

Управление образования Администрации Каменского района
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия № 5 имени Е.Е. Парфёнова»

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
Протокол № 1
от 28 августа 2024 г.

ПРИНЯТО
Педагогическим Советом
Протокол № 9 от 28.08.2024

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Гимназия №
5» _____ В.В. Брага
приказ от 30.08.2024 № 69-о

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**внеурочной деятельности
«Вокруг тебя - мир»**

для обучающихся 6 г класса
на 2024-2025 учебный год

Составитель: Бражникова Ольга Валерьевна,
учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории

г. Камень-на-Оби 2024

Пояснительная записка

Программа курса «Вокруг тебя – Мир» реализует духовно-нравственное направление внеурочной деятельности основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Гимназия № 5 имени Е.Е. Парфёнова» и дополняет содержание учебной программы по литературе.

Программа курса создана на основе учебно-методического комплекса «Вокруг тебя – Мир...» для 5-8 классов авторов К. Сухарева-Дериваз, И. Бурж, В.Ю., Выборновой и др. Указанный УМК разработан в рамках образовательной программы «Распространение знаний о международном гуманитарном праве в общеобразовательных учреждениях РФ» Министерством образования Российской Федерации, Международным Комитетом Красного Креста, Российским обществом Красного Креста и призван решать задачи литературного образования, нравственного воспитания и правового развития.

Программа курса духовно-нравственного направления учитывает требования федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, основные идеи и положения Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Содержание программы внеурочной деятельности «Вокруг тебя – Мир» соответствует целям и задачам основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Гимназия № 5 имени Е.Е. Парфёнова», ориентированной на единство учебной и внеурочной деятельности.

Данная программа внеурочной деятельности основана на единых принципах, целях и задачах школы – создание условий для становления суверенности личности всех участников образовательного процесса.

Вся работа по программе проходит с опорой на междисциплинарные связи, практическую деятельность школьников, их жизненный опыт.

Рабочая программа «Вокруг тебя – Мир» адресована учащимся 6 классов и учитывает возрастные особенности школьников 11-12 лет, обучающихся в классах универсального/базового обучения.

Срок реализации программы – 1 год, рассчитана на 34 часа.

Актуальность программы курса заключается в том, что наряду с решением основной задачи – расширение читательского кругозора учащихся, закрепление базовых литературных знаний и развитие личностных и метапредметных компетентностей – она решает и задачи, связанные с распространением знаний о международном гуманитарном праве. Кроме этого, программа обладает большим воспитательным потенциалом: реализует цели духовно-нравственного воспитания, которое на сегодня является первостепенной задачей современной образовательной системы и представляет собой важный компонент социального заказа для образования, решить которую возможно благодаря художественной литературе, так как художественная литература играет немаловажную роль в формировании человеческой личности. В ней заложен опыт множества поколений, базовые моральные и духовные ценности. Благодаря чтению учащиеся усваивают нормы нравственного поведения и морали. Художественная литература оперирует такими жизненно важными понятиями, как истина, правда, доброта, дружба, любовь, честь и совесть. Во время чтения задействованы как познавательная, так и эмоциональная сферы личности. С одной стороны, чтение даёт богатую пищу для размышлений, способствует развитию интеллекта, памяти, воображения, критического мышления. С другой стороны, наличие эмоциональной составляющей оказывает неоценимый положительный эффект на современных детей и подростков – учит их сопереживать, сострадать, верить в добро, надеяться на лучшее.

Практическая значимость программы курса «Вокруг тебя – Мир» заключается в том, что её реализация направлена на формирование и развитие универсальных учебных действий, на формирование у младших подростков социальной активности; представлений о нравственности и опыте взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами; на приобщение к системе культурных ценностей; эстетического отношения к окружающему миру, умения видеть и понимать прекрасное, потребности и умения выражать себя в различных, доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности. Коллективная и групповая работа, предусмотренная данной программой

факультатива, способствует формированию организационной культуры, активной жизненной позиции, лидерских качеств, организаторских умений и навыков, опыта руководства небольшой социальной группой и сотрудничества со сверстниками и взрослыми, коммуникативных умений и навыков, навыков самоорганизации, проектирования собственной деятельности.

Цель программы – расширить читательский кругозор учащихся; оказать содействие формированию квалифицированного читателя и развитию личности, направленному на формирование правосознания и правовой культуры, социально- правовой активности.

Задачи программы:

- способствовать совершенствованию читательской культуры учащихся, формированию читательского вкуса, умению анализировать и оценивать художественное произведение, выявлять авторскую позицию в нем;
- развивать речь и креативные способности учащихся;
- создавать условия для формирования ценностных ориентаций личности, воспитания личной ответственности за поступки, чувства собственного достоинства, уважения к правам других; внутренней убежденности в необходимости соблюдения этических и правовых норм;
- способствовать приобретению и углублению учащимися знаний об основных принципах и нормах международного гуманитарного права, создавать условия, чтобы школьники осознанно воспринимали нормы международного гуманитарного права, видели в них инструмент регулирования сложной сферы социальных отношений, созданный человеческой цивилизацией и наполненный идеей гуманности, стремились к их соблюдению, конструктивно подходили к разрешению ситуаций, регулируемых ими.

В основе реализации программы курса лежат классические дидактические принципы системности, последовательности, научности, доступности, связи теории и практики, самостоятельности и активности, а также принцип гуманистической направленности педагогического процесса, ориентированности на единство знаний, умений, сознания и поведения. Курс ориентирован на современные дидактические принципы: системно-деятельностного и личностно ориентированного обучения, коммуникативно-деятельностной организации учебно-воспитательного процесса, проблемного обучения, сотрудничества учителя и ученика, опоры на жизненный опыт учащихся, сотрудничества с родителями.

В образовательном процессе используются следующие методы и приёмы: метод творческого чтения, эвристический метод, исследовательский метод, дидактические игры, диалоговые методики, создание ситуаций эмоционально-нравственных переживаний, создание ситуаций апперцепции (опоры на жизненный опыт); технологии формирования УУД: проектная деятельность, информационные и коммуникационные технологии, технология дискуссий, развития критического мышления, групповой работы.

Основными формами организации занятий курса являются: беседа, экскурсия, игра, занятие-путешествие, конференция, зачёт, презентация, дискуссия, практическая самостоятельная работа, викторина, ролевая игра, круглый стол, выставка книг и рисунков. Используются следующие виды заданий и упражнений: задания проблемного характера на сопоставление различных видов источников (художественных, исторических, правовых); задания типа «Выбери»; создание плаката, схемы, домашние задания коммуникативного характера, нацеленные на общение учеников с родителями и друзьями; сопоставление героев, сравнение произведений различных видов искусства, рецензирование книг; решение задач; создание презентаций, выпуск газет, буклетов и т.п.

Контроль результатов обучения.

Система обучения курса безоценочная. По желанию учащихся отметки за лучшие ответы и творческие работы могут быть выставлены в предмет «Литература». В таком случае ответы и работы учащихся оцениваются в соответствии с нормами и критериями оценки по литературе.

При планировании предусмотрены разнообразные виды контроля: *текущий или промежуточный, тематический, итоговый.*

Текущий контроль представляет собой анализ результатов выполнения заданий, предложенных для ученика учителем. *Промежуточный контроль* осуществляется в форме ответа на проблемные вопросы этического и правового характера. Проведение промежуточного контроля уместно после изучения разделов. Проведение итогового контроля осуществляется по трем направлениям интегрированного курса, причем основными считаются результаты литературной и

правовой составляющей, так как формирование ценностных ориентаций в рамках воспитательного аспекта курса – это процесс длительный, результат его скрыт в сознании: учитель не всегда может наблюдать реальные изменения в поступках учеников под воздействием «присвоенной» информации. Тем не менее, мониторинг по этому направлению проводится с использованием методов социологического исследования: интервьюирование, самооценка, наблюдение за поведением. Возможна и организация тестирования (определения уровня воспитанности) совместно со школьным психологом.

Результаты литературного образования будут выражены в форме письменной работы (эссе, очерк, репортаж, отзыв).

Мониторинг по правовому аспекту курса проводится в таких формах, как конференция, публичное выступление, где учащиеся в практической деятельности демонстрируют знания основных понятий международного гуманитарного права.

Итоговый контроль: выставка проектов, презентация.

Общая характеристика программы курса.

Программа курса «Вокруг тебя – Мир» - интегрированная: она включает в себя литературоведческий, этический и правовой компоненты; в ней сохранен принцип интеграции правового компонента в изучении литературы: авторская позиция в изучаемых произведениях базируется на тех же этических началах, которые лежат в основе норм международного гуманитарного права.

Литературной составляющей программы отводится иницирующая роль: анализ взаимоотношений в мире, созданном художественными средствами, дает толчок к коммуникативной деятельности учащихся, позволяя им выйти «в мир», на уровень социальных, нравственных, правовых взаимоотношений в обществе. В связи с этим большая роль отводится самостоятельному чтению учащихся. Литературоведческий анализ текста сводится к работе над многоаспектной проблемой авторской позиции и способов ее выражения в текстах разных стилей и жанров. Выбор универсальной литературоведческой категории авторской позиции позволяет обращаться к различным уровням его содержательно-смысловой и формальной организации, что способствует развитию навыков самостоятельного анализа и интерпретации текста, то есть формированию квалифицированного читателя.

Кроме того, принципы, определяющие авторскую позицию, проявляются в разных аспектах жизни человеческого общества – духовной, нравственной, общественной, правовой, то есть авторская картина мира оказывает влияние на становление картины мира личности в разнообразных взаимосвязях ее с действительностью.

Для изучения отобраны произведения, представляющие собой этико-правовое ядро учебно-методического комплекса «Вокруг тебя – Мир», расширяющие кругозор учащихся, способствующие их социализации. Выбор осуществлен в соответствии с возрастными особенностями учащихся курса и с учетом художественной ценности произведений, в соответствии с принципами реалистичности и полноты содержательного аспекта программы.

Гуманистическое содержание программы осваивается поэтапно, что связано с воспитательными задачами курса: стремлением к формированию у учащихся внутренней убежденности в необходимости соблюдения этических и правовых норм. Идею содержания гуманистического компонента: неизбежность соперничества в мире – потребность в правилах, регулирующих поведение соперничающих сторон. Наиболее опасная форма соперничества – война, которая ведет к необходимости ограничения способов и средств ведения вооруженного конфликта и защиты тех, кто не участвует в нем. Этические представления о гуманности, деятельном сострадании, ответственности, достоинстве, уважении к личности соотносятся с дополнительной информацией исторического и правового характера (о создании Международного Комитета Красного Креста и Российского общества Красного Креста, об источниках международного гуманитарного права и основных его нормах).

В центре внимания программы значение деятельного сострадания и роль гуманных правил в жизни человеческого общества. Тексты, предлагаемые программой курса, дают возможность обсудить с учениками некоторые проблемы «взрослой» жизни, с которыми в той или иной степени сталкивается каждый человек (а именно: проблемы, связанные с основными принципами взаимоотношений между людьми, как в мирное время, так и на войне). Учащиеся познакомятся с

информацией исторического и правового характера: о роли Анри Дюнан в создании Международного Комитета по оказанию помощи раненым - будущего МККК, роли Н. И. Пирогова в создании Российского общества Красного Креста. За период обучения произойдёт первое знакомство с гуманитарной деятельностью МККК и основными источниками международного гуманитарного права - четырьмя Женевскими конвенциями. Вводимые понятия на данном этапе реализации программы: деятельное сострадание, милосердие, ответственность, уважение достоинства; Международный Комитет Красного Креста, Российское общество Красного Креста, эмблема движения Красного Креста и Красного Полумесяца, конвенция, военнопленный.

Планируемые результаты

В результате освоения программы курса по литературе «Вокруг тебя – Мир» учащиеся должны достичь определённых **уровней воспитательных результатов внеурочной деятельности и личностных, метапредметных, предметных результатов.**

Уровни воспитательных результатов: по итогам освоения программы курса учащиеся должны достичь трёх уровней воспитательных результатов.

Результаты первого уровня (получение школьниками социально значимых знаний):

- приобретение школьниками знаний об основных общечеловеческих ценностях; о роли гуманных правил в жизни человеческого общества;
- о деятельном сострадании, милосердии, ответственности, уважении достоинства;
- о существовании разнообразных правил и обычаев, которые регулируют взаимоотношения людей;
- о том, что соблюдение определенных правил способствует защите людей;
- о взаимном уважении достоинства вне зависимости от различий как основы правил, по которым должны строиться отношения между людьми;
- о том, что даже на войне возможно проявление гуманности;
- о сострадании, уважении достоинства других людей, лежащих как в основе гуманных поступков людей, так и в основе правил, направленных на защиту человека.

Результаты второго уровня (развитие социально значимых отношений школьников):

- развитие ценностных отношений школьника к своему Отечеству, ее истории и культуре, населяющим ее народам, героическим страницам его прошлого;
- к Земле, природе и биологическому разнообразию жизни; к Знаниям, науке и исследовательской деятельности;
- к Миру, ненасилию, сотрудничеству; к Человеку, к людям, другим и иным людям (иной этнической или культурной принадлежности), к человеческой жизни вообще.

Результаты третьего уровня (приобретение школьниками опыта социально значимого действия):

- школьник может приобрести опыт публичного выступления по проблемным вопросам;
- опыт общения с представителями других социальных групп; опыт организации совместной деятельности с другими детьми.

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- усвоение гуманистических принципов;
- формирование начального уровня целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование основ осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания; освоение основных социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в

группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

➤ развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

➤ формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

➤ формирование предпосылок для осознания значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительного и заботливого отношения к членам своей семьи;

➤ развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

➤ умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

➤ умение самостоятельно планировать пути достижения целей;

➤ умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять элементарный контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

➤ умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

➤ владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

➤ умение определять понятия, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

➤ умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

➤ умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;

➤ умение планировать и регулировать свою деятельность;

➤ владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью; смысловым чтением;

➤ формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты:

➤ иметь представление об этических нормах и гуманистических ценностях (ценность человеческой жизни, деятельное сострадание, уважение человеческого достоинства, ответственность за последствия совершенного, выбор средств для достижения цели); об основных понятиях и нормах международного гуманитарного права, об истории создания Международного Комитета Красного Креста и Российского общества Красного Креста;

➤ понимать связь литературных произведений с эпохой их написания;

□ знать основные приемы анализа произведений художественного характера; способы выражения в художественном и публицистическом тексте авторской позиции; основные направления деятельности МККК (защита и оказание помощи жертвам вооруженных конфликтов: раненым, больным, потерпевшим кораблекрушение из состава вооруженных сил на море, военнопленным, гражданскому населению);

➤ уметь выявлять в художественном произведении авторскую позицию по нравственным,

этическим, социальным проблемам и выражать своё отношение к ней; писать сочинения по прочитанным произведениям

- уметь сопоставлять жизненный материал и художественный сюжет произведения;
- уметь правильно употреблять основные понятия МГП;
- анализировать проблемные ситуации и давать им оценку с позиций правовых и этических норм.

Содержание программы

Введение. От авторов.

Авторы о программе «Вокруг тебя – мир», о роли книги в жизни человека. Книга как духовное завещание одного поколения другому. Знакомство с целями и задачами курса

«Вокруг тебя – мир» в 6 классе.

Тогда и теперь.

Человечество закономерно шло к необходимости создания правил, организующих совместное существование различных индивидуальностей. Уважение правил, в том числе и таких, которые ограничивали бы проявление насилия в конфликтах между людьми, - обязательное условие сохранения человечества.

Гесиод «Пять веков».

Характеристика века в переложении Гесиода. Обучение письменному развернутому ответу на заданный вопрос.

Р. Киплинг. Сказка «Кошка, гулявшая сама по себе».

Главная героиня сказки – Кошка. Прием троекратного композиционного приема и его роль в раскрытии идеи сказки. Письменный ответ на вопрос: «Может ли жизнь человеческого общества быть организована по принципу «каждый сам по себе»?

Извечный спор: Кто лучше? Кто сильнее?

Правила, ограничивающие проявление насилия, жестокости в силовых формах соперничества, складывались постепенно на протяжении веков и были продиктованы естественным для человека стремлением к выживанию.

В. Скотт. Глава 11 из романа «Айвенго».

Роль эпизода в раскрытии поступков главного героя. Историческая основа романа. Обучение работы в парах и группах по заданиям. Словарная работа с иноязычной лексикой.

А. Дюма. Роман «Три мушкетера». Гл.5. Королевские мушкетеры и гвардейцы г-на кардинала.

Историческая эпоха первой половины 19 века во Франции. Силовое соперничество как способ решения конфликтной ситуации. Лексическая работа с терминами «дуэль», «турнир».

Знакомство с нормами международного гуманитарного права. Женевские Конвенции 1949 года. Устав ООН.

Г. Иванов «Отвратительнейший шум на свете». Последствия ситуаций вооруженного конфликта.

Право безоружного.

Те, кто перестал участвовать в боевых действиях, - больные, раненые, пленные, - нуждаются в защите.

Дж. Ф. Купер. «Последний из могикан». (фрагмент из романа).

Пленник и толпа. Работа над портретной зарисовкой колдуньи. Пленный и личность. Пленный и достоинство.

В. Гроссман «Жизнь и судьба». Понятия «достоинство» и «уважение достоинства».

К. Воробьев. Рассказ «Немец в валенках»

Образы пленных. Сближение двух главных героев рассказа. Нравственный выбор героев. Лексическая работа с понятиями нравственного характера.

S.O.S!

Каждый, кто потерпел кораблекрушение по причине стихийного бедствия или в ходе вооруженного конфликта, нуждается в помощи.

Готфрид-Август Бюргер. Баллада «Песнь о благородном человеке».

Человек и стихия. Люди в положении крайней опасности. Помощь людей в судьбе семьи таможенника.

Подвиг героя.

Г. Бочаров. Статья «Что человек может».

Авторская оценка героическому поступку главного героя. Человек и природная стихия. Деятельность Международного движения Красного Креста и Красного Полумесяца и Международной Федерации Красного Креста и Красного Полумесяца

Порочный круг.

Оскорбление человеческого достоинства, жестокость способны вызвать ответную реакцию – месть. «Мечь Ольги».(фрагмент из летописи «Повесть временных лет» Понятие мести. Отношение автора к действиям Ольги. Осуждение поступка Ольги. Лексическая работа со старославянизмами.

В.А.Закруткин. «Мать человеческая». (фрагмент из повести). Раненый немец и русская женщина Мария. Чувство мести к немцу. Нравственный выбор героини.

В. Солоухин. Рассказ «Мститель». Образ «мстителя». Этапы чувств и рассуждений главного героя. Лексическая работа со словами на нравственную тематику.

Жестокие игры.

Взрослеющий человек может оказаться в ситуации силового соперничества.

Л. Толстой «Детство» Сложность взаимоотношений в группе.

В. Железников. «Чучело» (фрагменты из повести).

Главная героиня Лена Бессольцева. Жестокое отношение одноклассников к главной героине. Нравственный выбор Лены. Достоинство личности.

В. Распутин. «Уроки французского». (фрагмент из повести).

Главный герой повести. Птаха и компания. Конфликтная ситуация и поведение героев рассказа.

Твой выбор.

Выбирая ту или иную модель поведения без оружия в конфликтной ситуации, во взаимоотношениях с людьми, следует помнить о возможных последствиях.

А.Грин. Рассказ «Победитель».

Смысловые части рассказа. Главный герой рассказа, его характер, его надежды на победу в конкурсе. Душевное состояние героя после разрушения им своей работы.

Е.Носов. Рассказ «Тридцать зерен».

Взаимоотношения человека и природы. Человек и природа. Лексическая работа со словами «гуманный», «гуманистический», «гуманитарный».

М.Жюно. «Воин без оружия». Глава 22. Марсель Жюно – делегат МККК. Смысловая нагрузка некоторых цитат из его книги воспоминаний.

Вокруг нас - мир. Заключительные занятия. Подведение итогов курса. Творческие работы.

Содержание тем учебного курса

№	Наименование разделов	Количество часов
1	Тогда и теперь	3
2	Извечный спор: Кто лучше? Кто сильнее	3
3	Право безоружного.	4
4	SOS!	3
5	Порочный круг.	5
6	Жестокие игры	6
7	Твой выбор.	4
8	Заключительные занятия. Подведение итогов курса	1
9	Творческая работа по созданию проекта сборника творческих работ учащихся «Мир вокруг нас»	5
	Итого	34

Календарно - тематическое планирование

№ п/п	Наименование темы	Количество часов	Дата по плану	Дата по факту
Тогда и теперь. (3 часа)				
1	Н.А.Кун «Пять веков». По поэме Гесиода труды и дни.	1	04.09	
2-3	Р. Киплинг «Кошка, гулявшая сама по себе».	2	11.09	
			18.09	
Извечный спор: Кто лучше? Кто сильнее? (3 часа)				
4	В.Скотт «Айвенго» (отрывки из романа)	1	25.09	
5	Р.р. Г. Иванов «Отвратительнейший шум на свете».	1	02.10	
6	В.Конеецкий «Тамара». фрагмент из повести «Кто смотрит на облака»	1	09.10	
Право безоружного (4 часа)				
7	Дж.Ф.Купер «Последний из могикан» (отрывок из романа)	1	16.10	
8	Отрывок из рассказа В. Гроссмана «Жизнь и судьба»	1	23.10	
9-10	К.Воробьев «Немец в валенках».	2	06.11	
			13.11	
«SOS!» (3 часа)				
11	Г.А.Бюргер «Песнь о благородном человеке».	1	20.11	
12	Г.Бочаров «Что человек может» (очерк).	1	27.11	
13	А. Новиков-Прибой «Цусима»	1	04.12	
Порочный круг (5 часов)				
14	«Месть Ольги» (фрагмент из летописи «Повесть временных	1	11.12	

	лет.»)			
15-16	В.А. Закруткин «Матерь человеческая». (фрагмент из повести)	2	18.12 25.12	
17-18	В.Солоухин «Мститель».	2	15.01 22.01	
Жестокие игры (6 часов)				
19-20	Л.Толстой «Детство». гл. XIX « Ивины»	2	29.01 05.02	
21-22	В.Железников «Чучело»	2	12.02 19.02	
23-24	В.Распутин «Уроки французского»	2	26.02 05.03	
Твой выбор (4 часа)				
25-26	А.Грин «Победитель».	2	12.03 19.03	
27-28	Е.Носов «Тридцать зёрен».	2	02.04 09.04	
Заключительные занятия. Подведение итогов курса (1 час)				
29	Вокруг нас - мир. Заключительные занятия. Подведение итогов курса.	1	16.04	
Творческая работа по созданию проекта сборника творческих работ учащихся «Мир вокруг нас» (6 часов)				
30-34	Творческая работа по созданию проекта сборника творческих работ учащихся «Мир вокруг нас. Мы в этом мире»	5	23.04 30.04 07.05 14.05 21.05	

Материально-техническое оснащение

Учебно-методическое обеспечение курса.

1. Учебно-методический комплекс «Вокруг тебя - Мир...». 5-8 классы: В помощь учителю. Сборник /И. Бурж, К. Сухарев-Дериваз, В.Ю. Выборнова, Ю.Ф. Гуголев.- М.: МККК, 2003.
2. Вокруг тебя – Мир...: Книга для ученика. 6 класс. / К. Сухарев-Дериваз, В.Ю. Выборнова, Ю.Ф. Гуголев, Т.Н. Пискунова, Н.Н. Кубышина.-М.: ООО «Гендальф»,2001.

Художественная литература.

1. Глинка Ф.Н. Последнее уничтожение на Бородинском поле. //1812 год в русской поэзии и воспоминаниях современников/ Сост. Н.Н. Акоповой и В.В. Бережкова. - М.,1987. – С.391-393.
2. Давыдов Д.В. 1812 год. //1812 год в русской поэзии и воспоминаниях современников/ Сост. Н.Н. Акоповой и В.В. Бережкова. - М.,1987. – С.235-237.
3. А.Дюнан Воспоминание о битве при Сольферино. – М., 2001.
4. Куприн А.И. Чудесный доктор //Куприн А.И. Повести и рассказы. – М., 1971. – С.78-86.
5. Общее Счастье. //Сказки народов Северного Кавказа. – М., 1953.
6. Платонов А.П. Неизвестный цветок. //Платонов А.П. Избранное/ Сост., авт.предисл., коммент. Н.Г. Полтавцева. – М., 1989. – С.352-356.
7. Толстой Л.Н. Собрание сочинений в 20-ти томах. Том VII. – М., 1963. – С.146 –173.
8. Уальд О. Мальчик-звезда. //Уальд О. Мальчик-звезда. Послесловие А. Аникста. –М., 1972. – С.87 – 105.

Справочная литература.

1. Большой толковый словарь русского языка. – СПб. 2000.
2. Дюпюи Р.Э., Дюпюи Т.Н. Всемирная история войн. СПб. – М., 1998.
3. Женевские конвенции от 12 августа 1949 года и Дополнительные протоколы к ним. – М., 1994.
4. Литературный энциклопедический словарь. – М., 2001.
5. Русские писатели. XIX век. Биобиблиографический словарь. В 2-х частях. Под ред. П.Николаева. – М., 1996.
6. Русские писатели. XX век. Биобиблиографический словарь. В 2-х частях. Под ред. П.Николаева. – М., 1996.

Технические средства.

1. Компьютер.
2. Интерактивная доска.
3. Медиатека.

