совершенствование воображения Развитие наглядно-образного мышления Ребусы. Задания по перекладыванию спичек
<b>15-16</b>			Развитие быстроты реакции Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>17-18</b>			Развитие концентрации внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>19-20</b>			Тренировка внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>21-22</b>			Тренировка слуховой памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>23-24</b>			Тренировка зрительной памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>25-26</b>			Развитие логического мышления Обучение поиску закономерностей Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>27-28</b>			Совершенствование воображения Развитие наглядно-образного мышления Ребусы. Задания по перекладыванию спичек
<b>29-30</b>			Развитие быстроты реакции Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>31-32</b>			Развитие концентрации внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>33-34</b>			Тренировка внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>35-36</b>			Тренировка слуховой памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>37-38</b>			Тренировка зрительной памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>39-40</b>			Развитие логического мышления Обучение поиску закономерностей Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>41-42</b>			Совершенствование воображения Развитие наглядно-образного мышления Ребусы. Задания по перекладыванию спичек

<b>43-44</b>			Развитие быстроты реакции Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>45-46</b>			Тренировка концентрации внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>47-48</b>			Тренировка внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>49-50</b>			Тренировка слуховой памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>51-52</b>			Тренировка зрительной памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>53-54</b>			Развитие логического мышления Обучение поиску закономерностей Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>55-56</b>			Совершенствование воображения Развитие наглядно-образного мышления Ребусы. Задания по перекладыванию спичек
<b>57-58</b>			Развитие быстроты реакции, мышления Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>59-60</b>			Тренировка концентрации внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>61-62</b>			Тренировка внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>63-64</b>			Тренировка слуховой памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>65-66</b>			Тренировка зрительной памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>67-68</b>			Развитие логического мышления Обучение поиску закономерностей Развитие умения решать нестандартные задачи

Ресурсное обеспечение реализации Программы:

Материально-техническое:

1. Компьютер
2. Мультимедиапроектор
3. Экран
4. Учебные и методические пособия:
  - О.Холодова «Юным умникам и умницам. Информатика, логика, математика». Методическое пособие. 1 класс. Программа курса РПС. М.: РОСТкнига, 2011.
  - О.Холодова «Юным умникам и умницам. Информатика, логика, математика». Рабочая тетрадь. 1 класс. Часть 1, 2. М.: РОСТкнига, 2011.

### Наглядно-дидактические пособия

5. Счетные палочки, геометрические фигуры из бумаги
6. Пазлы, разрезные картинки
7. Цветная бумага, карандаши, ластик, простой карандаш.

Литература, предлагаемая детям и родителям:

1. О.Холодова «Юным умникам и умницам. Информатика, логика, математика». Рабочая тетрадь. 1 класс. Часть 1, 2. М.: РОСТкнига, 2011.
2. О.Холодова «Юным умникам и умницам. Информатика, логика, математика». Рабочая тетрадь. 2 класс. Часть 1, 2. М.: РОСТкнига, 2011.
3. *Сборник загадок* / Сост. М. Т. Карпенко. - М.: Просвещение, 1988.
4. *Семенченко П.* 399 задач для развития ребенка. - М.: Олма-Пресс, 1998.
5. *Смекалка для малышей.* Занимательные задачи, загадки, ребусы, головоломки. - М.: 1996

### «Функциональная грамотность»

Программа курса внеурочной деятельности для 1 - 4 классов «Функциональная грамотность» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требования к основной образовательной программе начального общего образования.

Программа «Функциональная грамотность» «Функциональная грамотность» составлена на основе авторского курса программы «Функциональная грамотность» для 1-4 классов (авторы-составители М.В. Буряк, С.А. Шейкина).

Программа «Функциональная грамотность» учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.

**Цель программы:** создание условий для развития функциональной грамотности.

**Программа разбита на четыре блока:** «Читательская грамотность», «Математическая грамотность», «Финансовая грамотность» и «Естественно-научная грамотность».

**Целью изучения блока «Читательская грамотность»** является развитие способности учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексией на них, использования их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества. Оценивается не техника чтения и буквальное понимание текста, а понимание и рефлексия на текст, использование прочитанного для осуществления жизненных целей.

**Целью изучения блока «Математическая грамотность»** является формирование у обучающихся способности определять и понимать роль математики в мире, в котором они живут, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

**Целью изучения блока «Финансовая грамотность»** является развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

**Целью изучения блока «Естественно-научная грамотность»** является формирование у обучающихся способности использовать естественно-научные знания для выделения в реальных ситуациях проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов, для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах. Эти выводы необходимы для понимания окружающего мира, тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, и для принятия соответствующих решений.

Программа курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» рассчитана на 135 часов и предполагает проведение 1 занятия в неделю. Срок реализации 4 года (1-4 класс):

- 1 класс – 33 часа
- 2 класс – 34 часа
- 3 класс – 34 часа
- 4 класс – 34 часа

В первом полугодии проводятся занятия по формированию читательской и естественнонаучной грамотности, во 2 полугодии - по формированию математической финансовой грамотности. Если учитель считает необходимым, последовательность проведения занятий можно изменить.

Формы организации занятий:

- Предметные недели;
- Библиотечные уроки;
- Деловые беседы;
- Участие в научно-исследовательских дискуссиях;
- Практические упражнения

Учебный процесс учащихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе адаптированных общеобразовательных программ начального общего образования при одновременном сохранении коррекционной направленности педагогического процесса, которая реализуется через допустимые изменения в структурировании содержания, специфические методы, приемы работы.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА**

Программа обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных результатов.

**Личностные** результаты изучения курса:

- осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете;
- овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- осознавать личную ответственность за свои поступки;
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях.

**Метапредметные** результаты изучения курса:

Познавательные:

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследованиями;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построений рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Регулятивные:

- проявлять познавательную и творческую инициативу;

- принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;
- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного; - оценивать правильность выполнения действий: самооценка и взаимооценка, знакомство с критериями оценивания.

#### Коммуникативные:

- адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе;
- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста); -
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

#### **Предметные результаты** изучения блока «**Читательская грамотность**»:

- способность понимать, использовать, оценивать тексты размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;
- умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;
- умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;
- умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

#### **Предметные результаты** изучения блока «**Естественно-научная грамотность**»:

- способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;
- способность понимать основные; особенности естествознания как формы человеческого познания.

#### **Предметные результаты** изучения блока «**Математическая грамотность**»:

- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
- способность проводить математические рассуждения;
- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказывать явления;
- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные

суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

#### **Предметные результаты** изучения блока «**Финансовая грамотность**»:

- понимание и правильное использование финансовых терминов;
- представление о семейных расходах и доходах;
- умение проводить простейшие расчеты семейного бюджета;
- представление о различных видах семейных доходов;
- представление о различных видах семейных расходов;
- представление о способах экономии семейного бюджета.

### **ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

Обучение ведется на безотметочной основе.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;

- поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;
- результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно;
- косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку, окружающему миру, литературному чтению и др.

### Содержание программы 1 класс (33 ч)

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Содержание	Формы внеурочной деятельности
1	Читательская грамотность	1 1 1 1 1 1 1 1	В. Бианки. Лис и мышонок. Русская народная сказка. Мороз и заяц. В. Сутеев. Живые грибы. Г. Цыферов. Петушок и солнышко. М. Пляцковский. Урок дружбы. Грузинская сказка. Лев и заяц. Русская народная сказка. Как лиса училась летать. Е. Пермяк. Четыре брата.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
	Итого	8		
2.	Математическая грамотность	1 1 1 1 1 1 1	Про курочку рябу, золотые и простые яйца. Про козу, козлят и капусту. Про петушка и жерновцы. Как петушок и курочки делили бобовые зернышки. Про наливные яблочки. Про Машу и трех медведей. Про старика, старуху, волка и лисичку. Про медведя, лису и мишкин мед.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
	Итого	8		
3.	Финансовая грамотность	1 1 1 1	За покупками. Находчивый колобок. День рождения мух-цокотухи. Буратино и карманные деньги. Кот Василий продает молоко.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских

		1	Лесной банк.	дискуссиях;
		1	Как мужик и медведь прибыль делили.	Практические упражнения
		1	Как мужик золото менял.	
	Итого	8		
4.	Естественно- научная грамотность	1	Как Иванушка хотел попить водицы.	Библиотечные уроки;
		1	Пятачок, Винни-пух и воздушный шарик.	Деловые беседы;
		1	Про репку и другие корнеплоды.	Участие в научно- исследователь ских
		1	Плывет, плывет	дискуссиях;
		1	кораблик.	Практичес кие
		1	Про Снегурочку и превращения воды.	упражнения
		1	Как делили апельсин.	
		1	Крошка енот и Тот, кто сидит в пруду.	
		1	Иванова соль.В. Сутеев. Яблоко.	
5.	Естестве нно-научная грамотность	1	Как Иванушка хотел попить водицы.	Библиотечные уроки;
		1	Пятачок, Винни-пух и воздушный шарик.	Деловые беседы;
		1	Про репку и другие корнеплоды.	Участие в научно- исследователь ских
		1	Плывет, плывет	дискуссиях;
		1	кораблик.	Практические упражнения
		1	Про Снегурочку и превращения воды.	
		1	Как делили апельсин.	
		1	Крошка енот и Тот, кто сидит в пруду.	
		1	Иванова соль. В. Сутеев. Яблоко.	
	Итого	9		
	<b>Итого</b>	<b>33</b>		

### Календарно-тематическое планирование (1 класс)

п/п	Тема занятия	В с е г о  ч а с о в	В том числе		Дата проведени я	
			Теория	Практика	Пла нир.	Фак т.

1.	В. Бианки. Лис и мышонок.		0,5	0,5		
2.	Русская народная сказка. Мороз и заяц.		0,5	0,5		
3.	В. Сутеев. Живые грибы.		0,5	0,5		
4.	Г. Цыферов. Петушок и солнышко.		0,5	0,5		
5.	М. Пляцковский. Урок дружбы.		0,5	0,5		
6.	Грузинская сказка. Лев и заяц.		0,5	0,5		
7.	Русская народная сказка. Как лиса училась летать.		0,5	0,5		
8.	Е. Пермяк. Четыре брата.		0,5	0,5		
9.	Про курочку рябу, золотые и простые яйца.		0,5	0,5		
10.	Про козу, козлят и капусту.		0,5	0,5		
11.	Про петушка и жерновцы.		0,5	0,5		
12.	Как петушок и курочки делили бобовые зернышки.		0,5	0,5		
13.	Про наливные яблочки.		0,5	0,5		
14.	Про Машу и трех медведей.		0,5	0,5		
15.	Про старика, старуху, волка и лисичку.		0,5	0,5		
16.	Про медведя, лису и мишкин мед.		0,5	0,5		
17.	За покупками.	1	0,5	0,5		
18.	Находчивый колобок.		0,5	0,5		
19.	День рождения мухи-цокотухи.		0,5	0,5		
20.	Буратино и карманные деньги.		0,5	0,5		

21.	Кот Василий продает молоко.		0,5	0,5		
22.	Лесной банк.		0,5	0,5		
23.	Как мужик и медведь прибыль делили.	1	0,5	0,5		
24.	Как мужик золото менял.	1	0,5	0,5		
25.	Как Иванушка хотел попить водицы.	1	0,5	0,5		
26.	Пятачок, Винни-пух и воздушный шарик.	1	0,5	0,5		
27.	Про репку и другие корнеплоды.	1	0,5	0,5		
28.	Плывет, плывет кораблик.	1	0,5	0,5		
29.	Про Снегурочку и превращения воды.	1	0,5	0,5		
30.	Как делили апельсин.	1	0,5	0,5		
31.	Крошка енот и Тот, кто сидит в пруду.	1	0,5	0,5		
32.	Иванова соль.	1	0,5	0,5		
33.	В. Сутеев. Яблоко.	1	0,5	0,5		
<b>Итого:</b>		<b>33</b>	<b>16,5</b>	<b>16,5</b>		

### Содержание программы 2 класс (34 ч)

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Содержание	Формы внеурочной деятельности
1	Читательская грамотность	1	Михаил Пришвин. Беличья память.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
		1	И. Соколов-Микитов. В берлоге.	
		1	Лев Толстой. Зайцы.	
		1	Николай Сладков. Веселая игра.	
		1	Обыкновенные кроты.	
		1	Эдуард Шим. Тяжкий труд.	
		1	Полевой хомяк.	
		0,5	Про бобров. Позвоночные животные.	
	Итого	8,5		
2.	Математиче	1	Про беличьи запасы.	Библиотечны

	ская грамотность	1 1 1 1 1 1 1 00, 5	Медвежье, потомство. Про зайчат и зайчиху. Лисьи забавы. Про крота. Про ежа. Про полевого хомяка. Бобры строители. Встреча друзей.	е уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
	Итого	8,5		
3.	Финансовая грамотность	1 1 1 1 1 1 1 0,5	Беличьи деньги. Поврежденные и фальшивые деньги. Банковская карта. Безопасность денег на банковской карте. Про кредиты. Про вклады. Ловушки для денег. Такие разные деньги. Встреча друзей.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
	Итого	8,5		
4.	Естественно-научная грамотность	1 1 1 1 1 1 1 0,5	Про белочку и погоду. Лесные сладкоежки. Про зайчишку и овощи. Лисьи норы. Корень часть растения. Занимательные особенности яблока. Про хомяка и его запасы. Материал для плотин. Позвоночные животные.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
	Итого	8,5		
	<b>Итого</b>	<b>34</b>		

#### Календарно-тематическое планирование (2 класс)

№ п/п	Тема занятия	Всего часов	В том числе		Дата проведения	
			Теория	Практика	Планир.	Факт
1.	Михаил Пришвин. Беличья память.		0,5	0,5		
2.	Про беличьи запасы.		0,5	0,5		
3.	Беличьи деньги.		0,5	0,5		
4.	Про белочку и погоду.		0,5	0,5		

5.	И. Соколов-Микитов. В берлоге.		0,5	0,5		
6.	Медвежье потомство.		0,5	0,5		
7.	Поврежденные и фальшивые деньги.		0,5	0,5		
8.	Лесные сладкоежки.		0,5	0,5		
9.	Лев Толстой. Зайцы.		0,5	0,5		
10.	Про зайчат и зайчиху.		0,5	0,5		
11.	Банковская карта.		0,5	0,5		
12.	Про зайчишку и овощи.		0,5	0,5		
13.	Николай Сладков. Веселая игра.		0,5	0,5		
14.	Лисьи забавы.		0,5	0,5		
15.	Безопасность денег на банковской карте.		0,5	0,5		
16.	Лисьи норы.		0,5	0,5		
17.	Обыкновенные кроты.		0,5	0,5		
18.	Про крота.		0,5	0,5		
19.	Про кредиты.		0,5	0,5		
20.	Корень часть растения.		0,5	0,5		
21.	Эдуард Шим. Тяжкий труд.		0,5	0,5		
22.	Про ежа.		0,5	0,5		
23.	Про вклады.		0,5	0,5		
24.	Занимательные особенности яблока.		0,5	0,5		
25.	Полевой хомяк.		0,5	0,5		
26.	Про полевого хомяка.		0,5	0,5		
27.	Ловушки для денег.		0,5	0,5		
28.	Про хомяка и его запасы.		0,5	0,5		
29.	Про бобров.		0,5	0,5		
30.	Бобры строители.		0,5	0,5		
31.	Такие разные деньги.		0,5	0,5		
32.	Материал для плотин.		0,5	0,5		
33.	Позвоночные		0,5	0,5		

	животные.					
34.	Встреча друзей.		0,5	0,5		
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>	<b>17</b>	<b>17</b>		

### Содержание программы 3 класс (34 ч)

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Содержание	Формы внеурочной деятельности
1	Читательская грамотность	1 1 1 1 1 1 1	Про дождевого червяка. Кальций. Сколько весит облако? Хлеб, всему голова. Про мел. Про мыло. История свечи. Магнит.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
	Итого	8		
2.	Естественно-научная грамотность	1 1 1 1 1 1 1	Дождевые черви. Полезный кальций. Про облака. Про хлеб и дрожжи. Интересное вещество мел. Чем интересно мыло и как оно «работает»? Про свечи. Волшебный Магнит.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
	Итого	8		
3.	Финансовая грамотность	1 1 1 1 1 1	Что такое «бюджет»? Семейный бюджет. Откуда в семье берутся деньги? Зарплата. Откуда в семье берутся деньги? Пенсия и социальные пособия. Откуда в семье берутся деньги?	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения

		1	Наследство, вклад выигрыш. На что тратятся семейные деньги? Виды расходов. На что тратятся семейные деньги? Обязательные платежи. Как сэкономить семейные деньги?	
--	--	---	---	--

	Итого	8		
4	Математическая грамотность	1 1 1 1 1 1 1 1	Расходы и доходы бюджета. Планируем семейный бюджет. Подсчитываем семейный доход. Пенсии и пособия. Подсчитываем случайные (нерегулярные) доходы. Подсчитываем расходы. Расходы на обязательные платежи. Подсчитываем сэкономленные деньги.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
	Итого	8		
5	Проверочные работы	2	Проверь себя	
	<b>Итого</b>	<b>34</b>		

### Календарно-тематическое планирование (3 класс)

№ п/п	Тема занятия	В сего часо в	В том числе		Дата проведения	
			Теория	Практика	Планир.	Факт.
1.	Про дождевого червяка.	1	0,5	0,5		
2.	Кальций.	1	0,5	0,5		
3.	Сколько весит облако?	1	0,5	0,5		

4.	Хлеб, всему голова.	1	0,5	0,5		
5.	Про мел.	1	0,5	0,5		
6.	Про мыло.	1	0,5	0,5		
7.	История свечи.	1	0,5	0,5		
8.	Магнит.	1	0,5	0,5		
9.	Дождевые черви.	1	0,5	0,5		
10.	Полезный кальций.	1	0,5	0,5		
11.	Про облака.	1	0,5	0,5		
12.	Про хлеб и дрожжи.	1	0,5	0,5		
13.	Интересное вещество мел.	1	0,5	0,5		
14.	Чем интересно мыло и как оно «работает»?	1	0,5	0,5		
15.	Про свечи.	1	0,5	0,5		
16.	Волшебный Магнит.	1	0,5	0,5		
17.	Проверь себя.	1	0,5	0,5		
18.	Что такое «бюджет»?	1	0,5	0,5		
19.	Семейный бюджет.	1	0,5	0,5		
20.	Откуда в семье берутся деньги? Зарплата.	1	0,5	0,5		
21.	Откуда в семье берутся деньги? Пенсия и социальные пособия.	1	0,5	0,5		
22.	Откуда в семье берутся деньги? Наследство, вклад выигрыш.	1	0,5	0,5		
23.	На что тратятся семейные деньги? Виды расходов.	1	0,5	0,5		
24.	На что тратятся семейные деньги? Обязательные платежи.	1	0,5	0,5		
25.	Как сэкономить семейные деньги?	1	0,5	0,5		
26.	Расходы и доходы бюджета.	1	0,5	0,5		
27.	Планируем семейный	1	0,5	0,5		

	бюджет.					
28.	Подсчитываем семейный доход.	1	0,5	0,5		
29.	Пенсии и пособия.	1	0,5	0,5		
30.	Подсчитываем случайные (нерегулярные) доходы.	1	0,5	0,5		
31.	Подсчитываем расходы.	1	0,5	0,5		
32.	Расходы на обязательные платежи.	1	0,5	0,5		
33.	Подсчитываем сэкономленные деньги.	1	0,5	0,5		
34.	Проверь себя.	1	0,5	0,5		
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>	<b>17</b>	<b>17</b>		

#### Содержание программы 4 класс (34 ч)

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Содержание	Формы внеурочной деятельности
1	Читательская грамотность	1 1 1 1 2 1 1	Старинная женская одежда. Старинные женские головные уборы. Старинная мужская одежда и головные уборы. Жилище крестьянской семьи на Руси. Внутреннее убранство и предметы обихода русской избы. История посуды на Руси. Какие деньги были раньше в России	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
	Итого	8		
2	Естественно-научная грамотность	1 1 1 1 1 1 1	Томат. Болгарский перец. Картофель. Баклажан. Семейство Паслёновые. Лук. Капуста. Горох. Грибы.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
	Итого	8		

3	Финансовая грамотность	2 1 1 2 1 1	Потребительская корзина. Прожиточный минимум. Инфляция. Распродажи, скидки, бонусы. Благотворительность. Страхование.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
	Итого	8		
4	Математическая грамотность	1 2 1 1 2 1	В бассейне. Делаем ремонт. Праздничный торт. Обустроиваем участок. Поход в кино. Отправляемся в путешествие.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
	Итого	8		
	Творческие работы	1 1	По выбору. Составляем словарь по финансовой грамотности.	
	Итого	2		
	<b>Итого</b>	<b>34</b>		

#### Календарно-тематическое планирование (4 класс)

№ п/п	Тема занятия	Всего часов	В том числе		Дата проведения	
			Теория	Практика	Планир.	Факт.
1.	Старинная женская одежда.	1	0,5	0,5		
2.	Старинные женские головные уборы.	1	0,5	0,5		
3.	Старинная мужская одежда и головные уборы.	1	0,5	0,5		
4.	Жилище крестьянской семьи на Руси.	1	0,5	0,5		
5.	Внутреннее убранство и предметы обихода русской избы.	2	1	1		
6.	История посуды на Руси.	1	0,5	0,5		
7.	Какие деньги были	1	0,5	0,5		

	раньше в России					
8.	Томат.	1	0,5	0,5		
9.	Болгарский перец.	1	0,5	0,5		
10.	Картофель.	1	0,5	0,5		
11.	Баклажан. Семейство Паслёновые.	1	0,5	0,5		
12.	Лук.	1	0,5	0,5		
13.	Капуста.	1	0,5	0,5		
14.	Горох.	1	0,5	0,5		
15.	Грибы.	1	0,5	0,5		
16.	Творческая работа.	1	0,5	0,5		
17	Потребительская корзина.	2	1	1		
18	Прожиточный минимум.	1	0,5	0,5		
19	Инфляция.	1	0,5	0,5		
20	Распродажи, скидки, бонусы.	2	1	1		
21	Благотворительность.	1	0,5	0,5		
22	Страхование.	1	0,5	0,5		
23	В бассейне.	1	0,5	0,5		
24	Делаем ремонт.	2	1	1		
25	Праздничный торт.	1	0,5	0,5		
26	Обустроиваем участок.	1	0,5	0,5		
27	Поход в кино.	2	1	1		
28	Отправляемся в путешествие.	1	0,5	0,5		
29	Составляем словарики по финансовой грамотности.	1	0,5	0,5		
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>	<b>17</b>	<b>17</b>		

## **«Моя художественная практика» ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа внеурочной деятельности «Моя художественная практика» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утверждён Приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 286 от 31 мая 2021 г.) и с учётом примерной рабочей программы начального общего образования «Изобразительное искусство» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г.). Цель примерной программы — создание условий для проявления творческих способностей обучающихся в процессе приобретения ими опыта практической работы в различных видах художественно-творческой деятельности. Задачи программы: 6 развитие эстетического восприятия природы, произведений изобразительного искусства и детского творчества; 6 формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном и народном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека и природы; 6 знакомство с многообразием видов художественной

деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов; 6 овладение элементарной художественной грамотой во всех основных видах визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладного и народного искусства, архитектуры и дизайна; 6 приобретение собственной художественно-творческой практики в процессе работы различными художественными материалами. Сроки освоения примерной программы: 4 года, по 2 часа в неделю в каждом классе. Всего: 1 класс — 66 ч, 2 класс — 68 ч, 3 класс — 68 ч, 4 класс — 68 ч. Всего 270 ч. Примерная программа внеурочной деятельности построена на модульном принципе представления содержания по годам обучения. Программа включает в себя относительно самостоятельные части образовательной программы — модули, позволяющие увеличить её гибкость и вариативность, организовать образовательный процесс, подстраиваясь под интересы и способности обучающихся. Модульный принцип построения учебного материала допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей и принципам компоновки учебных тем в каждом классе. Предполагается также возможность реализации одного или нескольких модулей по выбору участников образовательного процесса, при этом увеличивается количество часов, отведённых на практическую работу. Взаимосвязанное содержание тематических модулей позволяет объединять, исключать, перекомпоновывать их наполнение в зависимости от объёма и видов практической деятельности, поэтому содержание одного или нескольких модулей логически встраивается в содержание других модулей, что является необходимым условием достижения цели данной программы. Например, модуль «Азбука цифровой графики» и модуль «Восприятие произведений искусства» интегрируются с такими модулями, как «Графика», «Живопись», «Скульптура», «Архитектура». В соответствии с содержанием данной программы основным видом деятельности является художественно-творческая практика, которая реализуется в системе освоения тематических модулей и направлена на достижение определённой цели, а именно — развитие творческой личности обучающегося через освоение им опыта работы в разных видах изобразительного искусства, разнообразными техниками, материалами, инструментами и средствами изображения. Таким образом обучающийся должен овладеть практическими навыками работы в каждом тематическом модуле: «Графика», «Живопись», «Скульптура», «Декоративно-прикладное искусство», «Архитектура», «Восприятие произведений искусства», «Азбука цифровой графики». Содержание программы внеурочной деятельности по изобразительному искусству тесно связано с основным образованием и является его логическим продолжением, неотъемлемой частью системы обучения, созданной в образовательной организации. В ходе реализации программы внеурочной деятельности применяется сетевая, электронная форма обучения, используются дистанционные образовательные технологии. В содержании программы есть задания, которые даны на основе компьютерных средств изображения, и задания на восприятие произведений изобразительного искусства. Для этого используются возможности как самого образовательного учреждения (компьютерный класс, актовый зал, библиотека), так и учреждения дополнительного образования и культуры. Формы внеурочной деятельности обучающихся в соответствии с данной программой следующие:

- художественно-творческая практика;
- творческие занятия; 6 творческий проект;
- выставка-конкурс;
- квест;

- пленэр и фотопленэр;
- мастер-класс;
- экскурсии;
- виртуальные путешествия и др.

Основным видом деятельности на занятиях изобразительным искусством является практическая художественно-творческая деятельность (индивидуальная, в парах и творческих группах, коллективная), поэтому в программе максимальное количество времени отводится для художественно-творческой практики как формы освоения основ изобразительной грамоты. Материал программы предполагаем межпредметную связь с такими учебными предметами, как «Литература», «Музыка», «История», «Технология», «Информатика». Подведение итогов реализации примерной программы осуществляется в следующих формах:

- выставки: внутри параллели, класса, общешкольные (в медийном или реальном формате), районные, городские и т.д.;
- выставки-конкурсы (от общешкольных до всероссийских и международных);
- защиты проектов.

Данная программа создана с учётом Примерной рабочей программы воспитания. Творчество, художественно-творческая деятельность — важнейшие средства решения проблем воспитания современных школьников. В изобразительном искусстве сконцентрировано духовное богатство человечества, творческий опыт личности, поэтому искусство способствует формированию понимания таких ценностей, как Родина, человек и природа, семья и дружба, культура и красота. Изобразительное искусство, своеобразие его языка, содержание, социальная функция и способ отражения действительности — это возможность воспитательного воздействия на обучающегося, условие для проявления им творческих способностей, развития его личности.

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «МОЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ПРАКТИКА»**

4 класс (четвёртый год обучения)

### **Модуль «Графика»**

**Вводное занятие.** Знакомство с тематикой занятий. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства (уголь, цветные мелки). Графические техники изображения (элементы аэрографии).

### **Графическая практика**

**Содержание.** Пейзаж в графике. Натюрморт в графике. Освоение приёма аэрографии в композиции «Космический пейзаж». Рисование иллюстраций к былинке, сказке, народной песне в лубочном стиле. Изображение фигуры человека в движении. Рисование интерьера.

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: выполнение пейзажа в графике (уголь, мел) по материалам фотопленэра; создание конструктивного рисунка предметов в аэрографии при создании композиции на тему космоса; импровизация на тему русского лубка по материалам экскурсии в музей лубка; упражнения на изображение человека в движении и освоение правил линейной и воздушной перспективы.

**Форма организации.** Художественно-творческая практика; фотопенэр; занятие в районной или школьной библиотеке; мастер-класс; экскурсия; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате.

### **Модуль «Живопись»**

**Вводное занятие.** Знакомство с тематикой занятий. Живописные материалы, их свойства и особенности. Приёмы работы гуашью, акварелью. Основы цветоведения.

#### **Живописная практика**

**Содержание.** Абстрактная композиция. Создание пейзажных композиций. Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи). Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: работа над абстрактной композицией (цветовое пятно, контраст, нюанс); изображение архитектурной постройки в окружающей среде (пенэр), завершение работы в цвете по материалам фотографий, выполненных на пенэре; освоение приёмов работы над портретом с разным содержанием. **Форма организации.** Художественно-творческая практика; коллективная работа и работа в творческих группах; мастеркласс; пенэр; фотографирование на пенэре; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате.

### **Модуль «Скульптура»**

**Вводное занятие.** Знакомство с тематикой занятий. Образцы поделок. Материалы, инструменты. Приёмы лепки. Техника безопасности.

#### **Практика по лепке**

**Содержание.** Лепка животного, живущего в дикой природе, по фотографиям. Рельефная композиция — проект памятной доски народному герою или воинам-защитникам. Скульптурная батальная композиция. Жанровые сценки.

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: поэтапная отработка изображения движения животного, человека в пластике (игровая ситуация «В мастерской скульптора»); выполнение рельефной композиции памятной доски в пластическом материале; работа над батальным жанром и сюжетной композицией в скульптуре.

**Форма организации.** Художественно-творческая практика; творческий проект; игровая ситуация; коллективная работа; работа в творческих группах; конкурс; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

**Вводное занятие.** Знакомство с тематикой занятий. Материалы, инструменты, техники исполнения. Папье-маше. Металлопластика. Техника безопасности. Декоративно-прикладная практика. Содержание. Аппликация по мотивам русской вышивки. Образ-символ в архитектурном орнаменте и воплощение его в материале. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Декоративный натюрморт. Сюжет-импровизация по мотивам лаковой миниатюры. Сюжетная декоративная композиция по мотивам городецкой росписи.

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: знакомство с представлениями разных народов о строении мира; работа над изображением знаков-символов (древо жизни, конь, птица) в узорах вышивки и орнаментах (в архитектуре, предметах быта) разных народов; выполнение декоративного натюрморта (восточный мотив); изображение народного костюма (мужского и женского) в сказочных сюжетах; создание сюжетной композиции на тему праздника, импровизация в стиле городецкой росписи.

**Форма организации.** Художественно-творческая практика; творческий проект; коллективная работа; работа в творческих группах; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате.

### **Модуль «Архитектура»**

**Вводное занятие.** Знакомство с тематикой занятий. Материалы, инструменты. Техники и приёмы конструирования, макетирования. Техника безопасности.

#### **Практика конструирования и макетирования**

**Содержание.** Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение в графическом редакторе. Разные виды изб и надворных построек. Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода. Макеты древнерусского и средневекового европейского города.

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: создание образа древнерусского города по представлению; работа над макетом деревни с постройками с передачей времени года, используя игровую ситуацию; конструирование архитектурных объектов в технике киригами, бумагопластики и объёмной аппликации; создание открытки с 3D-эффектом.

**Форма организации.** Художественно-творческая практика, работа в творческих группах; проект; игровая ситуация в рыцарском замке; мастер-класс; конкурс; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

#### **Практика восприятия и выставочная практика**

**Содержание.** Произведения детского творчества. Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры. Памятники древнерусского каменного зодчества. Памятники русского деревянного

зодчества. Художественная культура разных эпох и народов. Произведения предметно-пространственной среды, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире. Книги-сказки о происхождении мира; сказки с волшебными предметами, отражением в иллюстрациях народного (мужского и женского) костюма; книга-песенник с колыбельными песнями.

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и решения практических творческих задач; приобретение обучающимися опыта восприятия объектов декоративно-прикладного искусства народов России и мира; приобретение опыта восприятия и оценки эмоционального содержания произведений В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, И. Я. Билибина; развитие умения делиться своим мнением и впечатлениями; знакомство с книгами сказок о происхождении мира, с отражением в иллюстрациях народного (мужского и женского) костюма, русского лубка; знакомство со сказками с волшебными предметами, народными и колыбельными песнями. **Форма организации.** Выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате; беседа; занятие в школьной или районной библиотеке, занятие в компьютерном классе, актовом зале школы; экскурсия (реальная или виртуальная)

*Модуль «Азбука цифровой графики»*

### **Фотопрактика, практика в компьютерной графике и анимации**

**Содержание.** Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений . Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (из- бы) и различных вариантов его устройства . Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузка двух фаз движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранение простого повторяющегося движение своего рисунка . Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира . Фотографирование на пленэре . Фотозарисовка .

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: выполнение фотографий объектов природы (небо с облаками, крона дерева на фоне неба), архитектуры и памятников в городе (селе); работа с видеоискателем камеры в мобильном телефоне; фотозарисовки (ночное небо, каменная резьба, вышивка); создание в графическом редакторе изображения космических далей; моделирование традиционного крестьянского деревянного дома в графическом редакторе Paint 3D; создание движения фигурки спортсмена (разные вида спорта) с помощью gif-анимации .

**Форма организации.** Художественно-творческая практика; мастер-класс; виртуальные путешествия; индивидуальная работа; фотопленэр; фотозарисовка; беседа-обсуждение .

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «МОЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ПРАКТИКА»**

## **Личностные результаты**

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов в области патриотического, гражданского, духовно-нравственного, эстетического, экологического и трудового воспитания.

*Патриотическое воспитание* осуществляется через уважение и ценностное отношение к своей Родине — России, через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. *Гражданское воспитание* осуществляется через формирование ценностно-смысловых ориентиров и установок, отражающих индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества, через коллективную творческую работу, которая создаёт условие для разных форм художественно-творческой деятельности и способствует пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности, развитию чувства личной причастности к жизни общества.

*Духовно-нравственное воспитание* является стержнем художественного развития обучающегося. Творческие задания направлены на развитие внутреннего мира, воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы и помогают обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознанию себя как личности и члена общества.

*Эстетическое воспитание* осуществляется через формирование представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком, через формирование отношения к окружающим людям (стремление к их пониманию), через отношение к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию, через развитие навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности.

*Экологическое воспитание* происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы, а также через восприятие её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

*Трудовое воспитание* осуществляется в процессе собственной художественно-творческой деятельности по освоению художественных материалов, в процессе достижения результата и удовлетворения от создания реального, практического продукта.

## **Метапредметные результаты**

### 1. Овладение универсальными познавательными действиями

*Пространственные представления и сенсорные способности:*

характеризовать форму предмета, конструкции; выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов; сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой; абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

*Базовые логические и исследовательские действия:*

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов при самостоятельном выполнении художественно-творческих заданий;

проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и соответственно по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений.

*Работа с информацией:*

использовать электронные образовательные ресурсы;

выбирать источники для получения информации: поисковые системы интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.

## 2. Овладение универсальными коммуникативными действиями

Учащиеся должны учиться взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности, договариваться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

## 3. Овладение универсальными регулятивными действиями

Обучающиеся должны внимательно относиться к учебным задачам, выполнять их, соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания; уметь организовывать своё

рабочее место для практической работы, бережно относиться к используемым материалам; контролировать свою деятельность в процессе достижения результата.

### **Предметные результаты**

#### *Модуль «Графика»*

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности.

Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и о красоте человека в разных культурах; применять эти знания при изображении персонажей сказаний и легенд или представителей народов разных культур.

#### *Модуль «Живопись»*

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор; пейзаж степной или пустынной зоны; пейзаж, типичный для среднерусской природы). Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

#### *Модуль «Скульптура»*

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после изучения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

#### *Модуль «Декоративно-прикладное искусство»*

Показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Познакомиться с традиционными женским и мужским костюмами у разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

#### *Модуль «Архитектура»*

Познакомиться с конструкцией избы — традиционного деревянного жилого дома — и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы.

Уметь изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества.

Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей.

Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (или романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их.

#### *Модуль «Восприятие произведений искусства»*

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока; уметь обсуждать эти произведения

#### *Модуль «Азбука цифровой графики»*

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений .

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства .

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе gif-анимации .

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира .

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п / п	Модуль и темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
	<b>Модуль «Графика». Графическая практика</b>	1	10	11
1	Вводное занятие	1		1
	(знакомство с тематикой занятий; художественные материалы — уголь, цветные мелки — для линейного рисунка и их свойства; графические техники изображения: элементы аэрографии)			
2	«Сосны, ели, облака, или Раскидистое дерево», пейзаж в графике (рисунок по материалам фотоплёнэра; тонированная бумага, твёрдый и мягкий карандаши, уголь, пастель белая или мел; планы, тоновые отношения; работа для выставки; фотографирование готовых работ)		1	1
3	«Сказочные вещи», «Уснувшие игрушки», «Новогодний», натюрморт в графике (конструктивное построение предметов; рисунок предметов из сказок, колыбельной песни, например «Спят усталые игрушки»; рисунок ёлочных украшений и подарков; цветные карандаши, гелевые ручки, фломастеры, цветные мелки; работа для выставки; фотографирование готовых работ)		2	2
4	«Космический пейзаж», триптих, мастер-класс (мастер-класс; освоение приёма аэрографии; выполнение триптиха в технике акварели)		2	2
5	«Иллюстрация — лубок» (создание иллюстрации к былинке «Садко», «Три поездки Ильи Муромца», «Ставр Годинович» и др., к сказке «Волк и семеро козлят», «Зайкина избушка», «Мужик и медведь» и др., к народной песне «Во кузнице», «Два весёлых гуся», «Как на тоненький ледок» и др. в стиле лубка; работа в творческих группах; фотографирование готовых работ)		2	2
6	«Быстрее, выше, сильнее» (выполнение упражнений по рисунку: схематическое изображение опорных схем фигуры человека в движении (ходьба, приседание, прыжки, поднятие рук, ног, подбрасывание мяча и др.); простой карандаш или гелевая ручка)		1	1
7	«Пиктограммы» (изображение спортивных силуэтов; коллективная работа; фотографирование готовых работ)		1	1

8	«Рисуем комнату», мастер-класс (поэтапное рисование комнаты, схема «кубик», простой и цветные карандаши или фломастеры)		1	1
<b>Модуль «Живопись». Живописная практика</b>		1	11	12
1	Вводное занятие (знакомство с тематикой занятий; живописные материалы, их свойства и особенности; приёмы работы гуашью, акварелью; основы цветоведения)	1		1
2	«Ночь и день», диптих, мастер-класс (создание абстрактной композиции с использованием нехудожественных материалов (узкая изоляционная лента или малярный скотч); гуашь, белая или цветная бумага; колорит холодный и тёплый, светлый и тёмный; цветовое пятно, контраст, нюанс)		2	2
3	«Пейзаж с архитектурой» (плёнэр: набросок произведения архитектуры, ракурс, линейная перспектива; завершение работы в цвете по памяти и по материалам фотоплёнэра (связь с модулями «Восприятие произведений искусства» и «Азбука цифровой графики»); работа для выставки, фотографирование готовых работ)		2	2
4	«Галерея портретов одной сказки» (серия портретов из сказки «12 месяцев»; передача возраста; использование колорита; коллективная работа; работа в творческих группах; фотографирование готовых работ)		3	3
5	«Портрет моего героя» (выполнение наброска портрета героя; работа в цвете, гуашь; работа для выставки; фотографирование готовых работ)		2	2
6	«Мы с мамой улыбаемся» или «Я и мой папа», портрет (парный портрет; создание композиции, использование колорита для передачи отношения, настроения в портрете; работа для выставки; фотографирование готовых работ)		2	2
<b>Модуль «Скульптура». Практика по лепке</b>		1	9	10
1	Вводное занятие (материалы, инструменты, приёмы лепки; техника безопасности)	1		1

2	«Мастерская скульптора: будем лепить животное», игровая творческая ситуация, лепка (лепка дикого животного: носорога, льва, пантеры, лося, белого медведя и т. д. по фото- и видео материалам (связь с модулем «Азбука цифровой графики»); создание каркаса; этапы работы над скульптурой (набивание общей массы, проработка деталей формы, обобщение); фотографирование готовых работ)		2	2
3	«Героям-защитникам (танкистам, пограничникам и др.)», проект памятной доски (эскиз рельефа; рельефная композиция в материале; коллективная работа или работа в творческих группах; фотографирование готовых работ)		2	2
4	«Солдаты русской армии 1812 года», скульптурная батальная композиция (создание эскиза и лепка солдат времён Отечественной войны 1812 года (знаменосца, пехотинца, барабанщика и др.); создание сюжета батальной композиции; коллективная работа; фотографирование готовых композиций)		3	3
5	«Зимние забавы», «Хоккей», «Лыжня» и т. п., жанровые сценки (выбор сюжета; выполнение наброска; лепка жанровой композиции по наброску; работа в творческих группах; выставка-конкурс; фотографирование готовых работ)		2	2
<b>Модуль «Декоративно-прикладное искусство». Декоративно-прикладная практика</b>		1	11	12
1	Вводное занятие (знакомство с тематикой занятий; материалы, инструменты, техники исполнения; папье-маше; металлопластика; техника безопасности)	1		1
2	«Мировое древо», аппликация (эскиз; создание аппликации по мотивам русской народной вышивки; работа в творческих группах; фотографирование готовых работ)		1	1
3	«Фантастическое животное — орнаментальный мотив», работа в технике папье-маше (создание эскиза образа-символа в архитектурном орнаменте; воплощение образа согласно эскизу в материале (папье-маше из яичных лотков); роспись; коллективная работа; фотографирование готовых работ)		3	3
4	«Звери и птицы в узорах разных народов», рельеф на фольге (создание эскиза; выполнение рельефа на фольге; работа с картоном, пластилином, алюминиевой фольгой; коллективная композиция; фотографирование готовых работ)		2	2
5	«Восточный мотив», декоративный натюрморт (декорирование орнаментом поверхности силуэтов предметов; чёрный контур, локальный цвет; материалы: тонированная бумага, гуашь, чёрная гелевая ручка, чёрный		1	1

	фломастер)			
6	«Сказка на шкатулке», народный костюм (эскиз на тему сюжета «Хозяйка медной горы», «Алёнушка и братец Иванушка», «Аленький цветочек», «Царевна-лягушка» и др .; создание мужского и женского народного костюма; роспись; работа для выставки; фотографирование готовых работ)		3	3
7	«Праздник в стиле Городца», сюжетная композиция-панно (создание росписи-импровизации по мотивам росписи Городца; темы на выбор: «Катание с гор», «Праздник Красной горки», «Базар», «На площади», «У колодца»; работа в творческих группах, коллективная работа; работа для выставки; фотографирование готовых композиций)		1	1
<b>Модуль «Архитектура». Практика конструирования и макетирования</b>		1	10	11
1	Вводное занятие (знакомство с тематикой занятий; материалы, инструменты; техники и приёмы конструирования, макетирования; техника безопасности)	1		1
2	«Какое оно «тридевятое царство», «тридесятое государство»?», рисование (рисование древнерусского города по представлению; работа в творческих группах; конкурс; фотографирование готовых работ)		2	2
3	«Заснеженная деревушка», макет (создание макета: домов и других построек; использование трубочек из бумаги, а также ваты, клея; работа в творческих группах; фотографирование готовых работ)		2	2
4	«3D-открытка на Новый год», проект (создание открытки из цветного картона, четырёх полосок бумаги; изображение декорированных силуэтов ёлочек, снеговика и др .)		1	1
5	«Рыцарский замок», макет (игровая ситуация (имя рыцаря, название замка, герб, флаг); макет; развёртки геометрических фигур; использование картонных втулок; работа в творческих группах; фотографирование готовых макетов)		2	2
6	«Храмы разных народов», макет (создание макета древнерусского храма, древнегреческого храма (ордерная система) или готического собора (на выбор); использование техники киригами, бумагопластики)		2	2
7	«Мой милый дом», объёмная открытка, мастер-класс (освоение приёмов работы с бумагой; выполнение развёртки; создание объёмной открытки; техника аппликации)		1	1

<b>Модуль «Восприятие произведений искусства». Практика восприятия и выставочная практика</b>			7	7
1	Экскурсия по выставке детского творчества (по четвертям) или фотовыставке творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, в группе в соцсети или в реальном формате (беседа, обсуждение, оценка, впечатление, мнение)		4	4
2	Виртуальные путешествия по музеям декоративно-прикладного искусства народов России и мира (реальные или виртуальные экскурсии в Российский этнографический музей в Санкт-Петербурге, Музей кочевой культуры в Москве с целью приобретения обучающимися личного опыта восприятия, зрительских умений и насмотренности для создания в дальнейшем своих творческих работ)		1	1
3	Экскурсия в Музей русского лубка и наивного искусства (Москва) (реальная или виртуальная экскурсия в музей; выявление особенностей лубочного рисунка: композиция, линия, цвет и др.; связь с модулем «Графика»)		1	1
4	Книги на темы сказок о происхождении мира, сказок с волшебными предметами; отражение в иллюстрациях народного (мужского и женского) костюма; книга-песенник с колыбельными песнями (приобретение обучающимися личного опыта восприятия, зрительских умений и насмотренности для создания в дальнейшем своих творческих работ; связь с модулем «Графика»; занятие в библиотеке школы или в районной библиотеке)		1	1
<b>Модуль «Азбука цифровой графики». Фотопрактика, практика в компьютерной графике и анимации</b>			5	5
1	Фотоплёнэр, выполнение и редактирование фотографий (выполнение фотографий архитектуры в городе или селе, использование видоискателя; редактирование фотографии инструментом мобильного телефона; фотозарисовки (ночное небо; каменная резьба, вышивка); подбор и сохранение фотоизображений памятников архитектуры из интернета)		2	2
2	«Космические дали: планеты, звёзды, корабли», компьютерная графика (создание изображения космического пространства с помощью компьютерной графики, связь с модулем «Графика»)		1	1
3	«Ожившие пиктограммы» (gif-анимация или наложение простого повторяющегося движения на фигуры спортсменов, представляющих разные вида спорта; связь с модулем «Графика»)		1	1
4	Моделирование в графическом редакторе Paint 3D, мастер-класс (освоение приёмов работы в графическом редакторе Paint 3D; создание трёхмерной модели домика)		1	1

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п / п	темы	Кол- во часов	Дата провед ения
1	Вводное занятие (знакомство с тематикой занятий; художественные материалы — уголь, цветные мелки — для линейного рисунка и их свойства; графические техники изображения: элементы аэрографии)	1	1 неделя
2	«Сосны, ели, облака, или Раскидистое дерево», пейзаж в графике	1	1 неделя
3	«Сказочные вещи», «Уснувшие игрушки», «Новогодний», натюрморт в графике (конструктивное построение предметов; рисунок предметов из сказок, колыбельной песни, например «Спят усталые игрушки»; рисунок ёлочных украшений и подарков; цветные карандаши, гелевые ручки, фломастеры, цветные мелки; работа для выставки; фотографирование готовых работ)	1	2 неделя
4	«Сказочные вещи», «Уснувшие игрушки», «Новогодний», натюрморт в графике	1	2 неделя
5	«Космический пейзаж», триптих, мастер-класс (мастер-класс; освоение приёма аэрографии; выполнение триптиха в технике акварели)	1	3 неделя
6	«Космический пейзаж», триптих, мастер-класс	1	3 неделя
7	«Иллюстрация — лубок» (создание иллюстрации к былинке «Садко», «Три поездки Ильи Муромца», «Ставр Годинович» и др., к сказке «Волк и семеро козлят», «Зайкина избушка», «Мужик и медведь» и др., к народной песне «Во кузнице», «Два весёлых гуся», «Как на тоненький ледок» и др. в стиле лубка; работа в творческих группах; фотографирование готовых работ)	1	4 неделя
8	«Иллюстрация — лубок» (создание иллюстрации к былинке «Садко», «Три поездки Ильи Муромца», «Ставр Годинович» и др., к сказке «Волк и семеро козлят», «Зайкина избушка», «Мужик и медведь» и др., к народной песне «Во кузнице», «Два весёлых гуся», «Как на тоненький ледок» и др. в стиле лубка; работа в творческих группах; фотографирование готовых работ)	1	4 неделя

9	«Быстрее, выше, сильнее» (выполнение упражнений по рисунку: схематическое изображение опорных схем фигуры человека в движении (ходьба, приседание, прыжки, поднятие рук, ног, подбрасывание мяча и др.); простой карандаш или гелевая ручка)	1	5 неделя
1 0	«Пиктограммы» (изображение спортивных силуэтов; коллективная работа; фотографирование готовых работ)	1	5 неделя
1 1	«Рисуем комнату», мастер-класс (поэтапное рисование комнаты, схема «кубик», простой и цветные карандаши или фломастеры)	1	6 неделя
1 2	Вводное занятие. Живопись. (знакомство с тематикой занятий; живописные материалы, их свойства и особенности; приёмы работы гуашью, акварелью; основы цветоведения)	1	6 неделя
1 3	«Ночь и день», диптих, мастер-класс (создание абстрактной композиции с использованием нехудожественных материалов (узкая изоляционная лента или малярный скотч); гуашь, белая или цветная бумага; колорит холодный и тёплый, светлый и тёмный; цветовое пятно, контраст, нюанс)	1	7 неделя
1 4	«Ночь и день», диптих, мастер-класс	1	7 неделя
1 5	«Пейзаж с архитектурой» (пленэр: набросок произведения архитектуры, ракурс, линейная перспектива; завершение работы в цвете по памяти и по материалам фотопленэра (связь с модулями «Восприятие произведений искусства» и «Азбука цифровой графики»); работа для выставки, фотографирование готовых работ)	1	8 неделя
1 6	«Пейзаж с архитектурой»	1	8 неделя
1 7	«Галерея портретов одной сказки» (серия портретов из сказки «12 месяцев»; передача возраста; использование колорита; коллективная работа; работа в творческих группах; фотографирование готовых работ)	1	9 неделя
1 8	«Галерея портретов одной сказки»	1	9 неделя
1 9	«Галерея портретов одной сказки»	1	10 неделя
2 0	«Портрет моего героя» (выполнение наброска портрета героя; работа в цвете, гуашь; работа для выставки; фотографирование готовых работ)	1	10 неделя

2 1	«Портрет моего героя»	1	11 неделя
2 2	«Мы с мамой улыбаемся» или «Я и мой папа», портрет (парный портрет; создание композиции, использование колорита для передачи отношения, настроения в портрете; работа для выставки; фотографирование готовых работ)	1	11 неделя
2 3	«Мы с мамой улыбаемся» или «Я и мой папа», портрет	1	12 неделя
2 4	Вводное занятие. Скульптура. (материалы, инструменты, приёмы лепки; техника безопасности)	1	12 неделя
2 5	«Мастерская скульптора: будем лепить животное», игровая творческая ситуация, лепка (лепка дикого животного: носорога, льва, пантеры, лося, белого медведя и т. д. по фото- и видео материалам (связь с модулем «Азбука цифровой графики»); создание каркаса; этапы работы над скульптурой (набивание общей массы, проработка деталей формы, обобщение); фотографирование готовых работ)	1	13 неделя
2 6	«Мастерская скульптора: будем лепить животное», игровая творческая ситуация, лепка	1	13 неделя
2 7	«Героям-защитникам (танкистам, пограничникам и др.)», проект памятной доски (эскиз рельефа; рельефная композиция в материале; коллективная работа или работа в творческих группах; фотографирование готовых работ)	1	14 неделя
2 8	«Героям-защитникам (танкистам, пограничникам и др.)», проект памятной доски	1	14 неделя
2 9	«Солдаты русской армии 1812 года», скульптурная батальная композиция (создание эскиза и лепка солдат времён Отечественной войны 1812 года (знаменосца, пехотинца, барабанщика и др.); создание сюжета батальной композиции; коллективная работа; фотографирование готовых композиций)	1	15 неделя
3 0	«Солдаты русской армии 1812 года», скульптурная батальная композиция	1	15 неделя

3 1	«Солдаты русской армии 1812 года», скульптурная батальная композиция	1	16 неделя
3 2	«Зимние забавы», «Хоккей», «Лыжня» и т. п., жанровые сценки (выбор сюжета; выполнение наброска; лепка жанровой композиции по наброску; работа в творческих группах; выставка-конкурс; фотографирование готовых работ)	1	16 неделя
3 3	«Зимние забавы», «Хоккей», «Лыжня» и т. п., жанровые сценки	1	17 неделя
3 4	Вводное занятие. ДПИ. (знакомство с тематикой занятий; материалы, инструменты, техники исполнения; папье-маше; металлопластика; техника безопасности)	1	17 неделя
3 5	«Мировое древо», аппликация (эскиз; создание аппликации по мотивам русской народной вышивки; работа в творческих группах; фотографирование готовых работ)	1	18 неделя
3 6	«Фантастическое животное — орнаментальный мотив», работа в технике папье-маше (создание эскиза образа-символа в архитектурном орнаменте; воплощение образа согласно эскизу в материале (папье-маше из яичных лотков); роспись; коллективная работа; фотографирование готовых работ)	1	18 неделя
3 7	«Фантастическое животное — орнаментальный мотив»	1	19 неделя
3 8	«Фантастическое животное — орнаментальный мотив»	1	19 неделя
3 9	«Звери и птицы в узорах разных народов», рельеф на фольге (создание эскиза; выполнение рельефа на фольге; работа с картоном, пластилином, алюминиевой фольгой; коллективная композиция; фотографирование готовых работ)	1	20 неделя
4 0	«Звери и птицы в узорах разных народов», рельеф на фольге	1	20 неделя
4 1	«Восточный мотив», декоративный натюрморт (декорирование орнаментом поверхности силуэтов предметов; чёрный контур, локальный цвет; материалы: тонированная бумага, гуашь, чёрная гелевая ручка, чёрный фломастер)	1	21 неделя
4 2	«Сказка на шкатулке», народный костюм (эскиз на тему сюжета «Хозяйка медной горы», «Алёнушка и братец Иванушка», «Аленький цветочек», «Царевна-лягушка» и др.; создание мужского и женского народного	1	21 неделя

	костюма; роспись; работа для выставки; фотографирование готовых работ)		
4 3	«Сказка на шкатулке», народный костюм	1	22 неделя
4 4	«Сказка на шкатулке», народный костюм	1	22 неделя
4 5	«Праздник в стиле Городца», сюжетная композиция-панно (создание росписи-импровизации по мотивам росписи Городца; темы на выбор: «Катание с гор», «Праздник Красной горки», «Базар», «На площади», «У колодца»; работа в творческих группах, коллективная работа; работа для выставки; фотографирование готовых композиций)	1	23 неделя
4 6	Вводное занятие. Архитектура (знакомство с тематикой занятий; материалы, инструменты; техники и приёмы конструирования, макетирования; техника безопасности)	1	23 неделя
4 7	«Какое оно «тридевятое царство», «тридесятое государство»?», рисование (рисование древнерусского города по представлению; работа в творческих группах; конкурс; фотографирование готовых работ)	1	24 неделя
4 8	«Какое оно «тридевятое царство», «тридесятое государство»?», рисование	1	24 неделя
4 9	«Заснеженная деревушка», макет (создание макета: домов и других построек; использование трубочек из бумаги, а также ваты, клея; работа в творческих группах; фотографирование готовых работ)	1	25 неделя
5 0	«Заснеженная деревушка», макет	1	25 неделя
5 1	«3D-открытка на Новый год», проект (создание открытки из цветного картона, четырёх полосок бумаги; изображение декорированных силуэтов ёлочек, снеговика и др .)	1	26 неделя
5 2	«Рыцарский замок», макет (игровая ситуация (имя рыцаря, название замка, герб, флаг); макет; развёртки геометрических фигур; использование картонных втулок; работа в творческих группах; фотографирование готовых макетов)	1	26 неделя
5 3	«Рыцарский замок», макет	1	27 неделя

5 4	«Храмы разных народов», макет (создание макета древнерусского храма, древнегреческого храма (ордерная система) или готического собора (на выбор); использование техники киригами, бумагопластики)	1	27 неделя
5 5	«Храмы разных народов», макет	1	28 неделя
5 6	«Мой милый дом», объёмная открытка, мастер-класс (освоение приёмов работы с бумагой; выполнение развёртки; создание объёмной открытки; техника аппликации)	1	28 неделя
5 7	Экскурсия по выставке детского творчества (по четвертям) или фотовыставке творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, в группе в соцсети или в реальном формате (беседа, обсуждение, оценка, впечатление, мнение)	1	29 неделя
5 8	Экскурсия по выставке детского творчества	1	29 неделя
5 9	Экскурсия по выставке детского творчества	1	30 неделя
6 0	Экскурсия по выставке детского творчества	1	30 неделя
6 1	Виртуальные путешествия по музеям декоративно-прикладного искусства народов России и мира (реальные или виртуальные экскурсии в Российский этнографический музей в Санкт-Петербурге, Музей кочевой культуры в Москве с целью приобретения обучающимися личного опыта восприятия, зрительских умений и насмотренности для создания в дальнейшем своих творческих работ)	1	31 неделя
6 2	Экскурсия в Музей русского лубка и наивного искусства (Москва) (реальная или виртуальная экскурсия в музей; выявление особенностей лубочного рисунка: композиция, линия, цвет и др.; связь с модулем «Графика»)	1	31 неделя
6 3	Книги на темы сказок о происхождении мира, сказок с волшебными предметами; отражение в иллюстрациях народного (мужского и женского) костюма; книга-песенник с колыбельными песнями (приобретение обучающимися личного опыта восприятия, зрительских умений и насмотренности для создания в дальнейшем своих творческих работ; связь с модулем «Графика»; занятие в библиотеке школы или в районной библиотеке)	1	32 неделя
6 4	Фотоплэнэр, выполнение и редактирование фотографий (выполнение фотографий архитектуры в городе или селе, использование видоискателя; редактирование фотографии инструментом мобильного телефона; фотозарисовки (ночное небо; каменная резьба, вышивка); подбор и сохранение фотоизображений памятников архитектуры из интернета)	1	32 неделя

6 5	Фотоплёнэр, выполнение и редактирование фотографий	1	33 неделя
6 6	«Космические дали: планеты, звёзды, корабли», компьютерная графика (создание изображения космического пространства с помощью компьютерной графики, связь с модулем «Графика»)	1	33 неделя
6 7	«Ожившие пиктограммы» (gif-анимация или наложение простого повторяющегося движения на фигуры спортсменов, представляющих разные вида спорта; связь с модулем «Графика»)	1	34 неделя
6 8	Моделирование в графическом редакторе Paint 3D, мастер- класс (освоение приёмов работы в графическом редакторе Paint 3D; создание трёхмерной модели домика)	1	34 неделя

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КУРСА

*Возможные технические средства обучения:*

- интерактивная доска;
- мультимедийный проектор;
- экспозиционный экран;
- персональный компьютер для учителя (ноутбук);
- фото- и видеокамера (планшет, мобильный телефон).

*Наглядные пособия:*

- коллекция презентаций по темам занятий;
- коллекция презентаций с работами обучающихся;
- изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;
- муляжи для рисования;
- натюрмортный фонд (натура для изображения);
- электронные образовательные ресурсы по темам занятий и др.

*Занятия могут проводиться в компьютерном классе, актовом зале, библиотеке в зависимости от темы занятия и от создания необходимых условий для организации обучения.*

*Оборудование, материалы, инструменты, необходимые для художественно-творческих занятий:*

- графические материалы (простые карандаши разной твёрдости и мягкости — от ТМ до 6М, цветные карандаши, пастель, восковые мелки, гелевые ручки, фломастеры, уголь, мел, тушь);
- живописные материалы (гуашь, акварель);

- пластические материалы (пластилин, глина);
- декоративные художественные материалы (аквагрим);
- бумага (цветная бумага, картон, бумага для акварели, бумага для черчения, салфетки и др.);
- кисти круглые (кисти «пони» или «белка», номера от № 2 до 16; кисти плоские — синтетика, номера № 3, 4, 8; клей; ножницы; линейка; стеки; доска для лепки и др.);
- нехудожественные материалы (природные материалы — шишки, жёлуди, листья и др., нитки «Ирис»; бисер; бусины; пайетки; лоскутки разноцветных тканей; узкая изоляционная лента или малярный скотч; трубочки для сока, деревянные шпажки; пластмассовая посуда — стаканчик, бутылочки от молочных продуктов, ложки, вилки; алюминиевая фольга; мягкая металлическая проволока; яичные лотки и др.);

### **Клуб внеурочной деятельности «Футбол в школе»**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Футбол в школе» подготовлена на основе Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 года (с последующими изменениями и дополнениями), Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г № 286), предназначена для физкультурно-спортивной и оздоровительной работы с учащимися 3-4 классов общеобразовательной школы базового уровня, проявляющими интерес к физической культуре и спорту.

#### **Общая характеристика курса внеурочной деятельности**

Футбол - вид спорта, который способствуют всестороннему физическому, интеллектуальному, нравственному развитию обучающихся, укреплению здоровья, привлечению школьников к систематическим занятиям физической культурой и спортом, их личностному и профессиональному самоопределению. Во время образовательной деятельности постоянно меняется комплекс упражнений, чередуются нагрузки, в разном порядке и с разными интервалами следуют упражнения, отличающиеся по характеру, напряжённости и длительности. Борьба за мяч связана с ходьбой, бегом и резкими остановками, быстрым стартом и ускорениями, прыжками, ударами по мячу и даже акробатическими приёмами. Ещё игроку необходимо уметь удерживать равновесие, ориентироваться в пространстве, чувствовать темп, быть гибким, координированным и ловким. Сформировать эти навыки возможно только в том случае, когда во время занятий применяются элементы из других видов спорта.

Футбол — командная игра, каждому члену команды надо уметь выстраивать отношения с другими игроками. Умение или неумение идти на контакт и договариваться имеет серьёзное влияние на результат деятельности, а психологический климат в команде нередко играет определяющую роль в итоге игры. Поэтому футбол — это еще и возможность выработать коммуникативные навыки. Ведь игра не состоится без сотрудничества и сплочённости, желания находить общий язык и решать конфликтные ситуации.

Постоянно изменяющиеся сочетания движений, действий и отдыха, резкая перемена обстановки связаны с тем, что необходимо следить за движущимся мячом, в доли секунды оценивать ситуацию и тут же реагировать на неё точным движением. Причём как лично, так и в совместных действиях. Значит, важна быстрота ответной реакции, способствующая стремительному выполнению движений.

Психологи рекомендуют занятия командными видами спорта для развития лидерских качеств. Футбол располагает к этому, потому что здесь ребёнок может проявлять инициативу и принимать решения, которые могут повлиять на исход игры. Взаимодействие с другими детьми научит его ответственности не только за себя, но и за работу коллектива, а также позволит проявить себя и стать капитаном команды.

Футбол - игра, где формируются важные черты характера, развиваются многие навыки: умение общаться, способность выдерживать физическую нагрузку, формирует определённый образ мышления, умение быстро реагировать и самостоятельно принимать решения. Даже если в дальнейшем обучающийся не выберет спортивную карьеру, приобретённые качества будут полезны для достижения высоких результатов не только в спорте, но и в жизни.

Занятия футболом для детей и подростков имеют оздоровительную направленность, повышают уровень функционирования сердечно-сосудистой, дыхательной, костно-мышечной и других систем организма человека, а также предполагают длительное время нахождения на свежем воздухе, что в сочетании с физическими упражнениями является формой закаливания и благотворно влияет на укрепление здоровья, снижение заболеваемости, повышение устойчивости организма к меняющимся погодным условиям и повышение уровня работоспособности детей.

*Целью* является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств вида спорта «футбол».

### *Задачи:*

- всестороннее гармоничное развитие детей и подростков, увеличение объёма их двигательной активности;
- укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по футболу;
- освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, истории развития футбола в частности;
- формирование общих представлений о футболе, о его возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовки обучающихся;
- формирование образовательного фундамента, основанного как на знаниях и умениях в области физической культуры и спорта, так и на соответствующем культурном уровне развития личности обучающегося, создающем необходимые предпосылки для его самореализации;
- формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими приемами вида спорта «футбол»; - воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества;
- развитие положительной мотивации и устойчивого учебно- познавательного интереса к физической культуре, удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом;
- популяризация футбола среди подрастающего поколения, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям футболом, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях.

### **Место курса внеурочной деятельности в учебном плане**

В соответствии с планом, программа рассчитана на 2 года, реализуется в объеме 68 часов. На учебный год отводится: 3 класс 34 часа (из расчета 1 час в неделю), 4 класс по 34 часа (1 час в неделю).

**Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности**

Название раздела. Тема занятия	Форма	Вид деятельности
История зарождения футбола	Беседа	История развития современного футбола в мире, в России, в регионе. Развитие футбольного клубного движения на международном и всероссийском уровнях. Выдающие футбольные клубы, их история и традиции. Легендарные отечественные и зарубежные футболисты, тренеры. Достижения отечественной сборной команды на Чемпионатах Европы, Чемпионатах мира, Олимпийских играх. Главные организации, осуществляющие управление футболом в регионе, России, Европе, мире, роль и основные функции Общероссийской общественной организации «Российский футбольный союз» (РФС), ФИФА и УЕФА.
Спортивные дисциплины (разновидности) футбола.	Беседа. Демонстрация слайдов.	Первые правила игры в футбол. Размеры и обустройство футбольного поля, технические требования к инвентарю и оборудованию. Состав футбольной команды, игровые амплуа (функции игроков). Роль капитана команды. Судейская бригада, обязанности и функции. Жесты судьи. Современные правила соревнований по футболу.
		Основные футбольные термины и определения. Официальный календарь соревнований (междуна-одных, всероссийских, региональных). Спортивно-массовые мероприятия по футболу для школьников. Школьная спортивная лига по футболу, проекты: «Кожаный мяч», «Колосок», «Мини-футбол – в школу», «Футбол в школе» и «День массового футбола» для школьников, проводимых в регионе и России.

Классификация футбольных упражнений	Беседа	<p>Подготовительные, общеразвивающие, специальные корригирующие.</p> <p>Понятия и характеристика технических приемов в футболе, их названия и методы выполнения. Характеристика тактики игры в футбол и ее компонентов.</p>
Правила безопасного поведения (техники безопасности) во время занятий футболом.	Беседа, демонстрация слайдов.	<p>Требования к местам проведения занятий футболом, инвентарю и оборудованию. Правила безопасного правомерного поведения на стадионе в качестве зрителя, фаната-болельщика. Гигиенические основы образовательной, тренировочной и досуговой двигательной деятельности юного футболиста. Режим дня юного футболиста. Правила личной гигиены, требования к спортивной одежде и обуви для занятий футболом. Правила ухода за инвентарем и оборудованием. Характерные травмы футболистов и меры и мероприятия по их предупреждению. Влияние занятий футболом на укрепление здоровья, повышение функциональных возможностей основных систем организма и развитие физических качеств. Правильное сбалансированное питание футболиста. Формирование навыков здорового образа жизни средствами футбола, Способы самоконтроля за физической нагрузкой во время занятий футболом.</p> <p>Влияние занятий футболом на формирование положительных качеств личности человека (воли, смелости, трудолюбия, честности, сознательности,</p>
		<p>выдержки, решительности, настойчивости, этических норм поведения). Основы психологической подготовки футболистов. Способы и методы профилактики пагубных привычек, асоциального и созависимого</p>

		поведения. Антидопинговое поведение.
Способы физкультурной деятельности	<p>Выполнения контрольно-тестовых упражнений по общей и специальной физической подготовке. Организация и проведение подвижных игр с элементами футбола. Подвижные игры с элементами футбола и их правила. Составление индивидуальных планов (траекторий роста) физической подготовленности</p>	<p>Основы организации самостоятельных занятий футболом. Подготовка мест для занятий футболом. Организация и проведение подвижных игр специальной направленности с элементами футбола. Специальные физические упражнения футболиста, их роль и место в формировании технического мастерства. Комплексы футбольных упражнений общеразвивающего, подготовительного и специального воздействия. Упражнения и комплексы с различной оздоровительной направленностью. Составление комплексов утренней гигиенической гимнастики (далее – УГГ), корригирующей гимнастики с элементами футбола. Проведение общеразвивающих упражнений с элементами футбола и включение их в разминку.</p> <p>Причины возникновения ошибок при выполнении технических приёмов футболиста и способы их устранения. Основы анализа собственной игры и игры команды соперников. Осуществление функций судьи, помощника судьи, судьи секретаря во время учебных и товарищеских игр. Способы индивидуального регулирования физической нагрузки с учетом уровня физического развития и функционального состояния. Первые внешние признаки утомления во время занятий футболом. Средства восстановления после больших физических нагрузок, после соревновательной деятельности. Характерные травмы футболистов,</p>

		<p>методы и меры предупреждения травматизма во время занятий. Способы самостоятельного освоения двигательных</p>
--	--	--

		<p>действий, подбор подготовительных и специальных упражнений. Способы планирования и распределения занятий технической подготовки по футболу. Оценка техники осваиваемых упражнений. Основные направления развития спортивного менеджмента и маркетинга в футболе. Технологии предупреждения и нивелирования конфликтных ситуации во время занятий футболом, решения спорных и проблемных ситуаций.</p>
--	--	--

<p>Физическое совершенствование</p>	<p>Подвижные игры, эстафеты и комплексы на развитие физических качеств (ловкости, гибкости, силы, выносливости, быстроты и скоростных способностей). Подвижные игры специальной направленности и. Эстафеты с предметами и без предметов на развитие общих физических и специальных физических качеств футболиста. Специальные упражнения по развитию тактического мышления. Учебные игры в футбол. Участие в</p>	<p>Комплексы упражнений для воспитания специальных физических качеств футболиста. Комплексы общеразвивающих упражнений с мячом и без мяча. Комплексы корригирующей гимнастики с использованием специальных футбольных упражнений. Футбольная разминка, ее роль, назначение, средства. Комплексы специальной разминки перед соревнованиями. Специальные упражнения по развитию тактического мышления. «Рациональное расположение на площадке при организации атакующих действий», «Расположение игроков на футбольном поле при коллективной организации оборонительных действий». Способы передвижения: бег, прыжки, остановки, повороты с мячом и без мяча. Бег: приставными шагами, скрестными, спиной вперед, обычный, семенящий, с ускорением, челночный, на различные дистанции и с различной скоростью. Прыжки: толчком двумя ногами, толчком одной ногой, многоскоки, с двух на две, в длину, в высоту, с подтягиванием бедра на месте и с продвижением вперед. Остановки: прыжком, выпадом, стопорящим движением двух ног. Повороты: на одной ноге, прыжком, выпадом, на 90<sup>0</sup>, 180<sup>0</sup>, 360<sup>0</sup>. Индивидуальные технические приемы владения мячом: ведение, удары,</p>
-------------------------------------	--	---

	<p>соревновательной деятельности.</p>	<p>остановки, финты, отбор мяча. Ведение: внутренней частью подъема, средней частью подъема, внутренней стороной стопы, в ходьбе, в беге по прямой, по кругу, восьмеркой. Удары ногой: внутренней стороной стопы, внутренней/внешней частью</p>
--	---------------------------------------	---

		<p>подъема, средней частью подъема; по прямой, на короткие и средние расстояния; по лежачему, катящемуся, летящему навстречу мячу; по различным траекториям низом, верхом; удары после остановки, рывков.</p> <p>Удары ногой: внутренней стороной стопы, внутренней/внешней частью подъема, средней частью подъема; по прямой, на короткие и средние расстояния; по лежачему, катящемуся, летящему навстречу мячу; по различным траекториям низом, верхом; удары после остановки, рывков. Удары серединой лба – на месте, в движении. Остановки мяча ногой: подошвой, внутренней стороной стопы, средней частью подъема, бедром, грудью, внутренней частью подъема.</p> <p>Остановки туловищем: грудью, животом; стоя на месте, летящего навстречу мяча в движении. Финты: «уходом» выпадом, переносом ноги через мяч; «ударом ногой» с уходом или «убиранием мяча», с остановкой, с пропуском мяча; с остановкой мяча ногой, туловищем.</p> <p>Отбор мяча: во время приема мяча соперником, во время ведения мяча; ударом ногой, остановкой ногой; в выпаде.</p> <p>Вбрасывание мяча из-за боковой линии.</p> <p>Выполнение контрольно-тестовых упражнений по технической подготовке.</p> <p>Техника владения мячом игры вратаря: ловля мяча, отбивание мяча, переводы мяча, броски мяча.</p> <p>Тактические действия (индивидуальные и групповые) -элементарные тактические комбинации: в парах, в тройках, группах,</p>
--	--	--

		линиях; забегания, смещения, линия защиты; тактические действия с учетом игровых амплуа в команде; быстрые переключения в действиях - от нападения к защите и от защиты к нападению.
--	--	--

**Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности *Личностные результаты:***

- воспитание патриотизма, уважения к Отечеству через знание истории и современного состояния развития футбола, включая региональный, всероссийский и международный уровни;
- формирование готовности обучающихся к саморазвитию и самообразованию, мотивации и осознанному выбору индивидуальной траектории образования средствами футбола профессиональных предпочтений в области физической культуры и спорта;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения в команде, со сверстниками и педагогами;
- владение умением вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности, находить компромиссы при принятии общих решений;
- формирование нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам; положительных качеств личности; моральной компетентности в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по футболу; - формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях.

***Метапредметные результаты:***

- умение самостоятельно определять цели своего обучения средствами футбола, ставить и формулировать для себя новые задачи в обучении, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности в физкультурно-спортивном направлении;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения задач в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, оценивать правильность выполнения задач, собственные возможности их решения;

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результатов в учебной, игровой и соревновательной деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение создавать, применять и преобразовывать графические пиктограммы физических упражнений в двигательные действия и наоборот; схемы для тактических, игровых задач;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; находить общее решение и разрешать конфликтные ситуации на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- формирование компетентности в области использования информационнокоммуникационных технологий; соблюдение норм информационной избирательности, этики и этикета.

*Предметные результаты:*

- знания о влиянии занятий футболом: на укрепление здоровья, повышение функциональных возможностей основных систем организма и развитие физических качеств; на индивидуальные особенности физического развития и физической подготовленности организма;
- знание роли главных футбольных организаций мира, Европы, страны, региона; общих сведений о ведущих футбольных отечественных и зарубежных клубах, выдающихся отечественных и зарубежных футболистах и тренерах, внесших общий вклад в развитие и становление современного футбола;
- понимание роли и значения футбольных проектов в развитии и популяризации футбола для школьников; участие в футбольных проектах («Футбол в школе», «Кожаный мяч», «День массового футбола»); участие в физкультурно-соревновательной деятельности;
- характеристика разных стратегий, тактик и стилей игры команд мирового и отечественного футбола;

- понимание основных направлений развития спортивного (футбольного) маркетинга, развитие интереса в области спортивного футбольного маркетинга, стремление к профессиональному самоопределению;
  - знание современных правил организации и проведения соревнований по футболу; правил судейства, роли и обязанностей судейской бригады; - осуществление судейства учебных игр в качестве судьи, помощника судьи, секретаря;
  - применение и соблюдение правил игры в футбол в процессе учебной и соревновательной деятельности; применение правил соревнований и судейской терминологии в судейской практике и игре;
  - умение проектировать, организовывать и проводить различные части урока в качестве помощника учителя; подвижные игры и эстафеты с элементами футбола, во время самостоятельных занятий и досуговой деятельности со сверстниками;
  - умение характеризовать средства общей и специальной физической подготовки, основные методы обучения техническим приемам;
  - освоение и демонстрация техники ударов по мячу ногой, головой различными способами, остановок, ведения мяча в различных сочетаниях приемов техники передвижения с техникой владения мячом, различных обманных движений (финтов), отбора и вбрасывания мяча, технических приемов и тактических действий вратаря; применение изученных технических приемов в учебной, игровой и досуговой деятельности;
  - проявление заинтересованности и познавательного интереса к освоению технико-тактических основ футбола; умение отслеживать правильность двигательных действий и выявлять ошибки в технике и тактике игры в футбол; - знание и применение правил безопасности при занятиях футболом, правомерного поведения во время соревнований по футболу в качестве зрителя, болельщика;
- знание и применение способов самоконтроля в учебной и соревновательной деятельности, средств восстановления после физической нагрузки, приемов массажа и самомассажа после физической нагрузки и/или во время занятий футболом;
- составление и выполнение индивидуальных комплексов общеразвивающих, оздоровительных и корригирующих упражнений, упражнений для развития физических качеств футболиста, проведение закаливающих процедур; соблюдение требований к местам проведения занятий футболом, правил ухода за спортивным оборудованием, инвентарем, футбольным полем; знание основных методов и мер предупреждения травматизма во время занятий

футболом; выявление факторов риска и предупреждение травмоопасные ситуации; умение оказания первой помощи при травмах и повреждениях во время занятий футболом;

- способность планировать и проводить самостоятельные занятия по освоению новых двигательных действий (элементов футбола) и развитию основных специальных физических качеств футболиста, контролировать и

анализировать эффективность этих занятий;

- знание и соблюдение: основ сбалансированного питания и суточного пищевого рациона футболистов; составление рациона питания; основ организации здорового образа жизни средствами футбола, методов профилактики вредных привычек и асоциального ведомого (отклоняющегося) поведения;

- выполнение контрольно-тестовых упражнений по общей, специальной и технической подготовке футболистов; знание методов тестирования физических качеств, умение оценивать показатели физической подготовленности, анализировать результаты тестирования, сопоставлять со среднестатистическими показателями; проведение тестирования уровня физической подготовленности в футболе со сверстниками.

*Программа учебного курса внеурочной деятельности предусматривает достижение следующих результатов образования:*

*Личностные результаты* формируются за счёт освоения Модуля и направлены на готовность и способность обучающихся к духовно- нравственному развитию и саморазвитию и личностному самоопределению, формированию основ гражданственности, мотивации к обучению и познанию средствами футбола, накоплению необходимых знаний, ценностных установок, отражающих их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества.

*Метапредметные результаты* включают сформированные на базе освоения Модуля, в единстве с программным материалом других образовательных дисциплин, межпредметные понятия и универсальные компетенции для их активного применения в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности, сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории.

*Предметные результаты* характеризуют опыт обучающихся, который приобретает, закрепляется и совершенствуется в процессе освоения Модуля, проявляется в знаниях и способах двигательной деятельности, умениях творчески их применять при решении

практических задач, связанных с организацией и проведением самостоятельных занятий средствами футбола, с учебной, игровой и соревновательной деятельностью по футболу и в сфере физической культуры и спорта в целом.

### Тематическое планирование 3-4 класс

№	Наименование тем	Количество часов
1	Вводное занятие. Инструктаж по Т.Б. История футбола.	1
2	Передвижения боком, спиной вперёд, ускорение, остановки, повороты, старты из различных исходных положений.	1
3	Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (бег, остановки, повороты, рывки)	1
4	Удары по неподвижному и катящемуся мячу внутренней стороной стопы и средней частью подъёма.	1
5	Удары по катящемуся мячу внутренней частью подъёма.	1
6	Удары по неподвижному мячу внешней частью подъёма.	1
7	Удары по катящемуся мячу внешней стороной подъёма, носком	1
8	Удары по летящему мячу внутренней стороной стопы.	1
9	Удары по летящему мячу серединой подъёма.	1
10	Удары по воротам различными способами на точность попадания мячом в цель	1
11	Угловой удар. Подача мяча в штрафную площадь.	1
12	Остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы и подошвой.	1
13	Остановка катящегося мяча внешней стороной стопы.	1
14	Остановка мяча грудью. Двусторонняя учебная игра.	1
15	Остановка летящего мяча внутренней стороной стопы. Двусторонняя учебная игра.	1
16	Ведение мяча внешней и внутренней стороной стопы по прямой, с изменением направления и скорости ведения правой и левой ногой (без сопротивления защитника).	1
17	Выбивание мяча ударом ногой. Отбор мяча перехватом. Двусторонняя учебная игра.	1
18	Вбрасывание мяча из-за боковой линии с места и с шагом. Двусторонняя учебная игра.	1
19	Ведение, удар (перемещение мяча, остановка, удар по воротам).	1
20	Тактика свободного нападения. Двусторонняя учебная игра.	1
21	Позиционные нападения без изменения позиций. Двусторонняя учебная игра.	1
22	Позиционные нападения с изменением позиций. Двусторонняя учебная игра.	1
23	Индивидуальные, групповые и командные тактические действия в нападении и защите. Двусторонняя учебная игра.	1
24	Двусторонняя учебная игра.	1

25	Игры и эстафеты на закрепление и совершенствование технических приемов и тактических действий.	1
26	Игры, развивающие физические способности.	1
27	Развитие скоростных, скоростно-силовых, координационных способностей, выносливости, гибкости.	1
28-33	Двусторонняя учебная игра.	6
34	Тестирование	1

### Контрольно-тестовые упражнения

Шкала оценки уровня физической подготовленности по курсу внеурочной деятельности  
«Футбол в школе»

возраст	уровень	ОФП					
		Бег 30 м.		юн.: сгибание и разгибание рук в упоре дев.: подтягивание в висе лежа		Прыжок в длину с места	
		юн	дев	юн	дев	юн	дев
8	<i>Высокий</i>	6.2	6.8	8	8	142	128
	<i>Средний</i>	6.3	7.0	7	6	138	124
	<i>Ниже среднего</i>	6.4	7.1	6	5	135	122
	<i>Низкий</i>	6.8	7.3	4	3	120	118
9	<i>Высокий</i>	6.1	6.7	10	10	160	135
	<i>Средний</i>	6.2	6.8	9	8	154	130
	<i>Ниже среднего</i>	6.3	7.0	7	6	148	128
	<i>Низкий</i>	6.6	7.2	5	4	135	120
10	<i>Высокий</i>	6.0	6.5	12	11	164	145
	<i>Средний</i>	6.1	6.7	10	10	160	138
	<i>Ниже среднего</i>	6.2	6.9	8	9	156	132
	<i>Низкий</i>	6.4	7.1	6	6	143	125
возраст	уровень	СФП					
		Челночный бег 3x10м		Бросок мяча 1кг из-за головы двумя руками сидя		Прыжки через скакалку за 1 мин.	
		юн	дев	юн	дев	юн	Дев

8	<i>Высокий</i>	8.9	9.1	190	180	90	95
	<i>Средний</i>	9.0	9.2	175	160	85	90
	<i>Ниже среднего</i>	9.1	9.3	160	145	75	85
	<i>Низкий</i>	9.2	9.5	150	130	70	75
9	<i>Высокий</i>	8.8	9.0	200	190	100	103
	<i>Средний</i>	8.9	9.1	185	175	95	97
	<i>Ниже среднего</i>	9.0	9.2	165	155	90	92

	<i>Низкий</i>	9.1	9.3	155	140	85	87
10	<i>Высокий</i>	8.7	8.9	220	205	110	110
	<i>Средний</i>	8.8	9.0	200	185	105	105
	<i>Ниже среднего</i>	8.9	9.1	185	170	90	95
	<i>Низкий</i>	9.0	9.2	170	145	80	90
возраст	уровень	ТТ					
		Жонглирование мячом правой и левой ногой		Ведение мяча 5 м, обводка 3-х стоек змейкой и удар по воротам с 7м		Пять ударов каждой ногой по воротам на точность с 11м, (7м).	
		юн	дев	юн	дев	юн	дев
8	<i>Высокий</i>	7	4	10.0	10.2	3	3
	<i>Средний</i>	5	3	10.1	10.3	2	2
	<i>Ниже среднего</i>	3	2	10.2	10.4	1	1
	<i>Низкий</i>	2	1	10.4	10.5	0	0
9	<i>Высокий</i>	9	5	9.9	10.1	4	4
	<i>Средний</i>	7	4	10.0	10.2	3	3
	<i>Ниже среднего</i>	5	3	10.1	10.3	2	2
	<i>Низкий</i>	3	2	10.2	10.4	1	1
10	<i>Высокий</i>	11	6	9.8	10.0	5	5
	<i>Средний</i>	9	4	9.9	10.1	4	4
	<i>Ниже среднего</i>	7	3	10.0	10.2	3	3
	<i>Низкий</i>	5	2	10.1	10.3	2	1

### Психологическая Азбука.» Давайте знакомиться»

Современная система образования ставит приоритетную задачу полноценного развития ребенка, которую возможно решить только при наличии у ребенка психологических знаний о себе, своих личных и возрастных особенностях и правилах грамотного взаимодействия с социумом.

Обучение ребёнка в начальной школе – первая и очень значительная ступень в его школьной жизни. От степени освоения им новой – учебной – деятельности, приобретения умения учиться во многом зависит дальнейшее обучение ребёнка, развитие его как субъекта учебного процесса и формирование его отношения к школе.

Решение проблемы развития психологической готовности детей к обучению на второй ступени связано с резервами младшего школьного возраста. Именно в этом возрастном периоде формируются необходимые психологические механизмы, позволяющие ребёнку адекватно принять новые условия деятельности. Задача

психолога – помочь ребёнку раскрыть имеющийся потенциал и не допустить превращения недостатков развития в проблему.

Программа «Психологическая азбука» для обучающихся 1-х классов составлена на основе программы развивающих занятий в 1 классе «Психологическая азбука» Т.А. Аржакаевой, И.В. Вачковой, А.Х. Поповой.

Цель и задачи:

Целью программы выступает развитие личности ребёнка, в частности его самосознания и рефлексивных способностей в тех пределах, которые определяются возрастными возможностями.

Программа призвана решить следующие задачи:

- помочь детям быстрее и безболезненной адаптироваться к школьным условиям;
- познакомить детей с основными психологическими понятиями;
- помочь детям осознать свои задатки и способности;
- ориентировать детей на развитие творческих способностей и воображения;
- формировать позитивную Я-концепции и устойчивую адекватную самооценку;
- развивать социальные и коммуникативные умения, необходимые для установления межличностных отношений со сверстниками и взрослыми
- ориентировать детей на социально приемлемые формы поведения в обществе.

Программа «Психологическая азбука» рассчитана на учащихся 1 класса, в качестве занятий внеурочной деятельности по запросу родителей. Рекомендуемое количество участников в группе 12-15 человек.

Формы проведения занятий – работа в группе. При такой форме работы наиболее успешно происходит нейтрализация психологического барьера, как правило, имеющегося у учащихся, что позволяет детям чувствовать себя равным членом группы и способствует формированию «Я-Концепции», стрессоустойчивости, адекватной самооценки. Групповая работа также предоставляет возможность для развития коммуникативных навыков и навыков общения, необходимых для установления дружественных и деловых контактов со взрослыми и сверстниками.

Режим занятий:

1 класс: 68 учебных часов (2 час в неделю);

Возраст: 6 – 8 лет.

Длительность занятий: 40 минут.

Планируемые результаты и формы контроля.

В результате освоения программы в течение 1-го года ребенок сможет:

- научиться идентифицировать себя как школьника;

- развить уверенность в себе и своих учебных возможностях;
- научиться понимать и контролировать свои эмоциональные состояния;
- распознавать и описывать свои чувства, понимать чувства других людей;
- научиться использовать приемы для преодоления неприятных чувств;

## 2. Содержание и структура программы.

Содержание программы нацелено на формирование у детей умений познавать самих себя, раскрывать в себе свою субъективную реальность.

Раздел 1. Я теперь школьник (12 часов).

Новая социальная позиция школьника, новые права, новые обязанности.

Раздел 2. Введение в мир психологии. (14 часов).

Психический мир человека. Самопознание.

Раздел 3. Психика и познание мира. (12 часов).

Как мы познаем окружающий мир. Что такое познавательные психические процессы.

Раздел 4. Темперамент и характер. (14 часов).

Индивидуальные психологические особенности.

Раздел 5. Я и мои эмоции. (16 часов).

Эмоции, их значение и смысл. Ведущие мотивы своего поведения, механизм возникновения потребностей и эмоций.

3. Календарно-тематическое планирование  
 «Давайте знакомиться...» 1 класс

№ занятия	Тема занятия	Задачи	Содержание		Формы работы	Оборудование	Кол-во часов	Дата проведения		Примечание
			Теория	Практика				Я	Вы	
Раздел 1. Я теперь школьник (12 часов)										
Знакомство	Познакомиться друг с другом ввести в игровую форму	Что изучает психология и зачем она нужна человеку. Отличия психологических занятий от уроков. Правила поведения на занятиях.	1.Приветствие по кругу 2. Давайте знакомиться 3. Прошепчи свое имя 4. Представление по кругу 5. Я люблю... А вы?	релаксационные упражнения, психигимнастика бэйджики, мячи набор картинок изображением фрагментов школьника, значок символ						

	Знакомство продолжается	Создать условия для самораскрытия мотивирования заимопознание	Люди отличаются друг от друга. Каждый человек необычен и интересен по своему. Общия интересы сближают друг друга. Приятные люди вызывают симпатию.	1.Приветств ие в парах 2. Снежный ком 3. Визитка 4. Представление визиток 5. Паровозик и вагончики 6. Расскажи о себе					
	Я школьни	Позна комить правилам школьной жизни занятий	Правила школьной жизни.	1.Взялись за руки 2. Правила наших занятий 3 Новичок в школе 4. Путаница					
	Что значит быть школьником	Помочь сознанию социального позиции школьника	Чем отличаются школьники дошкольники. Права обязанности школьника. Правила школьной жизни.	1. Надувная кукла 2 Что значи быть школьником? 3. Кто ест кто? 4. Вспомни правила наших занятий 5. Путаница					

	Знакомство Феей Психология	мотивацию познание самих себя и первоначальных представлений психической	Первоначаль ые представлени о существовании внутреннего мира человека. Символ психологии как науки.	1. Угадай визитку 2. Знакомство Феей Психология 3. Ты кто? 4. Путаница						
--	-------------------------------	--	---	--	--	--	--	--	--	--

Раздел 2. Я теперь школьник (14 часов)

	Королевство Внутреннего мира	поддержать мотивации на познани себя и однокласнико создание представлени о специфич психической	Первоначаль ое представлени об особенностях внутреннего мира человека.	1. Необычное приветствие 2 Королевство внутреннего мира. 3. Время книги. Беседа						
Сказка волшебных зеркалах -1	Самопознани ю, знакомство основными составляющ ми Я-образ		Основные составляющие образа «Я»: каким я сам себя представляю, каким меня видят другие, каким хочу быть.	1. Необычное приветствие 2 Время книги Беседа 3. Зеркало 4. Портрет друга	упражнения психогимно стические	бэйджи и, цветны карандаши (фломастеры ) , мяч				

	Сказка волшебных зеркалах -2			1. Пусть пересядут те кто... 2. Время книги. Беседа 3. Какое зеркало я хочу? 4. Скульптура						
	Что я знаю о себе?	Актуализировать рефлексивной позиции развитие потребности самоанализе и рефлексии	Психологичес кие качества характеризующие человека. Мой образ «Я».	1. Постройся в ряд по признаку 2. Мои плюсы и минусы 3. Атомы 4. Мои отражение волшебных зеркалах 5. Я на лесенках характера						
	Что я знаю о себе и других?	Помочь посмотреть на себя глазами других	Психологичес кие качества проявляются у разных людей в разной мере. В глазах разных людей ты можешь выглядеть по разному.	1. Постройся в ряд по признаку 2. Как расселить людей в домах? 3. Три дома 4. Самый самый						

	Я – это кто?	осознании собственной уникальности и себя самого в прошлом, настоящем и будущем, развивать способности к самоанализу	Каждый человек неповторим, уникален. Человек меняется с течением времени.	1. Это я. Это мое. 2. Я – это кто? 3. Поддерживающие руки 5. Расскажи о своем Я 6. Самый – самый 7. Атомы						
--	--------------	--	---	--	--	--	--	--	--	--

Раздел 3. Психика и познание мира (12 часов).

	Мои ощущения.	ощущений познании окружающего мира, развивать осознания различных видов	Понятие «ощущение». Виды ощущений Роль ощущений в познании окружающего мира.	1. Пять источников ощущений 2. Мои ощущения 3. Практикум «Ощущения» 4. Время книги						
Моё восприятие мира.	Содействовать осознанию уникальности собственного восприятия окружающего мира		Закрепление знаний о видах ощущений. Понятие «восприятие».	1. Беседа «Мои ощущения» 2. Самый «ощутимый» предмет 3. Моё восприятие мира 4. Я вижу то что слышу 5. Чудесный мешочек	1. Пять источников ощущений 2. Мои ощущения 3. Практикум «Ощущения» 4. Время книги	Беседы и дискуссии, игры, тренинги, беседы и дискуссии, игры, релаксационные упражнения, психогимнастические этюды и элементы, работа с книгой, работа с мяч, набор предметов с различным запахом вкусом, яркий, необычный по внешнему виду предмет, набор мелких предметов, запись музыки с звуками моря, 3-4 «чудесных мешочка» с набором мелких предметов, запись релаксационной				

	Моё внимание.	Содержание осознания актуального состояния своего внимания, развивать	Понятие «внимание».	1. Проверка себя 2. Внимателен ли я? 3. Время книги						
	Как бы я был внимательным?	Умение замечать свои ошибки, концентрацию, устойчивость, распределение переключение	Сосредоточенность, устойчивость, распределение, переключение внимания.	1. Самый внимательный 2. Лучшее внимание 3. Что значит быть внимательным?						
	Развиваем внимание.	Помочь в осознании значимости целенаправленного сосредоточения внимания для достижения успеха активизации и развития	Роль целенаправленного сосредоточения для достижения успеха деятельности.	1. Лучшее внимание 2. Для чего мне нужна внимательность? 3. Буквы алфавита 4. Зеваки						

	Я уме быть внимательным	ать на развитие собственного внимания, развитие произвольного внимания	Понятие «наблюдательность».	1. Лучший внимания 2. Кто слово больше запомнит? 3. Буквы алфавита. 4. Кто что делает?						
Раздел 4. Темперамент и характер (14 часов).										
	Что такое темперамент?	осознанию различий между людьми познакомить психологическими особенностями различных типов	Понятие «темперамент».	1.Росток под солнцем 2. Построить всех в ряд 3. Все люди – разные 4. Что такое темперамент?						
Типы темперамента	уникальности неповторимости каждого человека, мотивированности на познание особенностей своего темперамента развитие умения		Психологические характеристики различных типов темперамента.	1. Беседа «Типы темперамента» 2. Разыгрывание сценок из сказки о типах темперамента 3. Время книги. Беседа	Тренинги, беседы и дискуссии, игровые релаксационные упражнения, психогимнастика, этюды и элементы, работа с притчами.	бэйджики, карточки с названиями сказочных персонажей, цветные карандаши (фломастеры), набор карточек с названиями черт характера, карточки описанием ситуаций.				

	Разные люди – разные типы темперамента	Помочь осознанию собственной уникальности.	Психологические характеристики различных типов темперамента.	1. Лучшее внимания: все люди разные 2. Шляпа 3. Время книги. Беседа 4. Игра импровизация «Нет мороженого»					
	Разные люди – разные характеры	Развивать умения описывать черты характера	Понятие «характер», «черты характера».	1. Коллективный счет 2. Беседа «С характере» 3. Назови противоположную черту характера 4. Игра «И я...»					
Какой у меня характер?	осознание собственного характера, актуализировать представлений хороших и плохи	че	Нравственно-этическая норма. Хороший характер. Плохой характер. Мой характер.	1. Коллективный счет 2. Хорошие и плохие черты характера. 3. Зеркало 4. Мой психологический портрет 5. Игра «И я...»					

	Какой характер других?		Нравственно-этическая норма. Хороший характер. Плохой характер. Характер моих друзей.	1. Сказочный художник 2. Хороший – плохой характер 3. Мои одноклассники и сказочные персонажи 4. Я и сказочные персонажи.						
	Мой характер: оцени недостатки	Содействовать осознанию непривлекательных черт своего характера, развитию рефлексивных способностей.	Путь поступка характеру.	1. Солнце и планеты 2. Круг моих качеств 3. Презентация сказочных героев 4. О поступков характеру 5. Лесенки характера						
Раздел 5. Я и мои эмоции (16 часов).										

	Какие эмоции бывают?	Расширять активный словарь для обозначения эмоций, мотивировать понимание собственных и чужих эмоций.	Многообразие эмоций: приятные и неприятные эмоции. Способы выражения эмоций.	1. От улыбки станет всем теплей 2. Покажи и угадай эмоцию 3. Передача эмоции по кругу	Тренинги, беседы и дискуссии, игры, релаксационные упражнения, психогимнастические этюды и элементы, работа с книгой, работа с картинками бэйджики цветные карандаши (фломастеры), карточки с названиями сказочных персонажей, набор карточек с названиями эмоций, фото детей испытывающих разные эмоции, тексты с описанием этюдов, листы бумаги, карточки
	Что такое эмоции?	Мотивировать на познание собственного эмоционального мира, осознание собственных эмоций	Понятие «эмоции».	1. От улыбки станет всем теплей (Передача предмета по кругу) 2. Превращение животных 3. Что такое эмоции? 4. Угадай эмоции 5. Какие эмоции я знаю?	1. От улыбки станет всем теплей (Передача предмета по кругу) 2. Превращение животных 3. Что такое эмоции? 4. Угадай эмоции 5. Какие эмоции я знаю?

	Конкурс чувствоведов.		Способы выражения эмоций.	1.Передай эмоцию 2. Определи эмоцию 3. Сценки						
	Что я знаю о своих эмоциях?	Помочь осознать богатства и уникальность собственного эмоционального мира развивать способности дифференцировке	Многообрази е эмоций богатый внутренний мир Связь эмоций и поступков.	1.Заколдован ная принцесса 2. Наши эмоции 3. Что чувствую, слушая музыку Я рисую музыку.						
	Королевств о Внутренне мира-1.	самостоятельно содействовать осознанию содержания собственной психической	Закрепление теоретических знаний.	1. Что есть королевстве внутреннего мира? 2. Мой рисунок Королевства внутреннего мира.						

	Королевств о Внутренне мира-2.			1. Мои любимые игры и упражнения						
Итого										

### «Здоровячок»

Здоровье современных школьников – серьёзная национальная проблема. На состояние здоровья ребёнка влияют многие факторы. Это и малоподвижный образ жизни, несбалансированное питание, отсутствие здорового образа жизни, неблагоприятная экологическая ситуация, и организация учебного процесса.

Актуальность данной проблемы возрастает в связи с тем, что первый скачок в увеличении числа детей, страдающих хроническими заболеваниями, по наблюдениям учёных, происходит в возрасте 7-10 лет. В этом возрасте ученики чаще подвержены болезням органов дыхания, расстройства обмена веществ, нарушению осанки. Поэтому учитель должен строить процесс обучения и воспитания с учётом возраста, пола, специфики развития организма, физиологических и психических процессов, использовать информацию по сохранению и укреплению здоровья в своей педагогической деятельности.

В младшем школьном возрасте должны закладываться основные навыки по формированию здорового образа жизни. Если ребёнок физически здоров, то он может успешно учиться в школе и справляться со всеми делами дома. Если ребёнок душевно здоров, то он обычно нравится самому себе таким, каков он есть, он удовлетворён своими достижениями и может делать выводы из своих ошибок. Социально здоровый человек может устанавливать и поддерживать здоровые отношения с другими людьми, он уважает их права, умеет оказывать помощь людям и способен сам принять её, умеет выразить свои нужды и потребности так, чтобы они стали понятны окружающим. Только здоровый человек способен активно жить, успешно преодолевать трудности в учении. Большую помощь в этом окажут уроки здоровья.

Они направлены на формирование основ культуры здоровья детей, обеспечивают двигательную активность учащихся, знакомят их с рациональным питанием, помогают сплотить классный коллектив, приводят к улучшению психо-эмоционального состояния школьников, к изменению отношения к себе и собственному здоровью, воспитывают гигиеническую культуру, привычку к занятиям физкультурой и спортом.

Данная программа направлена на формирование, сохранение и укрепление здоровья младших школьников на основе культурологического и личностно-ориентированного подходов.

**Цель данной программы** – формирование культуры здоровья обучающихся начальной школы.

Для достижения данной цели решаются следующие **задачи**:

- познакомить обучающихся с основными составляющими здорового образа жизни;
- обучить способам сохранения здоровья;
- способствовать формированию привычки выполнения физических упражнений, укрепляющих здоровье;

<b>Учебная деятельность (базовые предметы)</b>	<b>Внеурочная деятельность</b>
<p><b>Окружающий мир</b> (УМК «Начальная школа XXI века», автор Н.Ф. Виноградова).</p> <p>Что такое здоровье. Твои помощники – органы чувств. Правила гигиены. О режиме дня. Правил поведения. Здоровая пища. Почему нужно правильно питаться. Почему нужно быть осторожным. Можно ли изменить себя? Если хочешь быть здоров, закаляйся! Какое бывает настроение.</p>	<p>Мы в Чистюлькине. Умывание и купание. Наши органы. Как научиться соблюдать режим дня. Соблюдаешь режим – бережешь здоровье. Посеешь привычку – пожнешь характер. Зачем человек питается. В гостях у витаминов. Режим питания. Правила поведения за столом. Здоровое питание – отличное настроение. Как правильно вести себя с незнакомыми людьми. Почему мы говорим неправду. Полезные и вредные привычки. Опасность в нашем доме. Правила безопасного поведения на улице. В транспорте. Тренинг безопасного поведения.</p>
<p><b>Литературное чтение</b> (УМК «Начальная школа XXI века», автор-составитель Л.Л. Ефросинина).</p> <p>Народная мудрость (малые фольклорные жанры). Сказки народные и авторские.</p>	<p>Разыгрывание сенок, подбор пословиц и поговорок, подбор и сочинение загадок, сказок.</p>
<p><b>Физическая культура</b> (программа А.И. Матвеева)</p> <p>Комплексы утренней гимнастики. Подвижные игры.</p>	<p>Здоровье в порядке – спасибо зарядке. Игры. Спортивные путешествия. Спортивные эстафеты. Весёлые старты. Со спортом дружить – здоровым быть. Мы – спортивные ребята.</p>
<p><b>Технология</b> (УМК «Начальная школа XXI века», автор Е.А. Лутцева)</p> <p>Что выращивают в доме и возле дома. Технология выращивания растений. Технологические операции.</p>	<p>Здоровье – овощи, ягоды, фрукты. Здоровая пища для всей семьи. Лепка овощей, фруктов.</p>

- развивать культуру двигательной активности;
- воспитывать нравственную культуру учащихся.

Цель и задачи программы уроков здоровья «Здоровячок» по общекультурному направлению соответствуют требованиям ФГОС.

Целью реализации основной общеобразовательной программы начального общего образования является обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником начальной школы целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребёнка младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Уроки здоровья проводятся по следующей структуре:

1. Приветствие, разминка.
2. Основная часть.
3. Заключительная часть.
4. Рефлексия.

Программа «Здоровячок!» тесно связана с такими учебными дисциплинами как окружающий мир, литературное чтение, физическая культура, технология, изобразительное искусство. Уроки здоровья не являются обособленным (изолированным) звеном в системе формирования навыков здорового образа жизни, а дополняют и расширяют знания, приобретённые детьми на уроках окружающего мира, и развивают двигательные навыки, полученные на уроках физической культуры.

### **Связь содержания программы с учебными предметами**

Для проведения уроков здоровья необходимы: помещение (это может быть классная комната), спортивный зал, спортивная площадка, соответствующие санитарно-гигиеническим требованиям. На уроках используется наглядность, для ряда занятий разработана видеопрезентация. Время использования компьютера и проектора не превышает допустимые санитарные нормы.

Работая по программе внеурочной деятельности, педагог может внести изменения и реализовать свои творческие идеи. Для более эффективного проведения занятий учитель начальных классов может привлекать к этой работе школьного медицинского работника, педагога, психолога, родителей, имеющих медицинское образование.

Здоровьесберегающая организация образовательного процесса предполагает использование форм и методов обучения, которые соответствуют возрастным возможностям младшего школьника.

Форма организации работы обучающихся по программе в основном – коллективная, а также используются групповая и индивидуальная формы работы. Методы обучения, используемые при проведении теоретических занятий: беседа, демонстрация видеопрезентаций, игры, викторины. Методами проведения практических занятий являются: экскурсии, творческие конкурсы, спортивные соревнования, путешествия, тренинги, заочные путешествия, проектная деятельность и т.п. 80 % занятий проходят в активной форме.

Программа внеурочной деятельности «Здоровячок» предназначена для обучающихся 1- 4 классов. Данная программа рассчитана на 135ч (1 ч в неделю). Количество часов: 1 класс - 33ч., 2 класс - 34ч., 3 класс - 34ч., 4 класс - 34ч.

Программа внеурочной деятельности по общекультурному направлению «Здоровячок» состоит из 6-ти разделов:

- «Уроки Мойдодыра».

Обучающиеся знакомятся с правилами личной гигиены.

- «Как живёт наш организм».

Обучающиеся изучают особенности строения организма человека и его органов.

- «Правильное питание – залог здоровья». Обучающиеся знакомятся с правилами здорового питания.

- «Растём здоровыми».

Обучающиеся изучают влияние здорового образа жизни на организм человека.

- «Сам себе я помогу и здоровье сберегу».

У обучающихся развиваются навыки безопасного поведения.

- «Движение - это жизнь».

У обучающихся развивается двигательная активность, формируется осознанная мотивация к занятиям физической культурой.

В содержании программы все разделы повторяются на протяжении 4-х лет обучения в школе, что способствует обобщению, расширению и систематизации знаний о здоровье, применению знаний о здоровом образе жизни на практике.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В процессе обучения по программе «Здоровячок» у обучающихся формируются познавательные, личностные, регулятивные и коммуникативные универсальные учебные действия.

Основная образовательная программа МБОУ «Гимназия № 5» предусматривает достижение следующих результатов образования:

- личностные результаты – готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;

- метапредметные результаты – освоенные обучающимися универсальные учебные действия: личностные, познавательные, регулятивные, коммуникативные;

- предметные результаты – освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

У учащихся будут сформированы **личностные** УУД:

- различать основные нравственно-этические понятия;
- применять правила культурного поведения в обществе;
- соотносить поступок с моральной нормой (в школе, дома, в социуме);
- оценивать свои и чужие поступки (стыдно, честно, виноват, поступил правильно и др.);
- применять навыки культурного поведения за столом;
- применять навыки личной гигиены;
- бережное и разумное отношение к своему здоровью;
- анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учётом;
- сопереживать чувствам других людей;
- выражать положительное отношение к процессу познания о здоровом образе жизни;
- проявлять терпение и доброжелательность в споре, доверие к собеседнику.

У обучающихся будут сформированы **регулятивные** УУД:

- определять и формулировать цель деятельности;
- контролировать своё поведение в школе, дома, в гостях;
- планировать решение учебной задачи: выстраивать последовательность необходимых операций;

- организовывать подвижные игры со сверстниками;
- следить за чистотой и аккуратностью в одежде;
- использовать способы повышения работоспособности;
- корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учётом возникших трудностей и ошибок;
- проводить комплексы утренней зарядки, физминуток;
- определять последовательность действий при составлении режима дня;
- проявлять заботу о своём здоровье, ухаживать за своим организмом;
- правильно распределять время на работу и отдых;
- снимать утомление;
- оценивать результаты деятельности (чужой, своей).

У обучающихся будут сформированы **познавательные** УУД:

- выявлять особенности (качества, признаки) различных объектов в процессе их рассматривания(наблюдения);
- анализировать результаты элементарных исследований, фиксировать их результаты;
- определять значимость здорового образа жизни, двигательной активности;
- иметь представление о том, как работают органы человека и зачем они нужны;
- определять факторы окружающей среды, влияющих на здоровье;
- воспроизводить по памяти информацию, необходимую для решения поставленной задачи;
- знать негативное влияние вредных привычек на организм человека;
- выполнять упражнения для развития физических навыков;
- различать «полезные» и «вредные» продукты;

- проверять информацию о здоровье, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу;
- определять назначение физических упражнений;
- отличать подвижные игры от спортивных;
- презентовать подготовленную информацию о здоровье в наглядном и вербальном виде;
- знать, как и для чего необходимо питаться;
- определять признаки рационального питания;
- применять таблицы, схемы, модели для получения информации;
- сравнивать различные объекты;
- приводить доказательно примеры здорового образа жизни;

п/п	Тема урока	Количество часов		Дата	
		теория	практика	план	факт
	<b>Уроки Мойдодыра - 6ч</b>				
-2	Как ухаживать за руками	1	1		
-4	Как ухаживать за ногами	1	1		
-6	Забота о коже	1	1		
	<b>Как живёт наш организм 8ч</b>				
	Как нос	1	1		

-8	чувствует запах				
-1	Как мы говорим	1	1		
1	Почему болят зубы	1			
2	Как ухаживать за зубами		1		
3-14	Надёжная опора нашего организма	1	1		
	<b>Правильное питание-залог здоровья - 4ч</b>				
5-10	Режим питания. Правила поведения за столом	1	1		
7	Здоровая пища для всей семьи	1			
8	Здоровье овощей, ягод, фрукты	1			
	<b>Растём здоровыми - 8ч</b>				
9-20	Невыдержанность	1	1		
1	Источники загрязнения воды и воздуха	1			
	Лесная аптека	1	1		

2- 23					
4	Как научиться соблюдать режим дня	1			
5- 26	Твоё здоровье в твоих руках	1	1		
	<b>Сам себе помогу здоровье сберегу - 5ч</b>				
7	Курить здоровью вредит	1			
8- 29	Посеешь привычку пожнёшь характер	1	1		
0- 31	Как заботиться о безопасности	1	1		
	<b>Движение это жизнь - 3ч</b>				
2	Прыгающие воробышки		1		
3- 34	Путешествие по стране Здоровья		2		

сформированы **коммуникативные** УУД:

- оформлять диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета;
- слушать и понимать речь других;

- устанавливать причинно-следственные связи между объектами;

- определять последовательность упражнений при составлении комплекса утренней зарядки;

- выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать свой выбор.

У обучающихся будут

- стремиться к взаимопониманию между людьми;
- применять навыки делового сотрудничества, работая в паре, группе;
- работать в команде;
- распределять роли в игре, в спектакле, инсценировке;
- составлять устные небольшие монологические высказывания.

Программа внеурочной деятельности по общекультурному направлению «Здоровячок» предполагает обучение на двух основных уровнях: первый – информативный, который заключается в изучении правил и закономерностей здорового образа жизни; второй – поведенческий, позволяющий закрепить социально одобряемые модели поведения.

Контроль и оценка результатов освоения программы зависит от тематики и содержания изучаемого раздела.

Оценка планируемых результатов освоения программы проводится во время проведения тренингов, практических занятий, игр-соревнований, викторин; использования тестовых материалов: «Оцени себя сам», «Оцени уровень своего физического развития», «Твое здоровье», «Умеешь ли ты готовить уроки?», «Правильно ли вы питаетесь?» и др. Информационные, творческие проекты о здоровье, достижения учащихся оформляются в Портфолио учащегося начальной школы.

Итоговые занятия по окончании каждого года обучения проводятся в форме праздников, представления выполненных обучающимися проектов, спортивных путешествий и эстафет.

### **Календарно – тематическое планирование внеурочной деятельности «Здоровячок», 2 класс.**

#### **Содержание программы внеурочной деятельности «Здоровячок», 2 класс**

##### **1. Уроки Мойдодыра**

«Как ухаживать за руками», «Как ухаживать за ногами» (игра-практикум), «Кто больше» (игра-соревнование). Видеопрезентация «Кожа - надёжная защита организма». «Забота о коже» (практическое занятие).

##### **2. Как живёт наш организм**

Беседа «Как нос чувствует запахи», «Как мы говорим». «Почему болят зубы» (игра «Угадай-ка»). Практикум «Как ухаживать за зубами». Конкурс рисунков на асфальте «Ослепительная улыбка». «Надёжная опора нашего организма» (соревнование «Стройная спина», упражнения «За водой», «Препятствие»).

##### **3. Правильное питание-залог здоровья**

«Режим питания. Правила поведения за столом» (практическое занятие в школьной столовой). «Здоровая пища для всей семьи»(сказка о правильном питании, игра «Угадай-ка»). «Здоровье – овощи, ягоды, фрукты» (игра «Полезные или вредные продукты», выставка продуктов, содержащих витамины)

#### 4. *Растём здоровыми*

«Невыдержанность» (тренинг «Умей сдерживаться»). «Источники загрязнения воды и воздуха»(видеофильм о воде). «Лесная аптека» (экскурсия в парк). «Как научиться соблюдать режим дня» (практикум «Мой режим»). «Твоё здоровье в твоих руках» (спортивная игра на спортплощадке).

#### 5. *Сам себе я помогу и здоровье сберегу*

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата	
		теория	практика	план	факт
	<b>Уроки Мойдодыра - 3ч</b>				
1	В гостях у Гигиены	1			
2-3	Где чистота, там здоровье!	1	1		
	<b>Как живёт наш организм - 5ч</b>				
4	Скелет – наша опора	1			
5-6	Ослепительная улыбка	1	1		
7-8	Как мы слышим	1	1		
	<b>Правильное питание-за здоровья - 5ч</b>				
9	Быть может еда, прибавляет года	1			
10-11	Самые полезные продукты	1	1		
12-13	Стоит ли верить рекламе?	1	1		
	<b>Растём здоровыми - 7ч</b>				
14-15	Как сохранить и укрепить сл	1	1		

	здоровье				
16-17	Сезонные изменения в природе и влияние на здоровье		2		
18-19	Труд и отдых	1	1		
20	Здоровье – богатство на все времена	1			
	<b>Сам себе я помогу и здоровью берегу - 9ч</b>				
21-22	Как организм защищает себя	1	1		
23-25	Первая помощь при травмах	1	2		
26	Опасность в нашем доме	1			
и	27-29	Правила безопасного поведения на улице, в транспорте	1	2	
	<b>Движение – это жизнь - 5ч</b>				
игра	30	Спорт любить – здоровым быть		1	
	31	Народные игры		1	
	32-33	Быстрее, выше, сильнее		2	
	34	Эстафета Здоровячков		1	

«Курить – здоровью вредить»(представление спектакля «Возвращение Гулливера» (сказка про курение). Игра-упражнение «Сорняки розы»). «Посеешь привычку – пожнёшь характер» (практическое занятие «Роль рекламы на формирование вредных привычек», - кричалка «Разрешается-запрещается»). Тренинг безопасного поведения (на спортплощадке)

### **6. Движение – это жизнь**

Подвижная игра «Прыгающие воробышки». «Путешествие по стране Здоровья» (путешествие по станциям здоровья, где учащиеся применяют теоретические знания и практические навыки по сохранению и укреплению здоровья).

**Календарно – тематическое планирование внеурочной деятельности «Здоровячок», 3 класс.**

**Содержание программы внеурочной деятельности «Здоровячок», 3 класс.**

#### **1. Уроки Мойдодыра**

Игра-путешествие «В гостях у Гигиены». «Где чистота, там здоровье!» (сценка «Волшебная щётка», конкурс загадок, игра «Полезно-вредно»).

#### **2. Как живёт наш организм**

«Скелет – наша опора» (кроссворд «Скелет», упражнения для формирования правильной осанки). «Ослепительная улыбка»(игра «Найди верный ответ»), конкурс рисунков о продуктах, полезных для зубов). Видеопрезентация «Как мы слышим». Как беречь орган слуха (экскурсия в медкабинет).

### 3. *Правильное питание-залог здоровья*

«Быть может еда, прибавляет года» (блиц-опрос учащихся 2-х,4-х классов). «Самые полезные продукты» (соревнование «Собери корзинку», конкурс загадок о продуктах). «Стоит ли верить рекламе?» (Видеопрезентация «Что нам рекламируют», составление рекламы полезных продуктов по группам и её представление)

### 4. *Растём здоровыми*

Тренинг «Как сохранить и укрепить своё здоровье». «Сезонные изменения в природе и их влияние на здоровье» (игра-соревнование «Кто больше покажет»). «Труд и отдых»(беседа «Почему человеку необходимо отдыхать», тренинг «Как я отдыхаю». «Здоровье – богатство на все времена»(инсценировка сказки «В трёх соснах заблудились»).

### 5. *Сам себе я помогу и здоровье сберегу*

«Как организм защищает себя» (экскурсия в медицинский кабинет). «Первая помощь при ушибах и порезах» (практическое занятие). «Опасность в нашем доме» (практическое занятие «Если кто-то постучался...»). «Правила безопасного поведения на улице, в транспорте» (викторина «Как вести себя на улице. В транспорте», экскурсия по городу).

### 6. *Движение – это жизнь*

Спортивная эстафета «Спорт любить – здоровым быть». Народные игры на спортплощадке. Игра-эстафета «Быстрее, выше, сильнее». Спортивное соревнование «Эстафета Здоровячков» в спортзале.

#### Календарно – тематическое планирование внеурочной деятельности «Здоровячок», 4 класс.

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата	
		теория	практика	план	факт
	<b>Уроки Мойдодыра - 3ч</b>				
1	Советы доктора Воды	1			
2-3	Гигиена одежды	1	1		

	<b>Как живёт наш организм - 8ч</b>				
4-5	Заседание клуба Здоровячков	1	1		
6-7	Что? Где? Когда?	1	1		
8-9	Как сохранить и укрепить своё здоровье	1	1		
10-11	Соблюдаешь режим - бережёшь здоровье	1	1		
	<b>Правильное питание-залог здоровья 8ч</b>				
12-13	Секреты здорового питания	2			
14-15	Как и что мы едим	1	1		
16-17	Витамины – наши друзья и помощники	1	1		
18	Кто такие микробы	1			
19	Здоровое питание – отличное настроение	1			
	<b>Растём здоровыми - 8ч</b>				
20-21	Здоровье в порядке – спасибо зарядке	1	1		
22-23	Полезные и вредные привычки	1	1		
24-25	Моя жизнь - радуга	1	1		
26-27	Крепок телом – богат и делом	1	1		
	<b>Сам себе я помогу и здоровье сберегу 5ч</b>				
28-29	Оказание первой помощи	1	1		
30-31	Что такое переутомление и как с ним избежать	1	1		
32	Как защитить себя от болезни	1			
	<b>Движение – это жизнь - 2ч</b>				
33	Через кочки и пенёчки		1		
34	Спортивное путешествие		1		

**Содержание программы внеурочной деятельности «Здоровячок», 4 класс.**

## **1. Уроки Мойдодыра**

«Советы доктора Воды» (инсценировка стихотворения А. Барто из серии «Самовар»). «Гигиена одежды» (игра-соревнование «Я опрятен и аккуратен»).

## **2. Как живёт наш организм**

«Заседание клуба Здоровячков» (в спортзале). Командная игра «Что? Где? Когда?». «Как сохранить и укрепить своё здоровье» (спортивная эстафета). «Соблюдаешь режим - бережёшь здоровье» (тренинг).

## **3. Правильное питание - залог здоровья**

«Секреты здорового питания» (практическое занятие «Составление меню»). «Как и что мы едим» (игра «Мы идём в магазин»). «Витамины – наши друзья и помощники» (конкурсная программа). «Кто такие микробы» (видеопрезентация «Микробы», игра «Угадай-ка»). «Здоровое питание – отличное настроение» (экскурсия в школьную столовую).

## **4. Растём здоровыми**

«Здоровье в порядке – спасибо зарядке» (комплекс утренней гимнастики). «Полезные и вредные привычки» (игра «Давай поговорим», игра «Да - нет», «Комплемент»). «Моя жизнь – радуга» (соревнование «Выбери правильное решение»). «Крепок телом – богат и делом» (спортивная эстафета).

## **5. Сам себе я помогу и здоровье сберегу**

«Оказание первой помощи» (кроссворд «Наши органы», практическая работа «Первая помощь при переломах»). Беседа «Что такое переутомление и как его избежать». «Как защитить себя от болезни» (практическое занятие на улице).

## **6. Движение – это жизнь**

Игры «Через кочки и пенёчки», «Горелки». Спортивное путешествие на спортплощадке.

**Учебно – методическое обеспечение учебного процесса:**

1. Дереклеева, Н. И. Двигательные игры, тренинги и уроки здоровья.  
– М. : ВАКО, 2007.
2. Ковалько, В. И. Школа физкультминуток (1-4 классы) [Текст] : практические разработки физкультминуток, гимнастических комплексов.
3. Дидактические игры
4. Словари
5. Интерактивная доска

6. Проектор

7. Классная и магнитная доска

**Календарно – тематическое планирование  
внеурочной деятельности «Здоровячок», 4  
клас**

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата	
		теория	практика	план	факт
	<b>Уроки Мойдодыра - 3ч</b>				
1	Советы доктора Воды	1			
2-3	Гигиена одежды	1	1		
	<b>Как живёт наш организм - 8ч</b>				
4-5	Заседание клуба Здоровячков	1	1		
6-7	Что? Где? Когда?	1	1		
8-9	Как сохранить и укрепить своё здоровье	1	1		
10-11	Соблюдаешь режим - бережёшь здоровье	1	1		
	<b>Правильное питание-залог здоровья 8ч</b>				
12-13	Секреты здорового питания	2			
14-15	Как и что мы едим	1	1		
16-17	Витамины – наши друзья и помощники	1	1		
18	Кто такие микробы	1			

19	Здоровое питание – отличное настроение	1			
	<b>Растём здоровыми - 8ч</b>				
20-21	Здоровье в порядке – спасибо зарядке	1	1		
22-23	Полезные и вредные привычки	1	1		
24-25	Моя жизнь - радуга	1	1		
26-27	Крепок телом – богат и делом	1	1		
	<b>Сам себе я помогу и здоровье сберегу - 5ч</b>				
28-29	Оказание первой помощи	1	1		
30-31	Что такое переутомление и как его избежать	1	1		
32	Как защитить себя от болезни	1			
	<b>Движение – это жизнь - 2ч</b>				
33	Через кочки и пенёчки		1		
34	Спортивное путешествие		1		

соревнование «Я опрятен и аккуратен»).

### **3. Как живёт наш организм**

«Заседание клуба Здоровячков» (в спортзале). Командная игра «Что? Где? Когда?». «Как сохранить и укрепить своё здоровье» (спортивная эстафета). «Соблюдаешь режим - бережёшь здоровье» (тренинг).

### **4. Правильное питание - залог здоровья**

«Секреты здорового питания» (практическое занятие «Составление меню»). «Как и что мы едим» (игра «Мы идём в магазин»). «Витамины – наши друзья и помощники» (конкурсная программа). «Кто такие микробы» (видеопрезентация «Микробы», игра «Угадай-ка»). «Здоровое питание – отличное настроение» (экскурсия в школьную столовую).

### **5. Растём здоровыми**

**Содержание программы внеурочной деятельности «Здоровячок», 4 класс.**

#### **2. Уроки Мойдодыра**

«Советы доктора Воды» (инсценировка стихотворения А. Барто из серии «Самовар»). «Гигиена одежды» (игра-

«Здоровье в порядке – спасибо зарядке» (комплекс утренней гимнастики). «Полезные и вредные привычки» (игра «Давай поговорим», игра «Да - нет», «Комплемент»). «Моя жизнь – радуга»(соревнование «Выбери правильное решение»). «Крепок телом – богат и делом» (спортивная эстафета).

#### **6. Сам себе я помогу и здоровье сберегу**

«Оказание первой помощи» (кроссворд «Наши органы», практическая работа «Первая помощь при переломах»). Беседа «Что такое переутомление и как его избежать». «Как защитить себя от болезни» (практическое занятие на улице).

#### **7. Движение – это жизнь**

Игры «Через кочки и пенёчки», «Горелки». Спортивное путешествие на спортплощадке.

### **Учебно – методическое обеспечение учебного процесса:**

2. Дереклеева, Н. И. Двигательные игры, тренинги и уроки здоровья.

– М. : ВАКО, 2007.

2. Ковалько, В. И. Школа физкультминуток (1-4 классы) [Текст] : практические разработки физкультминуток, гимнастических комплексов.

3. Дидактические игры

4. Словари

5. Интерактивная доска

6. Проектор

7. Классная и магнитная доска

## **2. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся**

**2.1.** Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся (далее – программа формирования УУД) направлена на: реализацию требований ФГОС к личностным и метапредметным результатам освоения Программы;

- связь УУД с содержанием учебных предметов; описание преемственности программы формирования УУД при переходе от дошкольного к начальному общему образованию.

Программа формирования УУД обеспечивает:

- формирование у обучающихся способности к самопознанию, саморазвитию и самоопределению;

- личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД;
- усвоение обучающимися знаний и учебных действий, формирование компетентностей в предметных областях, учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;
- создание условий для интеграции урочных и внеурочных форм исследовательской и проектной деятельности;
- формирование у обучающихся коммуникативных навыков, навыков целеполагания, планирования и самоконтроля, компетенций в области использования информационно-коммуникационных технологий на уровне общего пользования.

Программа формирования УУД направлена на реализацию системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию.

*Целью* программы формирования УУД является создание условий для реализации содержания и педагогических технологий формирования УУД на уровне начального общего образования средствами систем «Школа России»

*Задачи* программы формирования УУД:

- создание условий для формирования у обучающихся способности к самопознанию, саморазвитию и самоопределению; формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД, способности их использования в учебной, познавательной и социальной практике;
- уточнение характеристик личностных результатов и регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД; описание типовых задач формирования УУД;
- обеспечение усвоения обучающимися знаний и учебных действий, формирование компетентностей в предметных областях, учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;
- создание условий для интеграции урочных и внеурочных форм учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся, для формирования навыков участия в различных формах организации учебно-исследовательской и проектной деятельности (творческие конкурсы, олимпиады и другие формы);
- обеспечение формирования у обучающихся коммуникативных навыков, навыков целеполагания, планирования и самоконтроля; формирования у обучающихся компетенций в области использования информационно-коммуникационных технологий на уровне общего пользования.

*Программа формирования УУД для начального общего образования включает:*

- описание ценностных ориентиров содержания образования при получении начального общего образования;
- характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся;
- связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

## 2.2. Программа формирования универсальных учебных действий

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся (далее – программа формирования УУД) направлена на: реализацию требований ФГОС к личностным и метапредметным результатам освоения Программы;

- связь УУД с содержанием учебных предметов; описание преимущественности программы формирования УУД при переходе от дошкольного к начальному общему образованию.

Программа формирования УУД обеспечивает:

- формирование у обучающихся способности к самопознанию, саморазвитию и самоопределению;
- личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД;
- усвоение обучающимися знаний и учебных действий, формирование компетентностей в предметных областях, учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;
- создание условий для интеграции урочных и внеурочных форм исследовательской и проектной деятельности;
- формирование у обучающихся коммуникативных навыков, навыков целеполагания, планирования и самоконтроля, компетенций в области использования информационно-коммуникационных технологий на уровне общего пользования.

Программа формирования УУД направлена на реализацию системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию.

Целью программы формирования УУД является создание условий для реализации содержания и педагогических технологий формирования УУД на уровне начального общего образования средствами систем «Школа России»

Задачи программы формирования УУД:

- создание условий для формирования у обучающихся способности к самопознанию, саморазвитию и самоопределению; формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД, способности их использования в учебной, познавательной и социальной практике;
- уточнение характеристик личностных результатов и регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД; описание типовых задач формирования УУД;
- обеспечение усвоения обучающимися знаний и учебных действий, формирование компетентностей в предметных областях, учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;
- создание условий для интеграции урочных и внеурочных форм учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся, для формирования навыков участия в различных формах организации учебно-исследовательской и проектной деятельности (творческие конкурсы, олимпиады и другие формы);
- обеспечение формирования у обучающихся коммуникативных навыков, навыков целеполагания, планирования и самоконтроля; формирования у обучающихся компетенций в области использования информационно-коммуникационных технологий на уровне общего пользования.

Программа формирования УУД для начального общего образования включает:

- описание ценностных ориентиров содержания образования при получении начального общего образования;
- характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся;
- связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;
- описание преимущественности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию.

**Описание ценностных ориентиров содержания образования при получении начального общего образования**

*К ценностным ориентирам содержания образования в начальной школе относятся:*

- *формирование основ гражданской идентичности личности* на базе воспитания чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества; восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

- *формирование психологических условий развития общения, сотрудничества* на основе доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается; уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

- *развитие ценностно-смысловой сферы личности* на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма; принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им; ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения; формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

- *развитие умения учиться* как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно: развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества; формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

- *развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности* как условия ее самоактуализации:

формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать; развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты; формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма; формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Обозначенные ориентиры составляют основу обязательной части программы формирования УУД. В качестве вариативных используются ценностные ориентиры содержания конкретных учебных предметов.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

В концепции системы «Школа России» ценностные ориентиры формирования УУД определяются вышеперечисленными требованиями ФГОС и общим представлением о современном выпускнике начальной школы:

- любящий свой народ, свой край и свою Родину;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- любознательный, активно и заинтересованно познающий мир;
- владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьёй и обществом;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение;
- выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.

### 2.2.1. Значение сформированных универсальных учебных действий для успешного обучения и развития младшего школьника

Процесс обучения предполагает не только овладение учениками определенной совокупностью знаний, но и формирование универсальных учебных действий, которые связаны с самостоятельным получением знаний и их применением в практической деятельности. Универсальные учебные действия, в рамках школьных дисциплин – это универсальные способы получения и применения учащимися знаний.

При создании образовательной программы формирования УУД учитывается характеристика, которая даётся им во ФГОС НОО.

**Познавательные** универсальные учебные действия представляют совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности. К ним относятся:

- методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и др.);
- логические операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация);
- работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоматериалах (возможно на экране).

Познавательные универсальные учебные действия становятся предпосылкой формирования способности младшего школьника к самообразованию и саморазвитию.

**Коммуникативные** универсальные учебные действия являются основанием для формирования готовности младшего школьника к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой. Коммуникативные универсальные учебные действия целесообразно формировать в цифровой образовательной среде класса, школы.

В соответствии с ФГОС НОО коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

- смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;
- успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа — описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);
- результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

*Регулятивные универсальные учебные действия* есть совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств субъекта учебной деятельности (в начальной школе их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

В соответствии с ФГОС НОО выделяются шесть групп операций:

- принимать и удерживать учебную задачу;

- планировать её решение;
- контролировать полученный результат деятельности;
- контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
- предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
- корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных универсальных действий являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной/ совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В рабочих программах требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел. Это сделано для осознания учителем того, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

- 1) знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- 2) волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и др.).

### **2.2.2. Характеристика универсальных учебных действий**

При создании образовательной программы формирования УУД учитывается характеристика, которая даётся им во ФГОС НОО.

**Познавательные** универсальные учебные действия представляют совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности. К ним относятся:

- методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и др.);
- логические операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация);
- работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоматериалах (возможно на экране).

Познавательные универсальные учебные действия становятся предпосылкой формирования способности младшего школьника к самообразованию и саморазвитию.

**Коммуникативные** универсальные учебные действия являются основанием для формирования готовности младшего школьника к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой. Коммуникативные универсальные учебные действия целесообразно формировать в цифровой образовательной среде класса, школы. В соответствии с ФГОС НОО коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

- смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;
- успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

-успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа — описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

-результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия

**Регулятивные** универсальные учебные действия есть совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств субъекта учебной деятельности (в начальной школе их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

В соответствии с ФГОС НОО выделяются шесть групп операций:

-принимать и удерживать учебную задачу;

-планировать её решение;

-контролировать полученный результат деятельности;

-контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;

-предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;

-корректировать при необходимости процесс деятельности. Важной составляющей регулятивных универсальных действий являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной/ совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

### **2.2.3. Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования современного процесса образования**

Согласно теории развивающего обучения (Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин, П. Я. Гальперин, В. В. Давыдов и их последователи), критериями успешного психического развития ребёнка являются появившиеся в результате обучения на этой ступени образования психологические новообразования. Среди них для младшего школьника принципиально важны: осознанное овладение научными терминами и понятиями изучаемой науки; способность к использованию и/или самостоятельному построению алгоритма решения учебной задачи; определённый уровень сформированности универсальных учебных действий. Поскольку образование протекает в рамках изучения конкретных учебных предметов (курсов, модулей), то необходимо определение *вклада каждого* из них *в становление* универсальных учебных действий и его *реализацию* на каждом уроке. В этом случае механизмом конструирования образовательного процесса будут следующие методические позиции:

1. Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения универсальных действий и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. К примеру, метод измерения часто применяется к математическим объектам, типичен при изучении информатики, технологии, а смысловое чтение — прерогатива уроков русского языка и литературы.

Соответствующий вклад в формирование универсальных действий можно выделить в содержании каждого учебного предмета. Таким образом, на *первом* этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных курсов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании. На *втором* этапе подключаются другие предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании. *Третий* этап характеризуется устойчивостью универсального действия, т. е. использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать — значит...», «сравнение — это...», «контролировать — значит...» и т. п. Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Используются виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием информационного ресурса Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов. Это побудит учителя отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае единственная задача ученика — запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память. Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность младшего школьника к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно представить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и пр.). Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании. Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий — создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. Сначала эта работа проходит коллективно, вместе с учителем, когда все вместе выстраивают пошаговые операции, постепенно дети учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень — построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи. При этом изменяется и процесс контроля:

1) от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам; 2) выполняющий задание осваивает два вида контроля — результата и процесса деятельности; 3) развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Как показывают психолого-педагогические исследования, а также опыт педагогической работы, такая технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности (термин Д. Б. Эльконина) развивает способность детей работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях. С этой точки зрения педагогический работник сам должен хорошо знать, какие учебные операции наполняют то или иное учебное действие.

Например, *сравнение* как универсальное учебное действие состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения можно предложить обучающемуся новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) — выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

*Классификация* как универсальное учебное действие включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения педагогом итогов работы.

Обобщение как универсальное учебное действие включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и/или особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов, явлений) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, т. е. возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

#### **2.2.4. Место универсальных учебных действий в примерных рабочих программах**

В соответствии с ФГОС НОО сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Это не снимает обязанности учителя контролировать динамику становления всех групп УУД для того, чтобы вовремя устранять возникшие у обучающихся трудности и ошибки. В этом случае полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой)

оценивается *результат*, а не *процесс* деятельности. В задачу учителя входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности, в любом случае морально поддержать его, высказать надежду на дальнейшие успехи. При этом результаты контрольно-оценочной деятельности, зафиксированные в электронном формате, позволят интенсифицировать работу учителя.

Можно использовать словесную оценку: «молодец, стараешься, у тебя обязательно получится», но отметку можно поставить только в том случае, если учебная задача решена самостоятельно и правильно, т. е. возможно говорить о сформировавшемся универсальном действии.

В рабочих программах содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе пяти учебных предметов начальной школы (русский язык, литературное чтение, иностранный язык, математика и окружающий мир) выделен раздел «Универсальные учебные умения», в котором дан возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения. В первом и втором классах определён пропедевтический уровень овладения универсальными действиями, поскольку пока дети работают на предметных учебных действиях, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

Это положение не реализовано в содержании предметов, построенных как модульные курсы (например, ОРКСЭ, искусство, физическая культура).

Далее содержание универсальных учебных действий представлено в разделе «Планируемые результаты обучения» в специальном разделе «Метапредметные результаты», их перечень даётся на конец обучения в начальной школе. Структура каждого вида УУД дана в соответствии с требованиями ФГОС. Познавательные универсальные учебные действия включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Представлен также отдельный раздел «Совместная деятельность», интегрирующий коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

С учётом части, формируемой участниками образовательных отношений, образовательная организация может расширить содержание универсальных учебных действий, но в рамках объёма, установленного нормами СанПиН, в том числе в условиях работы за компьютером.

В тематическом планировании показываются возможные виды деятельности, методы, приёмы и формы организации обучения, направленные на формирование всех видов УУД. Здесь на методическом уровне прослеживается вклад каждого учебного предмета в формирование универсального действия, но всё это может корректироваться, уточняться и дополняться учителем с учётом особенностей контингента обучающихся данной образовательной организации, а также наличия конкретной образовательной среды.

### **3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

#### **3.1. Пояснительная записка**

Данная программа воспитания направлена на решение проблем гармоничного вхождения школьников в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми. Воспитательная программа показывает, каким образом педагогический состав школы (учитель-предметник, классный руководитель, старший вожатый, заместитель директора по воспитательной работе...) могут

реализовать воспитательный потенциал их совместной с детьми деятельности.

В центре программы воспитания Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гимназия № 5 имени Е.Е. Парфёнова» (далее МБОУ «Гимназия № 5») находится личностное развитие обучающихся в соответствии с ФГОС общего образования, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира. Одним из результатов реализации программы школы станет приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов, указанных во ФГОС НОО, ООО, СОО:

- формирование у обучающихся основ российской идентичности;
- готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению;
- ценностные установки и социально-значимые качества личности;
- активное участие в социально-значимой деятельности.

Данная программа воспитания показывает систему работы с детьми в школе.

### **3.2. Особенности организуемого в образовательной организации воспитательного процесса**

Процесс воспитания в МБОУ «Гимназия № 5» основывается на следующих *принципах взаимодействия* педагогов и школьников:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;
- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основными *традициями воспитания* в МБОУ «Гимназия № 5» являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;
- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
- педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

#### **Цель и задачи воспитания**

Современный национальный воспитательный идеал - это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в

духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая **цель воспитания** в МБОУ «Гимназия № 5» – личностное развитие школьников, проявляющееся:

1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);

2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);

3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней следующие целевые **приоритеты**, соответствующие трём уровням общего образования:

**I.** В воспитании детей младшего школьного возраста (**уровень начального общего образования**) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Выделение данного приоритета связано с особенностями детей младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе - статусе школьника, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в школе педагогами и воспринимаются детьми именно как нормы и традиции поведения школьника. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений школьников и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте. К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;

- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;

- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;

- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);

- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;

- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;

- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;

- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание младшим школьником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

*Доброе поведение педагогов, направленная на достижение поставленной цели, позволит ребенку получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих его людей.*

Достижению поставленной цели воспитания школьников будет способствовать решение следующих основных **задач** (*Примечание: предложенный ниже перечень задач воспитания является примерным, каждая образовательная организация вправе уточнять и корректировать их, исходя из особенностей образовательной организации и обучающихся в ней детей*):

- 1) реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;
- 2) реализовывать потенциал классного руководства в воспитании школьников, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;
- 3) вовлекать школьников в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;
- 4) использовать в воспитании детей возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с обучающимися;
- 5) инициировать и поддерживать ученическое самоуправление – как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ;
- 6) поддерживать деятельность функционирующих на базе школы детских общественных объединений и организаций;
- 7) организовывать для школьников экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;
- 8) организовывать профориентационную работу со школьниками;
- 9) организовать работу школьных медиа, реализовывать их воспитательный потенциал;
- 10) развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности;
- 11) организовать работу с семьями школьников, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения школьников.

### **3.3.Виды, формы и содержание деятельности**

#### **Модуль «Ключевые общешкольные дела»**

Ключевые дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это не набор календарных праздников, отмечаемых в школе, а комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе. Введение ключевых дел в жизнь школы помогает преодолеть мероприятийный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей.

Для этого в МБОУ «Гимназия № 5» используются следующие формы работы:

#### ***На внешкольном уровне:***

-социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума.

-открытые дискуссионные площадки – регулярно организуемый комплекс открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских, совместных), на которые приглашаются представители других школ, деятели науки и культуры, представители власти, общественности и в рамках которых обсуждаются насущные поведенческие, нравственные, социальные, проблемы, касающиеся жизни школы, города, страны.

-проводимые для жителей микрорайона и организуемые совместно с семьями обучающихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих.

- участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.

#### ***На школьном уровне:***

• общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы.

- День знаний;
- Выборы в органы самоуправления;
- День учителя;
- Осенний бал;
- День матери;
- День толерантности;
- День гимназии;
- Новогодние праздники;
- День защитника Отечества;

- Ученик года;
- Праздники, посвященные женскому дню 8 Марта;
- Праздник кружковцев;
- День Победы - «Живая память»;
- Последний звонок;
- Выпускной.

- торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом обучающихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей («Посвящение второклассников в детскую организацию «РАДУГА», «Посвящение пятиклассников в детскую организацию «Горизонт», «Посвящение девятиклассников в подростково-юношескую организацию «Новое поколение».)

- церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы («День гимназии», общешкольные линейки, «Последний звонок», торжественная часть Выпускного вечера).

Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

#### ***На уровне классов:***

- выбор и делегирование представителей классов (министров) в общешкольные советы дел, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;
- участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;
- проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.

#### **На индивидуальном уровне:**

- вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);
- индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;
- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;
- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

#### **Модуль «Классное руководство»**

Осуществляя работу с классом, педагог организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с обучающимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями обучающихся или их законными представителями.

#### ***Работа с классным коллективом:***

- инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;
- организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с обучающимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, – вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с обучающимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.
- проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.
- сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование; однодневные и многодневные походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; празднования в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; регулярные внутриклассные «огоньки» и вечера, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.
- выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

*Индивидуальная работа с обучающимися:*

- изучение особенностей личностного развития обучающихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) – со школьным психологом.
- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбор профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить.
- индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи.
- коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими обучающимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

*Работа с учителями, преподающими в классе:*

- регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;
- проведение мини-педагогов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на

школьников;

- привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;

- привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

***Работа с родителями обучающихся или их законными представителями:***

- регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;
- помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;

- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

- создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;

- привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;

- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

**Модуль «Курсы внеурочной деятельности»**

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления («Праздник кружковцев»).

Курсы внеурочной деятельности в МБОУ «Гимназия № 5» организуются на основании выбора обучающихся по следующим направлениям: общеинтеллектуальное, общекультурное, духовно-нравственное, социальное, спортивно-оздоровительное.

Общеинтеллектуальное направление предназначено помочь детям освоить разнообразные доступные им способы познания окружающего мира, развить познавательную активность, любознательность. Данное направление решает такие задачи, как формирование навыков научно-интеллектуального труда, развитие культуры логического и алгоритмического мышления, воображения, овладение навыками универсальных учебных действий у обучающихся на разных ступени образования, обогащение словарного запаса обучающихся научными понятиями, формирование у детей мировоззрения, функциональной грамотности. Реализуется через такие формы как предметные недели, библиотечные уроки, конкурсы, экскурсии, олимпиады, конференции, деловые и ролевые, проектная деятельность, участие в научно-исследовательских конференциях, разработка проектов к урокам.

Общекультурное направление создает условия для творческого развития школьника, его самореализации, самопроявления, культурного развития. Реализуется через организацию выставок детских рисунков, поделок и творческих работ обучающихся, проведение тематических классных часов по эстетике внешнего вида ученика, культуре поведения и речи, участие в конкурсах, выставках детского творчества эстетического цикла на различных уровнях.

Духовно-нравственное направление направлено на воспитание нравственных чувств и этического сознания; гражданственности и патриотизма, формирование активной жизненной позиции и правового самосознания школьников, формирование позитивного отношения к базовым ценностям общества.

Социальное направление помогает детям освоить разнообразные способы деятельности: игровые, трудовые умения, развить активность и пробудить стремление к самостоятельности и творчеству. Формирует чувство ответственности за свои поступки и уверенности в своих силах.

Спортивно-оздоровительное направление внеурочной деятельности создает условие для полноценного физического и психического здоровья ребенка, помогает ему освоить гигиеническую культуру, приобщить к здоровому образу жизни, формировать привычку к закаливанию и физической культуре.

#### **Модуль «Школьный урок»**

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы обучающихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

#### **3.4. Модуль «Самоуправление»**

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни. Поскольку обучающимся младших и подростковых классов не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на время может трансформироваться (посредством введения функции педагога-куратора) в детско-взрослое самоуправление.

Детское самоуправление в школе осуществляется следующим образом.

***На уровне школы:***

- через деятельность Аппарата министров Республики Гимназия и Губернаторский Совет, создаваемого из министров 5-11 классов для облегчения распространения значимой для школьников информации и получения обратной связи от классных коллективов;
- через работу постоянно действующего Аппарата министров Республики Гимназия и Губернаторского Совета, иницирующего и организующего проведение лично значимых для школьников событий (соревнований, акций, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов и т.п.).

***На уровне классов:***

- через деятельность выборных по инициативе и предложениям обучающихся класса лидеров (мера и министров), представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;
- через деятельность выборных органов самоуправления – министерство класса, отвечающих за различные направления работы класса (печати, науки, здравоохранения, правопорядка, культуры и спорта);  
-через организацию на принципах самоуправления жизни детских групп, отправляющихся в походы, экспедиции, на экскурсии, осуществляемую через систему распределяемых среди участников ответственных должностей.

***На индивидуальном уровне:***

- через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;
- через реализацию школьниками, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

**Модуль «Детские общественные объединения»**

На базе МБОУ «Гимназия № 5» создана детская и подростково-юношеская организация «Республика Гимназия», первичная организация «Российское движение школьников», волонтерский отряд «Эпицентр» – это добровольные, самоуправляемые, формирования, созданные по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в Уставах общественных объединениях. Их правовой основой является ФЗ от 19.05.1995 N 82-ФЗ (ред. от 20.12.2017) "Об общественных объединениях" (ст. 5). Воспитание в детских общественных объединениях осуществляется через:

- утверждение и последовательную реализацию в детских общественных объединениях демократических процедур (выборы руководящих органов объединений, подотчетность выборных органов общему сбору объединений; ротация состава выборных органов и т.п.), дающих ребенку возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;

-организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт осуществления дел, направленных на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как внимание, забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других;

-добровольным вступлением в организации является желание и заявление;

-клубные встречи – формальные и неформальные встречи членов детских общественных организаций для обсуждения вопросов планирования дел в школе. Здесь, в процессе совместного пребывания вырабатывается взаимопонимание, система отношений, выявляются лидеры, формируется атмосфера сообщества, формируется и апробируется набор значимых дел.

-поддержку деловых и неформальных отношений, основанных на соблюдении принципов добровольности, системности, поддержки инициативы;

-организацию общественно полезных дел и социально значимых практик, дающих возможность получить важный для их личностного развития опыт осуществления дел, направленных на помощь другим людям;

-поддержку и развитие в детском объединении его традиций и ритуалов, формирующих у ребенка чувство общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении;

-участие членов детского общественного объединения в волонтерских акциях, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Это может быть как участием школьников в проведении разовых акций, которые часто носят масштабный характер, так и постоянной деятельностью школьников.

### **Модуль «Профориентация»**

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «Профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа осуществляется через:

-циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего (*«Мир профессий», «Найди своё место в рабочем строю»*);

-профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;

-экскурсии на предприятия города, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии (*«Пожарная часть, воинская часть»*);

-посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий (*«Строим своё будущее»*), тематических профориентационных парков, профориентационных лагерей, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах;

-совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;

-участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер классах, посещение открытых уроков (*Всероссийские открытые уроки на портале «ПроеКТОрия»*);

-традиционные встречи и беседы с выпускниками гимназии по профориентации;

- индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии.

#### **Модуль «Организация предметно-эстетической среды»**

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда школы, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы.

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой гимназии как:

- оформление интерьера школьных помещений (холла, коридоров, рекреаций, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок школьников на учебные и внеучебные занятия;

- размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего школьников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);

- озеленение пришкольной территории, разбивка клумб, тенистых аллей, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для школьников разных возрастных категорий, оздоровительно-рекреационных зон, позволяющих разделить свободное пространство школы на зоны активного и тихого отдыха;

- благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со школьниками своих классов, позволяющее обучающимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;

- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.);

- совместная с детьми разработка, создание и популяризация особой школьной символики (флаг школы, гимн школы, эмблема школы, логотип, элементы школьного костюма и т.п.), используемой как в школьной повседневности, так и в торжественные моменты жизни образовательной организации – во время праздников, торжественных церемоний, ключевых общешкольных дел и иных происходящих в жизни школы знаковых событий;

- акцентирование внимания школьников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах.

#### **Модуль «Работа с родителями»**

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе.

Система работы с родителями выстраивается на решении следующих задач:

1. Повышение педагогической культуры родителей, пополнение арсенала их знаний по общим и конкретным вопросам воспитания ребёнка в семье и школе.
2. Вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами учебно-познавательную, культурно-досуговую, общественно-полезную и спортивно-оздоровительную деятельность.
3. Презентация положительного семейного опыта, организация семейных мастерских и родительского лектория.
4. Совершенствование форм взаимодействия школа – семья.
5. Помощь родителям и детям с ОВЗ.

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

***На групповом уровне:***

- Общешкольный родительский комитет и Управляющий совет, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- родительские дни, во время которых родители могут посещать школьные уроки и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в школе;
- общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников с приглашением специалистов;
- семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;
- социальные сети и чаты, в которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.

***На индивидуальном уровне:***

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

**3.5. Основные направления самоанализа**

Самоанализ организуемой в школе воспитательной работы осуществляется по выбранным самой школой направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами гимназии.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в школе, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между школьниками и педагогами;

- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития школьников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие школьников – это результат как социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Основными направлениями анализа организуемого в гимназии воспитательного процесса могут быть следующие:

### ***1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников.***

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития школьников каждого класса.

Осуществляется анализ классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития школьников является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития школьников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

Для *диагностирования развития социальных компетенций* можно использовать следующие методики: метод предварительного изучения, педагогического наблюдения, анкетирование, беседа, анализ продуктов детской деятельности.

#### *Диагностирование сформированности социальной компетентности*

Методики, используемые в практике работы с младшими школьниками:

- Методика «Экспертная оценка адаптированности ребенка к школе» (Чирков В. И., Соколова О. Л., Сорокина О. В.) (педагог, родители) – 1 класс.

- Диагностика уровня школьной тревожности (методика Филлипса) – 4 класс.

### ***2. Состояние организуемой в гимназии совместной деятельности детей и взрослых.***

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, активом старшеклассников и родителями, хорошо знакомыми с деятельностью школы.

Способами получения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы со школьниками и их родителями, педагогами, лидерами ученического самоуправления, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общешкольных ключевых дел;
- качеством совместной деятельности классных руководителей и их классов;
- качеством организуемой в школе внеурочной деятельности;
- качеством реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков;
- качеством существующего в школе ученического самоуправления;
- качеством функционирующих на базе школы детских общественных объединений;
- качеством профориентационной работы школы;
- качеством организации предметно-эстетической среды школы;
- качеством взаимодействия школы и семей школьников.

Итогом самоанализа организуемой в школе воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

### **СИСТЕМА ПОощРЕНИЯ СОЦИАЛЬНОЙ УСПЕШНОСТИ И ПРОЯВЛЕНИЙ АКТИВНОЙ ЖИЗНЕННОЙ ПОЗИЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся призвана реализовывать стратегическую задачу (формирование у школьников активной жизненной позиции) и тактическую задачу (обеспечить вовлечение и активное участие обучающегося в совместной деятельности, организуемой в воспитательных целях).

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся в общеобразовательной школе строится на следующих принципах:

- публичность поощрения (информирование всех обучающихся о награждении, проведение процедуры награждения в присутствии значительного числа школьников (проведение общешкольных линеек для награждения);
- регулирование частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях – недостаточно длительные периоды ожидания и чрезмерно большие группы поощряемых);
- сочетание индивидуального и коллективного поощрения (использование и индивидуальных наград, и коллективных дает возможность стимулировать активность групп обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между школьниками, получившими награду и не получившими ее);
- дифференцированность поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формами поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся являются объявление благодарности, награждение грамотой с вручением их на торжественных школьных линейках, награждение ценным подарком, достижения обучающихся в области творчества и спорта отражаются на сайте школы, а также на информационных стендах школы.

#### **Календарный план воспитательной работы на 2024-2025 учебный год**

Модуль	Дела, события, мероприятия		
	Уровень НОО 1-4	Уровень ООО 5-9	Уровень СОО 10-11

<b>II полугодие</b>			
<b>Сентябрь «Месячник безопасности детей»</b>			
«Ключевые общешкольные дела»	1) Торжественная линейка «Здравствуй школа» 2) «День Здоровья» 3) «День солидарности в борьбе с терроризмом» 4) Месячник безопасности (мероприятия по профилактике ДДТТ, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, разработкасхемы- маршрута «Дом-школа-дом», учебно-тренировочная эвакуация учащихся из здания) 5) Акция «Открытка для любимых учителей» 6) Выставка «Овощные фантазии»		
«Классное руководство»	Согласно ИПР классных руководителей 1-4 классов	Согласно ИПР классных руководителей 5-9 классов	Согласно ИПР классных руководителей 10-11 классов
«Курсы внеурочной деятельности»	«Разговоры о важном»	«Разговоры о важном»	«Разговоры о важном»
«Школьный урок»	1) Интеллектуальная разминка по русским сказкам и мультфильмам. 1 сентября 2) Уроки в рамках «Недели безопасности» Всероссийский урок МЧС урок подготовки детей к действиям в условиях различного рода экстремальных и опасных ситуаций, в том числе массового пребывания людей, адаптации после летних каникул. 3) Международный день распространения	1) Участие в онлайн– уроках по финансовой грамотности. 2) Урок «День Знаний» 1 сентября 3) Уроки в рамках «Недели безопасности» 4) Всероссийский урок МЧС (урок подготовки детей к действиям в условиях различного рода экстремальных и опасных ситуаций, в том числе массового пребывания людей, адаптации после летних каникул).	1) Участие в онлайн– уроках по финансовой грамотности. 2) Урок «День Знаний» 1 сентября 3) Уроки в рамках «Недели безопасности» 4) Всероссийский урок МЧС урок подготовки детей к действиям в условиях различного рода экстремальных и опасных ситуаций, в том числе массового пребывания людей, адаптации после летних каникул. 5) Уроки согласно Календарю образовательных событий на 2023-2024 год

	грамотности. Кроссворд с		
	орфограммами 4) Уроки Здоровья (согласно плану) 5) День солидарности в борьбе с терроризмом 6) Международный день распространения грамотности	Согласно Календарю образовательных событий на 2023-2024 год 5) Уроки Здоровья (согласно плану) 6) День окончания Второй мировой войны 7) День солидарности в борьбе с терроризмом 8) 210 лет со дня Бородинского сражения 9) Международный день распространения грамотности 10) 165 лет со дня рождения русского учёного, писателя Константина Эдуардовича Циолковского (1857– 1935)	6) Уроки Здоровья (согласно плану) 7) Уроки «Я и профессия» (курс профессионального самоопределения) 8) День окончания Второй мировой войны 9) День солидарности в борьбе с терроризмом 10) 210 лет со дня Бородинского сражения 11) Международный день распространения грамотности 12) 165 лет со дня рождения русского учёного, писателя Константина Эдуардовича Циолковского (1857– 1935)
«Самоуправление»	«Время выбрало нас» (выборы лидеров, активов классов, распределение обязанностей) Участие в выборах школьного ученического совета	1) Игра «Выборы 2023» 2) Выборы лидеров, активов классов, распределение обязанностей. 3) Конференция учащихся (отчёт президента о проделанной работе) 4) Заседания советов органов детского самоуправления 5) Круглый стол, планирование работы совета лидеров школы на новый 2023-2024 учебный год: 6) Делегирование обучающихся для работы в Совете Старшекласников. 7) Операция «Уголок» (проверка классных уголков, их функционирование) 8) Делегирование обучающихся для работы в штабе РДДМ.	
«Профориентация»	Виртуальная экскурсия «Совершите свое первое путешествие в мир многообразия профессий»	«Билет в будущее»	«Билет в будущее»

«Работа с родителями»	Посещение семей учащихся, категории ТЖС с составлением актов ЖБУ Информационное оповещение через классные группы.	Посещение семей учащихся, категории ТЖС с составлением актов ЖБУ Общешкольное родительское собрание. Информационное оповещение через классные группы. Контроль над посещением учащимися кружков, секций, консультаций по предметам, курсов по выбору.	Посещение семей учащихся, категории ТЖС с составлением актов ЖБУ Общешкольное родительское собрание. Информационное оповещение через классные группы. Контроль над посещением учащимися кружков, секций, консультаций по предметам, курсов по выбору, подготовка к написанию ИП.
<b>Октябрь «Месячник экологических знаний и Пожилого человека»</b>			

<p>«Ключевые общешкольные дела»</p>	<p>Акция «Поздравь учителя»          Акция «Спешите делать добро» (поздравление ветеранов педагогического труда)          Выставка рисунков , посвященная Дню пожилого человека</p>	<p>1)Месячник по профилактике «XXI век – век без наркотиков» (классные часы и беседы в соответствии с возрастом).          2)Международный День учителя. Праздничное мероприятие «Учитель будет вечен на Земле!» (участие в мероприятии)          3) «Осенний квест»          4) Акция «Спешите делать добро» (оказание помощи ветеранам педагогического труда)          5)Всероссийский урок безопасности школьников в сети интернет: «Знаем и умеем»          6) Всероссийский урок «Экология и энергосбережение» - экологический субботник на территории школы</p>	
	<p>1)Классные часы и беседы:          «Чтоб здоровым вечно быть, надо спорт нам полюбить!»,          «Что такое здоровье и здоровый образ жизни»          2) Всероссийский урок «Мы умные пользователи Интернета»          )Всемирный день защиты животных          «Эти забавные животные» -рисунки          )Библиотечный урок , посвященный международный день школьных библиотек.</p>	<p>Месячник по профилактике «XXI век – век без наркотиков» (классные часы и беседы в соответствии с возрастом).          Международный День учителя. Праздничное мероприятие «Учитель будет вечен на Земле!» (участие в мероприятии)          3)«Осенний квест»          Акция «Спешите делать добро» (оказание помощи ветеранам педагогического труда)          Всероссийский урок безопасности школьников в сети интернет: «Знаем и умеем»          Всероссийский урок «Экология и энергосбережение» - экологический субботник на территории школы          7)Всемирный день защиты животных          «Эти забавные животные» - фото-конкурс</p>	

«Классное руководство»	Согласно ИПР классных руководителей 1-4 классов	Согласно ИПР классных руководителей 5-9 классов	Согласно ИПР классных руководителей 10-11 классов
«Курсы внеурочной деятельности»	«Разговоры о важном» «Орлята России»	«Разговоры о важном»	«Разговоры о важном»
«Школьный урок»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Международный день музыки</li> <li>2. День отца в России</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Международный день пожилых людей</li> <li>2. Международный день музыки</li> <li>3. День учителя</li> <li>4. День отца в России</li> <li>5. Международный день школьных библиотек</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Международный день пожилых людей</li> <li>2. Международный день музыки</li> <li>3. День учителя</li> <li>4. День отца в России</li> <li>5. Международный день школьных библиотек</li> </ol>
«Самоуправление»	Работа в соответствии с обязанностями.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Заседания советов органов детского самоуправления</li> <li>2) Работа по созданию сменной странички в классном уголке по теме «Экология и моё здоровье», Месячник пожилого человека», Правовая тематика</li> </ol> 3) Операция «Уголок» (проверка классных уголков, их функционирование)	

		4) Рейд по проверке внешнего вида учащихся, наличие в дневниках учащихся памятки безопасный маршрут «Школа - Дом» 5) Рейды по проверке чистоты в кабинетах 6) Подготовка мероприятий ко «Дню пожилого человека» 7) Организация и проведение мероприятий «День Учителя»	
«Профориентация»	Акция « Семь шагов к профессии» (беседы «Все работы хороши»)	«Билет в будущее» Сочинение « Моя любимая профессия»	«Билет в будущее» Сочинение « Моя любимая профессия»
«Работа с родителями»	Посещение семей учащихся, категории ТЖС с составлением актов ЖБУ Информационное оповещение через классные группы.	Посещение семей учащихся, категории ТЖС с составлением актов ЖБУ Информационное оповещение через классные группы. Контроль над посещением учащимися кружков, секций, консультаций по предметам, курсов по выбору.	Посещение семей учащихся, категории ТЖС с составлением актов ЖБУ. Информационное оповещение через классные группы. Контроль над посещением учащимися кружков, секций, консультаций по предметам.
<b>Ноябрь « Месячник правовых знаний»</b>			
«Ключевые общешкольные дела»	Акция «Подарок для мамы»	Фотовыставка « Мама в моей жизни»	
«Классное руководство»	Согласно ИПР классных руководителей 1-4 классов	Согласно ИПР классных руководителей 5-9 классов	Согласно ИПР классных руководителей 10-11 классов
«Курсы внеурочной деятельности»	«Разговоры о важном» «Орлята России»	«Разговоры о важном»	«Разговоры о важном»

<p>«Школьный урок»</p>	<p>1) Единый урок по безопасности дорожного движения на тему «Дорога из каникул в школу»  2) Музейные уроки День народного единства (4 ноября)  3) Урок в библиотеке 22 ноября - День словаря.  4) Урок «День правовой помощи детям»  5) День матери в России.  6) День Государственного герба Российской Федерации</p>	<p>1) Единый урок по безопасности дорожного движения на тему «Дорога из каникул в школу»  2) «Уроки истории России-путь к толерантности»  3) Урок в библиотеке 22 ноября – День словаря  4) Урок «День правовой помощи детям»  5) День народного единства  6) День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России.  7) День начала Нюрнбергского процесса.  8) День матери в России.  9) День Государственного герба Российской Федерации</p>	<p>1. День народного единства  2. День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России  3. День начала Нюрнбергского процесса  4. День матери в России  5. День Государственного герба Российской Федерации</p>
------------------------	---	--	---

«Самоуправление»	Работа в соответствии с обязанностями	1) Заседания советов органов детского самоуправления 2) Работа учащихся в соответствии с обязанностями 3) Оформление сменной странички в классном уголке: «День народного единства», «Молодёжь за ЗОЖ», «День памяти жертв ДТП», «День матери», «День толерантности». 4) Операция «Уголок» (проверка классных уголков, их функционирование) 5) Организация и проведение мероприятий « <i>День Матери</i> »	
«Профориентация»	Презентация «Все профессии нужны, все профессии важны»	1) Презентация «Мир профессий многогранен». 2) Виртуальные экскурсии по предприятиям. «Билет в будущее»	1) Презентация «Мир профессий многогранен». 2) Виртуальные экскурсии по предприятиям. «Билет в будущее»
«Работа с родителями»	1) Педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей. 2) Информационное оповещение через классные группы. 3) Консультация для родителей: особенности безопасного поведения в зимнее время года.	1) Консультация для родителей: особенности безопасного поведения в зимнее время года. 2) Памятки для родителей «Чтобы беда не пришла в Ваш дом» Лекция для родителей по теме: «Опасность, которая рядом» (с целью предупреждения отказа от участия детей в социально- психологическом тестировании на предмет раннего выявления незаконного потребления наркотических средств и психотропных веществ, а также информирования о признаках начала зависимости, «новых» видах психотропных веществ) 3) Информирование родителей по «Вопросам социально-психологического тестирования» «Умей сказать нет» советы педагога - психолога	
<b>Декабрь « В мастерской у Деда Мороза»</b>			
«Ключевые общешкольные дела»	1) Конкурс «Лучшая новогодняя игрушка» (начальное и среднее звено) 2) Конкурс «Новогодние окна» 3) Конкурс «Лучшая Новогодняя открытка» (начальное звено) 4) Новогодний карнавал 5) «Самый Новогодний класс»		
«Классное руководство»	Согласно ИПР классных руководителей 1-4 классов	Согласно ИПР классных руководителей 5-9 классов	Согласно ИПР классных руководителей 10-11 классов

«Курсы внеурочной деятельности»	«Разговоры о важном» «Орлята России»	«Разговоры о важном»	«Разговоры о важном»
«Школьный урок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>1) День неизвестного солдата ( экскурсия к памятнику на центральной площади)</li> <li>2) «Герои России- мои земляки»</li> <li>3) Конституции»</li> <li>3) Уроки Здоровья</li> <li>4) Международный день инвалидов</li> <li>5) День добровольца (волонтера) в России</li> <li>6) Международный день художника</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1) Класные часы на тему: «День неизвестного солдата».</li> <li>2) Квиз «Имя твое неизвестно, подвиг твой бессмертен»</li> <li>3) Библиотечный урок «День Конституции»</li> <li>4) Всероссийская акция «Час кода», тематический урок информатики</li> <li>5) Уроки Здоровья (согласно плану)</li> <li>6) Международный день инвалидов 7) День добровольца (волонтера) в Росси</li> <li>8) Международный день художника</li> <li>9) День Героев Отечества</li> <li>10) День Конституции Российской Федерации</li> <li>11) День принятия Федеральных конституционных законов о Государственных символах Российской Федерации</li> </ul>	
«Самоуправление»	Работа в соответствии с обязанностями	<ul style="list-style-type: none"> <li>1) Работа учащихся в соответствии с обязанностями. 2) Заседания советов органов детского самоуправления</li> <li>3) Работа по созданию сменной странички в классном уголке по теме месячника</li> <li>4) Операция «Уголок» (проверка классных уголков, их функционирование)</li> <li>5) Оформление фотоотчета по проведенным мероприятиям за 1 полугодие</li> <li>6) Рейды по проверке чистоты в кабинетах</li> <li>7) Отчет Совета Старшекласников о проделанной работе за 1 полугодие 2023-2024 учебного года.</li> </ul>	
«Профориентация»	Встреча с родителями – представителями различных профессий.	Анкетирование учащихся по вопросам выбора профессии и специальности. «Билет в будущее»	Анкетирование учащихся по вопросам выбора профессии и специальности. «Билет в будущее»

«Работа с родителями»	Родительский контроль питания Педагогический лекторий по вопросам воспитания детей Проведение тематических родительских собраний Общешкольное родительское собрание. Информационное оповещение через классные группы. Праздничное оформление школы, окон, помощь в подготовке новогодних мероприятий.	Родительский контроль питания Педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей Проведение тематических родительских собраний Работа Совета профилактики с неблагополучными семьями по вопросам воспитания, обучения детей. Родительское собрание в 9 классе «ОГЭ 2022»	1) Оформление и распространение буклетов для педагогов и Родителей учащихся по теме «Построение взаимоотношений с учащимися в случае выявления признаков употребления психотропных веществ» 2) Родительское собрание в 11 классе по процедуре ЕГЭ 2024.
-----------------------	---	---	---

<b>I полугодие</b>			
<b>Январь « Месячник военно-патриотического воспитания молодёжи»</b>			
«Ключевые общешкольные дела»	Мероприятия «Памяти жертв Холокоста» Акция «Дарите книги с любовью»	Традиционная дружеская встреча по волейболу (выпускники, учителя, родители, учащиеся). 2) Акция «Слушай, страна, говорит Ленинград» 3) Мероприятия «Памяти жертв Холокоста» 4) Акция «Дарите книги с любовью»	
«Классное руководство»	Согласно ИПР классных руководителей 1-4 классов	Согласно ИПР классных руководителей 5-9 классов	Согласно ИПР классных руководителей 10-11 классов
«Курсы внеурочной деятельности»	«Разговоры о важном» «Орлята России»	«Разговоры о важном»	«Разговоры о важном»
«Школьный урок»	Проведение тематических уроков гражданственности: «Бущее моей страны – мое будущее» Уроки Здоровья (согласно плану)	1) Проведение тематических занятий, бесед, информационных часов, уроков гражданственности 2) Уроки согласно Календарю Образовательных событий на 2023-2024 год 3) Уроки Здоровья (согласно плану)	1) Проведение тематических занятий, бесед, информационных часов, уроков гражданственности России в твоих руках» 2) Уроки согласно Календарю образовательных событий на 2023-2024 год 3) Уроки Здоровья (согласно плану) 4) Уроки «Я и профессия» (курс профессионального самоопределения) 5) День российского студенчества 6) День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады 7) День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» 8) Аушвиц-Биркенау (Освенцима) — День памяти жертв Холокоста

«Самоуправление»	Работа в соответствии с обязанностями	1) Заседания советов органов детского самоуправления 2) Работа учащихся в соответствии с обязанности 3) Оформление сменной странички в классном уголке: «Слушай, страна, говорит Ленинград», «Памяти жертв Холокоста» 4) Операция «Уголок» (проверка классных уголков, их функционирование) 5) Организация и проведение акции «Слушай, страна, говорит Ленинград»	
«Профориентация»	Фильм «Какие профессия я знаю?»	Фильм «Пробуем выбирать». «Билет в будущее»	Фильм «Пробуем выбирать». «Билет в будущее»

«Работа с родителями»	Формирование списков на питание– по 2 полугодю. Родительские собрания (согласно плану). Информационное оповещение родителей через классные группы.		
<b>Февраль« Месячник военно-патриотического воспитания молодёжи»</b>			
«Ключевые общешкольные дела»	1) День защиты Отечества. Концерт. Конкурс коллажей «Папино воспитание» (начальное и среднее звено)3) Фестиваль военно-патриотической песни 4) Акция «Дарите книги с любовью» 5) День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества. 6) «Неделя Мужества» 7) Акция «Кормушка» (начальная школа)		
«Классное руководство»	Согласно ИПР классных руководителей 1-4 классов	Согласно ИПР классных руководителей5-9 классов	Согласно ИПР классных руководителей 10-11 классов
«Курсы внеурочной деятельности»	«Разговоры о важном» «Орлята России»	«Разговоры о важном»	«Разговоры о важном»
«Школьный урок»	Уроки Здоровья (согласно плану) Международный день родного языка День защитника Отечества	1. Проведение тематических занятий, бесед, информационных часов, уроков гражданственности 2. Уроки Здоровья (согласно плану) 3. День российской науки 4. День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества 5. Международный день родного языка 6. День защитника Отечества	1. День российской науки 2. День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества 3. Международный день родного языка 4. День защитника Отечества
«Самоуправление»	Работа в соответствии с обязанностями	1)Заседания советов органовдетского самоуправления 2) Работа учащихся в соответствии с обязанности 3)Оформление сменной странички в классном уголке: «Слушай, страна, говорит Ленинград», «Памяти жертв Холокоста»	

«Профориентация»	Фильм «Какие профессия я знаю?»	«Билет в будущее»	«Билет в будущее»
«Работа с родителями»	1)Проведение тематических	1)Методические рекомендации для родителей выпускных классов по вопросам ЕГЭ (ОГЭ). 2)Проведение тематических родительских собраний Общешкольное родительское собрание.	

		родительских собраний 2) Информационное оповещение через классные группы.	3) Информационное оповещение через классные группы.
<b>Март « Месячник Здорового Образа Жизни»</b>			
«Ключевые общешкольные дела»	Концерт «23+8» Акция «Делами добрыми едины» Неделя безопасности дорожного движения		
«Классное руководство»	Согласно ИПР классных руководителей 1-4 классов	Согласно ИПР классных руководителей 5-9 классов	Согласно ИПР классных руководителей 10-11 классов
«Курсы внеурочной деятельности»	«Разговоры о важном» «Орлята России»	«Разговоры о важном»	«Разговоры о важном»
«Школьный урок»	1) Уроки согласно Календарю образовательных событий на 2021-2022 год 2) Уроки Здоровья (согласно плану) 3) 200 лет со дня рождения Константина Дмитриевича Ушинского 4) Международный женский день 5) Всемирный день театра	1) Уроки согласно Календарю образовательных событий на 2023-2024 год 2) Уроки Здоровья (согласно плану) 3) 200 лет со дня рождения Константина Дмитриевича Ушинского 4) Международный женский день 5) День воссоединения Крыма с Россией 6) Всемирный день театра	1) Уроки согласно Календарю образовательных событий на 2023-2024 год 2) Уроки Здоровья (согласно плану) 3) 200 лет со дня рождения Константина Дмитриевича Ушинского 4) Международный женский день 5) День воссоединения Крыма с Россией 6) Всемирный день театра
«Самоуправление»	Работа в соответствии с обязанностями	1) Заседания советов органов детского самоуправления 2) Работа по созданию сменной странички в классном уголке «К 8 Марта». 3) Операция «Уголок» (проверка классных уголков, их функционирование) 4) Рейд по проверке внешнего вида учащихся. 5) Рейды по проверке чистоты в кабинетах	

		б) Подготовка мероприятий к «8 Марта»	
«Профориентация»	Знакомство с миром профессий (интерактивное мероприятие)	«Билет в будущее»	«Билет в будущее»
	Посещение семей учащихся, категории ТЖС с составлением актов ЖБУ	Посещение семей учащихся, категории ТЖС с составлением актов ЖБУ	Посещение семей учащихся, категории ТЖС с составлением актов ЖБУ.
	Информационное оповещение через классные группы.	Через классные группы Информационное оповещение	Информационное оповещение через классные группы.
		Контроль над посещением учащимися кружков, секций, консультаций по предметам, курсов по выбору.	Контроль над посещением учащимися кружков, секций, консультаций по предметам.
<b>Апрель « Месячник санитарной очистки»</b>			
«Ключевые общешкольные дела»	Спортивный праздник «День здоровья» День космонавтики		
«Классное руководство»	Согласно ИПР классных руководителей 1-4 классов	Согласно ИПР классных руководителей 5-9 классов	Согласно ИПР классных руководителей 10-11 классов
«Курсы внеурочной деятельности»	«Разговоры о важном» «Орлята России»	«Разговоры о важном»	«Разговоры о важном»
«Школьный урок»	Уроки по Календарю знаменательных событий и дат		
«Самоуправление»	Работа в соответствии с обязанностями	1) Заседания советов органов детского самоуправления 2) Рейд по проверке внешнего вида учащихся. 3) Рейды по проверке чистоты в кабинетах 4) Подготовка мероприятий к «Позднему звонку»	
«Профориентация»	«Мир профессий»	«Билет в будущее»	«Билет в будущее»

«Работа с родителями»			
«Ключевые общешкольные дела»			
«Классное руководство»			
«Курсы внеурочной деятельности»			
«Школьный урок»			
«Работа с родителями»			

«Самоуправление»	Работа в соответствии с обязанностями	1)Заседания советов органов детского самоуправления 2)Рейд по проверке внешнего вида учащихся 3)Рейды по проверке чистоты в кабинетах 4)Подготовка мероприятий: «Вахта памяти», «Последний звонок»	
«Профорientация»	«Разные профессии»	«Билет в будущее»	«Билет в будущее»
«Работа с родителями»	Посещение семей учащихся, категории ТЖС с составлением актов ЖБУ Информационное оповещение через классные группы.	Посещение семей учащихся, категории ТЖС с составлением актов ЖБУ Информационное оповещение через классные группы. Контроль над посещением учащихся кружков, секций, консультаций по предметам, курсов по выбору.	Посещение семей учащихся, категории ТЖС с составлением актов ЖБУ. Информационное оповещение через классные группы. Контроль над посещением учащимися кружков, секций, консультаций по предметам.

#### 4. Программа коррекционной работы

Программа коррекционной работы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (далее – ФГОС НОО) направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования (далее – ООП НОО), коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию и оказание помощи детям этой категории в освоении ООП.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа коррекционной работы предусматривает как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья. Это могут быть формы обучения в общеобразовательном классе по общей образовательной программе начального общего образования или по индивидуальной программе, с использованием надомной формы обучения. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы.

### Программа коррекционной работы **обеспечивает:**

- своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
- определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов;
- определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- разработку и реализацию индивидуальных учебных планов, организацию индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;
- обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- реализацию системы мероприятий по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

### Содержание программы коррекционной работы определяют следующие **принципы:**

- Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.
- Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.
- Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.
- Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.
- Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей)

детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения (классы, группы).

**Теоретико-методологической основой** Программы коррекционной работы является взаимосвязь трех подходов:

- нейropsихологического, выявляющего причины, лежащие в основе школьных трудностей;
- комплексного, обеспечивающего учет медико-психолого-педагогических знаний о ребенке;
- междисциплинарного, позволяющего осуществлять совместно-распределенную деятельность специалистов, сопровождающих развитие ребенка. Эта деятельность отражает, с одной стороны, специфику решения задач коррекции нарушенного развития детей конкретным содержанием профессиональной работы медицинских работников, педагогов и психологов, а с другой – интеграцию действий формирующегося коллективного субъекта этого процесса (от осознания необходимости совместных действий к развитому сотрудничеству).

**Направления работы** Программа коррекционной работы на ступени начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления, которые отражают её основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;
- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;
- информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

### **Этапы реализации программы**

Коррекционная работа реализуется поэтапно.

1. **Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность).** Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы школы.

2. **Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность).** Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

3. **Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность).** Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

4. **4. Этап регуляции и корректировки.** Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

### **Структура и содержание Программы коррекционной работы**

Программа включает в себя пять модулей: концептуальный, диагностико-консультативный, коррекционно-развивающий, лечебно-профилактический, социально-педагогический.

Концептуальный модуль раскрывает сущность медико–психолого–педагогического сопровождения, его цели, задачи, содержание и формы организации субъектов сопровождения.

Диагностико-консультативный модуль включает в себя программы изучения ребенка различными специалистами (педагогами, психологами, медицинскими работниками, педагогами–дефектологами) и консультативную деятельность.

Коррекционно-развивающий модуль на основе диагностических данных обеспечивает создание педагогических условий для ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуально–типологическими особенностями.

Лечебно-профилактический модуль предполагает проведение лечебно-профилактических мероприятий; соблюдение санитарно–гигиенических норм, режима дня, питания ребенка, осуществление индивидуальных лечебно-профилактических действий.

Социально-педагогический модуль нацелен на повышение уровня профессионального образования педагогов; организацию социально-педагогической помощи детям и их родителям.

#### **Концептуальный модуль**

В программе коррекционной работы медико-психолого-педагогическое сопровождение понимается как сложный процесс взаимодействия сопровождающего и сопровождаемого, результатом которого является решение и действие, ведущее к прогрессу в развитии сопровождаемого.

В основе сопровождения лежит единство четырех функций: диагностики сущности возникшей проблемы; информации о сути проблемы и путях ее решения; консультации на этапе принятия решения и разработка плана решения проблемы; помощи на этапе реализации плана решения. Основными принципами сопровождения ребенка в школе являются: рекомендательный характер советов сопровождающего; приоритет интересов сопровождаемого («на стороне ребенка»); непрерывность сопровождения; комплексный подход сопровождения.

Основная цель сопровождения – оказание помощи в решении проблем. Задачи сопровождения: правильный выбор образовательного маршрута; преодоление затруднений в учебе; решение личностных проблем развития ребенка; формирование здорового образа жизни.

Организационно-управленческой формой сопровождения является медико-психолого-педагогический консилиум. Его главные задачи: защита прав и интересов ребенка; массовая диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса.

#### **Диагностико-консультативный модуль**

В данном модуле разрабатывается программа изучения ребенка различными специалистами. Педагог устанавливает усвоенный детьми объем знаний, умений, навыков; выявляет трудности, которые испытывают они в обучении, и условия, при которых эти трудности могут быть преодолены. Педагог отмечает особенности личности, адекватность поведения в различных ситуациях. В сложных случаях, когда педагог не может сам объяснить причину и добиться желаемых результатов, он обращается к специалистам (психологу, дефектологу, психоневрологу).

В содержание исследования ребенка психологом входит следующее:

1. Сбор сведений о ребенке у педагогов, родителей. Важно получить факты жалоб, с которыми обращаются. При этом необходимо учитывать сами проявления, а не квалификацию их родителями, педагогами или самими детьми.
2. Изучение истории развития ребенка. Подробный анализ собирает и анализирует врач. Психолог выявляет обстоятельства, которые могли повлиять на развитие ребенка (внутриутробные поражения, родовые травмы, тяжелые заболевания в первые месяцы и годы жизни). Имеют значение наследственность (психические заболевания или некоторые конституциональные черты); семья, среда, в которой живет ребенок. Необходимо знать характер воспитания ребенка (чрезмерная опека, отсутствие внимания к нему и др.).
3. Изучение работ ребенка (тетради, рисунки, поделки и т. п.).
4. Непосредственное обследование ребенка. Беседа с целью уточнения мотивации, запаса представлений об окружающем мире, уровня развития речи.
5. Выявление и раскрытие причин и характера тех или иных особенностей психического развития детей.
6. Анализ материалов обследования. Психолог анализирует все полученные о ребенке сведения и данные собственного обследования, выявляются его резервные возможности. В сложных дифференциально-диагностических случаях проводятся повторные обследования.

7. Выработка рекомендаций по обучению и воспитанию. Составление индивидуальных образовательных маршрутов медико-психолого-педагогического сопровождения.

В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребенком. Для одних детей на первый план выступает ликвидация пробелов в знаниях учебного материала; для других – формирование произвольной деятельности, выработка навыка самоконтроля; для третьих необходимы специальные занятия по развитию моторики и т. д.

Эти рекомендации психолог обсуждает с учителем, медицинским работником и родителями, осуществляя постоянное взаимодействие. Составляется комплексный план оказания ребенку медико-психолого-педагогической помощи с указанием этапов и методов коррекционной работы.

#### Программа медико-психолого-педагогического изучения ребенка

Изучение ребенка	Содержание работы	Где и кем выполняется работа
Медицинское	Выявление состояния физического и психического здоровья. Физическое состояние учащегося; изменения в физическом развитии (рост, вес и т. д.); нарушения движений (скованность, расторможенность, параличи, парезы, стереотипные и навязчивые движения); утомляемость; состояние анализаторов.	Классный руководитель.  Наблюдения во время занятий, на переменах, во время игр и т. д.
Психолого–логопедическое	Обследование актуального уровня психического и речевого развития, определение зоны ближайшего развития.  <u>Внимание:</u> устойчивость, переключаемость с одного вида деятельности на другой, объем, работоспособность.  <u>Мышление:</u> визуальное (линейное, структурное); понятийное (интуитивное, логическое); абстрактное, речевое, образное.  <u>Память:</u> зрительная, слуховая, моторная, смешанная. Быстрота и прочность запоминания; индивидуальные особенности; моторика; речь.	Наблюдение за ребенком на занятиях и во внеурочное время (учитель).  Специальный эксперимент (психолог).  Беседы с ребенком, с родителями.  Наблюдения за речью ребенка на занятиях и в свободное время.

		Изучение письменных работ (учитель). Специальный эксперимент (логопед)
Социально–педагогическое	<p>Семья ребенка: состав семьи, условия воспитания.</p> <p>Умение учиться: организованность, выполнение требований педагогов, самостоятельная работа, самоконтроль. Трудности в овладении новым материалом.</p> <p>Мотивы учебной деятельности: прилежание, отношение к отметке, похвале или порицанию учителя, воспитателя.</p> <p>Эмоционально-волевая сфера: преобладание настроения ребенка; наличие аффективных вспышек; способность к волевому усилию, внушаемость, проявления негативизма.</p> <p>Особенности личности: интересы, потребности, идеалы, убеждения; наличие чувства долга и ответственности. Соблюдение правил поведения в обществе, школе, дома;</p> <p>взаимоотношения с коллективом: роль в коллективе, симпатии, дружба с детьми, отношение к младшим и старшим товарищам. Нарушения в поведении: гиперактивность, замкнутость, аутистические проявления, обидчивость, эгоизм. Уровень притязаний и самооценка</p>	<p>Посещение семьи ребенка (классный руководитель, социальный педагог).</p> <p>Наблюдения во время занятий, изучение работ ученика (учитель).</p> <p>Анкетирование по выявлению школьных трудностей (классный руководитель).</p> <p>Беседа с родителями и учителями-предметниками.</p> <p>Специальный эксперимент (педагог-психолог).</p> <p>Анкета для родителей и учителей.</p> <p>Наблюдение за ребенком в различных видах деятельности</p>

### Коррекционно-развивающий модуль

Содержание и формы коррекционной работы учителя:

- наблюдение за учениками во время учебной и внеурочной деятельности (ежедневно);

- поддержание постоянной связи с учителями-предметниками, школьным психологом, медицинским работником, администрацией школы, родителями;
- составление психолого-педагогической характеристики обучающегося с ОВЗ при помощи методов наблюдения, беседы, экспериментального обследования, где отражаются особенности его личности, поведения, межличностных отношений с родителями и одноклассниками, уровень и особенности интеллектуального развития и результаты учебы, основные виды трудностей при обучении ребенка;
- составление индивидуального маршрута сопровождения обучающегося (вместе с психологом и учителями-предметниками), где отражаются пробелы знаний и намечаются пути их ликвидации, способ предъявления учебного материала, темп обучения, направления коррекционной работы;
- контроль успеваемости и поведения обучающихся в классе;
- формирование такого микроклимата в классе, который способствовал бы тому, чтобы каждый обучающийся с ОВЗ чувствовал себя комфортно;
- ведение документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за обучающимися и др.);
- организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов обучающихся, их общее развитие.

Для повышения качества коррекционной работы необходимо выполнение следующих условий:

- формирование УУД на всех этапах учебного процесса;
- обучение детей (в процессе формирования представлений) выявлению характерных, существенных признаков предметов, развитие умений сравнивать, сопоставлять;
- побуждение к речевой деятельности, осуществление контроля за речевой деятельностью детей;
- установление взаимосвязи между воспринимаемым предметом, его словесным обозначением и практическим действием;
- использование более медленного темпа обучения, многократного возвращения к изученному материалу;
- максимальное использование сохранных анализаторов ребенка;
- разделение деятельности на отдельные составные части, элементы, операции, позволяющее осмысливать их во внутреннем отношении друг к другу;
- использование упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, восприятия.

Еще одним условием успешного обучения детей с ОВЗ является организация групповых и индивидуальных занятий, которые дополняют коррекционно-развивающую работу и направлены на преодоление специфических трудностей и недостатков, характерных для обучающихся с ОВЗ.

Цель коррекционно-развивающих занятий – коррекция недостатков познавательной и эмоционально-личностной сферы детей средствами изучаемого программного материала.

Задачи, решаемые на коррекционно-развивающих занятиях:

- создание условий для развития сохранных функций;
- формирование положительной мотивации к обучению;
- повышение уровня общего развития, восполнение пробелов предшествующего развития и обучения;
- коррекция отклонений в развитии познавательной и эмоционально–личностной сферы; формирование механизмов волевой регуляции в процессе осуществления заданной деятельности;
- воспитание умения общаться, развитие коммуникативных навыков.

Занятия строятся с учетом основных принципов коррекционно-развивающего обучения.

**1. Принцип системности коррекционных** (исправление или сглаживание отклонений и нарушений развития, преодоление трудностей развития), профилактических (предупреждение отклонений и трудностей в развитии) и развивающих (стимулирование, обогащение содержания развития, опора на зону ближайшего развития) задач.

**2. Принцип единства диагностики и коррекции** реализуется в двух аспектах:

- Началу коррекционной работы должен предшествовать этап комплексного диагностического обследования, позволяющий выявить характер и интенсивность трудностей развития, сделать заключение об их возможных причинах и на основании этого заключения строить коррекционную работу, исходя из ближайшего прогноза развития (совместно с психологом).
- Реализация коррекционно-развивающей работы требует от педагога постоянного контроля динамики изменений личности, поведения и деятельности, эмоциональных состояний, чувств и переживаний ребенка. Такой контроль позволяет вовремя вносить коррективы в коррекционно-развивающую работу.

**3. Деятельностный принцип коррекции** определяет тактику проведения коррекционной работы через активизацию деятельности каждого ученика, в ходе которой создается необходимая основа для позитивных сдвигов в развитии личности ребенка.

**4. Учет индивидуальных особенностей личности** позволяет наметить программу оптимизации в пределах психофизических особенностей каждого ребенка. Коррекционная работа должна создавать оптимальные возможности для индивидуализации развития.

**5. Принцип динамичности восприятия** заключается в разработке таких заданий, при решении которых возникают какие–либо препятствия. Их преодоление способствует развитию обучающихся, раскрытию возможностей и способностей. Каждое задание должно проходить ряд этапов от простого к сложному. Уровень сложности должен быть доступен конкретному ребенку. Это позволяет поддерживать интерес к работе и дает возможность испытать радость преодоления трудностей.

**6. Принцип продуктивной обработки информации** заключается в организации обучения таким образом, чтобы у учащихся развивался навык переноса обработки информации, следовательно – механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения.

**7. Принцип учета эмоциональной окрашенности материала** предполагает, чтобы игры, задания и упражнения создавали благоприятный, эмоциональный фон, стимулировали положительные эмоции.

Коррекционные занятия проводятся с обучающимися по мере выявления педагогом и психологом индивидуальных пробелов в их развитии и обучении. Индивидуальные и групповые коррекционные занятия оказываются за пределами максимальной нагрузки обучающихся.

Работа с целым классом или с большим числом детей на этих занятиях не допускается. Обучающиеся, удовлетворительно усваивающие учебный материал в ходе фронтальной работы, к индивидуальным занятиям не привлекаются, помощь оказывается ученикам, испытывающим особые затруднения в обучении. Периодически на индивидуальные занятия привлекаются также обучающиеся, не усвоившие материал вследствие пропусков уроков по болезни либо из-за «нерабочих» состояний (чрезмерной возбудимости или заторможенности) во время уроков.

Индивидуальные и групповые коррекционные занятия проводит учитель во внеурочное время. Коррекционная работа осуществляется в рамках целостного подхода к воспитанию и развитию ребенка. В связи с этим работа в часы индивидуальных и групповых занятий ориентирована на общее развитие, а не на тренировку отдельных психических процессов или способностей обучающихся. Планируется не столько достижение отдельного результата (например, выучить таблицу умножения), сколько создание условий для развития ребенка.

Учет индивидуальных занятий осуществляется в журнале для индивидуальных и групповых занятий

При организации коррекционных занятий следует исходить из возможностей ребенка: задание должно лежать в зоне умеренной трудности, но быть доступным, так как на первых этапах коррекционной работы необходимо обеспечить ученику субъективное переживание успеха на фоне определенной затраты усилий. В дальнейшем трудность задания следует увеличивать пропорционально возрастающим возможностям ребенка.

Изучение индивидуальных особенностей обучающихся позволяет планировать сроки, этапы и основные направления коррекционной работы. Дети, успешно справляющиеся с программой, освобождаются от посещения коррекционно-развивающих занятий.

По мере выявления индивидуальных пробелов в развитии и обучении детей с ОВЗ проектируется программа коррекционной работы в последующие годы обучения.

### **Комплексная психолого-педагогическая коррекция обучающихся с ОВЗ**

Направление	Цель	Форма	Содержание	Предполагаемый результат
Педагогическая коррекция	Исправление или сглаживание отклонений и нарушений развития, преодоление трудностей обучения	уроки и внеурочные занятия	Реализация рабочих программ коррекционных занятий  Осуществление индивидуального подхода обучения ребенка с ОВЗ.	Освоение обучающимися Образовательной программы

Психологическая коррекция	Коррекция и развитие познавательной и эмоционально-волевой сферы ребенка	коррекционно-развивающие занятия	Реализация коррекционно – развивающих программ и методических разработок с обучающимися с ОВЗ	Сформированности психических процессов, необходимых для освоения Образовательной программы
Логопедическая коррекция	Коррекция речевого развития обучающихся с ОВЗ	коррекционно – развивающие групповые и индивидуальные занятия	Реализация программ и методических разработок с детьми с ОВЗ	Сформированности устной и письменной речи для успешного освоения Образовательной программы
Медицинская коррекция	Коррекция физического здоровья обучающегося	оздоровительные процедуры	План оздоровительных мероприятий для обучающихся с ОВЗ	Улучшение физического здоровья обучающихся

### Социально–педагогический модуль

1. Программы повышения профессиональной компетентности педагогов. Педагог должен быть знаком с особенностями развития данной неоднородной группы детей. Это необходимо для того, чтобы иметь возможность разобраться в комплексе проблем, грамотно поставить вопрос перед психологами–консультантами, правильно интерпретировать их рекомендации, координировать работу учителей–предметников и родителей, вести коррекционные занятия с учениками, имеющими нарушения. Педагог под руководством психолога может провести диагностику, используя несложные методики. Подготовка педагогов возможна на курсах повышения квалификации на семинарах–практикумах, курсах переподготовки по направлению «Коррекционная педагогика в начальном образовании».

2. Психотерапевтическая работа с семьей. Цель – повышение уровня родительской компетентности и активизация роли родителей в воспитании и обучении ребенка. Проводится на индивидуальных консультациях специалистами, на родительских собраниях.

Реализация индивидуального образовательного маршрута требует постоянного отслеживания направления развития детей, что делает необходимым разработку системы начальной, текущей и итоговой диагностики по годам обучения.

### Программы повышения профессиональной компетентности педагогов.

**Цель:** Повышение профессиональной компетентности педагогов в обучении и воспитании детей с ОВЗ.

Направление	Содержание работы	Ответственный
Консультирование	Ознакомление с психологическими, возрастными особенностями, нарушениями	логопед, психолог,

	физического здоровья и развития, по проблемам воспитания и обучения обучающихся с ОВЗ	дефектолог
Семинары, тренинги, консилиумы,  Лектории	Обучающие тренинги и семинары с педагогами по взаимодействию с детьми с ОВЗ, участие в педсоветах, консилиумах по вопросам обучения и воспитания, лектории по образовательному подходу к ребенку с ОВЗ, обучение приемам и методам коррекционной и диагностической работы.	курсы повышения квалификации, психолог, логопед, дефектолог

### **Программа повышения психолого-педагогической компетентности родителей**

**Цель:** повышение компетентности родителей в вопросах воспитания и обучения детей с ОВЗ.

Направление	Содержание работы	Ответственный
Консультирование	ознакомление с психолого-педагогическими, физиологическими и возрастными особенностями обучающихся, педагогическая и психологическая помощь в решении трудностей в обучении и воспитании	Психолог, логопед, педагог, дефектолог
Родительские собрания	Лекции по профилактике школьной дезадаптации, кризисам возрастного развития, по формированию детского коллектива, по возрастным особенностям детей, профилактике девиантного и аддиктивного поведения и проблем школьного обучения, физического развития.	Психолог, педагог.
Анкетирование	Опрос родителей по вопросам обучения и воспитания	администрация, психолог
Открытые мероприятия	Проведение круглых столов по взаимодействию с детьми с ОВЗ и открытых занятий и уроков	психолог, дефектолог, логопед, педагог

### **Этапы создания и реализации Программы коррекционной работы.**

Реализация программы осуществляется в четыре этапа: концептуальный, проектный, технологический, заключительный.

Первый этап – концептуальный – направлен на раскрытие смысла и содержания предстоящей работы, совместное обсуждение с педагогами школы предполагаемых результатов и условий сотрудничества, уточнение профессиональных ожиданий и функциональных обязанностей. В процессе формирования общих целей, задач, мотивов и смыслов формируется коллектив участников проекта (учителя начальных классов, психологи, медицинские работники, педагоги–дефектологи). Коллективный субъект осваивает позиции теоретика, методолога и обсуждает основания проектирования Программы коррекционной работы.

Второй этап – проектный – включает в себя: подготовку учителей к участию в реализации Программы коррекционной работы и знакомство с комплектом документов, входящих в структуру программы. Это: карта медико-психолого-педагогического сопровождения детей, диагностическая карта школьных трудностей, индивидуальный образовательный маршрут, дневник наблюдений.

Требования к специалистам, реализующим программу

Основной ресурс для реализации программы – человеческий (наличие специалистов, готовых работать с ребенком, испытывающим трудности в обучении). Субъекты, осуществляющие сопровождение ребенка, в ходе проектного этапа эксперимента реализуют несколько профессиональных позиций – диагностическую, проектную, аналитическую, последовательное прохождение которых обеспечивает разработку проекта программы коррекционной работы.

### Направления и задачи коррекционной работы

Направления	Задачи исследовательской работы	Содержание и формы работы	Ожидаемые результаты
Диагностическое	Повышение компетентности педагогов;  диагностика школьных трудностей обучающихся;  дифференциация детей по уровню и типу их психического развития	Реализация спецкурса для педагогов;  изучение индивидуальных карт психолого-педагогической диагностики;  анкетирование, беседа, тестирование, наблюдение	Характеристика образовательной ситуации в школе;  диагностические портреты детей (карты психолого-педагогической диагностики, диагностические карты школьных трудностей);  характеристика дифференцированных групп учащихся
Проектное	Проектирование образовательных маршрутов на основе данных диагностического исследования	Консультирование учителей при разработке индивидуальных образовательных маршрутов сопровождения и коррекции	Индивидуальные карты психолого-педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ
Аналитическое	Обсуждение возможных вариантов решения проблемы; построение прогнозов	Психолого-педагогический консилиум	План заседаний психолого-педагогического консилиума школы

	эффективности программ коррекционной работы		
--	---	--	--

На третьем этапе – технологическом осуществляется практическая реализация Программы коррекционной работы. На основе индивидуальных карт медико-психолого-педагогической диагностики и карт медико-психолого-педагогического сопровождения определяются функции и содержание деятельности учителей начальных классов, родителей, психолога, учителя физкультуры, дефектолога, логопеда, медицинских работников.

Четвертый этап – заключительный (аналитико-обобщающий) включает в себя итоговую диагностику, совместный анализ результатов коррекционной работы, рефлексии.

Результатом коррекционной работы является достижение ребенком с ОВЗ планируемых результатов освоения ООП.

### **Требования к условиям реализации Программы коррекционной работы**

#### **Психолого-педагогическое обеспечение:**

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);
- обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- обеспечение участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;
- развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

### **Программно-методическое обеспечение**

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда и др.

В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану целесообразным является использование специальных (коррекционных) образовательных программ, учебников и учебных пособий для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (соответствующего вида), в том числе цифровых образовательных ресурсов.

### **Материально-техническое обеспечение**

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среды образовательного учреждения, в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и (или) психического развития в здания и помещения образовательного учреждения и организацию их пребывания и обучения в учреждении (специально оборудованные учебные места, специализированное учебное, реабилитационное, медицинское оборудование, а также оборудование и технические средства обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья индивидуального и коллективного пользования, для организации коррекционных и реабилитационных кабинетов, организации спортивных и массовых мероприятий, питания, обеспечения медицинского обслуживания, оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий, хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического обслуживания).

### **Информационное обеспечение**

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов.

### **Оценка результатов коррекционной работы**

педагога и всех специалистов, сопровождающих ребёнка с ОВЗ производится по результатам итоговой аттестации обучающихся, психологического и логопедического исследования, результатов медицинского обследования с занесением данных в дневники динамического наблюдения, карту медико-психолого- педагогической помощи, речевую карту.

### **План работы со слабоуспевающими и неуспевающими учащимися**

Мероприятия	Срок

1. Проведение контрольного среза знаний учащихся класса по основным разделам учебного материала предыдущих лет обучения. Цель:  а) Определение фактического уровня знаний детей.  б) Выявление в знаниях учеников пробелов, которые требуют быстрой ликвидации.	Сентябрь
2. Установление причин отставания слабоуспевающих учащихся через беседы со школьными специалистами: классным руководителем, психологом, врачом, логопедом, встречи с отдельными родителями и, обязательно, в ходе беседы с самим ребенком.	Сентябрь
3. Составление индивидуального плана работы по ликвидации пробелов в знаниях отстающего ученика на текущую четверть.	Сентябрь, обновлять по мере необходимости.
4. Используя дифференцированный подход при организации самостоятельной работы на уроке, включать посильные индивидуальные задания слабоуспевающему ученику, фиксировать это в плане урока, <i>чтобы не забыть</i> .	В течение учебного года.
5. Вести обязательный тематический учет знаний слабоуспевающих учащихся класса.	В течение учебного года.
6. Отражать индивидуальную работу со слабым учеником в рабочих или специальных тетрадях по предмету.	В течение учебного года.

Мероприятия	Срок
1. Составление списка слабоуспевающих и неуспевающих учащихся по итогам предыдущего года обучения	Сентябрь
2. Уточнение списка слабоуспевающих и неуспевающих учащихся. Выяснение причины их отставания.	Сентябрь
3. Уточнение плана работы со слабоуспевающими и неуспевающими учащимися.	Сентябрь
4. Собеседования с учителями по итогам четвертей с просмотром ведения тематического учета знаний и тетрадей с результатами индивидуальной работы с ребенком.	По итогам четвертей.

5. Индивидуальные беседы по состоянию дел у слабоуспевающих учащихся по результатам проведенных контрольных работ.	Согласно графику контрольных работ.
6. Индивидуальные беседы со слабоуспевающими учениками о состоянии их учебных дел.	Выборочно, по ситуации.

### 3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Учебный план начального общего образования МБОУ «Гимназия №5»

Данный учебный план, реализующий основную образовательную программу начального общего образования, является нормативным документом, который определяет объём учебной нагрузки обучающихся, состав учебных предметов, распределяет учебное время, отводимое на освоение содержания образования по учебным предметам, годам обучения. Учебный план разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта. Федеральной образовательной программы начального общего образования.

✓ Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ (в действующей редакции);

✓ Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 (в действующей редакции);

✓ приказа Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования». (в действующей редакции);

✓ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 16 ноября 2022 г. № 992 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»

✓ Федеральная образовательная программа начального общего образования (Утверждена приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 под № 372)

✓ Постановление Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № СП 2.4.3648-20, Санитарные правила Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28 СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", гигиенических требований к режиму образовательного процесса в общеобразовательных учреждениях (в действующей редакции);

✓ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (в действующей редакции);

✓ Устава МБОУ «Гимназия № 5».

Учебный план начального общего образования МБОУ Гимназия № 5 имени Е.Е. Парфенова (далее - учебный план) для 1-4 классов, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, соответствующую ФГОС НОО (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план является частью образовательной программы МБОУ «Гимназия № 5», разработанной в соответствии с ФГОС начального общего образования, с учетом Федеральной образовательной программой начального общего образования, и обеспечивает выполнение санитарно-эпидемиологических требований СП 2.4.3648-20 и гигиенических нормативов и требований СанПиН 1.2.3685-21.

Учебный год в МБОУ «Гимназия № 5» начинается 02.09.2024 и заканчивается 26.05.2025.

Продолжительность учебного года в 1 классе - 33 учебные недели во 2-4 классах – 34 учебных недели.

Максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся в неделю составляет в 1 классе - 21 час, во 2 – 4 классах – 23 часа.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

- для обучающихся 1-х классов - не превышает 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков.
- для обучающихся 2-4 классов - не более 5 уроков.

Распределение учебной нагрузки в течение недели строится таким образом, чтобы наибольший ее объем приходился на вторник и (или) среду. На эти дни в расписание уроков включаются предметы, соответствующие наивысшему баллу по шкале трудности либо со средним баллом и наименьшим баллом по шкале трудности, но в большем количестве, чем в остальные дни недели.

Изложение нового материала, контрольные работы проводятся на 2 - 4-х уроках в середине учебной недели. Продолжительность урока (академический час) составляет 40 минут, за исключением 1 класса.

Обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;
- использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; январь - май - по 4 урока по 40 минут каждый).
- Продолжительность выполнения домашних заданий составляет во 2-3 классах - 1,5 ч., в 4 классах - 2 ч.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени, сессий и каникул. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для первоклассников предусмотрены дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Учебные занятия для учащихся 2-4 классов проводятся по 5-и дневной учебной неделе.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть учебного плана внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано: на проведение учебных занятий, обеспечивающих различные интересы обучающихся

В МБОУ Гимназия № 5» языком обучения является русский язык.

При изучении предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» выбор одного из учебных модулей осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

При изучении предметов информатика, английский, технология осуществляется деление учащихся на подгруппы.

Промежуточная аттестация – процедура, проводимая с целью оценки качества освоения обучающимися части содержания (четвертное оценивание) или всего объема учебной дисциплины за учебный год (годовое оценивание).

Промежуточная/годовая аттестация обучающихся за четверть осуществляется в соответствии с календарным учебным графиком.

Все предметы обязательной части учебного плана оцениваются по четвертям. Предметы из части, формируемой участниками образовательных отношений, являются безотметочными и оцениваются «зачет» или «незачет» по итогам четверти.

Промежуточная аттестация проходит на последней учебной неделе четверти. Формы и порядок проведения промежуточной аттестации определяются «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ «Гимназия № 5».

Оценивание младших школьников в течение первого года обучения осуществляются в форме словесных качественных оценок на критериальной основе, в форме письменных заключений учителя, по итогам проверки самостоятельных работ.

Освоение основных образовательных программ начального общего образования завершается итоговой аттестацией. Нормативный срок освоения ООП НОО составляет 4 года.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН ФГОС  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
2024-2025 учебный год  
1 – 4 классы**

Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю				Всего, часов I-IV
		1а, б, г	2а, б, г	3а, б, г	4а, б, г	
<b>Обязательная часть</b>		<b>неделя/год</b>	<b>неделя/год</b>	<b>неделя/год</b>	<b>неделя/год</b>	<b>неделя/год</b>
		<b>д</b>	<b>д</b>	<b>од</b>	<b>од</b>	<b>д</b>
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5/165	5/170	5/170	5/170	20/675
	Литературное чтение	4/132	4/136	4/136	4/136	16/540
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	-	2/68	2/68	2/68	6/204
Математика и информатика	Математика	4/132	4/136	4/136	4/136	16/540
Обществознание и естествознание («окружающий мир»)	Окружающий мир	2/66	2/68	2/68	2/68	8/270
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской	-	-	-	1/34	1/34

	этики					
Искусство	Изобразительное искусство	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135
	Музыка	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135
Труд (технология)	Труд	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135
Физическая культура	Физическая культура	2/66	2/68	2/68	2/68	8/270
<b>Итого обязательная часть</b>		<b>20/660</b>	<b>22/748</b>	<b>22/748</b>	<b>23/782</b>	<b>87/2938</b>
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>						
Учи и знай родной язык		1/33	1/34	1/34	0	3/101
<b>Итого часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		<b>1/33</b>	<b>1/34</b>	<b>1/34</b>	<b>0</b>	<b>3/101</b>
<b>ИТОГО, учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе</b>		<b>21/693</b>	<b>23/782</b>	<b>23/782</b>	<b>23/782</b>	<b>90/3039</b>

### 3.2 План внеурочной деятельности

План внеурочной деятельности МБОУ «Гимназия №5» является нормативным документом, определяющим распределение часов внеурочной деятельности, состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности, отводимой на формирование всесторонне развитой личности школьника.

План внеурочной деятельности является частью образовательной программы МБОУ «Гимназия №5», разработанной в соответствии с ФГОС начального общего образования, с учетом Федеральной образовательной программы начального общего образования, и обеспечивает выполнение санитарно-эпидемиологических требований СП 2.4.3648-20 и гигиенических нормативов и требований СанПиН 1.2.3685-21.

Цель организации внеурочной деятельности МБОУ «Гимназия №5» в соответствии с ФГОС НОО – создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося в свободное от учёбы время; создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов учащихся, развитие здоровой, творчески растущей личности, со сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.

Основными задачами организации внеурочной деятельности в МБОУ «Гимназия №5» являются:

- поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;
- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
- формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;

- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;
- поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;
- формирование культуры поведения в информационной среде.

Внеурочная деятельность в МБОУ «Гимназия №5» организуется по направлениям развития личности обучающегося с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения МБОУ «Гимназия №5» учитывает:

- особенности образовательной организации (условия функционирования, особенности контингента, кадровый состав);
- результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;
- возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;
- особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона.

Внеурочная деятельность в МБОУ «Гимназия №5» строится на основе оптимизационной модели с использованием возможностей и внутренних ресурсов учебного заведения. Ориентирами в организации внеурочной деятельности в начальной школе являются интересы и потребности обучающихся, запросы родителей (законных представителей) учащихся, приоритетные направления деятельности и возможности школы.

План внеурочной деятельности МБОУ «Гимназия №5» формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей). Для выбора курсов внеурочной деятельности проводятся родительские собрания и индивидуальные беседы с родителями, организуется анкетирование родителей учащихся 1 – 4-х классов. При организации внеурочной деятельности используются различные варианты объединения учащихся (по классам, группы из параллели, разновозрастные группы). Для организации занятий используются различные помещения гимназии (кабинеты психолога, кабинет логопеда, сенсорная комната, БИЦ, учебные кабинеты, творческая мастерская, спортивные залы, актовый зал), спортивные площадки, пришкольный участок.

При организации внеурочной деятельности принимают участие все педагогические работники (учителя начальной школы, учителя-предметники, социальный педагог, педагог-психолог, учитель-дефектолог, логопед, библиотекарь и другие).

С целью недопущения учебной перегрузки для каждого ребёнка составляется индивидуальная образовательная траектория (график посещения ребенком занятий, организованных в общеобразовательном учреждении и учреждениях дополнительного образования, культуры и спорта).

В плане внеурочной деятельности гимназии на организацию внеурочной деятельности выделяется до 10 часов на каждый класс еженедельно.

Часы внеурочной деятельности могут быть реализованы как в течение учебной недели, так и в период каникул, в выходные и нерабочие праздничные дни.

Возможными формами организации внеурочной деятельности могут быть учебные курсы и факультативы; художественные, музыкальные и спортивные студии; соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, секции, экскурсии, мини-исследования; общественно полезные практики и другие.

Время, отведенное на внеурочную деятельность, может быть использовано для закрепления и практического применения отдельных аспектов содержания программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей).

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию основной образовательной программы. Задачи внеурочной деятельности учащихся на уровне начального общего образования согласуются с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся: воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека; воспитание нравственных чувств и этического сознания; воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни; воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание); воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

План внеурочной деятельности МБОУ «Гимназия №5» реализуется посредством различных форм организации, таких, как экскурсии, кружки, круглые столы, олимпиады, конкурсы, соревнования, выставки, викторины, проектная деятельность и др.

Для развития потенциала обучающихся, прежде всего одаренных детей и обучающихся с ОВЗ, лицей может разрабатывать с участием самих обучающихся и их родителей (законных представителей) индивидуальные планы внеурочной деятельности. Индивидуальный план внеурочной деятельности – план внеурочной деятельности, обеспечивающий реализацию направления внеурочной деятельности на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося. Реализация индивидуальных планов внеурочной деятельности сопровождается поддержкой классных руководителей.

Оценивание результатов освоения обучающимися программ внеурочной деятельности в МБОУ «Гимназия №5» осуществляется в следующем порядке:

1) Текущий контроль и четвертная промежуточная аттестация учащихся в рамках внеурочной деятельности не предусмотрены.

2) Годовая промежуточная аттестация. В соответствии с содержанием программ внеурочной деятельности разработан оценочный инструментарий (тесты, викторины, выставки достижений, проекты, оформление портфолио, соревнования, сдача спортивных нормативов и т.д.), с помощью которого проводится диагностика промежуточных результатов достижения планируемых результатов программ внеурочной деятельности.

3) Периодичность диагностики - 1 раз в учебный год (по завершении курса внеурочной деятельности).

4) В конце учебного года на основании результатов диагностики руководитель курса внеурочной деятельности фиксирует результат в бумажном журнале отметкой «освоено» (о.) или «не освоено» (н.о.).

### План внеурочной деятельности (недельный) 1-4 классов

Учебные курсы	Количество часов в неделю											И Т О Г О
	1А	1 Б	2А	2 Б	2Г	3А	3Б	3Г	4А	4Б	4Г	
"Разговоры о важном"	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11
«Функциональная»	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11

грамотность»												
Развитие познавательных способностей (дополнительные занятия с обучающимися, испытывающими затруднения в освоении ООП)	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11
«Здоровячок»	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11
«Орлята России»	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11
«Моя художественная практика»	0	0	0	0	0	0	0	0	2		2	
«Кукольный театр»	1		0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
«Учусь каллиграфии»	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2
«Основы логики и алгоритмики»	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	5
«Футбол в школе»	0	0	2		2		2		2		6	
«Умники и умницы»	2	2	1	1	1	2	2	2	1	1	1	16
«Психологическая азбука»	1		1		0	0	0	0	0	0	0	2
<b>ИТОГО недельная нагрузка</b>	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	89

### 3.3. Календарный учебный график МБОУ «Гимназия №5», осуществляющей образовательную деятельность

Календарный учебный график составлен с учётом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года: даты начала и окончания учебного года; продолжительность учебного года, четвертей (триместров); сроки и продолжительность каникул; сроки проведения промежуточных аттестаций. При составлении календарного учебного графика учитываются различные подходы при составлении графика учебного процесса и системы организации учебного года: четвертная, триместровая, биместровая, модульная и др.

Календарный учебный график реализации образовательной программы составлен в соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2) и ФГОС НОО (п. 19.10.1).

Календарный учебный график реализации образовательной программы составлен образовательной организацией самостоятельно с учётом требований СанПиН и мнения участников образовательных отношений.

#### 1. Календарные периоды учебного года

1.1. Дата начала учебного года: 02.09.2024 г.

1.2. Дата окончания учебного года:

1 классы - 26.05.2025 г.

2-4 классы – 26.05.2025 г.

#### 1.3. Продолжительность учебного года:

– для учащихся 1-х классов – 33 учебные недели;

– для учащихся 2-х-4-х классов – 34 учебные недели;

#### 1. Окончание учебного года:

Учебный год в образовательной организации заканчивается 26 мая. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день.

## 2. Регламентирование образовательной деятельности на учебный год

Учебный год на уровне начального общего образования делится на 4 четверти. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет 29 календарных дней.

В 1 классе аттестация не проводится, во 2-4 классах промежуточная аттестация осуществляется каждую четверть и год без прекращения образовательной деятельности по предметам учебного плана.

## 3. Продолжительность учебных занятий по четвертям:

Учебные четверти	Дата		Количество		Сроки промежуточной аттестации для 2-4 классов
	Начало четверти	Окончание четверти	учебных недель	Учебных дней	
				5-ти	
1 четверть	02.09.2024	25.10.2024	8	40	21.10.2024-25.10.2024
2 четверть	05.11.2024	28.12.2024	8	39	23.12.2024-27.12.2024
3 четверть	09.01.2025	21.03.2025	11	52	17.03.2025-21.03.2025
4 четверть (для уч-ся 9-х классов)	31.03.2025	26.05.2025	8	36	
Годовая аттестация					13.05.2025-17.05.2025
Итого в учебном году			34 недели	163	

## 4. Продолжительность каникул в течение учебного года:

2. Каникулы	Дата начала каникул	Дата окончания каникул	Продолжительность
Осенние	27.10.2024	04.11.2024	10 дней
Зимние	29.12.2024	08.01.2025	10 дней
Дополнительные для уч-ся 1-х кл.	17.02.2025	22.02.2025	7 дней
Весенние	22.03.2025	31.03.2025	9 дней
<b>Итого</b>			29 дней
Летние	5-8 кл. – 26.05.2024	31.08.2025	100 дней
Праздничные дни			7 дней

### 4.1. Дополнительные дни отдыха, связанные с государственными праздниками:

23-24 февраля 2025 года – День защитника Отечества;

8-10 марта 2025 года – Международный женский день;  
 1-4 мая 2025 года – Праздник Весны и Труда, выходной день;  
 8-11 мая 2025 года – День Победы.

## 5. Регламентирование образовательной деятельности на неделю

### 5.1 Недельная урочная нагрузка:

5-дневная рабочая неделя для 1-х, 2-х, 3-х, 4-х классов;

### 5.2. Недельная урочная нагрузка в академических часах:

1 классы – 21 час в неделю.

2-4 классы по 23 часа в неделю

6. **Начало занятий в 8.00. Продолжительность урока – 40 минут.** Для учащихся 1-х классов в соответствии используется «ступенчатый» режим обучения: в 1-й четверти – 3 урока по 35 минут, со 2-й четверти – 4 урока по 35 минут.

## 7. Расписание звонков:

1 смена		Перемены
1 урок	8.00 - 8.40	10 минут
2 урок	8.50 - 9.30	10 минут
3 урок	9.40 - 10.20	10 минут
4 урок	10.30 - 11.10	10 минут
5 урок	11.20 - 12.00	10 минут
6 урок	12.10 - 12.50	10 минут
2 смена		
1 урок	13.50-14.30	10
2 урок	14.40- 15.20	10
3урок	15.30-16.10	10
4урок	16.20-17.00	5
5урок	17.05-17.45	5
6 урок	17.50-18.30	

## 8. Сменность занятий:

- Первая смена – 1, 4 классы;
- Вторая смена – 2, 3 классы.

Внеурочная деятельность осуществляется в течение учебного года в соответствии с расписанием внеурочной деятельности.

Режимное мероприятие	1 классы	2 классы	3 классы	4 классы
Перерыв между уроками и занятиями внеурочной деятельности	30 мин.	30 мин.	30 мин.	30 мин.

Внеурочная деятельность занятий	начало	11-20	12-05 16-20	12-05 17-05	12-55
---------------------------------------	--------	-------	----------------	----------------	-------

### 3.4. Календарный план воспитательной работы

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ МБОУ «ГИМНАЗИЯ № 5» на 2024-2025 учебный год НОО, ООО, СОО			
Основные общешкольные дела			
Дела	Классы	Время проведения	Ответственные
День знаний Торжественная линейка «Здравствуй, школа!»	1-11	02.09.24	Зайцева Н.В., Колыманова Е.О., классные руководители
День солидарности в борьбе с терроризмом	1-11	02.09.-03.09.24	классные руководители
Подъем Флага РФ и исполнение Гимна РФ	5, 8-11	каждый понедельник (по графику)	Зайцева Н.В., Колыманова Е.О., классные руководители
«Разговоры о важном»	1-11	каждый понедельник	классные руководители
Мероприятия месячников безопасности и гражданской защиты детей (инструктажи) (по профилактике ДДТТ, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, учебно-тренировочная эвакуация учащихся из здания). Разработка схемы-маршрута «Дом-Школа-Дом»	1-11  1-5	  первая неделя сентября	  Гофман А.Н., классные руководители, Степанов В.Ю.
Фотовыставка «Мой любимый питомец»	1-4	25.09-02.10.2024	Колыманова Е.О., классные руководители
Акция «Внимание и забота» - чествование ветеранов педагогического труда	5-11	26.09.-30.09.24	Зайцева Н.В., классные

			руководители
Конкурс «Письмо учителю»	1-11	30.09.-03.10.24	Колыманова Е.О., классные руководители
Мероприятия в рамках месячника правового воспитания и профилактики правонарушений (правовые, профилактические игры, круглые столы, викторины, беседы и т.п.)	1-11	октябрь	Зайцева Н.В., Гофман А.Н., Плотникова А.А., классные руководители
«Международный день школьных библиотек»	5	03.10.2024	Лебедева О.В., Стахнева И.Н., 5Б класс
Встреча и поздравление учителей с Днем учителя	11	04.10.2024	Семенюк Т.С., Зайцева Н.В.
Праздничный концерт «Поклон земной вам, наши дорогие!»	1-11	04.10.24	Зайцева Е.Ю., 9В класс, Зайцева Н.В., Колыманова Е.О.
Праздничный концерт «Папин день календаря»	4	15.10.2024	Кашицина Т.Г., Чекалина Е.С., Новикова Е.А., Зайцева Н.В.
Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет	1-11	21.10-25.10.24	классные руководители
Проведение инструктажей перед осенними каникулами	1-11	25.10.24	классные руководители
День памяти жертв ДТП – информационный день «Закон ПДД – закон жизни!»	1-11	18.11.24	Гофман А.Н., классные руководители

			ли
День матери «Всё на земле от материнских рук»	3	22.11.24	Васильева Е.В., Кабак С.Л., Филиппова Е.Ю., Зайцева Н.В.
1 декабря – день борьбы со СПИДом. Акция «Красная лента»	1-11	29.11.24	Колыманова Е.О., волонтеры
День героев Отечества	8-9	09.12.24	Плотников А.А., 8В класс, Зайцева Н.В.
Конкурс «Новогодняя открытка – 2024»	1-11	16.12-20.12.24	Колыманова Е.О., классные руководители
Новый год	1-4	25.12-27.12. 24	Зайцева Н.В., Колыманова Е.О.
Новый год	9-11	25.12-27.12. 24	Семенюк Т.С., 11 класс, Зайцева Н.В.
Новый год	5-6	25.12-27.12. 24	Бражников О.В., 6Г класс, Колыманова Е.О.
Новый год	7-8	25.12-27.12. 24	Стахнева И.Н., 7Г класс, Колыманова Е.О.
Проведение инструктажей перед зимними каникулами	1-11	26.12-27.12.24	классные руководители
День гимназии	1-11	24.01.25 (по плану)	Администрация, учителя-предметники, классные руководители

			ли
Час памяти «Страницы блокадного Ленинграда»	6-7	27.01.25	Никулина Т.Н., 7А класс, Зайцева Н.В.
Декада профорientационной работы «Азбука профессий»	1-11	03.02-07.02.25	классные руководите ли
Мероприятия месячника гражданского и патриотического воспитания	1-11	февраль (по плану)	Зайцева Н.В., Колыманов а Е.О., учителя физ. культуры Степанов В.Ю.
Акция «Внимание и забота» - поздравление ветеранов педагогического труда с Днем защитника Отечества.	1-11	20.02.-22.02.25	Зайцева Н.В., классные руководите ли
Акция «Внимание и забота» - поздравление ветеранов педагогического труда с 8 Марта	1-11	03.03-06.03.25	Зайцева Н.В., классные руководите ли
Концерт «23+8»	1-11	07.03.25	Мешкова И.А., 9А класс, Колыманов а Е.О.
Акция «Делами добрыми едины»	1-11	10.03-20.03.25	Зайцева Н.В., Колыманов а Е.О., классные руководите ли
Неделя безопасности дорожного движения	5-7	10.03-14.03.25	Гофман А.Н., классные руководите ли
Проведение инструктажей перед весенними каникулами	1-11	22.03-23.03.25	классные руководите ли
День космонавтики	9-11	11.04.25	Кобылина Н.В., 10 класс,

			Зайцева Н.В.
Спортивный праздник «День здоровья»	1-11	25.04.25	учителя физ. культуры, Бойцова Е.А., 9Б класс,  Калмыкова Н.А., 8А класс
Конкурс чтецов «Эхо войны»	5-8	30.04.25	Лебедева О.В., Михайлова А.И., 6А класс
Праздничный концерт «Девятый день большого мая»	1-11	07.05.25	Бражников а О.В., 8Б класс, Колыманов а Е.О.
Участие в митинге	11	09.05.25	Семенюк Т.С., администр ация
Проведение инструктажей перед летними каникулами «Безопасное лето»	1-11	23.05.25	классные руководите ли
Последний звонок	11 9	май	Зайцева Н.В., Колыманов а Е.О., классные руководите ли
Торжественные линейки, посвящённые окончанию учебного года	1-3 5-8 10	последняя неделя мая	Колыманов а Е.О., классные руководите ли
Торжественное вручение аттестатов	9 11	июнь	Зайцева Н.В., Колыманов а Е.О., классные руководите ли
<b>Классное руководство</b>			
Составление социального паспорта класса	1-11	сентябрь	Гофман А.Н.,

			классные руководители
Заполнение базы данных по классу в системе АИС	1-11	сентябрь	классные руководители
Изучение интересов и занятости обучающихся в свободное от занятий время, вовлечение их во внеурочную деятельность	1-11	сентябрь	классные руководители
Составление индивидуального плана работы классного руководителя	1-11	сентябрь	классные руководители
Оформление Папки по воспитательной работе на 2024-2025 учебный год	1-11	сентябрь	классные руководители
Проведение инструктажей и заполнение Журнала по технике безопасности и охране труда обучающихся	1-11	в течение года	классные руководители
Реализация индивидуального плана работы классного руководителя	1-11	в течение года	классные руководители
<b>Внеурочная деятельность</b>			
Согласно учебному плану по внеурочной деятельности			
<b>Школьный урок</b>			
В соответствии с календарно-тематическим планированием учителей-предметников			
<b>Самоуправление</b>			
Выборы старост классов и формирование секторов класса, составление планов работы секторов класса	1-11	сентябрь	классные руководители
Организационное заседание Совета обучающихся. Ознакомление с принципами работы, устройства Совета. Утверждение состава Совета. Утверждение плана работы на учебный год.	1-11	октябрь	Зайцева Н.В., Колыманова Е.О.
Дежурство в классах	1-11	по графику	классные руководители
Дежурство в гимназии.	6-11	по графику	классные руководители
<b>Детские общественные объединения</b>			
Участие в проектах и акциях РДДМ	1-11	в течение года	Колыманова Е.О., классные руководители

Работа по плану ЮИДД	1-11	в течение года	Гофман А.Н., классные руководител и
Участие в проектах различного уровня (акциях, конкурсах, играх, программах и т.д.)	1-11	в течение года	классные руководител и
<b>Профориентация</b>			
Консультации для обучающихся «Моё профессиональное самоопределения»	1-11	в течение года	Плотникова А.А., классные руководител и
Дни открытых дверей учебных заведений СПО г.Камень-на-Оби	9	в течение года	классные руководител и
Ярмарка профессий «Строим будущее Алтая»	9	в течение года	классные руководител и
Декада профориентационной работы «Азбука профессий»	1-11	03.02-07.02.25	классные руководите ли
Организация участия во Всероссийских открытых онлайн-уроках «ПроеКТОрия», направленных на раннюю профориентацию школьников в соответствии с выбранными профессиональными компетенциями (профессиональными областями деятельности)	1-11	в течение года	классные руководител и
<b>Организация предметно-эстетической среды</b>			
Оформление фотозоны к Дню учителя	Участники творч. объедин. «Юные художники», «Кисточка»	30.09-03.10.2024	Белаш О.Н.
Оформление фотозоны к Новому году	Участники творч. объедин. «Юные художники», «Кисточка»	16.12-20.12.2024	Белаш О.Н.
Оформление фотозоны к Дню защитника Отечества	Участники творч. объедин. «Юные художники», «Кисточка»	10.02-14.02.2025	Белаш О.Н.
Оформление фотозоны к 8 Марта	Участники творч. объедин. «Юные	24.02-28.02.2025	Белаш О.Н.

	художники», «Кисточка»		
Оформление фотозоны к Дню Победы	Участники творч. объедин. «Юные художники», «Кисточка»	28.04-30.04.2025	Белаш О.Н.
Выставки рисунков, фотографий творческих работ, посвященных событиям и памятным датам	1-11	в течение года	классные руководител и
Оформление классных уголков	1-11	в течение года	классные руководител и
Трудовые десанты по уборке территории класса, школы, прилегающей территории	1-11	в течение года	классные руководител и
Праздничное украшение кабинетов, окон, холла, коридоров	1-11	в течение года	классные руководител и
<b>Работа с родителями</b>			
Проведение классных родительских собраний, выбор представителей в родительский комитет школы	1-11	Не реже 1 раза в четверть (в соответствии с отдельным графиком)	классные руководител и
Общешкольные собрания с приглашением представителей профилактических структур	1-11	октябрь, декабрь, март, май	Зайцева Н.В., классные руководител и
Заседание Родительского комитета школы	1-11	сентябрь, декабрь, февраль, май	Директор, члены родительск ого комитета
Родительский патруль	1-11	регулярно	Гофман А.Н., классные руководител и
Участие родителей в мероприятиях класса и школы	1-11	в течение года	классные руководител и
Оздоровительная компания	1-8	март-июнь	классные руководител и
Анкетирование «Удовлетворённость родителей работой школы», «Школьное питание»	1-11	1 раз в полугодие	администрац ия, классные руководител и

Работа комиссии по контролю и качеству приготовления пищи для обучающихся в школьной столовой	1-11	по плану	Зайцева Н.В., представители родительской общественности гимназии
Информационное оповещение родителей через сайт гимназии, ВК, социальные сети	1-11	в течение года	классные руководители
Индивидуальные консультации	1-11	в течение года	администрация, классные руководители, Гофман А.Н., Плотникова А.А.
Работа Совета профилактики с детьми группы риска, состоящими на разных видах учёта, неблагополучными семьями по вопросам воспитания и обучения детей	1-11	в течение года	Зайцева Н.В., Гофман А.Н., классные руководители

## 5. Характеристика условий реализации программы начального общего образования

Система условий реализации программы начального общего образования, созданная в образовательной организации, направлена на:

-достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в том числе адаптированной;

-развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в том числе одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;

-формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;

-формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;

-индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;

-участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы

начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;

-включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;

-формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;

-формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;

-использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;

-обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;

-эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

-эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации настоящей образовательной программы начального общего образования в рамках сетевого взаимодействия используются ресурсы иных организаций, направленные на обеспечение качества условий реализации образовательной деятельности.

### **5.1. Общесистемные условия реализации программы НОО**

В соответствии с п. 33. ФГОС НОО требования к условиям реализации ООП НОО включают общесистемные требования; требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению; требования к психолого-педагогическим, кадровым и финансовым условиям. **Общесистемные требования** к реализации ООП НОО МБОУ «Гимназия №5» подразумевают создание комфортной развивающей образовательной среды, создание условий для участников образовательных отношений, обеспечение доступа к информационно-образовательной среде, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, возможность реализации ООП НОО с использованием сетевой формы. Рассмотрим каждую позицию общесистемных требований более подробно.

Результатом выполнения требований к условиям реализации ООП НОО МБОУ «Гимназия №5» является создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

- обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;

- гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

В целях обеспечения реализации ООП НОО в МБОУ «Гимназия №5» для участников образовательных отношений создаются условия, обеспечивающие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения ООП НОО обучающимися (пункты ООП НОО: «Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, учебных курсов внеурочной деятельности», «Рабочая программа воспитания», «Учебный план», «План внеурочной деятельности», «Календарный план воспитательной работы» и др.);

- формирования функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию (пункты ООП НОО: «Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, учебных курсов внеурочной деятельности», «Рабочая программа воспитания», «Учебный план», «План внеурочной деятельности», «Календарный план воспитательной работы» и др.);

- выявления и развития способностей обучающихся через урочную и внеурочную деятельность, систему воспитательных мероприятий, отраженную в календарном плане воспитательной работы, практик, учебных занятий и иных форм деятельности, включая общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей иных образовательных организаций, а также организаций, обладающих ресурсами, необходимыми для реализации программ начального общего образования, и иных видов образовательной деятельности, предусмотренных программой начального общего образования<sup>1</sup> образованию (пункты ООП НОО: «Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, учебных курсов внеурочной деятельности», «Рабочая программа воспитания», «Учебный план», «План внеурочной деятельности», «Календарный план воспитательной работы» и др.);

- работы с одаренными детьми, организации интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности (пункты ООП НОО «Рабочая программа воспитания», «План внеурочной деятельности», «Календарный план воспитательной работы»);

- выполнения индивидуальных и групповых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности (пункты ООП НОО: «Рабочая программа воспитания», «План внеурочной деятельности», «Календарный план воспитательной работы»);

- участия обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических работников в разработке ООП НОО, проектировании и развитии в МБОУ «Гимназия №5» социальной среды, а также в разработке и реализации индивидуальных учебных планов (пункты ООП НОО, касающиеся части, формируемой участниками образовательных отношений: «Рабочая программа воспитания», «Учебный план», «План внеурочной деятельности», «Календарный учебный график», «Календарный план воспитательной работы» и участие родителей (законных представителей) в деятельности коллегиального органа МБОУ «Гимназия №5» – Управляющий совет МБОУ «Гимназия №5», согласующего ряд локальных актов МБОУ «Гимназия №5» затрагивающих права несовершеннолетних обучающихся, осваивающих ООП НОО);

- эффективного использования времени, отведенного на реализацию части ООП НОО, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), особенностями развития и

---

<sup>1</sup> Статья 15 Федерального закона об образовании (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2019, N 49, ст. 6962).

возможностями обучающихся, спецификой МБОУ «Гимназия №5», и с учетом национальных и культурных особенностей и учебные курсы внеурочной деятельности, обеспечивающие удовлетворение различных интересов обучающихся и отражены в режиме занятий и расписании МБОУ «Гимназия №5» использования в образовательной деятельности современных образовательных и информационных технологий;

- эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;

- включения обучающихся в процессы понимания и преобразования внешней социальной среды для приобретения опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ (пункты ООП НОО «Рабочая программа воспитания», «План внеурочной деятельности», «Календарный учебный график», «Календарный план воспитательной работы»);

- обновления содержания программы начального общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей), а также с учетом национальных и культурных особенностей (пункты ООП НОО «Рабочая программа воспитания», «План внеурочной деятельности», «Календарный учебный график»,

- «Календарный план воспитательной работы»);

- эффективного управления МБОУ «Гимназия №5» с использованием ИКТ, а также современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации ООП НОО каждому обучающемуся, родителям (законным представителям) несовершеннолетнего обучающегося в течение всего периода обучения обеспечивается доступ к информационно-образовательной среде МБОУ «Гимназия №5»

- доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов, учебных курсов внеурочной деятельности, учебных модулей, учебным изданиям и образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов, учебных курсов внеурочной деятельности, учебных модулей, информации о ходе образовательной деятельности, результатах промежуточной и итоговой аттестации обучающихся;

- доступ к информации о расписании проведения учебных занятий, процедурах и критериях оценки результатов обучения.

- доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей посредством сети Интернет на официальном МБОУ «Гимназия №5»

- формирование и хранение электронного портфолио обучающегося, в том числе выполненных им работ и результатов выполнения работ;

- фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы начального общего образования;

- проведение учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе посредством сети Интернет.

Доступ к информационным ресурсам информационно-образовательной среды МБОУ «Гимназия №5» обеспечивается в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет).

В случае реализации ООП НОО с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий каждый обучающийся в течение всего периода обучения должен быть обеспечен индивидуальным авторизованным доступом к совокупности информационных и электронных образовательных ресурсов, информационных технологий, соответствующих технологических средств, обеспечивающих освоение обучающимися образовательных программ начального общего образования в полном объеме независимо от их мест нахождения, в которой имеется доступ к сети Интернет, как на территории МАОУ «Школа №3», так и за ее пределами (далее - электронная информационно-образовательная среда).

Реализация ООП НОО с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий осуществляется в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями. Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды могут быть обеспечены ресурсами иных организаций. Функционирование электронной информационно-образовательной среды (далее – ИОС) обеспечивается соответствующими средствами ИКТ и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационнообразовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации<sup>2</sup>. Условия использования электронной информационно-образовательной среды обеспечивают безопасность хранения информации об участниках образовательных отношений, безопасность цифровых образовательных ресурсов, используемых МБОУ «Гимназия №5» при реализации ООП НОО, безопасность организации образовательной деятельности в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды могут быть обеспечены ресурсами иных организаций.

При реализации программы начального общего образования с использованием сетевой формы требования к реализации указанной программы должны обеспечиваться совокупностью ресурсов материально-технического и учебно-методического обеспечения, предоставляемого организациями, участвующими в реализации программы начального общего образования с использованием сетевой формы.

При работе в ИОС должны соблюдаться правила информационной безопасности при осуществлении коммуникации в школьных сообществах и мессенджерах, поиске, анализе и использовании информации в соответствии с учебной задачей, предоставлении персональных данных пользователей локальной сети и Интернета.

---

<sup>2</sup> Федеральный закон от 27 июля 2006 г. N 149-ФЗ "Об информации, информационных технологиях и о защите информации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, N 31, ст. 3448; 2021, N 11, ст. 1708), Федеральный закон от 27 июля 2006 г. N 152-ФЗ "О персональных данных" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, N 31, ст. 3451; 2021, N 1, ст. 58), Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, N 1, ст. 48; 2021, N 15, ст. 2432).

МБОУ «Гимназия №5» определяют необходимые меры и сроки по формированию компонентов ИОС для реализации принятых рабочих программ начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО. Создание в образовательной организации информационно-образовательной среды может быть осуществлено по следующим параметрам:

№ п/п	Компоненты ИОС	Наличие компонентов ИОС	Сроки создания условий в соответствии с требованиями ФГОС НОО
I	Учебники по всем учебным предметам на языках обучения, определённых учредителем образовательной организации	В наличии	Обновляется по мере необходимости
II	Учебно-наглядные пособия	В наличии	Обновляется по мере необходимости
III	Технические средства, обеспечивающие функционирование ИОС	В наличии	Обновляется по мере необходимости
IV	Программные инструменты, обеспечивающие функционирование ИОС	В наличии	круглогодично
V	Служба технической поддержки	имеется	круглогодично

### **5.2. Материально-техническое обеспечение реализации ООП НОО.**

Материально-техническая база образовательной организации приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы образовательной организации и создает соответствующую образовательную и социальную среду. Материально-техническая база образовательной организации обеспечивает:

- 1) возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования;
- 2) безопасность и комфортность организации учебного процесса;
- 3) соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;
- 4) возможность для беспрепятственного доступа детей-инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры организации.

5) возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования;

Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. № 966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации.

Состав и площади учебных помещений предоставляют условия для:

- 1) начального общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствии с ФГОС НОО;
- 2) организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса;
- 3) размещения в классах и кабинетах необходимых комплектов специализированной мебели и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин. В основной комплект школьной мебели и оборудования входят:

- 1) доска классная;
- 2) стол учителя;
- 3) стул учителя (приставной);
- 4) кресло для учителя;
- 5) столы ученические (регулируемые по высоте);
- 6) стулья ученические (регулируемые по высоте);
- 7) шкаф для хранения учебных пособий;
- 8) стеллаж демонстрационный;
- 9) стеллаж/шкаф для хранения личных вещей с индивидуальными ячейками.

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента). В основной комплект технических средств входят:

- 1) компьютер/ноутбук учителя с периферией;
- 2) многофункциональное устройство/принтер, сканер, ксерокс;
- 3) сетевой фильтр;
- 4) документ-камера.

Учебные классы и кабинеты включают следующие зоны:

- 1) рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения;
- 2) рабочую зону обучающихся с местом для размещения личных вещей;
- 3) пространство для размещения и хранения учебного оборудования.

Организация зональной структуры отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса.

Комплекты оснащения классов, учебных кабинетов, иных помещений и зон внеурочной деятельности формируются в соответствии со спецификой образовательной организации и включают учебно-наглядные пособия, сопровождающиеся инструктивно-методическими материалами по использованию их в образовательной деятельности в соответствии с реализуемой рабочей программой.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО для обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности образовательная организация, реализующая

основную образовательную программу начального общего образования, обеспечивает мебелью, презентационным оборудованием, освещением, хозяйственным инвентарём и оборудуется:

- учебными кабинетами с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников (АРМ имеет соединение с единой локальной сетью организации и имеет постоянный высокоскоростной до 1Гб/с выход в интернет, необходимое программное обеспечение с действующей лицензией);
- кабинетами для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством, иностранными языками;
- книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой;
- спортивными залом, спортивной площадкой, оснащённой игровым, спортивным оборудованием и инвентарём;
- помещениями для питания обучающихся, а также помещением пищеблока, что обеспечивает горячее питание (обеда и завтраки);
- гардеробами;
- местами личной гигиены;

Состав комплекта средств обучения объединяет как современные (инновационные) средства обучения на базе цифровых технологий, так и традиционные — средства наглядности (печатные материалы, натуральные объекты, модели), расходные материалы и канцелярские принадлежности.

Состав комплекта формируется с учётом:

- возрастных, психолого-педагогических особенностей обучающихся; о его необходимости и достаточности;
- универсальности (возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач в учебной и внеурочной деятельности, в различных предметных областях, а также при использовании разнообразных методик обучения);
- необходимости единого интерфейса подключения и обеспечения эргономичного режима работы участников образовательных отношений;
- согласованности совместного использования (содержательной, функциональной, программной и пр.).

Инновационные средства содержат:

- аппаратную часть, документ-камеру, систему контроля и мониторинга качества знаний; о программную часть, включающую многопользовательскую операционную систему и лицензированное программное обеспечение;
- электронные образовательные ресурсы по предметным областям.

Оценка материально-технических условий реализации основной образовательной программы в образовательной организации:

за каждым учебным кабинетом закреплен определенный набор технических средств, назначено материально ответственное лицо.

Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением

Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. № 966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации.

Состав и площади учебных помещений предоставляют условия для:

- начального общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствии с ФГОС НОО;
- организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса;
- размещения в классах и кабинетах необходимых комплектов специализированной мебели и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.

В основной комплект школьной мебели и оборудования входят:

- доска классная;
- стол учителя;
- стул учителя (приставной);
- кресло для учителя;
- столы ученические (регулируемые по высоте);
- стулья ученические (регулируемые по высоте);
- шкаф для хранения учебных пособий;
- стеллаж демонстрационный;
- стеллаж/шкаф для хранения личных вещей с индивидуальными ячейками.

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента). В основной комплект технических средств входят:

- компьютер/ноутбук учителя с периферией;
- многофункциональное устройство/принтер, сканер, ксерокс;
- сетевой фильтр;
- документ-камера.

Учебные классы и кабинеты включают следующие зоны:

- рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения;
- рабочую зону обучающихся с местом для размещения личных вещей;
- пространство для размещения и хранения учебного оборудования.

Организация зональной структуры отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфорта и безопасности образовательного процесса.

Комплекты оснащения классов, учебных кабинетов, иных помещений и зон внеурочной деятельности формируются в соответствии со спецификой образовательной организации и включают учебно-наглядные пособия, сопровождающиеся инструктивно-методическими материалами по использованию их в образовательной деятельности в соответствии с реализуемой рабочей программой.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО для обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности образовательная организация, реализующая основную образовательную программу начального общего образования, обеспечивает мебелью, презентационным оборудованием, освещением, хозяйственным инвентарём и оборудуется:

- учебными кабинетами с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников (АРМ имеет соединение с единой локальной сетью организации и

имеет постоянный высокоскоростной до 1Гб/с выход в интернет, необходимое программное обеспечение с действующей лицензией);

- кабинетами для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством, иностранными языками;
- книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой;
- спортивными залом, спортивной площадкой, оснащённой игровым, спортивным оборудованием и инвентарём;
- помещениями для питания обучающихся, а также помещением пищеблока, что обеспечивает горячее питание (обеда и завтраки);
- гардеробами;
- местами личной гигиены;

Состав комплекта средств обучения объединяет как современные (инновационные) средства обучения на базе цифровых технологий, так и традиционные — средства наглядности (печатные материалы, натуральные объекты, модели), расходные материалы и канцелярские принадлежности.

Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. № 966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации.

Состав и площади учебных помещений предоставляют условия для:

-начального общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствии с ФГОС НОО;

-организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса;

-размещения в классах и кабинетах необходимых комплектов специализированной мебели и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин. В основной комплект школьной мебели и оборудования входят:

-доска классная;

-стол учителя;

-стул учителя (приставной);

-кресло для учителя;

-столы ученические (регулируемые по высоте);

-стулья ученические (регулируемые по высоте);

-шкаф для хранения учебных пособий;

-стеллаж демонстрационный;

-стеллаж/шкаф для хранения личных вещей с индивидуальными ячейками.

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента). В основной комплект технических средств входят:

-компьютер/ноутбук учителя с периферией;

-многофункциональное устройство/принтер, сканер, ксерокс;

-сетевой фильтр;

-документ-камера.

Учебные классы и кабинеты включают следующие зоны:

-рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения;  
-рабочую зону обучающихся с местом для размещения личных вещей; 3) пространство для размещения и хранения учебного оборудования.

Организация зональной структуры отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса.

Комплекты оснащения классов, учебных кабинетов, иных помещений и зон внеурочной деятельности формируются в соответствии со спецификой образовательной организации и включают учебно-наглядные пособия, сопровождающиеся инструктивно-методическими материалами по использованию их в образовательной деятельности в соответствии с реализуемой рабочей программой.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО для обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности образовательная организация, реализующая основную образовательную программу начального общего образования, обеспечивает мебелью, презентационным оборудованием, освещением, хозяйственным инвентарём и оборудуется:

- учебными кабинетами с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников (АРМ имеет соединение с единой локальной сетью организации и имеет постоянный высокоскоростной до 1Гб/с выход в интернет, необходимое программное обеспечение с действующей лицензией);
- кабинетами для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством, иностранными языками;
- книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой;
- спортивными залом, спортивной площадкой, оснащённой игровым, спортивным оборудованием и инвентарём;
- помещениями для питания обучающихся, а также помещением пищеблока, что обеспечивает горячее питание (обеда и завтраки);
- гардеробами;
- местами личной гигиены;

Состав комплекта средств обучения объединяет как современные (инновационные) средства обучения на базе цифровых технологий, так и традиционные — средства наглядности (печатные материалы, натуральные объекты, модели), расходные материалы и канцелярские принадлежности.

### **5.3. Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО обеспечивают:**

- 1) преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ дошкольного, начального общего и основного общего образования;
- 2) социально-психологическую адаптацию обучающихся к условиям МБОУ «Гимназия №5» с учетом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;
- 3) формирование и развитие психолого-педагогической компетентности работников МБОУ «Гимназия №5» и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;
- 4) профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности;

5) психолого-педагогическое сопровождение квалифицированными специалистами (педагогом-психологом, социальным педагогом) участников образовательных отношений:

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности;
- сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;
- поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учетом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одаренных детей;
- создание условий для последующего профессионального самоопределения;
- сопровождение проектирования обучающимися планов продолжения образования и будущего профессионального самоопределения;
- обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей профессиональной сферы деятельности;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержка детских объединений, ученического самоуправления;  формирование психологической культуры поведения в информационной среде.

6) индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

- обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы начального общего образования, развитии и социальной адаптации;
- обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одаренных;
- педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников МБОУ «Гимназия №5», обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;  родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

7) диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень МБОУ «Гимназия №5»);

8) вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение);

9) осуществление мониторинга и оценки эффективности психологических программ сопровождения участников образовательных отношений, развития психологической службы МБОУ «Гимназия №5»

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне. В процессе реализации начальной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения, как:

- ✓ диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода обучающегося на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года: мониторинг адаптации первоклассников, мониторинг тревожности;

- ✓ консультирование педагогов и родителей (законных представителей), которое осуществляется педагогическим работником и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;
- ✓ профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени. *Вся деятельность* психологической службы МБОУ «Гимназия №5» организуется в соответствии с действующим законодательством и сопровождается оформлением соответствующих документов, методических материалов, программ, журналов, расписанием занятий.

## **5. Система условий реализации ООП НОО**

### **5.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования**

Для реализации программы начального общего образования МБОУ «Гимназия №5» укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.

Обеспеченность кадровыми условиями включает в себя:

-укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;

-уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации;

-непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу начального общего образования.

Укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками характеризуется замещением 100 % вакансий, имеющихся в соответствии с утверждённым штатным расписанием.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательной организации, служат квалификационные характеристики, указанные в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

В основу должностных обязанностей положены представленные в профессиональном стандарте «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» обобщённые трудовые функции, которые могут быть поручены работнику, занимающему данную должность.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется также результатами аттестации — квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учётом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях

подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательной организацией.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся. Проведение аттестации в отношении педагогических работников образовательных организаций, находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, муниципальных и частных организаций, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Информация об уровне квалификации педагогических и иных работников, участвующих в реализации настоящей основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, может оформляться следующим образом:

Показатели	Единица измерения			
	2021	2022	2023	2024
<b>Образовательная деятельность</b>				
Общая численность педагогических работников, в том числе:	42	42	42	44
-преподаватель-организатор ОБЖ;	1	1	1	1
- педагог-психолог	1	0	0	1
- социальный педагог	1	1	1	1
- старший вожатый	1	1	1	1
-учитель-логопед				1
-учитель - дефектолог				1
Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	40 (90,9%)	40 (90,9%)	36 (85,7%)	36 (85,7%)
Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	38 (90,4%)	40 (90,9%)	36 (85,7%)	36 (85,7%)
Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	4 (9,5%)	4 (9%)	6(14,28%)	6(14,28%)
Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	2 (4,7%)	4 (9%)	6 (14,28%)	6 (14,28%)
Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	42 (100%)	35 (87,5%)	31 (73,8%)	31 (73,8%)

Высшая	19 (45,2 %)	19 (47,5%)	17 (40,5)	17 (40,5 )
Первая	19 (45,2 %)	17 (42,5% )	14 (33,3)	14 (33,3
Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:				
До 5 лет	1	2	2	2
Свыше 30 лет	23	23	14	14
Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	1 (2,8%)	3 (7,5)	2 (4,76%)	2 (4,76 %)
Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	9 (20%)	10 (25%)	10 (25%)	10 (25% )
Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 3 года повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников				
-директора			1	0 0
-заместитель директора			2	0 0
-вожатый			0	1 1
Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших повышение квалификации по применению в образовательном процессе федеральных государственных образовательных стандартов в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	10 (23,8% )	8 (19%)	9 (21,4%)	9 (21,4 %)

## **5.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования**

Психолого-педагогические условия, созданные в МБОУ «Гимназия №5», обеспечивают выполнение требований ФГОС НОО к психолого-педагогическим условиям

реализации основной образовательной программы начального общего образования, в частности:

1) обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального, основного и среднего общего образования;

2) способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям образовательной организации с учётом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

3) способствуют формированию и развитию психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

4) обеспечивают профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

В образовательной организации психолого-педагогическое сопровождение реализации программы начального общего образования осуществляется квалифицированными специалистами (указать количество при наличии):

педагогом-психологом; учителем-логопедом; учителем-дефектологом; тьюторами; социальным педагогом.

В процессе реализации основной образовательной программы начального общего образования в МБОУ «Гимназия №5» обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

— формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений;

— сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;

— поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;

— формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;

— дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учётом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;

— мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одарённых детей;

— создание условий для последующего профессионального самоопределения;

— формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

— поддержка детских объединений, ученического самоуправления;

— формирование психологической культуры поведения в информационной среде;

— развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе (указать при наличии):

- обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации;

- обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одарённых;

- обучающихся с ОВЗ;

- педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;

- родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется дифференцировано, на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

В МБОУ «Гимназия №5» для обеспечения психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы созданы:

- школьная служба ППС-помощи;
- совет профилактики;
- психолого-педагогический консилиум.

В гимназии психолого-педагогическое сопровождение реализации программы начального общего образования осуществляется квалифицированными специалистами.

Специалисты психолого-педагогического сопровождения	Количество ставок
педагог-психолог	1
учитель-логопед	1
учителем-дефектологом	1
социальный педагог	1

В МБОУ «Гимназия №5» в процессе реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений;
- сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;
- поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учётом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
- формирование психологической культуры поведения в информационной среде и области использования ИКТ.

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

- обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации;
- обучающихся с ОВЗ;
- педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;
- родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения, как:- диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося;

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Ответственные
<i>Диагностическое направление</i>			
1.	Проведение контрольного среза знаний неуспевающих слабоуспевающих обучающихся с целью определения фактического уровня знаний, выявления	сентябрь	Учителя-предметники

	пробелов и затруднений.		
2.	Индивидуальная расширенная диагностика обучающихся нуждающихся в ППМС-помощи (дети-инвалиды, испытывающие трудности в обучении, «группа риска», находящиеся в социально-опасном положении) по заявлению родителей (законных представителей)	октябрь по запросу в течение года	Педагог-психолог
3.	Диагностика социально- психологической адаптации детей к обучению (учащиеся 1-х классов)	октябрь апрель	Педагог-психолог
4.	Анкетирование обучающихся и родителей на степень удовлетворенности качеством образовательной среды	апрель	Классные руководители Социальный педагог
5.	Диагностика предпосылок готовности школьников к переходу в среднее звено	Апрель-май	Учителя начальных классов Педагог-психолог
6.	Диагностика причин проблем в обучении	по запросу в течение года	Учитель-логопед Педагог-психолог
7.	Диагностика эмоционально-психологического климата класса	по запросу в течение года	Классные руководители Педагог-психолог
8.	Анкетирование родителей, с целью выявления и анализа особенностей семейного воспитания	по запросу в течение года	Педагог-психолог
9.	Диагностика детей, имеющих статус инвалида и (или) ребенка с ограниченными возможностями здоровья по заявлению родителей (законных представителей)	сентябрь апрель	Педагог-психолог

- консультирование педагогов и родителей (законных представителей), которое осуществляется педагогическим работником и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;

Консультирование проводится согласно графику работы и расписанию консультаций специалистов, утверждаемых в начале учебного года;

- профилактика, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени;

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Ответственные
<b><i>Профилактическое и коррекционное направление</i></b>			
1	Разработка индивидуально-ориентированных программ сопровождения учащихся «группы	Сентябрь-октябрь в течение года	

	риска» на основе данных результатов диагностики в рамках ППМС-сопровождения.		
2	Ежедневный контроль за посещаемостью уроков учащимися из списка нуждающихся в ППМС-помощи.	в течение года	Классные руководители Социальный педагог
3	Групповые занятия с обучающимися, испытывающими трудности в обучении и поведении	по запросу в течение года	Педагог-психолог Социальный педагог
4	Коррекционно-развивающие занятия для первоклассников на этапе адаптации	по запросу в течение года	Педагог-психолог, Социальный педагог
5	Работа по реализации программы жизнестойкости в	в течение года	Классные руководители Педагог-психолог Социальный педагог
6	Осуществление постоянной связи с комиссией по делам несовершеннолетних	в течение года	Социальный педагог
7	Индивидуальные/групповые занятия с обучающимися, с детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации, социальном опасном положении, «группе риска».	по запросу в течение года	Педагог-психолог, Социальный педагог
8	Групповые коррекционно-развивающие занятия с	по запросу в течение года	Педагог-психолог

	учащимися, имеющими трудности в общении с окружающими		
9	Коррекционно - развивающие занятия с учащимися, имеющими статус инвалида и (или) ребенка с ограниченными возможностями здоровья	в течение года	Педагог-психолог Учитель-логопед
<b>Консультативное и просветительское направление</b>			
1	Индивидуальное и групповое консультирование участников образовательного процесса	по запросу в течение года	Специалисты службы ППМС-помощи
2	Выступления на родительских собраниях.		
3	Выступления на педагогических советах, МО		
4	Работа школьногоППк		
5	Участие в работе «Совета профилактики школы»		
6	Размещение на стендах информационного материала о телефонах доверия, об оказании психолого-педагогической помощи в различных учреждениях, рекомендаций по		

вопросам воспитания и обучения.		
---------------------------------------	--	--

### **5.3. Финансовые условия реализации образовательной программы начального общего образования**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объём действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объём (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок её оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования бюджетного (автономного) учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного (муниципального) задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг, казённого учреждения — на основании бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в МБОУ «Гимназия №5» осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации. При этом формирование и утверждение нормативов финансирования государственной (муниципальной) услуги по реализации программ начального общего образования осуществляются в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением..

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования — гарантированный минимально допустимый объём финансовых средств в год в расчёте на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы начального общего образования;

- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;

- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ с учётом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учётом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся),

за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчёте на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством РФ или субъекта РФ.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счёт средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления начального общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определённого субъектом Российской Федерации.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов включаются расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным организациям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы начального общего образования (при наличии этих расходов).

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания, придерживаясь при этом принципа соответствия структуры направления и расходования бюджетных средств структуре норматива затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций).

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учётом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями ФГОС НОО при расчёте регионального норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объёма средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определёнными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности образовательной организации и

достигнутых результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения

образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Примерный календарный учебный график реализации образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчёты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы разрабатываются в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Примерный расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования соответствует нормативным затратам, определённым Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 ноября 2018 г. № 235 «Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 11 декабря 2018 г., регистрационный № 52960).

Примерный расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования), связанные с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных образовательной организацией на очередной финансовый год.

МБОУ «Гимназия №5» функционирует в статусе бюджетного учреждения.

Финансовое обеспечение реализации ООП НОО опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование.

Объём действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании образовательной организации.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объём (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования бюджетного учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основании плана финансово-хозяйственной деятельности.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования – гарантированный минимально допустимый объём финансовых средств в год,

необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

- оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования;
- приобретение учебных расходов;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ОВЗ, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами. Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств муниципального задания.

МБОУ «Гимназия №5» функционирует в статусе бюджетного учреждения. Финансовое обеспечение реализации ООП НОО опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование.

Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании образовательной организации.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования бюджетного учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основании плана финансово-хозяйственной деятельности.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

- оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования;
- приобретение учебных расходов;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ОВЗ, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий

обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами. Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств муниципального задания.

При разработке программы образовательной организации в части обучения детей с ОВЗ, финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования для детей с ОВЗ учитывает расходы, необходимые для коррекции нарушения развития.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

Заработная плата педагогических работников складывается сразу из нескольких составляющих, одни из которых являются фиксированными, а другие – полагающимися за хорошую работу, опыт и пр. Речь идет про: Оклад.

Именно этот показатель имеет для представителей образовательной сферы особую важность, т.к. он исчисляется в соответствии с фактически отработанными часами.

Премияльные выплаты.

Надбавка за квалификацию рабочий стаж. Для опытных и компетентных педагогов предусматривается возможность получения процентной надбавки, которая исчисляется в зависимости от ряда факторов – собственно квалификации и стажа, а также региона, должности, достижений, загруженности и пр.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются в локальных правовых актах МБОУ «Гимназия №5» и в коллективных договорах:

- Положение по формированию системы оплаты труда,
- Положение о порядке и условиях распределения стимулирующей части фонда оплаты труда,
- Положение об оценке эффективности и качества профессиональной деятельности педагогических работников,
- Порядок распределения инновационного фонда.

Показатели и индикаторы разработаны образовательной организацией на основе планируемых результатов (в том числе для междисциплинарных программ) и в соответствии со спецификой основной образовательной программы. Распределением стимулирующей части фонда оплаты труда занимается комиссия по распределению стимулирующих выплат работникам школы.

Образовательная организация вправе привлекать в порядке, установленном законодательством Российской Федерации в области образования, дополнительные финансовые средства за счет:

- добровольных пожертвований и целевых взносов физических и (или) юридических лиц.

План финансово-хозяйственной деятельности МБОУ «Гимназия №5» и отчет по его выполнению ежегодно выставляется на официальном сайте школы и информационном стенде.

#### **5.4. Информационно-методические условия реализации образовательной программы**

В соответствии с требованиями ФГОС НОО реализация программы начального общего образования обеспечивается современной информационно-образовательной средой.

Под **информационно-образовательной средой (ИОС)** образовательной организации понимается открытая педагогическая система, включающая разнообразные информационные образовательные ресурсы, современные информационно-коммуникационные технологии, способствующие реализации требований ФГОС.

##### **Основными компонентами ИОС являются:**

- учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на языках обучения, определённых учредителем образовательной организации;

- учебно-наглядные пособия (средства натурального фонда, печатные средства надлежащего качества демонстрационные и раздаточные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);

- фонд дополнительной литературы (детская художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания).

Образовательной организацией применяются информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов и ресурсов Интернета, а также прикладные программы, поддерживающие административную деятельность и обеспечивающие дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений как внутри образовательной организации, так и с другими организациями социальной сферы и органами управления. Функционирование ИОС требует наличия в образовательной организации технических средств и специального оборудования.

Образовательная организация должна располагать службой технической поддержки ИКТ.

##### **Информационно-коммуникационные средства и технологии обеспечивают:**

- достижение личностных, предметных и метапредметных результатов обучения при реализации требований ФГОС НОО;

- формирование функциональной грамотности;

- доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, курсов внеурочной деятельности;

- доступ к электронным образовательным источникам, указанным в рабочих программах учебных предметов, с целью поиска и получения информации (учебной и художественной литературе, коллекция медиаресурсов на съёмных дисках, контролируемым ресурсам локальной сети и Интернета);

- организацию учебной и внеурочной деятельности, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, с использованием электронных пособий (обучающих компьютерных игр, тренажёров, моделей с цифровым управлением и обратной связью);

- реализацию индивидуальных образовательных планов, осуществление самостоятельной образовательной деятельности обучающихся при поддержке педагогических работников;

- включение обучающихся в проектно-конструкторскую и поисково-исследовательскую деятельность;

- проведение наблюдений и опытов, в том числе с использованием специального и цифрового оборудования;

- фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса;

- проведение массовых мероприятий, досуга с просмотром видеоматериалов, организацию театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием и освещением;

- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством локальной сети и Интернета;

- формирование и хранение электронного портфолио обучающегося.

При работе в ИОС должны соблюдаться правила информационной безопасности при осуществлении коммуникации в школьных сообществах и мессенджерах, поиске, анализе и использовании информации в соответствии с учебной задачей, предоставлении персональных данных пользователей локальной сети и Интернета.

Образовательной организацией определяются необходимые меры и сроки по формированию компонентов ИОС для реализации принятых рабочих программ начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

№ п/п	Компоненты ИОС	Наличие компонентов ИОС	Сроки создания условий в соответствии с требованиями ФГОС НОО
I	Учебники по всем учебным предметам на языках обучения, определённых учредителем образовательной организации	Имеются в наличии	
II	Учебно-наглядные пособия	Имеются в наличии	
III	Технические средства, обеспечивающие функционирование ИОС	Имеются в наличии	
IV	Программные инструменты, обеспечивающие функционирование ИОС	Имеются в наличии	
V	Служба технической поддержки		

### **5.5. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы**

Материально-техническая база образовательной организации обеспечивает:

- возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования;
- безопасность и комфортность организации учебного процесса;
- соблюдение санитарно-эпидемиологических и санитарно-гигиенических правил и нормативов;
- возможность для беспрепятственного доступа детей-инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры организации.

В образовательной организации МБОУ «Гимназия №5» разработаны и закреплены локальным актами перечни оснащения и оборудования, обеспечивающие учебный процесс.

Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. № 966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

- постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;

-нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2;

-перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ);

б Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания» (зарегистрирован 25.12.2019 № 56982);

-перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации;

б Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 15, ст. 2432);

б Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3451; 2021, № 1, ст. 58).

В зональную структуру образовательной организации включены:

- входная зона;
- учебные классы с рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- учебные кабинеты (мастерские, студии) для занятий технологией, музыкой, изобразительным искусством, хореографией, иностранными языками;
- библиотека с рабочими зонами: книгохранилищем, медиатекой, читальным залом;
- актовый зал;
- спортивные сооружения (зал, бассейн, стадион, спортивная площадка);
- помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания;
- административные помещения;
- гардеробы, санузлы;
- участки (территории) с целесообразным набором оснащённых зон.

Состав и площади учебных помещений предоставляют условия для:

- начального общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствии с ФГОС НОО;
- организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса;
- размещения в классах и кабинетах необходимых комплектов специализированной мебели и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.

В основной комплект школьной мебели и оборудования входят:

- доска классная;
- стол учителя;
- стул учителя (приставной);
- кресло для учителя;
- стол ученический (регулируемый по высоте);

- стул ученический (регулируемый по высоте);
- шкаф для хранения учебных пособий;
- стеллаж демонстрационный;
- стеллаж/шкаф для хранения личных вещей с индивидуальными ячейками.

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента).

В основной комплект технических средств входят:

- компьютер/ноутбук учителя с периферией;
- многофункциональное устройство/принтер, сканер, ксерокс;
- сетевой фильтр;
- документ-камера.

Учебные классы и кабинеты включают следующие зоны:

-рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения;

- рабочую зону обучающихся с местом для размещения личных вещей;
- пространство для размещения и хранения учебного оборудования.

Организация зональной структуры отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса.

Комплекты оснащения классов, учебных кабинетов, иных помещений и зон внеурочной деятельности формируются в соответствии со спецификой образовательной организации и включают учебно-наглядные пособия, сопровождающиеся инструктивно-методическими материалами по использованию их в образовательной деятельности в соответствии с реализуемой рабочей программой.

**Оценка материально-технических условий осуществлена по следующей форме:**

Компоненты оснащения	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/ имеется в наличии
----------------------	--------------------------------------	----------------------------------

1. Компоненты оснащения учебного кабинета начальной школы	<p>1. Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты: ...</p> <p>1.1 Учебное оборудование Мебель и приспособления Технические средства Учебно-методические материалы: Учебно-методический комплект Учебно-наглядные пособия:</p> <p>1.3.2.1 Средства натурального фонда: коллекции промышленных материалов, наборы для экспериментов, лабораторное оборудование, коллекции народных промыслов, музыкальные инструменты, инструменты трудового обучения, приспособления для физической культуры).</p> <p>1.3.2.2. Печатные средства: демонстрационные (таблицы, ленты-символы, карты, портреты ...) и раздаточные (рабочие тетради, кассы-символы, карточки с иллюстративным и текстовым материалами ...).</p> <p>1.3.2.3. Экранно-звуковые средства (звукозаписи, видео-фильмы, мультфильмы).</p> <p>1.3.2.4. Мультимедийные средства (ЭОРы, электронные приложения к учебникам, электронные тренажёры ...).</p> <p>1.3.2.5. Игры и игрушки. Методические рекомендации по использованию различных групп учебно-наглядных пособий.</p> <p>Расходные материалы, обеспечивающие различные виды деятельности.</p>	<p>Имеется в наличии</p>
2. Компоненты оснащения методического кабинета начальной школы	2.1. Нормативные документы федерального, регионального и муниципального уровней, локальные акты ...	Имеется в наличии
	<p>2.2. Документация образовательного учреждения.</p> <p>2.3. Комплекты контрольных материалов:</p> <p>2.4. Базы данных: ...</p> <p>2.5. Материально-техническое оснащение: ...</p>	Имеется в наличии
3. Компоненты оснащения физкультурного зала: ...	<p>3.1. Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты</p> <p>3.2 Учебно-методические материалы</p> <p>3.3. Спортивный инвентарь</p>	Имеется в наличии

**Оснащение кабинета начальной школы включает в себя:**

**1. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)**

РУССКИЙ ЯЗЫК

N	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество	Примечания, методический комментарий
1.	Учебно-методические комплекты по русскому языку для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	К	Библиотечный фонд комплектуется на основе Перечня УМК, рекомендованных или допущенных МОН РФ.
2.	Примерная программа начального общего образования	Д	
3.	Методические пособия для учителя, дополнительная литература	Д	Наряду с профессиональной литературой может быть периодическая печать
<b>ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ</b>			
1.	Учебно-методические комплекты по литературному чтению для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	К	В библиотечный фонд входят комплекты учебников, рекомендованные или допущенные МОН РФ.
2.	Методические пособия для учителя, дополнительная литература	Д	Наряду с профессиональной литературой может быть периодическая печать (см. Приложение)
<b>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР</b>			
1.	Учебно-методические комплекты (программы, учебники, рабочие тетради, хрестоматии и т.п.)	К	В библиотечный фонд входят комплекты учебников, рекомендованные или допущенные Министерством образования и науки
2.	Научно-популярные, художественные книги для чтения (в соответствии с основным содержанием обучения)	П	Книги систематизируются и формируются в классную библиотеку.
3.	Детская справочная литература (справочники, атласы-определители, энциклопедии) об окружающем мире (природе, труде людей, общественных явлениях и пр.)	П	
4.	Методические пособия для учителя, дополнительная литература	Д	Наряду с профессиональной литературой может быть периодическая печать
<b>МАТЕМАТИКА</b>			
1.	Учебно-методические комплекты (УМК) для 1 – 4 классов (программа, учебники, рабочие тетради, дидактические материалы и др.)	К	В библиотечный фонд входят комплекты учебников, рекомендованные или допущенные Министерством образования и науки
2.	Методические пособия для учителя, дополнительная литература	Д	
<b>ТЕХНОЛОГИЯ</b>			

1.	Учебно-методические комплекты (программа, учебники, рабочие тетради, дидактические материалы и пр.)	К	В библиотечный фонд входят комплекты учебников, рекомендованные или допущенные Министерством образования и науки
2.	Методические пособия и книги для учителя, дополнительная литература	Д	Наряду с профессиональной литературой может быть периодическая печать

## 2. Печатные пособия

<b>РУССКИЙ ЯЗЫК, ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ</b>	
Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв)	Используется как демонстрационный материал в период обучения грамоте, может работать на протяжении всего обучения в первом классе, чтобы дети имели возможность видеть образцы букв перед глазами. В классе должно быть не менее одного комплекта.
Касса букв и сочетаний (по возможности)	На уроках обучения грамоте и русского языка используется для фронтальной работы и работы в парах. Желательно иметь по одному комплекту на двух человек
Таблицы к основным разделам грамматического материала	Необходим как демонстрационный материал как на уроках изучения нового материала, так и на уроках закрепления знаний. В классе должен быть один комплект.
Наборы сюжетных (и предметных) картинок, репродукции картин в соответствии с тематикой, определенной программой по русскому языку и литературному чтению (в том числе в цифровой форме)	Используется как демонстрационный материал для работы по развитию речи младших школьников, как на уроках русского языка, так и на уроках литературного чтения
Словари всех типов по русскому языку и литературному чтению	В классе должны быть словари для фронтальной, групповой и самостоятельной индивидуальной работы, а также для работы в парах. Чаще всего (на каждом уроке) используются орфографические, толковые, этимологические словари при знакомстве с новыми словарными словами, при работе над орфографией сложных для младшего школьника слов.
Детские книги разных типов и жанров из круга детского чтения	Для расширения кругозора чтения должна быть создана классная библиотечка. В ней должны быть как книги для демонстрации на выставке, так и книги для индивидуального самостоятельного чтения.
Портреты поэтов и писателей (в соответствии с обязательным минимумом)	Необходимо иметь в классе комплект для демонстрации портрета автора изучаемого произведения.
<b>ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК</b>	

<p>-Алфавит (настенная таблица), -транскрипционные знаки (таблица), -грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала, - наборы тематических картинок в соответствии с тематикой, - ситуационные плакаты (магнитные или иные) с раздаточным материалом по темам: Классная комната, Квартира, Детская комната, Магазин и т.п.</p>	<p>Данный дидактический материал используется как демонстрационный в соответствии со стандартами начального образования по иностранному языку. Он может быть представлен как таблицами, так и в цифровом виде. Необходимость использования данного наглядного материала обусловлена особенностью восприятия учебного материала младшими школьниками и новизной и сложностью изучения иностранного языка в начальной школе.</p>
<p>2. Касса букв и буквосочетаний</p>	<p>На уроках иностранного языка используется для фронтальной работы и работы в парах. Желательно иметь по одному комплекту на двух человек</p>
<p>3. Карты на иностранном языке: -Географическая карта/ы стран/ы изучаемого языка - Географическая карта Европы</p>	<p>Демонстрационный материал. Данные карты могут иметь постоянное местоположение в классе.</p>
<b>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР</b>	
<p>1. -Таблицы природоведческого и обществоведческого содержания в соответствии с программой обучения - Плакаты по основным темам естествознания магнитные или иные (природные сообщества леса, луга, сада, озера и т.п.) - Портреты выдающихся людей России (политических деятелей, военачальников, писателей, поэтов, композиторов и др.) -Рельефные модели (равнина, холм, гора, овраг) -Муляжи овощей, фруктов, грибов с учетом содержания обучения - Модель "Торс человека" с внутренними органами</p>	<p>Демонстрационный дидактический материал. Используется во время объяснения нового материала или на уроках закрепления знаний, обобщения пройденного как иллюстрации к изучаемым темам. Необходимо иметь один комплект на класс. Возможен цифровой вариант таблиц, плакатов и портретов.</p>

2.	Географические и исторические настенные карты	Обязательный дидактический материал на уроках окружающего мира. Должен иметь постоянное место нахождения на весь период изучения темы для самостоятельного обращения к ним младших школьников на переменах или во внеурочное время.
3.	Атлас географических и исторических карт	Атлас предназначен для индивидуальной работы, поэтому необходимо их наличие у каждого ученика.
4.	Иллюстративные материалы (альбомы, комплекты открыток и др.) Например, репродукции картин	Используются для фронтальной работы, необходимо несколько комплектов (один на двоих человек). Например, при изучении темы «Приметы осени» дети могут рассматривать репродукцию картины Левитана «Золотая осень», находя приметы осени в осеннем пейзаже и т.п.
5.	Оборудование для уголка живой природы: аквариум, террариум, клетка для птиц, предметы ухода за растениями и животными	Для формирования чувства ответственности у младших школьников, а также для наблюдения за жизнью животных в классе необходим уголок живой природы.
6.	Модели светофоров, дорожных знаков, средств транспорта	ОБЖ в начальной школе интегрировано в урок окружающего мира, поэтому темы, связанные с изучением правил дорожного движения сопровождаются данными дидактическими наглядными средствами обучения. Они могут быть как демонстрационными, т.е. 1 комплект на класс, так и использоваться для фронтальной работы в парах или группах.
7.	Макеты архитектурных сооружений, исторических памятников и т.п.	При работе в группах используются для исследовательской работы. Например, макет казачьей станицы.
<b>МАТЕМАТИКА</b>		
1.	Демонстрационный материал (картинки предметные, таблицы) в соответствии с основными темами программы обучения	Д
2.	Карточки с заданиями по математике для 1 - 4 классов (в том числе многоразового использования с возможностью самопроверки)	Предназначены для индивидуальной самостоятельной работы, при организации дифференцированного обучения и т.п. Например, с прозрачным клапаном для письма фломастером поверх условия задачи
3.	Методические пособия для учителя, дополнительная литература	Д + П

4.	<p>-Объекты, предназначенные для демонстрации последовательного пересчета от 0 до 10</p> <p>-Объекты, предназначенные для демонстрации последовательно пересчета от 0 до 20</p> <p>- Наглядное пособие для изучения состава числа (магнитное или иное), с возможностью крепления на доске</p> <p>-Демонстрационная числовая линейка с делениями от 0 до 100 (магнитная или иная); карточки с целыми десятками и пустые</p> <p>-Демонстрационное пособие с изображением сотенного квадрата</p>	<p>Используются в 1 классе для индивидуальной работы ежеурочно. Необходимы каждому ученику.</p> <p>Размер объектов не менее 5 см Например, бусины двух цветов (по 5 бусин одного цвета, идущих подряд), нанизанные на прочную веревку.</p> <p>Например, магнитное поле с комплектом карточек от 1 до 20 и 20 двусторонних фишек (одна сторона - одного цвета, другая - другого)</p> <p>Длиной не менее 2 м; с возможностью крепления карточек и письма маркерами. Используется как демонстрационный материал, а также для фронтальной работы.</p> <p>Размером не менее 1 м х 1 м; с возможностью крепления карточек и полосок. Используется как демонстрационный материал, а также для фронтальной работы.</p>
5.	<p>-Демонстрационная таблица умножения, магнитная или иная; карточки с целыми числами от 0 до 100; пустые карточки и пустые полоски с возможностью письма на них</p> <p>-Демонстрационная числовая линейка магнитная или иная; числа от 0 до 1000, представленные квадратами по 100; карточки с единицами, десятками, сотнями и пустые</p>	<p>Для фронтальной работы во 2 классе. Используется ежеурочно при изучении таблицы умножения.</p> <p>Размером не менее 1 м х 1 м; с возможностью крепления карточек и полосок</p> <p>Длиной не менее 2 м; с возможностью крепления карточек и письма маркерами</p>
<b>ТЕХНОЛОГИЯ</b>		
1.	Таблицы в соответствии с основными разделами программы обучения	Применяются как демонстрационный материал в соответствии с методикой проведения урока
2.	Альбомы демонстрационного и раздаточного материала	Могут использоваться при групповой и индивидуальной работе. Необходимо иметь несколько комплектов (1 экземпляр на 5 - 6 человек).

**3. Экранно-звуковые пособия (могут быть в цифровом виде)**

1.	Аудиозаписи.	Д	<p>Использование аудиозаписей в учебном процессе:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. На уроках литературного чтения используются аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений.</li> <li>2. Аудиозаписи к УМК, используемые для изучения иностранного языка.</li> <li>3. На уроках окружающего мира могут быть использованы фрагменты музыкальных произведений, записи голосов птиц, шума леса, рассказы ученых и др.</li> <li>4. Аудиозаписи и фонохрестоматии по музыке, комплекты аудиокассет и CD-R по темам и разделам курса для каждого класса.</li> <li>5. На уроках изобразительного искусства используются аудиозаписи по музыке и литературным произведениям, комплекты аудиокассет и CD-R по темам и разделам курса для каждого класса.</li> <li>6. Использование аудиозаписей на уроках физической культуры. Например, при проведении зарядки.</li> </ol>
2.	Видеофильмы.	Д	<p>Использование видеофильмов в учебном процессе:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Видеофильмы, соответствующие тематике, данной в программе по русскому языку.</li> <li>2. Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения литературному чтению.</li> <li>3. Видеофильмы, соответствующие тематике, данной в программе по иностранным языкам.</li> <li>4. Видеофильмы (о распускании почек на ветках деревьев, замерзании реки, морском прибое и т.д.), и видеофрагменты (о природе степей и пустынь, об источнике и реке и т.д.), соответствующие содержанию обучения окружающему миру.</li> <li>5. Видеофрагменты, отражающие основные темы обучения математике.</li> <li>6. Оперы, балеты, творчество отдельных композиторов, ведущих исполнителей и исполнительских коллективов при изучении музыки.</li> <li>7. Видеофильмы (о памятниках архитектуры, народных промыслах, художественных музеях, о творчестве отдельных художников, художественных технологиях) по изобразительному искусству.</li> <li>8. Видеофильмы (труд людей; технологические процессы, народные промыслы) при изучении технологии.</li> </ol>
3.	Слайды (диапозитивы)	Д	<p>Использование слайдов в учебном процессе:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Слайды (диапозитивы), соответствующие тематике, данной в программе начального общего образования по русскому языку.</li> <li>2. Слайды (диапозитивы), соответствующие содержанию обучения литературному чтению (иллюстрации к литературным произведениям).</li> <li>3. Слайды (диапозитивы), соответствующие тематике, данной в программе по иностранным языкам.</li> <li>4. Слайды (диапозитивы) произведений пластических искусств, иллюстрации к литературным произведениям при изучении музыки.</li> <li>5. Слайды (диапозитивы) произведений пластических искусств в исторической ретроспективе, иллюстраций к литературным произведениям, объектам природы в разных ракурсах при изучении изобразительного искусства.</li> <li>6. Слайды (диапозитивы) по основным темам курса технологии.</li> </ol>

4.	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы	Д	<p>Использование мультимедийных (цифровых) образовательных ресурсов в учебном процессе:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в программе по русскому языку.</li> <li>2. Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения литературному чтению.</li> <li>3. Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие программе по иностранному языку.</li> <li>4. Мультимедийные (цифровые) инструменты и образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения, обучающие программы по предмету окружающий мир.</li> <li>5. Цифровые информационные инструменты и источники (по тематике курса математики), занимательные задания по математике для 1 - 4 классов.</li> <li>6. Методические пособия по электронному музыкальному творчеству на уроках музыки.</li> <li>7. Мультимедийные обучающие художественные программы по изобразительному искусству, игровые художественные компьютерные программы.</li> <li>8. Мультимедийные (цифровые) инструменты и образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения, обучающие программы по предмету технология.</li> </ol>
----	---	---	--

#### 4. Технические средства обучения (средства ИКТ)

1.	Телевизор	Д	Телевизор цветной с диагональю экрана не менее 72 см располагается в зоне рабочего места учителя
2.	Видеомагнитофон/видеоплей	Д	Видеомагнитофон располагается в зоне рабочего места учителя
3.	CD/DVD-проигрыватели	Д	
4.	Музыкальный центр	Д	
5.	Слайд-проектор	Д	
6.	Мультимедийный проектор	Д	
7.	Экран для мультимедийного проектора	Д	
8.	Столик для мультимедийного проектора	Д	
9.	Мультимедийный компьютер	Д	
10	Сканер	Д	
11	Принтер лазерный	Д	
12	Принтер струйный цветной	Д	
13	Фотокамера цифровая	Д	

14	Видеокамера цифровая со штативом	Д	
----	----------------------------------	---	--

### 5. Игры и игрушки.

РУССКИЙ ЯЗЫК			
1	Куклы в русской (национальной) одежде и другие предметы окружающего мира ребенка, предающие этнический облик русских и других представителей Российской Федерации	Д	Могут быть использованы: - при изучении тем, направленных на развитие речи младших школьников; - при изучении диалектических особенностей языка; - в ходе развития коммуникативных способностей учащихся.
2	Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: Дом, Зоопарк, Ферма, Транспорт, Магазин и др.)	П	Возможно использование: - в ходе обучения грамоте; - при изучении словарных слов; - в процессе развития коммуникативных способностей; - в ходе развития творческих способностей младших школьников.
3	Настольные развивающие игры (типа "Эрудит") и др.	Ф	Подобного рода игры могут быть использованы: - для развития словарного запаса; - для формирования кругозора; - для развития логического мышления. Возможно использование на уроках закрепления и обобщения знаний.
ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ			
1	Настольные развивающие игры, литературное лото, викторины	Ф	Игры могут быть использованы на уроках закрепления и обобщения знаний, на этапе актуализации знаний, при организации внеурочной деятельности и в процессе индивидуальной работы с учащимися.
ОКРУЖАЮЩИЙ МИР			
1	Настольные развивающие игры по тематике предмета "Окружающий мир" (лото, игры-путешествия и пр.)	П	Игры могут быть использованы при изучении соответствующих тем на уроках закрепления и обобщения знаний. Обязательным должно быть усложнение условий дидактических игр.
2	Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: Дом, Зоопарк, Ферма, Транспорт, Магазин и др.)	П	
МАТЕМАТИКА			
1	Настольные развивающие игры	Ф	Игры могут быть использованы при изучении счёта, различных типов

2	Набор ролевых конструкторов (например, Больница, Дом, Ферма, Зоопарк, Аэропорт, Строители, Рабочие и служащие и т.п.)	Ф	математических задач, при организации групповой и парной работы, взаимопроверки учащихся.
<b>ТЕХНОЛОГИЯ</b>			
1	Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения	К	Находится в доступном для учащихся месте. Используется при изучении соответствующих тем.
2	Конструкторы для изучения простых конструкций и механизмов. Действующие модели механизмов	/П	Используется при изучении соответствующих тем.
3	Объемные модели геометрических фигур	П	Используется при изучении соответствующих тем.

Для характеристики количественных показателей используются следующие символические обозначения:

Д - демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс);

К - полный комплект (на каждого ученика класса);

Ф - комплект для фронтальной работы (не менее чем 1 экземпляр на двух учеников);

П - комплект, необходимый для работы в группах (1 экземпляр на 5 - 6 человек).

#### **ТРАДИЦИОННЫЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ.**

<b>Предметная область «Филология».</b>		
1.	Таблица демонстрационная «Алфавит. Печатные и рукописные буквы русского алфавита».	1
2.	Комплект таблиц демонстрационных «Обучение грамоте» (32 таблицы), формат 60 x 90 см.	1
3.	Комплект таблиц демонстрационных «Русский язык» с методическими рекомендациями (9 таблиц) для 1 класса, формат 60 x 90 см.	1
4.	Комплект таблиц демонстрационных «Русский язык» с методическими рекомендациями (15 таблиц) для 2 класса, формат 60 x 90 см.	1
5.	Картинный словарь универсальный (демонстрационный, раздаточный) «Русский язык». 1 – 2 классы.	1
6.	Методические рекомендации для учителя к картинному словарю.	1
7.	Комплект портретов писателей демонстрационный (15 портретов).	1
8.	Магнитная азбука демонстрационная (ламинированная).	1
9.	Магнитная касса слогов демонстрационная (ламинированная)	1
10.	Магнитная азбука «Буквы русского алфавита, цифры, математические знаки», 79 элементов в чемоданчике.	1
11.	Магнитная модель-аппликация «Набор звуковых схем»	1

	демонстрационная (ламинированные карточки).	
12.	Модель-аппликация «Набор звуковых схем» раздаточный 25.	1
13.	Комплект наглядных пособий для словарно-логических упражнений по русскому языку «Школьная библиотека фотоизображений».	1
14.	Касса-веер гласных 25.	В зависимости от класса
15.	Касса-веер согласных 25	
16.	Касса-веер слогов 25.	

<b>Предметная область «Математика и информатика».</b>		
1.	Комплект таблиц демонстрационный «Математика. 1 класс» (16 таблиц), формат 60 x 90 см.	1
2.	Таблица умножения демонстрационная.	1
3.	Таблица «Цифры» демонстрационная.	1
4.	Магнитный набор цифр, букв, знаков демонстрационный (ламинированный).	1
5.	Метр демонстрационный.	1
6.	Рулетка демонстрационная 20 м.	1
7.	Набор «Геометрические тела» демонстрационный.	1
8.	Модель часов демонстрационная.	1
9.	Модель «Единицы объема» (пластмассовый куб со стороной 10 см.).	1
10.	Набор денежных знаков раздаточный.	В зависимости и от класс-комплекта
11.	Готовальня.	
12.	Модель часов раздаточная.	
13.	Перекидное табло для устного счета раздаточное (ламинированное).	1
14.	Набор «Части целого на круге» (простые дроби) универсальный (демонстрационный, раздаточный).	В зависимости и от класс-комплекта

<b>Предметная область «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)».</b>		
1.	Комплект таблиц демонстрационных «Окружающий мир. 1 класс» (16 таблиц) с методическими рекомендациями, формат 60 x 90 см.	1
2.	Комплект таблиц демонстрационных «Государственные праздники России» (8 таблиц) с методическими рекомендациями, формат 60 x 90 см.	1
3.	Комплект таблиц демонстрационных «Государственные символы России» (3 таблицы), формат 60 x 90 см.	1
4.	Комплект карт демонстрационных «Настенные исторические карты. Начальное общее образование» (10 карт на 9 листах), формат 100 x 140 см.	1
5.	Комплект карт демонстрационных «Настенные географические карты. Начальное общее образование» (10 карт), формат 100 x 140 см.	1
6.	Комплект плакатов демонстрационных «Безопасность дорожного движения», 1 – 4 кл.	1

7.	Гербарий для начальной школы (28 видов).	1
8.	Гербарий «Растительные сообщества» (9 видов x 5 планшетов).	1
9.	Коллекция «Почва и ее состав».	1
10.	Коллекция «Шишки, плоды, семена деревьев и кустарников».	1
11.	Коллекция семян к «Гербарию для начальной школы».	1
12.	Коллекция «Хлопок для начальной школы».	1
13.	Коллекция «Шелк для начальной школы».	1
14.	Коллекция «Шерсть для начальной школы».	1
15.	Коллекция «Лен» для начальной школы.	1
16.	Коллекция «Семена и плоды» (с раздаточным материалом).	1
17.	Набор муляжей овощей (большой).	1
18.	Набор муляжей фруктов (большой).	1
19.	Компас школьный.	1
20.	Лупа ручная.	в зависимости от класс-комплекта
21.	Коробка для изучения насекомых с лупой.	1
22.	Глобус физический Земли (лабораторный) М 1:50 млн.	1

<b>Предметная область «Искусство (Изобразительное искусство)».</b>		
1.	Изобразительное искусство: Учебно-наглядное пособие для уч-ся 1 – 4 кл. нач. шк.	1
2.	Комплект муляжей для рисования с палитрой и стаканом раздаточный.	1
3.	Набор геометрических тел (7 предметов) гипс.	1

<b>Предметная область «Технология».</b>		
1.	Комплект таблиц демонстрационных «Технология. Обработка ткани» (12 табл., А1, лам.).	1
2.	Коллекция «Бумага и картон» демонстрационная.	1
3.	Комплект таблиц демонстрационных «Технология. Организация рабочего места» (6 таб, А1, лам, с разд. мат.).	в зависимости от класса
4.	Коллекция «Бумага и картон» раздаточная.	в зависимости от класса
5.	Образцы раздаточные строительных материалов (12 видов).	
6.	Шило канцелярское с пластмассовой ручкой, диаметр 0,3см.	
7.	Конструктор для уроков труда (290 деталей).	

<b>Предметная область «Искусство (Музыка)»</b>		
1.	Фортепиано (пианино)	1
	Баян	1
	Комплект детских музыкальных инструментов: блок-флейта, гlockеншпиль /колокольчик, бубен, барабан, румба, маракасы, металлофоны;	1
	народные инструменты: деревянные ложки;	1
	дирижерские палочки	1
2.	Портреты русских и зарубежных композиторов (в том числе в цифровой форме)	10
	Музыкальный календарь	1
	Хрестоматии музыкального материала к учебникам	5
	Сборники песен и хоров	

3.	Аудиозаписи	50
	Фонохрестоматии по музыке	2
	Видеофильмы	10

**Предметная область «Физическая культура»**

<b>Учебно-практическое оборудование</b>		
1.	Козел гимнастический	2
	Переключатель гимнастический (пристеночный)	1
	Стенка гимнастическая	1
	Скамейка гимнастическая жесткая (4 м; 2 м)	5
	Комплект навесного оборудования (переключатель, мишени для метания, тренировочные баскетбольные щиты)	5
	Мячи: набивной 1 кг и 2 кг; мяч малый (теннисный), мяч малый (мягкий); мячи баскетбольные; мячи волейбольные; мячи футбольные	50
	Палка гимнастическая	25
	Скамеечка детская	5
	Мат гимнастический	15
	Обруч пластиковый детский	1
	Планка для прыжков в высоту	1
	Стойка для прыжков в высоту	3
	Флажки: разметочные с опорой; стартовые	1
	Лента финишная	1
	Дорожка разметочная резиновая для прыжков	40
	Лыжи детские (с креплениями и палками)	2
	Щит баскетбольный тренировочный	3
	Сетка для переноса и хранения мячей	15
	Жилетки игровые с номерами	1
	Волейбольная стойка универсальная	1
	Сетка волейбольная	1
	Аптечка	3
	Шахматы, шашки (с доской)	

**Перечень периодических изданий, рекомендуемых к использованию учителем начальных классов**

<b>№</b>	<b>Наименование</b>	<b>Индекс</b>
1.	Начальная школа	73273
2.	Завуч начальной школы	79961
3.	Начальное образование	82391
4.	Классный руководитель	45864
5.	Открытая школа	71910
6.	Начальная школа плюс до и после	48990
7.	Обруч. Образование: ребёнок и ученик	72060
8.	Первоклашка	79161
9.	Управление начальной школой	47670

10.	Семья и школа	70906
11.	Девчонки – мальчишки. Школа ремёсел.	36147
12.	Детская энциклопедия. АиФ	81032
13.	Коллекция идей	81147
14.	Юный следопыт	80034
15.	Юный натуралист	71121
16.	Воспитание школьников	70133
17.	Задуманные беседы	80865
18.	Искусство в школе	73230
19.	Мир музея	70938
20.	Библиотека «Мир сказки»	72292
21.	Библиотека «Мастер на все руки»	72304
22.	Библиотека для детей	46461
23.	В мире животных	45281
24.	Детская школьная академия	84514
25.	Детское творчество	71980
26.	Детское чтение для ума и разума	71689
27.	Костёр	70445
28.	Муравейник	73233
29.	Мурзилка	70856
30.	Педагогика детства	39064
31.	Читайка	20246
32.	Уроки игры и чтения	47398
33.	Семейное чтение	20248
34.	Отчего и почему	79401

**Программно-методическое обеспечение  
образовательного процесса**

<b>Образова</b>	<b>Предме</b>	<b>Кла</b>	<b>Автор,</b>	<b>cd-диски</b>	<b>Методическ</b>	<b>Автор,</b>	<b>Прило</b>	<b>Приме</b>
-----------------	---------------	------------	---------------	-----------------	-------------------	---------------	--------------	--------------

Республиканская область	Тема	Содержание	название учебной программы, год издания	Источники	название пособия для учителя	название учебника	ссылка на электронный носитель	название
Начальное общее образование								
Русский язык								
	Обучение грамоте	1	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы : пособие для учителей общеобразовательных организаций. — М. : Просвещение, 2014.	Страна Буквария. Учимся читать	Горепцкий В.Г. Обучение грамоте. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / В.Г. Горепцкий, Н.М. Белянкова. — М.: Просвещение, 2012. — (Школа России)	Горецкий В. Г., Кирюшкин В. А., Виноградская Л. А. и др. Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 частях. — М.: Просвещение, 2018. — (Школа России)		
	Русский язык	1	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы : пособие для учителей общеобразовательных организаций. — М. : Просвещение	Страна Лингвения. Фонетика. Графика. Орфография: мультимедийная книжка	Канакина В.П. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс: учеб. пособие для общеобразовательных организаций / В.П. Канакина. — М.: Просвещение, 2017. — (Школа России)	Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 1 кл. - М.: Просвещение, 2018. — (Школа России)		

			, 2014.				
		2	Канакина В.П., Горецкий В.Г., Дементьева М.Н., Стефаненко Н.А., Бойкина М.В. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы : пособие для учителей общеобразоват. организаций. — М. : Просвещение, 2014.	Страна Лингвения. Фонетика. Графика. Орфография: мультимедийная книжка	Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций. В 2 ч. / В. П. Канакина. - М. : Просвещение, 2017. - (Школа России).	Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 2 кл. — М.: Просвещение, 2019. — (Школа России)	
		3	Канакина В.П., Горецкий В.Г., Дементьева М.Н., Стефаненко Н.А., Бойкина М.В. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы : пособие для учителей общеобразоват. организаций. — М. : Просвещение	Страна Лингвения. Фонетика. Графика. Орфография: мультимедийная книжка	Канакина В.П. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 3 класс. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций. В 2 ч. Ч. 1 / В. П. Канакина. — М. : Просвещение, 2017. — (Школа России).	Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 3 кл. — М.: Просвещение, 2020. — (Школа России)	

			, 2014.				
		4	Канакина В.П., Горецкий В.Г., Дементьева М.Н., Стефаненко Н.А., Бойкина М.В. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы : пособие для учителей общеобразоват. организаций. — М. : Просвещение, 2014.	Страна Лингвения. Фонетика. Графика. Орфография: мультимедийная книжка	Канакина В.П. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 4 класс. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций. В 2 ч. Ч. 1 / В. П. Канакина. — М. : Просвещение, 2017. — (Школа России).	Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 4 кл. — М.: Просвещение, 2021. — (Школа России)	
Русский родной язык							
		1	Русский родной язык. Примерные рабочие программы. 1—4 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [О. М. Александрова и др.] под ред. О. М. Александровой. — М. : Просвещение, 2020.		Русский родной язык : 1 класс : методическое пособие / [О. М. Александрова, М. И. Кузнецова, Л. В. Петленко и др. ; под ред. О. М. Александровой]. — М. : Учебная литература, 2018.	Русский родной язык. 1 класс: учебное пособие для общеобразоват. организаций / О.М. Александрова и др.. — М.: Просвещение (PDF-версия учебника)	
		2	Русский			Русский	

			<p>родной язык. Примерные рабочие программы. 1–4 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [О. М. Александрова и др.] под ред. О. М. Александровой. – М. : Просвещение, 2020.</p>			<p>родной язык. 2 класс: учебное пособие для общеобразоват. организаций / О.М. Александрова и др.. – М.: Просвещение (PDF-версия учебника)</p>		
		3	<p>Русский родной язык. Примерные рабочие программы. 1–4 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [О. М. Александрова и др.] под ред. О. М. Александровой. – М. : Просвещение, 2020.</p>			<p>Русский родной язык. 3 класс: учебное пособие для общеобразоват. организаций / О.М. Александрова и др.. – М.: Просвещение (PDF-версия учебника)</p>		
		4	<p>Русский родной язык. Примерные рабочие программы. 1–4 классы : учеб. пособие</p>			<p>Русский родной язык. 4 класс: учебное пособие для общеобразоват.</p>		

			для общеобразо ват. организа ции / [О. М. Александр ова и др.] под ред. О. М. Александр овой. – М. : Просвещен ие, 2020.			организа ции / О.М. Александр ова и др.. – М.: Просвещен ие (PDF- версия учебника)		
Литературное чтение								
	Литерат урное чтение	1	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Бойкина М.В. Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы : пособие для учителей общеобразова т. организаций. — М. : Просвещение , 2014.	Учимся говорить правильно: программа для развития речи, формирова ния правильног о произноше ния	Стефаненко Н.А. Литературно е чтение. Методически е рекомендаци и. 1 класс: учеб. пособие для общеобразов ат. организаций / Н.А. Стефаненко. — М.: Просвещение , 2017. – (Школа России)	Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. и др. Литературно е чтение. Учебник. 1 класс. В 2 частях. – М.: Просвещение , 2018. – (Школа России)		
		2	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Бойкина М.В. Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы		Стефаненко Н. А. Литературно е чтение. Методически е рекомендаци и. 2 класс : учеб. пособие для общеобразов ат. организаций	Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. и др. Литературно е чтение. Учебник. 2 класс. В 2 частях. – М.: Просвещение , 2019. –		

		«Школа России». 1—4 классы : пособие для учителей общеобразоват. организаций. — М. : Просвещение, 2014.		/ Н. А. Стефаненко. - М. : Просвещение, 2017. - (Школа России).	(Школа России)		
	3	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Бойкина М.В. Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы : пособие для учителей общеобразоват. организаций. — М. : Просвещение, 2014.		Стефаненко Н.А. Литературное чтение. Методические рекомендации и. 3 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Н.А. Стефаненко. — М.: Просвещение, 2017. — 91 с. — (Школа России).	Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. и др. Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2 частях. — М.: Просвещение, 2020. — (Школа России)		
	4	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Бойкина М.В. Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы : пособие для		Стефаненко Н.А. Литературное чтение. Методические рекомендации и. 4 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Н.А. Стефаненко. — М.: Просвещение	Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. и др. Литературное чтение. Учебник. 4 класс. В 2 частях. — М.: Просвещение, 2021. — (Школа России)		

			учителей общеобразова т. организаций. — М. : Просвещение , 2014.		, 2017. – 91 с. – (Школа России).			
Математика								
	Матема тика	1	Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы : пособие для учителей общеобразова т. организаций . — М. : Просвещение , 2016	Веселые уроки. Математик а	Математика. Методически е рекомендаци и. 1 класс: учеб. пособие для общеобразов ат. организаций / М.А. Бантова, Г.В. Бельтюкова, С.И. Волкова и др. – М.: Просвещение , 2017. – (Школа России)	Моро М. И., Волкова С. И., Степанова С. В. Математика. 1 кл. В 2 ч. – М.: Просвещение , 2018. – (Школа России)		
		2	Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы : пособие для учителей общеобразова т. организаций .	Уроки КиМ: математика . 2 кл.	Математика. Методически е рекомендаци и. 2 класс : учеб. пособие для общеобразов ат. организаций / С. И. Вол кова, С. В. Степанова, М. А. Бантова, Г. В. Бельтюкова. - М. : Просвещение , 2017. - (Школа России).	Моро М. И., Бантова М. А., Бельтюкова Г. В. Математика. 2 кл. В 2 ч. – М.: Просвещение , 2019. – (Школа России)		

			— М. : Просвещение , 2014.				
	3	Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы : пособие для учителей общеобразова т. организаций . — М. : Просвещение , 2014.	Уроки КиМ: математика	Математика. Методически е рекомендаци и. 3 класс : учебное пособие для общеобразов ат. организаций / [С. И. Волкова, С. В. Степанова, М. А. Бантова, Г. В. Бельтюкова]. — М. : Просвещение , 2017. — 172 с. — (Школа России).	Моро М. И., Бантова М. А., Бельтюкова Г. В. Математика. 3 кл. В 2 ч. – М.: Просвещение , 2020. – (Школа России)		
	4	. Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы : пособие для учителей общеобразова т. организаций . — М. : Просвещение , 2014.	Уроки КиМ: математика	Математика. Методически е рекомендаци и. 3 класс : учебное пособие для общеобразов ат. организаций / [С. И. Волкова, С. В. Степанова, М. А. Бантова, Г. В. Бельтюкова]. — М. : Просвещение , 2017. — 172 с. — (Школа России).	Моро М. И., Бантова М. А., Бельтюкова Г. В. Математика. 4 кл. В 2 ч. – М.: Просвещение , 2021. – (Школа России)		

			Просвещение, 2014.				
Информатика							
		3	Рудченко Т. А. Информатика. Сборник рабочих программ. 1—4 классы : пособие для учителей общеобразоват. организаций / Т. А. Рудченко, А. Л. Семёнов. — М. : Просвещение, 2014. — 55 с.		Рудченко Т. А. Информатика. Поурочные разработки. 3 класс. : пособие для учителей общеобразоват. организаций / Т. А. Рудченко, Е. С. Архипова. — М. : Просвещение : Ин-т новых технологий, 2013.	Семенов А.Л. Информатика. 3-4 классы. В 3 ч. / А.Л. Семенов, Т.А. Рудченко. — М.: Просвещение, 2020. — (Школа России).	
		4	Бененсон Е.П. Информатика и ИКТ. Примерная рабочая программа по учебному предмету. 2-4 кл. / Е.П. Бененсон, А.Г. Паутова — М.: Академкнига /Учебник, 2016		Бененсон Е.П., Паутова А.Г. Информатика и ИКТ. 4 класс. Методическое пособие. — М.: Академкнига /Учебник, 2012	Бененсон Е.П. Информатика и ИКТ. 4 кл.: Учебник: В 2 ч. / Е.П. Бененсон, А.Г. Паутова. — М.: Академкнига /Учебник (PDF-версия учебника)	
Окружающий мир							
	Окруж. мир	1	Плешаков А.А. Окружающий мир. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4	Уроки КиМ: Окружающий мир. 1 кл.	Окружающий мир. Методические рекомендации. 1 класс: пособие для учителей общеобразоват. организаций	Плешаков А. А. Окружающий мир. Учебник. 1 класс. В 2 частях. — М.: Просвещение, 2018. — (Школа России)	

		классы : пособие для учителей общеобразова т. организаций . — М. : Просвещение , 2014		/ А.А. Плешаков, М.А. Ионова, О.Б. Кирпичева, А.Е. Соловьева. – М.: Просвещение , 2014. – (Школа России)			
	2	Плешаков А.А. Окружающий мир. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы : пособие для учителей общеобразова т. организаций . — М. : Просвещение , 2014	Уроки КиМ: окружающ ий мир. 2 кл.	Плешаков А. А. Окружающи й мир. Методически е рекомендаци и. 2 класс: пособие для учителей общеобразов ат. учреждений / А. А. Плешаков, А. Е. Соловьева. - М. : Просвещение , 2012. - (Школа России).	Плешаков А. А. Окружающи й мир. Учебник. 2 класс. В 2 частях. – М.: Просвещение , 2019. – (Школа России)		
	3	Плешаков А.А. Окружающий мир. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы : пособие для учителей общеобразова т. организаций . — М. : Просвещение	Уроки КиМ: окружающ ий мир. 3 кл.	Плешаков А. А. Окружающи й мир. Методически е рекомендаци и. 3 класс : учеб. пособие для общеобразов ат. организаций / А. А. Плешаков, Н. М. Белянкова, А. Е. Соловьева.—	Плешаков А. А. Окружающи й мир. Учебник. 3 класс. В 2 частях. – М.: Просвещение , 2020. – (Школа России)		

			, 2014		М. : Просвещение , 2017.— (Школа России).			
		4	Плешаков А.А. Окружающий мир. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы : пособие для учителей общеобразова т. организаций . — М. : Просвещение , 2014	Уроки КиМ: Окружающ ий мир. 4 кл.	Плешаков А. А. Окружающи й мир. Методически е рекомендаци и. 3 класс : учеб. пособие для общеобразов ат. организаций / А. А. Плешаков, Н. М. Белянкова, А. Е. Соловьева.— М. : Просвещение , 2017.— (Школа России	Плешаков А. А. Окружающи й мир. Учебник. 4 класс. В 2 частях. – М.: Просвещение , 2021. – (Школа России)		
Музыка								
	Музыка	1	Сергеева Г. П. Музыка. Рабочие программы. Предметная линия учеб ников Г. П. Сергеевой, Е. Д. Критской. 1—4 классы : учеб. пособие для общеобразов ат. организаций / Г. П. Серге е ва, Е. Д. Критская, Т. С. Шмагина. — 7-е изд. — М. : Просвещение		Критская Е.Д. Уроки музыки. Поурочные разработки. 1-4 классы / Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. – М.: Просвещение , 2015	Критская Е.Д. Музыка. 1 класс : учеб. для общеобразов ат. организаций / Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. – М.: Просвещение , 2018		

			, 2017.				
		2	Сергеева Г. П. Музыка. Рабочие программы. Предметная линия учебников Г. П. Сергеевой, Е. Д. Критской. 1—4 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская, Т. С. Шмагина. — 7-е изд. — М. : Просвещение, 2017.		Критская Е.Д. Уроки музыки. Поурочные разработки. 1-4 классы / Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. – М.: Просвещение, 2015	Критская Е.Д. Музыка. 2 класс : учеб. для общеобразоват. организаций / Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. – М.: Просвещение, 2019	
		3	Сергеева Г. П. Музыка. Рабочие программы. Предметная линия учебников Г. П. Сергеевой, Е. Д. Критской. 1—4 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская, Т. С. Шмагина. — 7-е изд. — М. : Просвещение, 2017.		Критская Е.Д. Уроки музыки. Поурочные разработки. 1-4 классы / Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. – М.: Просвещение, 2015	Критская Е.Д. Музыка. 3 класс : учеб. для общеобразоват. организаций / Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. – М.: Просвещение, 2019	
		4	Чельшева Т.В., Кузнецова В.В. Музыка. 1-4 класс.		Чельшева Т.В. Музыка. 4 кл.: методическое пособие /	Чельшева Т.В. Музыка : 4 кл. : Учебник / Т.В.	

		Примерная рабочая программа по учебному предмету. 1-4 кл. / Т.В. Чельшева, В.В. Кузнецова. – М.: Академкнига /Учебник, 2016		Т.В. Чельшева, В.В. Кузнецова. – М.: Академкнига /Учебник, 2014	Чельшева, В.В. Кузнецова. – М.: Академкнига /Учебник (PDF-версия учебника)		
Изобразительное искусство							
	1	Изобразительное искусство. Сборник примерных рабочих программ. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского. 1—4 классы. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского-го. 5—8 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [Б. М. Неменский и др.]. — М. : Просвещение, 2020.		Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1—4 классы / [Б.М. Неменский, Л. А. Неменская, Е. И. Коротеева и др.] ; под ред. Б. М. Неменского. — М. : Просвещение, 2016	Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / Л.А. Неменская; под ред. Б.М. Неменского. – М.: Просвещение, 2018		
	2	Изобразительное искусство. Сборник примерных		Уроки изобразительного искусства. Поурочные	Коротеева Е.И. / Под редакцией Неменского Б. М.		

		<p>рабочих программ. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского. 1—4 классы. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменско-го. 5—8 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [Б. М. Неменский и др.]. — М. : Просвещение, 2020.</p>		<p>разработки. 1—4 классы / [Б.М. Неменский, Л. А. Неменская, Е. И. Коротеева и др.] ; под ред. Б. М. Неменского. — М. : Просвещение, 2013</p>	<p>Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс. — М.: Просвещение, 2016</p>		
	3	<p>Изобразительное искусство. Сборник примерных рабочих программ. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского. 1—4 классы. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменско-го. 5—8 классы : учеб.</p>		<p>Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1—4 классы / [Б.М. Неменский, Л. А. Неменская, Е. И. Коротеева и др.] ; под ред. Б. М. Неменского. — М. : Просвещение, 2013</p>	<p>Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс. / Н.А. Горяева, Л.А. Неменская, А.С. Питерских и т.д.; под ред. Б.М. Неменского. — М.: Просвещение, 2016</p>		

			пособие для общеобразов ат. организаций / [Б. М. Неменский и др.]. — М. : Просвещение , 2020.				
		4	Кашекова И.Э. Изобразитель ное искусство. Примерная рабочая программа по учебному предмету. 1-4 кл. / И.Э. Кашекова. – М.: Академкнига /Учебник, 2015		Кашекова И.Э. Изобразитель ное искусство. Поурочно- тематическое планировани е. 4 класс: методическо е пособие / И.Э. Кашекова. – М.: Академкнига /Учебник, 2014	Кашекова И.Э., Кашеков А.Л. Изобразитель ное искусство: 4 класс: Учебник / И.Э. Кашекова, А.Л. Кашеков – М.: Академкнига /Учебник (PDF-версия учебника)	
Технология							
	Техноло гия	1	Лутцева Е. А. Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы : пособие для учителей общеобразова т. организаций / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — 2-е изд. — М. : Просвещение , 2014.		Лутцева Е. А. Технология. Методическо е пособие с поурочными разработками . 1 класс : пособие для учите лей общеобразов ат. организаций / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — 2-е изд. — М. : Просвещение , 2014.	Лутцева Е.А. Технология. 1 класс: учеб. для общеобразов ат. организаций / Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. – М.: Просвещение , 2018	
		2	Лутцева Е. А.		Лутцева Е. А.	Лутцева Е.А.	

		Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы : пособие для учителей общеобразоват. организаций / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — 2-е изд. — М. : Просвещение, 2014.		Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс: пособие для учителей общеобразоват. организаций / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. - М. : Просвещение, 2013. - (Школа России).	Технология. 2 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. – М.: Просвещение, 2019		
	3	Лутцева Е. А. Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы : пособие для учителей общеобразоват. организаций / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — 2-е изд. — М. : Просвещение, 2014.		Лутцева Е. А. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 3 класс : пособие для учителей общеобразоват. организаций / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — М. : Просвещение, 2014. — 184 с. — (Школа России).	Лутцева Е.А. Технология. 3 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. – М.: Просвещение, 2019		
	4	Рагозина Т.М., Мылова И.Б. Технология. Примерная рабочая программа		Рагозина Т.М, Гринева А.А., Мылова И.Б. Технология. 1-4 класс: Методическое	РагозинаТ.М. Технология. 4 кл.: Учебник / Т.М. Рагоина, А.А.		

			по учебному предмету . 1-4 классы. - М.: Академкнига /Учебник, 2012.		е пособие для учителя. – М.: Академкнига /Учебник.	Гринева, И.Б. Мылова. – М.: Академкнига /Учебник (PDF-версия учебника)		
Английский язык								
		2	Рабочая программа. Английский язык. 2—4 классы : учебно-методическое пособие / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Языкова, Е. А. Колесникова. — М. : Дрофа, 2015. — (Rainbow English).	CD к учебнику Тер-Минасова С.Г. (Перспективная начальная школа) Английский язык 2 Класс. 2016 г.	Афанасьева О.В. Английский язык. 2 класс: Книга для учителя к учебнику О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой: учебно-методическое пособие / О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, Е.А. Колесникова. – М.: Дрофа, 2015. - (Rainbow English).	Афанасьева О.В. Английский язык. 2 класс. В 2 ч.: учебник / О.В. Афанасьева, И.В. Михеева. – м.: Дрофа, 2016. – (Rainbow English)		
		3	Рабочая программа. Английский язык. 2—4 классы : учебно-методическое пособие / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Языкова, Е. А. Колесникова. — М. : Дрофа, 2015. — (Rainbow English).	CD к учебнику Тер-Минасова С.Г. (Перспективная начальная школа) Английский язык 3 Класс. 2016 г.	Афанасьева О.В. Английский язык. 3 класс: Книга для учителя к учебнику О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой: учебно-методическое пособие / О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, Е.А. Колесникова.	Афанасьева О.В. Английский язык. 3 класс. В 2 ч.: учебник / О.В. Афанасьева, И.В. Михеева. – м.: Дрофа, 2017. – (Rainbow English)		

					– М.: Дрофа, 2015. - (Rainbow English).			
		4	Соловова, Е.Н. Английский язык. Примерная рабочая программа по учебному предмету. 2–9 кл. : учебно-методическое пособие / Е.Н. Соловова. – 2-е изд., пересмотр. – М. : Академкнига /Учебник, 2015.	CD к учебнику Тер-Минасова С.Г.(Перспективная начальная школа) Английский язык 4 Класс. 2016 г.	Книга для учителя к учебнику английского языка для общеобразовательных учреждений : Методическое пособие : 4 кл. / С.Г. Тер-Минасова, Л.М. Узунова, Е.И. Сухина, Д.С. Обукаускайте. — М. : Академкнига /Учебник, 2013.	Английский язык: 4 кл.: Учеб. для общеобразовательных учреждений : В 2 ч. / С.Г. Тер-Минасова, Л.М. Узунова, Е.И. Сухинина, Ю.О. Собещанская. – М.: Академкнига / Учебник (PDF-версия учебника)	Аудиоприложение к учебнику Тер-Минасова С.Г.(Перспективная начальная школа) Английский язык 4 Класс 2016г	
Основы религиозных культур и светской этики								
		4	Основы религиозных культур и светской этики. Сборник рабочих программ. 4 класс: пособие для учителей общеобразовательных организаций / [А.Я. Данилюк, Т.В. Емельянова, О.Н. Марченко]. – М.: Просвещение, 2014		Обернихина Г.А. Основы религиозных культур и светской этики. Основы православно й культуры. Методическое пособие. 4 класс / Г.А. Обернихина. – М.: Просвещение, 2014	Кураев А. В. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Основы православно й культуры. 4-5 классы: учебное пособие для общеобразовательных учреждений / А.В. Кураев. – М.: Просвещение		

						, 2012		
Физическая культура								
	Физическая культура	1	Физическая культура. Рабочие программы. Предметная линия учебников В.И. Ляха. 1 - 4 кл.: пособие для учителей общеобразоват. учреждений. – М.: Просвещение, 2012		Лях В. И. Физическая культура. Методические рекомендации. 1—4 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / В. И. Лях. — М. : Просвещение, 2021. — 175 с. — (Школа России).	Лях В.И. Физическая культура. 1-4 классы: учеб. для общеобразоват. организаций / В.И. Лях. – М.: Просвещение, 2016		
		2	Физическая культура. Рабочие программы. Предметная линия учебников В.И. Ляха. 1 - 4 кл.: пособие для учителей общеобразоват. учреждений. – М.: Просвещение, 2012		Лях В. И. Физическая культура. Методические рекомендации. 1—4 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / В. И. Лях. — М. : Просвещение, 2021. — 175 с. — (Школа России).	Лях В.И. Физическая культура. 1-4 классы: учеб. для общеобразоват. организаций / В.И. Лях. – М.: Просвещение, 2016		
		3	Физическая культура. Рабочие программы. Предметная линия учебников В.И. Ляха. 1 - 4 кл.:		Лях В. И. Физическая культура. Методические рекомендации. 1—4 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / В. И. Лях. — М. : Просвещение, 2021. — 175 с. — (Школа России).	Лях В.И. Физическая культура. 1-4 классы: учеб. для общеобразоват. организаций / В.И. Лях. – М.: Просвещение, 2016		

			пособие для учителей общеобразоват. учреждений. – М.: Просвещение, 2012		пособие для общеобразоват. организаций / В. И. Лях. — М.: Просвещение, 2021. — 175 с. — (Школа России).	М.: Просвещение, 2016		
		4	Физическая культура. 1-4 класс. Примерная рабочая программа по учебному предмету / А.В. Шишкина. – М.: Академкнига / Учебник			Физическая культура: 3,4 кл. : Учебник для общеобразоват. учреждений / А.В. Шишкина, А.П. Алимбиева, В.В. Бисеров. – М.: Академкнига / Учебник, (PDF-версия учебника)		

### 5.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Условия реализации основной образовательной программы:

- соответствие требованиям ФГОС;
- гарантия сохранности и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечение достижения планируемых результатов освоения примерной основной образовательной программы;
- учёт особенностей образовательной организации, её организационной структуры, запросов участников образовательного процесса;
- предоставление возможности взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

Раздел «Условия реализации программ начального общего образования» содержит:

- описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;
- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами образовательной организации при реализации учебного плана;
- перечень механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий реализации требований ФГОС;
- сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий реализации требований ФГОС;
- систему мониторинга и оценки условий реализации требований ФГОС.

**Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий**

№	Целевой ориентир в системе условий	Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий
1	Наличие локальных нормативных правовых актов и их использование всеми участниками образовательных отношений	- внесение изменений в локальные нормативные правовые акты в соответствии с изменением действующего законодательства; - качественное правовое обеспечение всех направлений деятельности основной школы в соответствии с ООП;
2	Наличие учебного плана, плана внеурочной деятельности учитывающего разные формы учебной деятельности (урочной и внеурочной) и полидеятельностное пространство, динамического расписания учебных занятий	- эффективная система управленческой деятельности; - реализация плана ВСОКО. - реализация планов работы предметных МО, специалистов;
3	Наличие педагогов, способных реализовать ООП (по квалификации, по опыту, наличие званий, победители профессиональных конкурсов, участие в проектах, грантах и т.п.)	- подбор квалифицированных кадров для работы; - повышение квалификации педагогических работников; - аттестация педагогических работников; - мониторинг инновационной готовности и профессиональной компетентности педагогических работников;
4	Обоснованное и эффективное использование информационной среды (локальной среды, сайта, цифровых образовательных ресурсов)	- приобретение цифровых образовательных ресурсов; - реализация графика использования компьютерных классов; - повышение профессиональной компетентности
5	Наличие баланса между внешней и внутренней оценкой (самооценкой)	- реализация плана ВСОКО - эффективная реализация положений системы
6	Обоснование использования ПМО для реализации задач ООП;	- приобретение учебников, учебных пособий, цифровых образовательных ресурсов;
7	Соответствие материально-технических условий	- эффективное распределение средств субвенции; - привлечение внебюджетных средств, в том числе

Основным механизмом достижения целевых ориентиров в системе условий является чёткое взаимодействие всех участников образовательных отношений: администрации, педагогических работников, обучающихся, родителей, социальных партнеров

**Модель сетевого графика (дорожной карты) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы начального общего образования**

Направление	Мероприятия	Сроки реализации
1. Нормативная база	1. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС НОО	По мере необходимости
	2. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательной деятельности в соответствии с ФПУ	Имеется
	3. Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательной организации с учетом требований к минимальной оснащенности учебной деятельности	По мере необходимости

	4. Разработка и (или) корректировка: - основной образовательной программы; - учебного плана (в т. ч. индивидуальных учебных планов); - рабочих программ учебных предметов, курсов, курсов внеурочной деятельности; - годового календарного учебного графика; - плана внеурочной деятельности обучающихся; - определение программно-методического обеспечения на следующий учебный год	Ежегодно
2. Финансовое обеспечение ФГОС НОО	1. Определение объема расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов	Ежегодно
	2. Корректировка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательной	По мере необходимости
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	Ежегодно
3. Организационное обеспечение НОО	1. Обеспечение координации взаимодействия участников образовательных отношений по реализации ФГОС НОО	Постоянно
	2. Разработка и реализация моделей взаимодействия школы и организаций дополнительного образования, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	По мере необходимости
	3. Мониторинг образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов внеурочной деятельности	Ежегодно
4. Кадровое обеспечение реализации ФГОС НОО	1. Анализ кадрового обеспечения реализации ФГОС НОО	Постоянно
	2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников школы	Ежегодно
5. Информационное обеспечение реализации ФГОС НОО	1. Размещение на сайте школы информационных материалов реализации ФГОС НОО	Постоянно
	2. Информирование родительской общественности о реализации ФГОС НОО	Постоянно
	3. Обеспечение самообследования, в т.ч. о ходе и результатах реализации ФГОС НОО	Ежегодно
6. Материально-техническое	1. Анализ материально-технического обеспечения реализации ФГОС НОО	Ежегодно
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы школы требованиям ФГОС НОО	Постоянно, по мере поступления финансирования
	3. Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС НОО	Постоянно

	4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарному режиму, нормам охраны труда работников образовательной организации	Постоянно
	5. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС НОО	Постоянно
	6. Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами	Постоянно
	7. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в Интернете	Имеется

### **Контроль состояния системы условий реализации основной образовательной программы начального общего образования**

Реализация основной образовательной программы начального общего образования требует построения управления, исходя из необходимости постоянно осуществлять научно - педагогический поиск в выбранном направлении, корректировать программы обучения, воспитания и развития, осуществлять методическое сопровождение образовательной деятельности.

Контроль за состоянием системы условий реализации основной образовательной программы начального общего образования осуществляется в ходе процедуры внутренней оценки качества образования и принятия решений, способствующих оптимизации соответствующих условий реализации образовательной программы.

Оценке подлежат: кадровые, психолого-педагогические, финансовые, материально-технические условия, учебно-методическое и информационное обеспечение; деятельность педагогов в реализации психолого-педагогических условий; условий (ресурсов).

Процедуру внутренней оценки условий реализации основной образовательной программы начального общего образования осуществляют директор, заместители директора, учителя первой и высшей квалификационной категории. Оценка имеющихся условий производится методическим советом.

Директор закрепляет обязанности по подготовке данных для определения значений показателей, необходимых для оценки условий реализации образовательной программы. Назначенные лица проводят наблюдение, сбор данных по закрепленным показателям. Итоги оценочной деятельности отражаются в управленческих справках, содержащих предложения по принятию решений, направленных на повышение качества условий реализации образовательной программы. На основе анализа принимают решения, направленные на улучшение условий реализации образовательной программы начального общего образования.

Результаты оценки и корректирующие мероприятия указываются в отчете по самообследованию, составляемом ежегодно.

### **Направления и периодичность контроля системы условий**

<b>№</b>	<b>Объект контроля</b>	<b>Ответственный</b>	
<b>1. Нормативная база обеспечения реализации Стандарта</b>			
1.1.	Анализ правовых актов РФ, локальных актов регламентирующих реализацию ФГОС НОО и внесение изменений в ООП НОО	Директор, заместители директора по УВР,	Ежегодно
<b>2. Контроль кадрового обеспечения реализации Стандарта</b>			
2.1.	Качество кадрового обеспечения реализации ФГОС НОО	Директор, заместители директора по УВР	Ежегодно (август)

2.2.	Исполнение плана – графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников гимназии	Заместители директора по УВР	Ежегодно
2.3.	Реализация плана научно – методической работы по реализации ФГОС НОО	Директор, заместители директора по УВР	Ежегодно (май)
<b>3. Контроль психолого–педагогических условий реализации Стандарта</b>			
3.1.	Качество реализации основных направлений деятельности ППМС-службы	Заместители директора по УВР	Ежегодно (май)
3.2.	Качество реализации системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей(законных представителей) по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	Заместители директора по УВР	Ежегодно (апрель - май)
<b>4. Контроль финансовых условий реализации Стандарта</b>			
4.1.	Выделение объема расходов, необходимых для реализации ООП НОО и достижения планируемых результатов	Директор, главный бухгалтер, заместители	Ежегодно (сентябрь)
4.2.	Наличие локальных актов, регламентирующих установление заработной платы работников школы, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размера премирования	Директор, заместители директора по УВР	Ежегодно (август)
<b>5. Контроль информационно-методических условий реализации Стандарта</b>			
5.1.	Качество информационных материалов и образовательных ресурсов, обеспечивающих реализацию ФГОС НОО	Директор, заместители директора по УВР	Ежегодно (апрель)
5.2.	Соответствие УМК по всем предметам учебного плана Федеральному перечню учебников	Заместители директора по УВР	Ежегодно (февраль)
<b>6. Контроль материально-технических условий реализации Стандарта</b>			
6.1	Наличие необходимого материально – технического оснащения для реализации ФГОС НОО	Директор, заместитель директора по УВР, АХЧ, зав. БИЦ	1 раз в год (август)

